

فَانْضِلْ رُيَا لِمَا لَلَّهِ اَزَالَهُ بِصَبْرِ

الْعَمَلِ رَجَاهِ  
الْعَمَلِ رَجَاهِ  
الْعَمَلِ رَجَاهِ

بِقَوْلِكَ وَبِقَوْلِ  
الْبَرِّ كَيْسُورِهِ كَيْسُورِهِ

مُطْمَعِ افْتَحْ اَهْلًا بِاهْمِ صَحْبِ

# فہرست سورتھائی تفسیر فتح الغریب سیپارہ عم

سورت	صفحہ	سورت	صفحہ	سورت	صفحہ	سورت	صفحہ
سورت التکوین	۳۶	سورت عبس	۳۶	سورت التازعات	۱۹	سورت تساول	۷
سورت الزمر	۴۲	سورت الشققت	۱۵	سورت طہ	۷۳	سورت انفطار	۶۲
سورت الاحقاف	۱۲۳	سورت الفاتحہ	۱۵	سورت الاعلا	۱۰۹	سورت الطارق	۱۰۳
سورت الضحی	۱۵۹	سورت الدلیل	۱۵۱	سورت الشمس	۱۲۵	سورت البلد	۱۳۵
سورت القدر	۲۰۵	سورت اقل	۱۹۲	سورت التین	۱۸۷	سورت المرشح	۱۷۹
سورت القدر	۲۱۵	سورت العاديات	۲۱۳	سورت الزلزلہ	۲۱۲	سورت البینہ	۲۰۹
سورت الفجر	۲۲۲	سورت الہمزہ	۲۲۰	سورت العصر	۲۱۹	سورت التکاثر	۲۱۷
سورت الکادرات	۲۲۹	سورت الکواثر	۲۲۷	سورت الماعون	۲۲۶	سورت القریش	۲۲۳
سورت الفلق	۲۲۵	سورت الاخلاص	۲۲۳	سورت التبت	۲۳۱	سورت النص	۲۳۰
		تمت		سورت الناس	۲۳۷		

## فوائد تفسیر فتح الغریب سیپارہ عم

۱۲	فائدہ قیامت کو کئی چیزیں لازم ہیں	۱۲	بہشت مائوں آسمانوں میں ہے
۱۶	فہرست کی عمر کا بیان	۱۷	بہشتیوں کی عمر کا بیان
۲۰	بیان ان چیزوں کا جو نفس انسانی کی تکمیل کے واسطے ضروری ہیں	۲۳	بیان مغربوں کے امتیازات
۲۳	قرآن کہتے ہیں فوج کے آگے جانے والے کو	۲۷	موت کے بعد کی حالت کا بیان
۳۰	بیان آسمانوں کی بلندی کا	۳۴	بیان عذاب کے امتیازات کا اول پیدا ہونے میں آسمان کی
۳۳	قصہ صعب و عامر کا کہ دونوں کے بھائی تھے	۳۵	کاہن اسلو کہتے ہیں غیب دانی کا دعویٰ کہ جو جلی قلم سے آئندہ کی خبر
۳۳	بیان مرنے کے بعد کے عیدوں کا	۳۳	قصہ ایک شہنشاہ کا
۳۴	سورہ عبس کے نازل ہونے کے فائدے کا سبب	۳۴	بیغیرہ سے بھی کسی بہتا دین خطا واقع ہوتی ہے
۵۱	جانوروں میں سے کئی قسم بہشت میں تھیں اور کئی قسم کے دوزخ میں	۵۳	بیان عورتوں کے پیٹ گرنے کے عارضے ہونے اور نال کے بے ہوشی
۵۷	نقل حضرت جبریل علیہ السلام سے	۵۹	آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے جبریل علیہ السلام کو سلی صورت پر دیا اور وہ
۵۹	حقیقت حال کا آسن کا	۶۲	آدمی کو خلافت کے مرتبہ حاصل کرنے کے واسطے اس بیان میں لائے ہیں
۶۳	عالم کے اصول کا بیان	۶۵	درو کے مکڑوں کا بیان
۶۶	کریم کے معنوں کا بیان	۶۸	جہات کے اسباب گنو کے پھر جہات کا متون ہونا حقائق و ادائی ہے
۶۸	حکایت سلیمان بن عبد الملک ابو حازم کی	۷۱	بیان کرنا کا تین کے مسائل کے آدمیوں کے ساتھ

تفسیر حال و وقت  
تفسیر اندوہ

اسکا لکھنا کام ہوا  
ماتہ کو کام لایا گیا  
خدا سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ  
شاہد ہو کہ میں اس کا  
مقام کا اور دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ  
بیتہ اللہ تعالیٰ میں مقیم  
شاہد ہو کہ میں اس کا  
مقام کا اور دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ  
بیتہ اللہ تعالیٰ میں مقیم

دین میں جس کا لکھنا  
بہشتیوں کی عمر کا بیان  
سے تفسیر حال و وقت  
ہو کہ کئی چیزیں لازم ہیں  
تمام حکام و دولتمداران  
کا ہر ایک کو جاننا

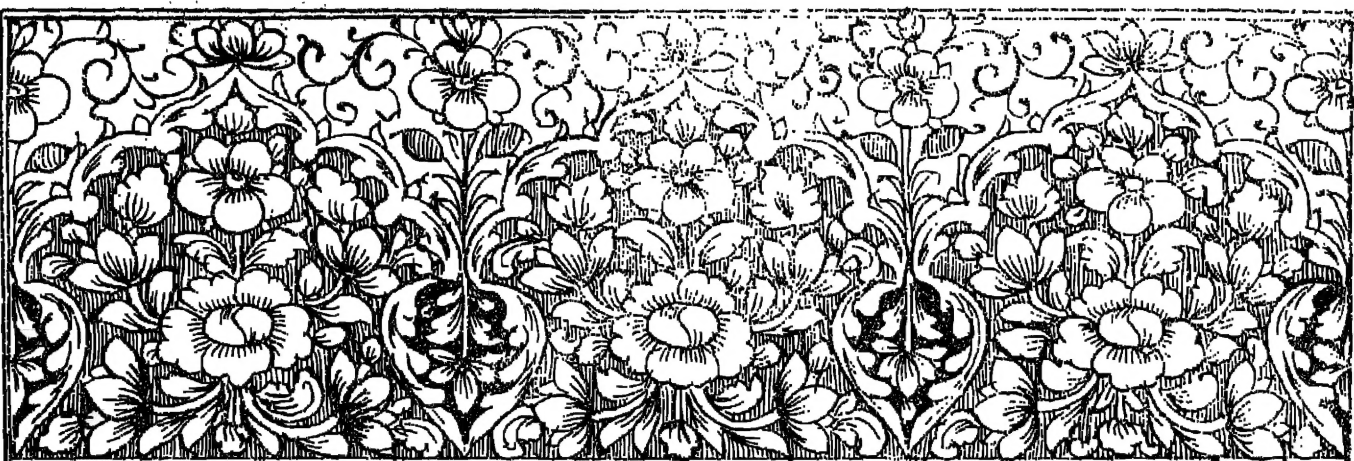
بیان سے ہے اور دعا ہے  
میں سے ہے اور دعا ہے  
میں سے ہے اور دعا ہے  
میں سے ہے اور دعا ہے



۷۴	پانچ چیزوں کے سب سے آدھی پانچ چیزوں میں مبتلا ہونے ہیں	۷۴	چوری کے نصاب کی حد
۷۵	مسئلہ شرعی	۷۵	دین کے کام دنیا کے واسطے کرنا بہت برا ہے ظاہر فسق و فجور کرنا ہے
۷۶	انسان کو دل کی کیفیت	۸۰	دیدار الہی کی دلیل اور کیفیت
۸۱	علیہین کے لفظ کی تحقیق	۸۱	مقام علیہین کا بیان اور مومنوں کی ارواح کے مقام کا اور ان کے علم کا بیان
۸۸	اللہ تعالیٰ بندے میں دو غم بھیج نہیں کرتا	۸۹	مسئلہ شرعی شفیق کی تحقیق
۹۰	آدمی کو بعد موت کے تین حال پیش ہوتے ہیں	۹۱	آن گناہوں کا بیان ہے جو اگلی امتوں میں گئے
۹۴	بارہ برہوں کا احوال	۹۶	جمعہ کے دن کی بزرگی
۹۶	جمہ کے دن سے ابتدا ہے ہفتے کی ہماری شریعت میں	۹۷	خزرقی ہالوں کے قصوں کی ابتدا
۱۰۰	دوسرا قصہ	۱۰۰	تیسرا قصہ
۱۰۰	جو سیوں کے پاس بھی کتاب آسمانی تھی	۱۰۰	چوتھا قصہ
۱۰۴	لوح محفوظ کا بیان	۱۰۵	شہاب ثاقب کا احوال
۱۰۶	ان فرشتوں کا بیان جو آدمی کی نگہبانی کرتے ہیں	۱۰۷	دونوں نفخوں کے درمیان میں چالیس برس کا عرصہ ہوگا
۱۰۹	جہاد کے حکم نازل ہونے کی وجہ	۱۱۳	دین کی خوبی اور عبادت اور توحید کی بنی آدم کے عقل میں مدانی ہے
۱۱۴	دنیا کی آگ سترہاں حصہ ہے گرجی میں دوزخ کی آگ سے	۱۱۵	پاک کی قسموں کا بیان
۱۱۷	آسمانی کتابوں کی گنتی	۱۱۸	گنہگاروں کے عذاب کی قسموں کا بیان
۱۱۸	عبادت خدا کی ساتھ انکار رسالت کے قبول نہیں	۱۱۹	دوزخ کی آگ کا بیان
۱۲۳	زہین کی شکل گول ہے	۱۲۱	محدول کا مشہ
۱۲۴	جواب س شبہ کا اور جزائے وقف کی حکمت کا بیان	۱۲۱	معراج کی تاریخ
۱۲۸	عار کے قصے کا بیان	۱۲۹	ملک الموت کا حال
۱۳۰	شداو کی بہشت کے غائب ہونے کا حال	۱۳۴	مال کی محبت ضرورت کے قدر ہو تو معیوب نہیں ہے
۱۳۵	بیان نفس اتارہ اور توامہ اور مطنہ کا	۳۸	بیان مشقت اور رنج آدمی کے
۱۳۹	بیان دانتوں کے پیدا کرنے کا	۱۴۱	مسکین کی تحقیق
۱۴۲	کافروں کے موقوف ہیں یا ان کے لئے پر	۱۴۲	صبر کی بزرگی کا بیان
۱۴۱	صبر کی حقیقت	۱۴۴	انبوت کا آفتاب ظاہری آفتاب کے ساتھ مناسبت اس کا بیان
۱۴۵	کبیتی کے واسطے چہ چیزیں ضرور ہیں	۱۴۷	مسلمان کی غفلت اور راحت بھی بزرگی رکھتی ہے
۱۴۷	شریعت مثل آسمان کے محیط ہے	۱۴۹	جواب شبہ کا
۱۴۶	تقوے اور فجور کے معنی	۱۵۰	شود کا قصہ
۱۵۱	حضرت صلح کی اونیسی کا قصہ	۱۵۶	یادہ بدبخت ہوئی کی وجہ خدا اور ابن بلعم کی
۱۵۹	حضرت بلال رضی اللہ عنہ کا قصہ	۱۶۰	یقیہ تین لوہے کے قریب ہوتا ہے

جب حضرت مومن  
نے اس جان سے  
زور دیا اس لئے کہ  
انتقال کیا انہوں  
نے آواز میں طلب  
معاشرہ میں علماء  
کی انتہا کیا تھی  
وہ اپنے فصاحت  
اور علم کی پرورش  
اور مصطفیٰ تقریر  
وہ اپنے علم میں  
دلوں میں غائب  
سیدالسادات  
بیچ الغیر غیری  
حضرت سید صاحب  
قدس سرور اور ان  
تشریف لائے  
اور میں شہر  
میں انور فضائل  
کے چلنے ان کا  
لطیف بیان مشکل  
جانب مولا صاحب  
موصوفت سے





دِيْبَا جَه تَقْسِيرُ فَتْحِ الْعَرَبِيْنَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي وفق عباده الصالحين لاشاعة انواع الخيرات المذرات ليبلغ سلك طرق البقيات الصالحات والصلاة والسلام على افضل المخلوقات وعلى آله واصحابه وذوي القربى والكرامات اما بعد سب بجاينوں ديندار اور مومنين تقوى شعار اور مثاقيل كلام رباني اور متخصان احكام پر والی بر روشن اور مہوید اہوجو کہ افضل الذکر فرض الہی کے ادا کرنے کے بعد تلاوت قرآن مجید اور قرأت فرقان مجید ہے کہ پڑھنے والا اسکا بلا واسطے اپنے مالک اور خالق سے ہم کلام ہوتا ہے۔ اور ہر حرف بر ثواب پاتا ہے چنانچہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے من قرأ حرفاً من کتاب اللہ تعالیٰ بہ حسنة والحسنة بعشرة مثلاً الا اقول الهم حرف و لكن اقول الف حرف فلام حرف وميم حرف یعنی تہذیبی میں حضرت عبداللہ بن مسعود سے روایت ہے کہ کہا انہوں نے کہ سنائیں نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے فرماتے تھے کہ جو شخص پڑھے قرآن سے ایک حرف تو اُسکے واسطے اس پڑھنے کو سب سے ثواب نیک ہے اور ہر نیکی کے عوض میں دس گنا ثواب ملتا ہے۔ نہیں کہتا ہوں میں کہ آلم ایک حرف ہے لیکن کہتا ہوں میں کہ الف ایک حرف ہے اور لام ایک حرف ہے اور میم ایک حرف ہے سو بغیر معنی سمجھنے اور مطلب سمجھنے کے اسکی لذت سے بے بہرہ رہتا ہے اور جب تک معنوں کو نہ سمجھگا تب تک عمل کرنا بھی اُسکے نصیب نہوگا۔ اور قرآن کے نازل ہونے سے مقصود اصلی یہی ہے کہ اُس پر عمل کیجئے اور سعادت دارین اور کرامت کو نین حاصل کیجئے۔ چنانچہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے من قرأ القرآن وعمل بہ اللبس والداک تا تجالوم القيمة ضوۃ احسن من ضوۃ الشمس فی بیت من بیوت الدنیا لو کان فیہ فما ظنکم بالذی عمل بہ ابو داؤد نے حضرت سہل بن سعد جونی رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ جو مسلمان قرآن کو پڑھے اور اُس پر عمل کرے تو پہنچائے جائیگے بابائے اُسکے تاج قیامت کے دن جسکی چمک بہتر ہوگی آفتاب کی روشنی سے جو تمہارے کسی گھروں میں ہو دنیا کے گھروں میں سے پھر کیا گمان ہے تمہارا اُسکے ساتھ جس نے چل کیا اُس پر لینے جب اُسکے سبب سے اُسکے بابا کو یہ رتبہ اور بزرگی حاصل ہوگی تو اُسکے واسطے اللہ تعالیٰ ہی کو معلوم ہے کہ کیا کچھ ہوگا۔ علی الخصوص ہندوستان کے عوام لوگ بالکل اس نعمت سے محروم ہیں اور قرآن شریف کا مطلب سمجھنا اتیر نہایت دشوار ہے ہر چند بعضے دیندار عالموں نے ہندوستانی زبان میں ترجمہ کیا ہے۔ لیکن

قفسہ نمبر ۱  
 بسم اللہ الرحمن الرحیم  
 سب تو فیروز ہیں بسے  
 ادرسی کے چیکر  
 اپنے غرض کے لیے  
 چوکر اور کھنکھارے  
 چاہا۔ اور قزاقانہ طور پر  
 اپنے غرض سے آسارت  
 کر کے چکر کھلایا اور  
 زاروں زاروں درود سلام  
 اُس کے سولی پر کی  
 کران کران زبان میں  
 توحان سے اپنے غلام  
 ہریت اعظم کو  
 مستایا۔ اور عجائبات  
 بیزاران کی آواز بلند  
 و صاحب کبار پر یک  
 ہونوں نے ہم کو  
 طریق اس رویہ واز  
 للعالمین کا بنایا  
 بعد اور اسلوا تو کہے  
 کہتا ہے نہ غنیف  
 حقیر کہیں آرازم  
 محتاج الی بعد چون  
 کار و سلاکت عیان  
 خصوصیت چینی علی  
 سلسلہ سبابت بنوینے  
 دلالی کو اگر سر و قاف  
 کے فوٹو نہ پائی ہندی  
 میں بیان جو بد میں  
 قسب سلاکتوں کو  
 اپنی ناز کا مرعہ حال  
 جو چاہئے۔ چکر کو



بعضوں نے محض لفظی ترجمہ کیا ہے جس سے قرآن شریف کا مطلب عوام لوگ بوجہ نہیں سمجھ سکتے اور بعضوں نے اس قدر طویل کیا ہے کہ اکثر نہ ہوں کی پریشانی کا سبب بنتا ہے۔ مگر تفسیر فتح العزیز تصنیف کی ہوئی حضرت قدوة السالکین زبدة العارفین اسوۃ الاولیاء و خلاصۃ الاسعفار رئیس العلماء افضل الفضلاء و جامع کمالات انسانی مور و مرآۃ جم زرداری ذوالشرف و المجد و التمیز حضرت مولانا شاہ عبد العزیز صاحب ہلوی قدس سرہ کی کہ عوام فہم خواص پسند ہے اور بموجب مضمون حدیث شریف خیر الامور اوسطہا کے درجہ متوسط میں واقع ہے۔ اختصار مغل اور المطاب لاطاعہ سے بری ہے اور کوئی چیز جو موقوف علیہ مطلب کی ہے اس میں رد نہیں گئی گویا جامع التفاسیر ہے اور مرغوب طبع ہر فیرو کبیر اور اسکی خوش آسلوہی کا خوش بیانی پر تمام علماء متفق ہیں لیکن فارسی عبارت کے سبب اکثر لوگ اس کے فائدے سے محروم ہیں۔ اور ہر چند کہ سواتین پیار سے کی تفسیر ہے لیکن اگر کسی کو بخوبی یاد ہو تو تمام قرآن شریف کے واسطے کافی ہے۔ سوان سب جہوں پر نظر کر کے جامع حسانات مصدر خیرات مجمع فیوضات منبع برکات محسن و ران فیاض زمان جواد و جہان عالی قدر قدردان علماء و شرفا جناب ناو و طہ محمد علی ابن محمد حسین صاحب دگھے دام اقبال نے اس امر شریف کو باقیات صاحب اسے سمجھا کر ایک وز فرمایا کہ اگر اس کا ترجمہ ہندوستانی زبان میں ہو کر پیچھے تو بہت لوگوں کو فائدہ ہو۔ سو جناب موصوف کے ذیل لکھے کے جواب اس فقیر سر پر تفسیر قبیل البصاحت تفسیر الاستطاعت نام علماء و زمان احقر العباد محمد حسن نان شریف آبادی عوف راہ پوری نے اس امر شریف کو سعادت دارین اور فخر کو تین سجدہ کر کر کوشش کی اس کے سر انجام دینے میں مضبوط باندھی اور حق تعالیٰ کے فضل و کرم سے اور ربانی موصوف کی خوش نیتی کے سبب تھوڑے ہی دنوں میں اختتام کو پہنچا یا چنانچہ ۱۲۸۷ھ ہجری میں شہر ربیع الاول کے عشرہ متہ ۱۱۸۷ھ میں ابتداء ترجمہ کی تجویز کی اور اسی چھینے میں جناب ناو و خدا صاحب موصوف کے حکم کے بموجب چھپنا بھی شروع ہوا اور بھلا اندر ستائشوں تا بیچ رمضان المبارک سنہ مذکور کی تحریک اور طبع نے مدت اختتام کا پہنچا فائدہ معلوم کیا چاہئے کہ اس ترجمے میں کئی چیزوں کی رعایت کی گئی ہے سو اسکا دریافت کرنا مطالعہ کرنے والے کے واسطے ضرور ہے۔ اول تو یہ کہ اسکا ترجمہ لغتاً باللفظ نہیں کیا گیا بلکہ ہندی محاورے کے موافق ہے تاکہ مطلب بخوبی فہم میں آئے۔ دوسرے یہ کہ التزام اس امر کا کیا ہے کہ کچھ زیادتی یا کمی اصل مطلب سے نہ ہونے پاوے تاکہ اعتبار کے ہائے سے خارج نہ ہو جاوے لیکن تشریح اور توضیح کے طور پر کسی مہمل مطلب کی تصریح میں ایک دو کلمے بڑھ گئے ہیں تیسرے یہ کہ جہاں کوئی مطلب دقیق اور مشکل آجی اس کا سمجھنا کسی اور علم کی مہارت پر موقوف ہے جیسے کوئی قاعدہ علم ریاضی یا ہندسہ وغیرہ کا تو اسکا فقط ترجمہ کر دیا ہے اس واسطے کہ اسکا سمجھنا بغیر اس علم کی مسطحات کے دریافت کرنے کے ہو نہیں سکتا۔ اور اسکی تشریح فیما بین فیہ سے خارج ہے اس واسطے کہ یہاں پر قرآن شریف کی تفسیر عوام فہم منظور ہے نہ حکما کے قواعد کی تحقیق چاہتے ہیں کہ یہ ترجمہ کھینچنے کی چھپی ہوئی تفسیر عزیز یہ کی عبارت کے موافق ہے اس واسطے کہ وہاں کے علما نے اسکو بہت تصحیح سے چھپا ہے۔ اب صاحبان ذی عقل و تمیز کی خدمت میں عرض ہے کہ انصاف کی نظر سے اس ترجمے کو ملاحظہ فرمادیں اور اگر کوئی مجھول چک نظر میں آوے تو اپنی والاہی پر نظر فرما کے اصلاح دینے میں دریغ فرماویں کہ بموجب اس قول کے **اَلْاِنْسَانُ مُرَبِّکَ مِنَ الْخَطَاۃِ وَالْاِسْتِغْنَانِ**۔ کوئی شخص مجھول چک سے خالی نہیں ہے۔ **اَللّٰهُمَّ تَقَبَّلْ مِنَّا اِنَّکَ اَسْمِعُ الْعَلِیْمُ حَیُّ قَیُّوْمٌ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ عَلَیْہِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ**۔

قطعہ تاریخ ترجمہ از فارسی من نتائج فکر رسا و ذہن صفا سید اشرف علی صاحب			
تفسیر عم عزیز می فارسی کہ بودست	آوردہ افروز اردوچوں کوئی حسن خاں	سید گوہر معالی آری بروں بتایج	ابن است بہر تاخر تفسیر بھر عرفاں
ایضاً از سید صاحب صرف			
محمد علی نا خدا کے لئے	حسن خاں ترجمہ ہوئے باتمیز	جو اردو پڑھے ترجمہ یوں کہے	بنی کج تفسیر قرآن عزیز

ایضاً از سید صاحب صرف  
محمد علی نا خدا کے لئے  
حسن خاں ترجمہ ہوئے باتمیز  
جو اردو پڑھے ترجمہ یوں کہے  
بنی کج تفسیر قرآن عزیز

محمّد القسّير فتح العزیز

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اس سورت کا نام تساول ہے اور اسکو سورہ بنا بھی کہتے ہیں کئی ہے جتنے قبل ہجرت کے نازل ہوئی ہے۔ اس میں چالیس آیتیں ہیں اور ایک سو تہتر کلمے اور سات سو شتر حرف ہیں۔ اور ربط اس سورت کا سورہ حرسلات سے اسوجہ سے واقع ہے کہ ان دونوں سورتوں میں جزا اور سزا کے معاملے کو یوم الفصل کے آنے پر وابستہ کیا ہے اور ٹھوڑا سا احوال یوم الفصل کا بیان فرمایا۔

لرکا فوں کا تعجب کرنا قیامت کے آنے میں اسی مقدمے سے دفع کیا کہ قیامت کا آنا بدون یوم الفصل کے نہیں ہو سکتا۔ اور یوم الفصل بدون خراب کرنے اس عالم کے اور منقطع کرنے نوع انسانی کے ممکن نہیں ہے۔ پھر قبل اس دن کے طلب جزا اور سزا کی کرنا ایسا ہے جیسے کوئی گرمی کے دنوں میں جاٹوں کا میوہ طلب کرے یا جاٹوں میں میوہ گرمیوں کا کوسولے محبت یافتہ اور حماقت کے کچھ حاصل نہیں ہے اسی بدبے مضمون میں بھی ان دونوں سورتوں کی بہت مشابہت واقع ہے جیسے اس سورت میں وَادَّ السَّمَاءُ فَفُجَّتْ وَاذَ الْجِبَالِ تُنْفَسَتْ واقع ہے اور اس سورت میں وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا وَسُيِّرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا اور اس سورت میں أَلْكُمُ نُحْلًا لِلْأَرْضِ فَإِنَّا وَجَدْنَاهَا ذِئْبَارًا وَاسِيًّا وَالْهِيَاطُ أُسْقِنَتْ أَقْدَامًا فَزُرْنَا وَأَوْرُسُ السُّورَةِ دوزخ کی اور بھڑکنا اور شعلے مارنا اسکا تذکرہ ہے۔ اور اس سورت میں قَطْعُ سِرِّدَانٍ کا ادنیٰ بہت گرم پانی کا دوزخ میں مذکور ہے۔ اور اس سورت میں هَذَا يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ مذکور ہے۔ اور اس سورت میں يَوْمَ يَقُومُ الشَّرُوحُ وَالْمَكْرَبَةُ صَفًا لَا يَنْكَلِفُونَ ہے اور اس سورت میں إِنَّ النَّافِلِينَ فِي ظُلُلٍ وَعَمِيُونُ وَقُوا كَيْهَ مذکور ہے اور اس سورت میں حَدِّثُوا غَنَابًا مَّقِيمُونَ کے واسطے وعدہ دیا گیا ہے۔ اور اس سورت میں ارشاد فرمایا ہے کہ اگر کافروں کو دنیا میں کہا جاوے کہ خدا کے واسطے ایک مرتبہ جھکو اور سجدہ کرو تو کبھی نکلوں۔ اور اس سورت میں ارشاد ہوا ہے کہ قیامت کو کافر آرزو کریں گے کہ کاش مٹی ہو جاویں اور دوزخ کے عذاب سے خلاصی پاویں۔ اس تکبر اور بغور کو اس گریہ وزاری اور ذلت خواری سے کیا نسبت رہی اور اس سورت کا سورہ تساول نام رکھنے کا سبب یہ ہے کہ تساول عرب کے لغت میں کسی چیز سے آپس میں بہت سوال کرنے کو کہتے ہیں۔ اور اس سورت میں بیان کرنا اس بات کا منظور ہے کہ بہت پوچھ باچھ آخرت کے کاموں کی حقیقت سے اور بحث اور تکرار ذات اور صفات الہی میں کرنا اور رضا اور قدر اور جبر اور اختیار اور توحید وجودی

[illegible]

اور یہودی کے مسئلے میں زیادہ مباحثہ کرنا اور اصحاب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے آپس میں تہمتیں لگانا اور فی ظہور کی چوٹ میں غور کرنا جسکا عوام فہم اور بوجہ میں نا محال ہے اور انکی عقل ان چیزوں کے فہم کی گنجائش نہیں رکھتی ایسی چیزوں کی بحث اور تکرار نہایت قبیح اور بد ہے اس واسطے کہ اکثر بحث کرنا ایسی چیزوں میں تاہمی کے سبب ان چیزوں کی حقیقت کے انکار کا سبب ہو جاتا ہے اور اگر انکار نہ کی تو اکثروں کے دلوں میں شبہ پڑ جائے میں تو کچھ شک ہی نہیں ہے۔ اور مال یہ ہے کہ ایمان فقط ان چیزوں کے یقین ہونے پر موقوف ہے انکی وجہوں اور تفصیلات کے دریافت کرنے اور زیادہ تفتیش کرنے کے واسطے علم نہیں کیا گیا تاکہ ان چیزوں کی حقیقت حال دریافت دین کی ضروریات سے ہو۔ سو اب یہی کٹھن اور لاعلاج بیماری اس امت میں عقیدوں کے فاسد ہونے کا اور گمراہ فرقوں کی جدلی کا سبب ہوئی ہے۔ اور ایمان ایک علم کا بالکل برباد کیا ہے۔ سو اللہ تعالیٰ نے اس صورت میں اسکی مبرائیاں بیان فرمائی تاکہ آدمی اس سے ڈرے رہے اور گمراہی کے معنیور میں ڈوب نہ جاوے۔ اور اس صورت کو سیدنا ابوالحسن علیہ السلام نے بیان کرنا عرب کی زبان میں خبر کو کہنے میں اور خبر قیامت کی اس مرتبہ کی بزرگی اور بڑائی رکھتی ہے کہ گویا سولہ اسکے کہ خبر نہیں ہے جسکو پوچھنے۔ اسی واسطے اس خبر کو بنا و عظیم فرمایا ہے کہ یہ اپنی ذات میں بھی عظمت اور بزرگی رکھتی ہے اور اسکے ہونے میں ہی عظمت اور بزرگی ہے اور جو یہ بھی اسکی عظمت ہے۔ اور یہ خبر ہے کہ بزرگی خبر کی یا باعتبار اسکی ذات کے ہوتی ہے کہ اسکو عہدہ شخص بیان کرنا نہ یا وہ عظمت اس خبر کے ہونے کے اعتبار سے ہوتی ہے کہ ایک بڑے حادثے پر دلالت کرتی ہے۔ یا وہ عظمت اسکے احوال اور حقیقت سمجھنے اور جوہنے کے اعتبار سے ہوتی ہے کہ کسی کی سمجھ میں نہیں آتی اور نہایت وقت سے سمجھی جاتی ہے اور جو یہ تینوں عظمتیں اس خبر میں جمع ہوتی ہیں یعنی یہ خبر اس نے دی ہے جو سب سے بڑا ہے وہ اللہ تعالیٰ ہے کہ سوائے اسکے اس خبر کو کوئی نہیں کہہ سکتا۔ اور یہ بھی ہے کہ ایسے بڑے حادثے کے واقع ہونے پر دلالت کرتی ہے کہ کسی کی سمجھ اور خیال میں نہیں آتا اور سمجھنا بھی اسکا نہایت مشکل ہے کہ آدمی کی عقل بے اثر نہیں کی کہ اسکو بوجھ نہیں سکتا۔ ان سبھوں سے اس خبر نے نہایت بزرگی پیدا کی ہے پس ایسی چیز میں دعویٰ کر سکتے ہیں اور کہہ سکتے ہیں کہ خبری خبر کا نام ہے اور سب خبریں بیچ ہیں اور جب آپس میں کہا جاوے کہ خبر کیا چیز ہے تو گویا یہی خبر پوچھی جاتی ہے تو جس صورت میں یہ خبر بیان ہووے اسکا نام بھی خبر رکھنا چاہیے اور اس صورت کے نازل ہونے کا سبب یہ ہے کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نبی ہوئے اور قیامت کا حال بیان فرمایا تو کافروں کو یہ بات انوکھی معلوم ہوئی اور آپس میں تعجب اور منہی سے کھوج اس بات کا شروع کیا۔ نبی نے کہتے تھے کہ کیف یحی العظام وہی رمیہ یعنی کیونکر زندہ ہونگی ہڈیاں جب مٹ کر گئیں۔ اور بعض کہتے تھے کہ مٹا اھذا الوعد یعنی کب ہوگا یہ وعدہ۔ اور بعضوں کو شبہ تھا اور کہتے تھے کہ وہا اظن الساعة قائمۃ یعنی ہرگز یہ بات ہونیوالی نہیں ہے انھی الا حی انا اللہ نیرا موت ونحیاء و ما نحن بمبعوثین کچھ نہیں مگر یہی زندگانی دنیا کی مرتے ہیں ہم اور زندہ ہوتے اور ہم بعد مرنے کے اٹھنے والے نہیں ہیں پھر آخر کلام انکی ہجو اور بوجھ کا یہ تھا کہ اگر یہ بات ہونیوالی ہے تو کس واسطے ایک مرتبہ ہمارے سامنے نہیں ہوتی اور بدلا دینے میں اپنے اور بڑوں کے انکے کاموں کے موافق انتظار اس دن کا کس واسطے ہے دنیا میں کیوں نہیں دیتے کہ آدمیوں کو اس کے دیکھنے سے عبرت اور نصیحت ہو جائے اور بد کام چھوڑ دیں اور نیک کام کرنے لگیں اللہ تعالیٰ نے بے سبب باتیں انکی رد کر کے جزا اور سزا کا دنیا قیامت کے دن پر موقوف کرنے کا سبب بیان فرمایا

اس باب کا کوئی  
تکرار نہ کرنا  
کیا نام کرنا  
اور اس کے  
بڑے حادثوں کو  
اور انکی دلالت  
کے اعتبار سے  
ہوئی ہے کہ  
کی بزرگی خبر  
اور بزرگی خبر  
کی یا باعتبار  
اسکی ذات کے  
ہوتی ہے کہ  
اسکو عہدہ  
شخص بیان  
کرنا نہ یا وہ  
عظمت اس خبر  
کے ہونے کے  
اعتبار سے  
ہوتی ہے کہ  
کسی کی  
سمجھ اور  
خیال میں  
نہیں آتا  
اور سمجھنا  
بھی اسکا  
نہایت  
مشکل ہے  
کہ آدمی  
کی عقل  
بے اثر  
نہیں کی  
کہ اسکو  
بوجھ  
نہیں  
سکتا۔ ان  
سبھوں  
سے اس  
خبر نے  
نہایت  
بزرگی  
پیدا کی  
ہے پس  
ایسی  
چیز میں  
دعویٰ  
کر سکتے  
ہیں اور  
کہہ سکتے  
ہیں کہ  
خبری  
خبر کا  
نام ہے  
اور سب  
خبریں  
بیچ ہیں  
اور جب  
آپس میں  
کہا جاوے  
کہ خبر  
کیا چیز  
ہے تو  
گویا  
یہی خبر  
پوچھی  
جاتی  
ہے تو  
جس  
صورت  
میں  
یہ خبر  
بیان  
ہووے  
اسکا  
نام  
بھی  
خبر  
رکھنا  
چاہیے  
اور اس  
صورت  
کے  
نازل  
ہونے  
کا  
سبب  
یہ  
ہے  
کہ  
جب  
آنحضرت  
صلی  
اللہ  
علیہ  
وسلم  
نبی  
ہوئے  
اور  
قیامت  
کا  
حال  
بیان  
فرمایا  
تو  
کافروں  
کو  
یہ  
بات  
انوکھی  
معلوم  
ہوئی  
اور  
آپس  
میں  
تعجب  
اور  
منہی  
سے  
کھوج  
اس  
بات  
کا  
شروع  
کیا۔  
نبی  
نے  
کہتے  
تھے  
کہ  
کیف  
یحی  
العظام  
وہی  
رمیہ  
یعنی  
کیونکر  
زندہ  
ہونگی  
ہڈیاں  
جب  
مٹ  
کر  
گئیں۔  
اور  
بعض  
کہتے  
تھے  
کہ  
مٹا  
اھذا  
الوعد  
یعنی  
کب  
ہوگا  
یہ  
وعدہ۔  
اور  
بعضوں  
کو  
شبہ  
تھا  
اور  
کہتے  
تھے  
کہ  
وہا  
اظن  
الساعة  
قائمة  
یعنی  
ہرگز  
یہ  
بات  
ہونیوالی  
نہیں  
ہے  
انھی  
الا  
حی  
انا  
اللہ  
نیرا  
موت  
ونحیاء  
وما  
نحن  
بمبعوثین  
کچھ  
نہیں  
مگر  
یہی  
زندگانی  
دنیا  
کی  
مرتے  
ہیں  
ہم  
اور  
زندہ  
ہوتے  
اور  
ہم  
بعد  
مرنے  
کے  
اٹھنے  
والے  
نہیں  
ہیں  
پھر  
آخر  
کلام  
انکی  
ہجو  
اور  
بوجھ  
کا  
یہ  
تھا  
کہ  
اگر  
یہ  
بات  
ہونیوالی  
ہے  
تو  
کس  
واسطے  
ایک  
مرتبہ  
ہمارے  
سامنے  
نہیں  
ہوتی  
اور  
بدلا  
دینے  
میں  
اپنے  
اور  
بڑوں  
کے  
انکے  
کاموں  
کے  
موافق  
انتظار  
اس  
دن  
کا  
کس  
واسطے  
ہے  
دنیا  
میں  
کیوں  
نہیں  
دیتے  
کہ  
آدمیوں  
کو  
اس  
کے  
دیکھنے  
سے  
عبرت  
اور  
نصیحت  
ہو  
جائے  
اور  
بد  
کام  
چھوڑ  
دیوں  
اور  
نیک  
کام  
کرنے  
لگیں  
اللہ  
تعالیٰ  
نے  
بے  
سبب  
باتیں  
انکی  
رد  
کر  
کے  
جزا  
اور  
سزا  
کا  
دنیا  
قیامت  
کے  
دن  
پر  
موقوف  
کرنے  
کا  
سبب  
بیان  
فرمایا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ

یہی کس چیز سے لوگ آپس میں پوچھتے ہیں اور کس چیز کے کھوج میں ہیں کیا وہ چیز قابل انکے سوال کرنے کے ہے اور انکے سمجھنے کی استعداد رکھتے ہیں کہ بہت پوچھ پاچھ کرنے سے انکی سمجھ میں آ جاوے گی۔ یا ایسی چیز ہے کہ لافن جھوٹ کے نہیں اور جھوٹا نہیں



چیز خیر یا کر نیکی کے مقابلے سے دور پڑینگے۔ اور اس طور کے پوچھنے میں کہ کس چیز سے سوال کرتے ہیں اس بات کا اشارہ ہے کہ عاقل کو چاہیے کہ کھوج کسی چیز کا سمجھ بوجھ کے کرے اور پہلے یہ سوچ لے کہ یہ بات میری بوجھ میں آنے کے لائق ہے یا نہیں اگر ہوتو اسی میں ہاتھ ڈالے اور اگر نہ ہوتو ایسا نہ کر کہ محنت اسکی ضائع ہو جاوے اور کچھ فائدہ حاصل نہ ہووے۔ اور مطلب برباد ہو جاوے مثل مشہور ہے کہ محنت برباد گنہ لازم۔ اور ہم کالفاظ اصل میں عموماً الف تخفیف اور کثرت استعمال کے سبب سے گر گیا اور عرب کا قاعدہ ہے کہ موصولہ کے الف کو آٹھ حرفوں کے بعد گرا دیتے ہیں ان نطقوں کی کثرت استعمال کے واسطے اور وہ حرف یہ ہیں عَن وَمِنْ وَبِاَوَّلِهِ وَبِاَوَّلِ وَحْتِ اور جب بنا کلام کی سوال جواب پر رکھی اور جواب میں سوال کا ظاہر اور کھلا تھا تو آپ ہی جواب فرمایا کہ **عَنِ الشَّيْءِ الْعَظِيمِ** یعنی آپ میں سوال کرتے ہیں ایک بڑی چیز سے کہ باعتبار اپنی ذات کے بھی بزرگی رکھتی ہے اور باعتبار واقع ہونے اپنے مضمون کے بھی بڑی ہے یعنی جو چیزیں کہ اسی میں واقع ہونگی وہ بہت پر خوف ہیں کہ نہ آنکھ اُنکو دیکھ سکے اور نہ کان اُنکو سُن سکے اور باعتبار سمجھنے اور دریافت کرنے کے بھی بڑی ہے کہ کسی بشر کی عقل کو یہ طاقت نہیں کہ اسکی حقیقت کا محققہ دریافت کر سکے پس وہ خبر **الَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ** وہ چیز ہے کہ وہ اسی میں کئی حرف مشہور ہے میں ہر چند کہ حضرت آدم علیہ السلام کے وقت سے اس مُتک حق تعالیٰ انبیاء اور رسولوں کے واسطے سے یہ خبر پہلے پہلے اپنے بندوں کو پہنچا رہا۔ اور انبیاء اور رسول اس خبر کے ثابت کرنے میں دلیلوں اور مثالوں کے ساتھ دل اور جان سے کوشش کرتے رہے ہیں اور علامتیں اور نشانیوں اسکی مفصل اور مجمل کھلی کھلی بیان کرتے رہے ہیں کہ اسی میں کسی طرح کا دھوکا باقی نہیں رہا لیکن باوجود ان سب باتوں کے نبی آدم کا شبہ ہرگز رفع نہیں ہوتا چنانچہ بعضے تو بالکل اسکا انکار ہی کرتے ہیں کہ قیامت کا وجود ہی نہیں ہے اور بعضے کہتے ہیں کہ مجازات عقلی ہوگا۔ اور بس اور بعضے کہتے ہیں کہ خیالی ہے اور بعضے کہتے ہیں حسی ہے یعنی ظاہر میں ہوگا۔ اور بعضے ایک اور طرح سے کہ سوائے عقلی اور خیالی اور حسی کے ہے بوجھتے ہیں اور بعضے مواد کو منحصر تلمیح کے طریقے میں جانتے ہیں یعنی ایک مرتبہ وہی روح دوسرے جسم میں آتی ہے اور اسی عالم دنیا کو جزا اور سزا کی بجائے جانتے ہیں اور خراب ہونا تمام عالم کا کہ رسولوں اور نبیوں کی زبانی سنئے آئے ہیں آدمی کے بدن کی خرابی کے احوال پر کہ موت کے وقت ہوتی ہے سمجھتے ہیں حاصل کلام کا یہ ہے کہ باوجود ایسے بیان واضح کے جو اختلاف اس مسئلہ میں ہے اور کسی مسئلہ میں نہیں ہے اور یہی اختلاف انکار اور شک کا سبب پڑے جو اکثر ذہنوں میں واقع ہے طریقہ اسلام اور نشان ایمان کا یہ ہے کہ جب ایسی کوئی بات مشکل کہ عقل میں نہیں آتی اور آدمی اسکی کنہ اور حقیقت دریافت نہیں کر سکتا۔ پیغمبروں کی زبان سے یقیناً سنئے تو پھر دینے کے اس پر ایمان لاوے اور اسے مان لے اسی کا نام ایمان اجمالی ہے کہ ہمیشہ نیکی سخی کا سبب اور خوب نجات کا ہے اور زیادہ کسج اور تلاش اس کے احوال اور خصوصیات میں نہ کرے والا اپنے مطلب اصلی کو کہ ایمان مجمل ہے ہاتھ سے دیگا اور خرابی میں پڑے گا اور کچھ حاصل ہوگا اور جو اس کلام کے مضمون سے ظاہر ہوگا کہ اس مسئلہ میں بوجھ پاچھ بہت اور سوالات بیفائدہ لوگوں میں جاری ہیں اور یہ سب ضرور بیفائدہ ہیں سو اب اس تفتیش اور تحقیق بے عمل پر ختم فرماتے ہیں کہ **كَلَّا** یعنی ایسا کہنا نہ چاہئے اور زیادہ جستجو ان چیزوں میں کرنا مناسبت نہیں اسوقت کہ ایسی چیزوں سے ایمان اجمالی میں پُر فعل پڑتا ہے **لَسَيَعْلَمُونَ** سو قریب ہے کہ کیفیت مجازات آخری کو اس طرح سے جانینگے کہ کچھ شک اور شبہ باقی نہ رہے گا **كَلَّا لَسَيَعْلَمُونَ** پھر ہم کہہ دیتے ہیں کہ ایسا نہ چاہئے کہنا۔ اور نزدیک ہے کہ جان لینگے۔ اور تکرار اس کلام کی صرف رح اور توجہ کی تاکید کے واسطے ہے گویا بار بار ایسے بُرے کام سے منع فرماتے ہیں اور اس کے معلوم کرینگے زمانے کو بہت قریب تہا ہے ہیں اس واسطے کہ جو چیز آخری ہے وہ قریب ہے اور بعضے مفسرین نے اول بار کے سيعلمون کو عالم برزخ کے دریافت ہونے پر حمل کیا ہے اس واسطے کہ مجازات یعنی جزا اور سزا وہاں پر امتد خیال کرینگے واقع ہوگی اور دوسری بار کو قیامت کے دریافت ہونے پر کہ وہاں جزا اور سزا حقیقی ہوگی اس واسطے کہ وہاں روح کو بدن سے تعلق ہو جاوے گا۔ اور باوجود اس تعلق کے معنی تجرد کے روح پر غالب ہونگے اور کیفیت تعلق کی باوجود غلبہ تجرد کے اس واسطے کہ کھل جاوے گی اس واسطے کہ دنیا کا تعلق تجرد کی مغلوبیت کا سبب ہے اور عالم برزخ میں اس کے برعکس ہوگا یعنی تجرد غالب اور تعلق مغلوب ہوگا پس مطلع ہونا تعلق کی جامعیت پر اور تجرد کے غلبے



سوئے اور کچھ نہ ہوگا جیسا کہ دوسری جگہ ہشتیوں کے حق میں فرمایا ہے لَا يَكْتُمُ لَهُمْ فِيهَا نَصَبٌ وَلَا يَكْتُمُ لَهُمْ فِيهَا الْعُوبُ پھر حاجت نیند کی بھی ہوگی بلکہ اگر وہاں نیند ہووے تو بڑے فائدے پہنچنے سے بے نصیب ہونے کا سبب ہووے اور ہمیشہ کے ثواب سے نقصان کا باعث ہووے اور اگر آدمی بد ہے تو اسکو ہمیشگی کا سچ اور ملال اور فریاد اور شور لازم ہے رنج اور عذاب اسکو کب فرصت ہوگی کہ ایک دم آرام سے گزرے اور وہاں سوئے صراخ اور زفیہ اور شہیق اور دواویلا کے کچھ نہ ہوگا جیسا کہ دوسری جگہ ان معنوں کو تصریح سے بیان فرمایا ہے وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا اور ہم نے رات دنیا والوں کے واسطے لباس اور پردہ بنایا کہ جو چیز چھپانے کے لائق ہے اسی میں کیا کہیں جیسے صحت پوری عورتوں سے اور سور کے پوشیدہ اور بھانگا دشمنوں سے اور چوری اور خیانت اور عیش عشرت اور ناچ رنگ و رتجد اور مراقبہ اور سوئے اسکے فائدے کی بہت چیزیں ہیں کہ تعلق پردہ پوشی اور چھپنے سے رکھتی ہیں اسی واسطے کہا ہے شاعر نے اللَّيْلُ لِلْعَاشِقِينَ سِتْرٌ يَا لَيْتَ أَفْقَاتُهُ تَدْرُومُ یعنی رات عاشقوں کے واسطے پردہ پوش ہے کیا اچھا ہوتا کہ رات ہمیشہ ہوتی اور قیامت کو چاہئے کہ احوال اسکے ہر کسی خاص عام پر ظاہر اور کھلے ہوں چھپے اور پوشیدہ نہوں ورنہ حکمت اور بزرگی نیکوں کی اور فضیلت اور رسوائی بدوں کی ثابت نہ ہووے اور حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے ایک شخص نے پوچھا کہ عقد نکاح کی مجلس رات کو کرنا چاہئے یا دن کو آپ نے فرمایا رات کو اس واسطے کہ اللہ تعالیٰ نے رات کو لباس فرمایا ہے اور نکاح والی عورتوں کو بھی لباس فرمایا ہے هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ اور ایک لباس کو دوسرے لباس کے ساتھ پوری مناسبت ہے وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا اور ہم نے دن کو دنیا کے آدمیوں کے واسطے روزی تلاش کرنے کا وقت کیا اور قیامت کے دن ہرگز تلاش نہ ہوگی اس واسطے کہ نیکوں کو آپ ہی پر نعمتیں ہیا اور جو بد ہوگی کیونکہ اگر انکو وہاں بھی تلاش کرنا ضرور پڑے تو عین عذاب میں ہوں اور بدوں کو بھی وہاں تلاش کرنا نہیں ہے۔ اس واسطے کہ اسکے پیروں میں نہ خیر اور گردن میں طوق پڑا ہوا ہوگا اور دوزخ کے نگہبانوں کے ہاتھیں گرفتار ہو گئے اور بھوکا اور پیاس کے عذاب میں بقرار ہو گئے تا پوری جدائی فرقوں کی معاش کے درمیان ظاہر ہووے اور دنیا کی طرح ایکساں رنج اور گرفتاری میں نہوں وَبَيْنَا فُوقَكُمْ سَبْعَ شِجَارٍ اور ہم نے تمہارے اوپر سات طبقے سخت اور مضبوط بنائے کہ ہرگز کبھی پڑنے نہیں ہوتے اور آئینہ سات ستارے پھر بنوائے بنائے کہ آئینہ جہتیں ایک دوسرے کے مخالف کرتے ہیں اور نئی نئی طرحیں ظاہر کرتے ہیں اور ہر طرح میں ایک نیا نیا شے ظاہر ہوتی ہے اور ہر جنم کا فرار و نیک اور بد اس تاثیر کے نفع اور نقصان میں شریک ہے قیامت کے دن کے برخلاف کہ وہاں نیکوں کو دوسرے جہت کے مانند جہت کے ہونگے اور روجیں نورانی فیوں و پیشوایوں کی رجبہ بدرجے نیچے والوں کے حق میں مدد فرمائیگی اور نیچے والے انکی امداد سے ترقی حاصل کریں گے اور بدوں کو نیچے سے درکات دوزخ کے گھر سے ہونگے اور روجیں خدیت اور انکے پیشوا اپنی اندھیریوں کی کیفیات کو پروالوں کے عذاب کو دونا کریں گے۔

**وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَّاجًا** اور بنایا ہم نے دنیا والوں کے نفع کے واسطے ایک چراغ چمکتا ہوا تیز روشنی والا کہ آقا ہے اور گرمی اور روشنی اکٹھی اسیں پائی جاتی ہے اور ہر کوئی شخص نیک ہو یا بد اسکی روشنی اور حرارت نفع اور نقصان میں برابر ہیں بخلاف قیامت کے دن کے کہ جمال الہی کی روشنی بہشت میں نیکوں کو متور کرے گی اور جلال الہی کی تجلی کہ حدیث میں اس معنی سے قدم کا لفظ آیا ہے دوزخیوں کو سخت حرارت اور نہایت گرمی جلائیگی

**وَأَنزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ** اور ہم نے آتا پکنے والے بادلوں سے **مَاءً ثَجَّاجًا** پانی بہت بہنے والا **ثَجَّاجًا** کہ ہم اس پانی سے کھانچ نکالیں کہ کھانا ہوتا رہو **وَنَبَاتًا** اور بہت سبز گھاس کہ نبھنے کو بھاجی بناتے ہو اور بعضے کو مصالح کرتے ہو اور بعضے دانا اور چارہ ہوتا ہے جانوروں کا ہوتا ہے تا اس سے دودھ دہی گھی اور پنیر لیکے اپنے کام میں لاؤ **وَجَنَارًا كِفَافًا** اور گنجان زخمتوں کے باغ تاکو میوے کھانے اور لذت اٹھانے کے کام آویں اور ان باغوں کے میووں کو طرح طرح کی ترتیب کیے مانند چارہ اور مہربا اور سرکہ اور سرس و زعفران وغیرہ بنا کے کھاؤ اور اس منفعت میں تم سب نیک و بد مسلمان اور کافر شریک ہو کسی طرح کی جدائی نہیں ایسا نہیں کہ پانی ایک جگہ بہے اور دوسری جگہ نہ بہے اور کھیتی ایک جگہ پیدا ہووے اور دوسری جگہ نہ ہو اور باغ ایک جگہ ہے اور دوسری جگہ نہ ہے اور میوہ پکے بخلاف دن قیامت کے وہاں نیکوں کے عمل اور عقائد

اور ان کو کھانچ نکالیں کہ کھانا ہوتا رہو و نباتا اور بہت سبز گھاس کہ نبھنے کو بھاجی بناتے ہو اور بعضے کو مصالح کرتے ہو اور بعضے دانا اور چارہ ہوتا ہے جانوروں کا ہوتا ہے تا اس سے دودھ دہی گھی اور پنیر لیکے اپنے کام میں لاؤ و جنارًا کفافا اور گنجان زخمتوں کے باغ تاکو میوے کھانے اور لذت اٹھانے کے کام آویں اور ان باغوں کے میووں کو طرح طرح کی ترتیب کیے مانند چارہ اور مہربا اور سرکہ اور سرس و زعفران وغیرہ بنا کے کھاؤ اور اس منفعت میں تم سب نیک و بد مسلمان اور کافر شریک ہو کسی طرح کی جدائی نہیں ایسا نہیں کہ پانی ایک جگہ بہے اور دوسری جگہ نہ بہے اور کھیتی ایک جگہ پیدا ہووے اور دوسری جگہ نہ ہو اور باغ ایک جگہ ہے اور دوسری جگہ نہ ہے اور میوہ پکے بخلاف دن قیامت کے وہاں نیکوں کے عمل اور عقائد













توت قوی ہوتی ہے اور اس سے لڑنے کی ترقی ہوتی ہے اور دوزخیوں کے عذاب کی زیادتی کا سبب یکتا جی ہوگا اگر ان کے خلاف  
 اور دشمن طرح طرح کی نعمتوں سے نوازے جائینگے جیسا کہ فرمایا ہے **إِنَّ الْمُتَّقِينَ مَفَازٌ** بیشک روالوں کو مراد منی ہے اور ان کا مرتبہ  
 بے علموں نا فرمانوں کے مرتبے سے جدا اور ممتاز ہے **حَدَائِقُ** باغ ہیں سیووں سے پھر اور گردا گرد ان باغوں کے دیوار ہے محافظت کے واسطے  
 اور حدیقہ عرب کی لغت میں سی باغ کو کہتے ہیں جس کے چاروں طرف دیوار ہو **وَأَعْنَابًا** اور انگور بہت ٹیٹوں سے لگے ہوئے اور یہ باغ دوزخیوں  
 کا تندرستی و سرمدی دیوار کے ہوگا اور جو انگوروں کی ٹیٹیاں رکنا چاہیں ہوتی ہیں کہ اس کے سایے میں بیٹھتے ہیں اور مانند چھپکے اس کو بناتے ہیں اور ایک  
 طرح سے وہ درخت ہیں کہ مقصود اس سے میوہ کھانا ہے اس واسطے اس کو خاص کر کے ذکر کیا والا یہ بھی نہیں سبب دوسرے میں داخل ہے کہ حدائق کی  
 لفظ ان سب کے شامل ہے تو گویا ارشاد ہوتا ہے کہ ان باغوں میں سایہ بان انگور کی ٹیٹوں کے ہونگے بجائے بارش کی اور رنگے کے **وَكُلَّ عِبٍ**  
 اور نوجوان عورتیں ان بیاہی کہ انھی چھاتیوں کی ہوتی ہوں گی بلوغت کی حد کو پہنچی ہوئی یہ اس واسطے کہ سیر باغ و بہار کی بے یاروں اور  
 خوبصورت آشنائوں کے اور بغیر پوشاک کے بے لطف درمیز ہے **أَنْزَابًا** یعنی وہ سبب تین ہم سن ایک عمر کی ہوں گی اور پرہیزگاروں کی عمر کے برابر  
 اس واسطے کہ سب کی رحوں کا بدن سے ملنا ایک ہی وقت میں ہوگا وہ وقت جب سب کی مرتبہ صوم جو کھا جائیگا کہ سور کے چھوٹنے کے ساتھ ہی سب کی  
 اپنے اپنے بدن سے مل جائیگی تو گویا ایک ہی وقت سب کے پیدا ہو گیا دوسری جگہ فرمایا ہے **إِنَّا أَتَيْنَاهُمُ الْإِنْسَاءَ فَجَعَلْنَهُنَّ أَبْكَارًا عُرْبًا**  
**أَنْزَابًا كَالْأَحْیَاءِ لَیْمُنَ** ہج ۱۱ اور یہ عورتیں دنیا کی ہوں گی کہ مقصود کو ہم جنسی کے سبب ان کی محبت و خوشی خاطر حاصل ہوگی اور ان کا ہم عمر  
 ہونا آلف اور محبت کا زیادہ تر سبب ہے گا اور یہی سبب ہے کہ بڑھوں کو جوانوں کی محبت سے اور جوانوں کو بڑھوں کی محبت سے نفرت ہوتی ہے اور اکثر تفسیروں  
 میں مذکور ہے کہ بہشت میں مرد اور عورتیں تینتیس سال کی ہوں گی اس واسطے کہ کمال ہر وقت کا اور خوشی اسی عمر میں آیا وہ ہوتی ہے والا پیدائش ان کی دوسری  
 چھوٹنے کے وقت ہوگی اور اس وقت بہشت میں داخل ہونے تک ت یہ ہے اور جو بعضی روایتوں میں آیا ہے جیسا کہ تفسیر زہری اور واحدی میں مذکور ہے  
 کہ عورتیں سترہ یا تیس برس کی عمر کی اور مرد تینتیس برس کی عمر کے ہونگے اسکا مطلب ہے کہ عورتوں کی صورت اور جوڑ بندہ جنبت میں دنیا کی عورتوں کے  
 موافق ہونگے اس واسطے کہ عورتوں میں بصورتی کا کمال اسی عمر میں ہوتا ہے اور اس کے بعد نقصان شروع ہوتا ہے اور چھاتیوں جتنے اور دودھ پلانے کے  
 سبب سے بڑھ جاتی ہیں اور انوشی مزاج یعنی زمانہ مزاج کہ نہایت تر ہے اس وقت میں خفگی کے سبب نہایت اعتدال پر ہوتا ہے اور بدن کا سٹول خوش  
 تختی ہونا اور سادہ پن اور نا سمجھ ہونا کہ محبوبوں اور معشوقوں میں عورت ہے جو اس عمر میں ہوتا ہے بخلاف مردوں کے کہ کامل ہونا عقل کا اور سرکام میں آزمودہ  
 ہونا مردوں میں بہتر اور پسندیدہ ہے مانند میوے کے کہ بچا ہوا میوہ بہتر ہوتا ہے کچے سے اور عورتیں مانند اس میوے کے ہیں کہ کچا اسکا بہتر اور مزیدار  
 ہوتا ہے کچے میوے سے جیسے لکڑی کھیر **وَكَاَسًا** اور پیالے شراب کے **دِهَاقًا** بھرے چھلکتے ہوئے ایک پر ایک پیے گئے اور دہاق کی  
 لفظ سے عرب کے استعمال کے موافق دونو باتیں بوجھی جاتی ہیں بھرا ہونا اور پے در پے دینا اور پرہیزگاروں کو شراب پلانا خوشی اور فرے کی زیادتی  
 کے واسطے ہوگا اس واسطے کہ شراب پینے سے ایسی سبکدوشی اور خوشی انکو حاصل ہوگی کہ بیباک اور بے حجاب ہو کے عورتوں سے مزیداریاں کریں گے  
 اور باغوں کی سیر کا لطف بخوبی پائیگی اور کمین اور وقار ان مزیداریوں کے حاصل کرنے میں کچھ مانع نہ ہوگا جیسا کہ دنیا میں محبت الہی کی شراب سے مست کے  
 احوال و مقامات اور انکا رومح اور طوائف و واردات کے باغوں سے پھل اور لذتیں حاصل کی تھیں لیکن جن ہاں کی شراب میں کہ سجت الہی کے معنوں کی مثال ہے  
 کوئی فساد کی بات اور کچھ بڑائی ہوں گی جیسے دنیا کی شراب میں ہوتی ہے یہی واسطے حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے کہا ہے کہ بہشت کی چیزوں  
 کے نام دنیا کی چیزوں کے مانند ہونگے اور حقیقتیں سب کی مختلف ہوں گی اس واسطے کہ دنیا کی چیزوں کا خاصہ مواد عنصر کثیفہ میں صورت ثوبیہ کے درانے سے ہوتا  
 ہے اور بہشت کی چیزوں کا خاصہ سماء الہیہ رحیق قدسی کی تجلیات کی تاثیر سے کماؤہ لطیفہ منالیہ میں حاصل ہوگی یا یا جائیگا ہر چند دنیا اور آخرت  
 میں اسماء الہیہ و زہور تاثیرات ان اسماء کے غلبہ کے سوا کوئی دوسرا سبب نہیں ہے لیکن کمال ظہور اور طہارت فضا اور لطافت مواد کے لحاظ سے اور

وہاں کی چیزیں  
 ان کی حالت میں  
 دنیا کی چیزوں کے  
 ناموں کے ساتھ  
 ہوں گی  
 لیکن ان کی  
 حقیقتیں  
 مختلف ہوں گی  
 اور ان کے  
 مواد  
 مختلف ہوں گے  
 اور ان کے  
 رنگ و بو  
 بھی مختلف ہوں گے  
 اور ان کے  
 مزاج بھی  
 مختلف ہوں گے  
 اور ان کے  
 مقامات بھی  
 مختلف ہوں گے  
 اور ان کے  
 احوال بھی  
 مختلف ہوں گے  
 اور ان کے  
 لباس بھی  
 مختلف ہوں گے  
 اور ان کے  
 آلات بھی  
 مختلف ہوں گے  
 اور ان کے  
 کھانے پینے  
 کے سامان بھی  
 مختلف ہوں گے  
 اور ان کے  
 سوا کوئی  
 دوسرا سبب  
 نہیں ہے

تا پائی بُرائیوں کے دور ہونے سے دونوں کے درمیان میں تفاوت آسمان و زمین کا ہے وہ آگ جو حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اُسکی روشنی طور پر دیکھی تھی اُسکو جھٹی کی آگ سے کہ گدھے اور گائے کی لید سے حاصل ہوتی ہے کیا نسبت ولنعلم ما قیل یعنی کیا ابھی بات کسی شاعر کی ہر مرتبہ از وجود حلقے دارد اگر فرق مراتب نکند زندگی با ہر مرتبہ کو ہستی کے ایک حکم اور ہے + اُسیں جدائی جو نکرے وہ ستور ہے + پس بہشت میں شراب کی مجلس ایسی بُرائیوں سے پاک ہوگی کہ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كُنًّا أَبًا یعنی اُس شراب کے پینے میں نہ بہوؤ بات سننے لگے اور نہ جھوٹ تو لڑائی اور گالی اور ہڈیاں اور بک بک بیفائدہ کا کیا ذکر ہے جس طرح انکی مجلس دنیا میں بھی ایسی نکمتی باتوں سے پاک تھی اور جھوٹ اور ٹھٹھے بازی اور مخرجی اور عیب گیری اُنکی صحبت میں دخل نہ کھتی تھی اسی طرح بہشت میں بھی ہوگی اور یہ نعمتیں اولاد میں کہ وہاں اُنکو حاصل ہوگی اس طور پر نہیں ہیں کہ اُس عالم کی آب و ہوا کے تقاضے سے ہوئی ہوں جیسا کہ دنیا میں لایوں کے اختلاف سے سردی اور گرمی اور قحط اور بارشانی ہوا کرتی ہے بلکہ یہ چیزیں اُنکو ملینگے جَنَّاتٍ مِنْ سَرَّيَاتٍ بدلتیرے پروردگار کی طرف سے کہ کامل ہے اور کامل جو دیگا تو پورا دیگا اور اگر کسی کے دل میں گزرے کہ بدلے میں دو چیز کا لحاظ ضرور ہوتا ہے ایک مرتبہ دینے والے کا دوسرے قدر اُس کام کی جسکے عوض میں دیتا ہے اور یہاں ہر چہ کہ جزا دینے والا نہایت اعلیٰ مرتبہ کا ہے لیکن اُنکے کام سے اسکے بقدر کمال نہیں رکھتے ہیں اُسکے جواب میں کہینگے کہ یہ نعمتیں اولاد میں حقیقت میں جزا نہیں ہیں بلکہ عَطَاءٌ بِخَشْشٍ اور انعام ابتداء نہیں بلکہ حِسَابًا موافق اُنکے علموں کے دیا ہے نہ عمل کے اندازے پر مثلاً جیسے کسی بادشاہ کو انعام اور بخشش اپنے نوکروں کو دینا منظور ہو تو حکم کرے کہ جو ہمارے جلو میں حاضر رہتے ہیں اُنکو اتنا دو اور جو فلائے قلعے پر متعین ہے اُسکو اتنا دو اور فلائی خدمت پر مقرر ہے اُسکو اتنا دو تو ایسی جگہ انعام کی تقسیم میں لحاظ کام کا اور انعام دینے والیکے قدر کا نہیں ہوتا ہے بلکہ فقط کاموں کے شمار کے نشان اور پہچان کے واسطے ہے اور بس لیکن جو انعام اور بخشش کو علموں پر مقرر فرمایا ہے اُسواسطے جزا کے ساتھ بہت مشابہت پیدا کی اور اسی سبب سے اُسکا نام جزا رکھا ہے اور بھی جو یہ جزا دینے والا ایسا شخص ہے جسکی صفت یہ ہے رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا پروردگار آسمان و زمین کا اور جو کچھ اُن دونوں کے درمیان میں ہے اور آسمان و زمین پر اور جو کچھ اُنکے درمیان میں ہے سب پر بخشش اور انعام ابتدا یرون تکلیف اور بے لگے وعدے اور بے مستحق ہونے کے نہایت اعلیٰ مرتبہ پر کیا ہے تو یہ انعام اور بخشش اپنے اُن لوگوں کے حق میں جو تھوڑی سی ریاست بھی رکھتے ہیں اور وعدہ بھی اُنسے ہوا ہے اور مکلف بھی ہیں کس طرح پوری نکرے اِسواسطے اُسکا نام یہ ہے الرَّحْمَنُ یعنی بخشنیلا مطلق اور جو یہ نام رکھتا ہے بے وعدہ ہزاروں احسان کرتا ہے تو جس سے وعدہ کیا ہو کیونکہ نہ پورا کر لیا لیکن باوجود اُسکی اپنی رحمت کے باب سے زیادہ اپنے فرمانبردار بندوں پر شفیق اور مہربان ہے بزرگی اور جلال بھی اُسکا نہایت مرتبہ اعلیٰ پر ہے یہاں تک کہ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا بات کہنے کی بدون وسیلے کے اپنے مقدمے میں یا کسی کی شفاعت میں قرین یا اپنا آشنا ہوا اور یہ عظمت اور بزرگی ہر چند کہ اُسکی ذات کو لازم ہے لیکن ظہور کامل اُسکا نہوگا مگر يَقَوْمُ الرُّسُلِ جس دن کھڑی ہوو گی روح اور روح نام ہے ایک لطیفہ ذرا کہ متیقظہ کا کہ ہر مخلوق کو دی ہے آسمان ہو یا زمین پہاڑ ہو یا دریا درخت ہو یا پتھر اور اسی کو دوسری جگہ یہ مَلَكُوتٌ كُلٌّ يُسَبِّحُ کر کے تعبیر فرمایا ہے جیسا کہ سورۃ الہن کے اخیر میں ہے اور اُس لطیفہ ذرا کہ سبب ہر مخلوق کو اپنے پروردگار کی تسبیح اور عبادت میر ہے وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ ج ۵۷ ع ۱۰۸ قَدْ عَلِمَ صَلَواتُكُمُوعَ وَحَقِيقَتِمْ ه لطفہ ایک ہے ہرے نورانی کہ جو ہر اور اعراض سے تعلق رکھتا ہے اور اسی جو ہر روحانی کے سبب قرآن کی سورتیں اور نیک عمل جیسے نماز اور روزہ اور کعبہ معظمہ عالم برزخ میں اور قیامت میں شفاعت کریں گے اور گو اہی دینگے اور آسمان و زمین اور دن اور رات سب گواہ ہونگے اور حدیث صحیح میں آیا ہے کہ مؤذنون کے واسطے ہر پتھر اور ڈھیل اور درخت اور لکڑی جہاں تک آذان کی آواز پہنچی ہے قیامت کے دن گواہی دیگا اور اُس دن جو ہر نورانی اپنی اپنی مناسب شکلیں کپڑے حشر کے میدان میں کھڑے ہونگے اور گو اہی دینگے اور شفاعت کرنے میں مشغول ہونگے اور فرق آدمیوں اور جانداروں کی روحوں کے تعلق میں اور

[illegible]

129151

34

۱۰۰

مجلس شورای اسلامی





کہ حکماء اور فلاسفہ بھی اسکے قائل ہیں اور عالم خواب پر قیاس کر کے اسکو واقعی جانا ہے مگر اتنا فرق ہے کہ خواب کے عذاب سے بسبب متوجہ ہونے نفس کے ساتھ اور اوقات اس عالم کے جاننے کے وقت خلاصی اس عذاب سے متصور ہے اور برزخ کے عذاب سے اسطرح سے خلاصی متصور نہیں ہے اس واسطے کہ وہ خواب اپنے پیچھے بیداری نہیں رکھتی ہے بخلاف عذاب قیامت کے کہ کسی کی عقل اسکو دریافت نہیں کر سکتی تو عذاب بھی قریب ہی زمانے وقوع کے اعتبار سے اور بھی قریب عقل کے باعتبار تصور اور تصدیق کے لیکن ایمان اور اعتقاد کی درستی کے سبب اس عذاب قریب سے بھی نجات ہوگی اس واسطے کہ سرچشمہ اسکے بد عملوں نے تشکیل تارکی اس شخص کی ذات میں پیدا کی تھیں لیکن ایمان صحیح اور اعتقاد درست بھی بڑی شکل نورانی اُس میں پیدا کی تھی بعد کھینچ کھینچ کے دونوں طرفوں سے نور ایمان کا گناہ کے اندھیرے پر غالب ہوگا اور وہ شکل تاریک نہ بدلی سیاہ تہ بہ تہ کے شدت روشنی آفتاب بھٹ جائیگی اور کافر کو سوائے اس شکل تاریک کوئی چیز دوسری پاس نہ ہوگی تا اسکے نور سے اس اندھیرے کو دور کرے لاچار حسرت کریگا **وَيَقُولُ الْكَافِرُ اَوَلَا يَنصُرُنِي اللّٰهُ** جب بے صورتیں بڑی بڑی اپنے کفر اور گناہ کی دیکھیں گے اور اسکے مقابل میں کوئی صورت نورانی ایمان کی اپنے پاس نہ پائے گا **يَا لَيْتَنِي كُنْتُ** **شُرَّا بَاكِسًا** اچھا ہوتا کہ میں مٹی ہوتا اور کاشکے انسان کی شکل پیدا نہ ہوتا تو یہ مجھ سے بڑی صورتیں ظاہر نہ ہوتیں اور مٹی کو حاصل اس واسطے یاد کریگا کہ اصل آدمی کی خاک ہے اس واسطے کہ اگر ٹھنڈا ہے تو غذا سے پیدا ہوتا ہے اور غذا یا زمین کی اگنے والی چیز سے پیدا ہوتی ہے یا حیوانات سے اور لے دونوں چیزیں خاک سے پیدا ہوتی ہیں اور گوشت اور کھال اور خون اور خلط بھی غذا اور دوا اور سوکے سے پیدا ہوتا ہے اور پھر آخر کو یہ سب خاک ہو جاتا ہے اور جو خاک کے بعد کوئی مادہ دوسرا اسکے خیال میں نہیں ہے لاچار وقت بھاگنے کے صورت انسانیت سے ابی رائے کو کہ خاک ہے آرزو کرتا ہے جس طرح کسی کو سفر میں رنج پہنچتا ہے تو کہتا ہے کہ کیا اچھی بات ہوئی کہ گھر سے میں باہر نہ نکلتا اور نہیں کہنا کہ میں لہ سے پھر جاتا یا راہ میں سجاتا اس واسطے کہ اس کہنے سے کمال ووری اس بلا سے معلوم نہیں ہوتی اور یہ بھی جان لیگا کہ یہ سب گرفتاری میری روح کے باقی رہنے کے سبب ہوئی اگر میں صرت بدن ہوتا اور خاک ہو جاتا تو اس عذاب میں گرفتار نہ ہوتا اور حضرت عبداللہ بن عباس اور عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہم سے مرفوعاً اور موقوفاً روایت ہے کہ قیامت کے دن جانوروں سے حساب کتاب کے بعد جیسے جو جانور کسی دوسرے جانور کو سید گیا کھرا مارا ہوگا وہاں قصاص اسکا لیکے حکم ہوگا کہ سب کے سب خاک ہو جائے اس وقت کافر کے حال کو دیکھ کر عجبہ کریگا اور کہیگا کہ کیا اچھی بات ہوئی کہ مجھ کو خاک ہو گیا حکم ہوتا اور اس بڑی آدمیت کے میری اس خرابی کا سبب ہے ہے دور رہتا اور بعضے صوفیہ فرمایا ہے کہ مراد خاک ہونے سے یہ ہے کہ مانند خاک کے عاجزی اور فروتنی کرتا ہیں اور تکبر اور غرور اور فانی نہ کرتا اور بعضے واعظوں نے کہا ہے کہ مراد کافر سے بلایا ہے کہ کفر میں سب سے بڑھ کر ہے سو جب حضرت آدم اور نوحی اولاد پر طرح طرح کی بخششیں اور نوازشیں دیکھیں گے آرزو کریگا کہ کیا خوب ہوتا کہ میں بھی خاک ہوتا اور خاک سے پیدا ہوتا اور رگ سے پیدا ہوتا کہ اسی سبب سے فخر کیا میں نے اور کہا **خَلَقْتَنِي مِّنْ نَّارٍ وَخَلَقْتَنِي مِّنْ طِينٍ**

## سُورَةُ النَّازِعَاتِ

یہ سورت کی ہے اسیں چھالیس آیتیں در ایک سو نو ای کلے اور سات سو تیرہین حرف ہیں و نظاً ہر نظریں اس سورت کا ربط سورہ مہرسلات قوی معلوم ہوتا ہے اس واسطے کہ ابتدا اس سورت کی اس سورے کی ابتدا سے بہت مشابہت رکھتی ہے بلکہ تمام قرآن میں اس قسم کی ابتدا پانچ سورتوں میں واقع ہوئی ہے پہلے صافات دوسرے ذاریات تیسرے مہرسلات چوتھے نازعات پانچویں عاویات اور صافات میں تین صفیں میان کی گئی ہیں اور ذاریات میں چار صفیں اور باقی تین سورتوں میں پانچ پانچ صفیں نہ کہ ہیں لیکن عاویات کی سورت و سبب مشابہت میں ان دونوں سورتوں سے کم ہے اول چھوٹا ہونا اسکا اور بڑا ہونا ان دونوں کا دوسرے یہ کہ صفیں یہاں فعل کے صیغے سے مذکور ہیں جیسے **قَاتِرْنَ يَكْتُمُ كَاوَسُطًا يَّجْعَلُ** اور ان دونوں سورتوں میں پانچوں صفیں اسم فاعل کے صیغے سے مذکور ہیں اس سورت میں سورتوں کو شروع کی روشنی اور انداز میں بہت مناسب ظاہر ہے لیکن باریک بین صحابیوں نے بہت غور کر کے دریافت کیا ہے کہ ہر سورہ والمرسلات کا قیامت اور اسکے حکموں کے بیان پر ہے اور سورہ عم قیامت و لون بھی اسی قیامت کے وقائع اور احوال کی شرح ہے تو گو یا سورہ تساول شرح اور عامی مرسلات

وہ سورت کی ہے اسیں چھالیس آیتیں در ایک سو نو ای کلے اور سات سو تیرہین حرف ہیں و نظاً ہر نظریں اس سورت کا ربط سورہ مہرسلات قوی معلوم ہوتا ہے اس واسطے کہ ابتدا اس سورت کی اس سورے کی ابتدا سے بہت مشابہت رکھتی ہے بلکہ تمام قرآن میں اس قسم کی ابتدا پانچ سورتوں میں واقع ہوئی ہے پہلے صافات دوسرے ذاریات تیسرے مہرسلات چوتھے نازعات پانچویں عاویات اور صافات میں تین صفیں میان کی گئی ہیں اور ذاریات میں چار صفیں اور باقی تین سورتوں میں پانچ پانچ صفیں نہ کہ ہیں لیکن عاویات کی سورت و سبب مشابہت میں ان دونوں سورتوں سے کم ہے اول چھوٹا ہونا اسکا اور بڑا ہونا ان دونوں کا دوسرے یہ کہ صفیں یہاں فعل کے صیغے سے مذکور ہیں جیسے قَاتِرْنَ يَكْتُمُ كَاوَسُطًا يَّجْعَلُ اور ان دونوں سورتوں میں پانچوں صفیں اسم فاعل کے صیغے سے مذکور ہیں اس سورت میں سورتوں کو شروع کی روشنی اور انداز میں بہت مناسب ظاہر ہے لیکن باریک بین صحابیوں نے بہت غور کر کے دریافت کیا ہے کہ ہر سورہ والمرسلات کا قیامت اور اسکے حکموں کے بیان پر ہے اور سورہ عم قیامت و لون بھی اسی قیامت کے وقائع اور احوال کی شرح ہے تو گو یا سورہ تساول شرح اور عامی مرسلات





یہ شخص اسی مہولت و آسانی سے کرے اور یہ حالت سب سے اعلیٰ ہے اور اسی کو سبقت کہتے ہیں اور اصطلاح صوفیہ میں اس حالت کو طیران و رجوع کہتے ہیں۔ اور پانچواں درجہ وہ ہے کہ کمال کے سبب حردوں کو طے کر کے تکمیل کے رتبے کو پہنچے اور اس کام کا پیشوا اور استاد ہو جاوے کہ اور لوگ اس سے اپنی حل مشکل کریں اور اس صنعت میں بے تدبیر و مشورہ اس شخص کے کام نہ کر سکیں اسی حالت کو اس عبارت سے تعبیر فرمایا ہے فاللہ بلات امن اور صوفیہ کی اصطلاح میں اس مرتبہ کو مرتبہ رجوع اور نزول و رجوع الخلق الی الحق اور مرتبہ تکمیل اور ارشاد کا کہتے ہیں اور یہ پانچوں مرتبے ہر کام میں خیر ہو یا شر اور ہر حال میں احوالوں سے نیک ہوں یا بد آدمی کو آگے آتے ہیں سو بعضے نفوس کم استعدادی سے یا آگے آنے کسی موانع سے ان پانچوں مرتبے کے جاہل کرنے میں قاصر اور محروم رہتے ہیں اور کوئی ایک یا دو تین یا چار مرتبے پر قناعت کرتے ہیں۔ اور بعضے توفیق الہی سے سب مرتبے طے کر کے معتد اور پیشوا ایک عالم کے ہوتے ہیں اور بعضے بڑائی میں یکتا ہو کے اہلس کے بھی استاد بن جاتے ہیں۔ اور جو سورہ عم قیسا لون میں محل اشارہ نفس انسانی کے ان مرتبوں سے واقع ہوا تھا جیسے فتاتون افواجاً اس واسطے اس سورہ میں شروع سے تفصیل ان مرتبوں کی منظور ہوئی لیکن قسم کے طور پر ان میں متبے والوں کے نام سے تاکہ ان کے نام سے قسم کھانا ان کی بزرگی پر دلالت کرے اور بھی اشارہ ہوا سہات پر کہ قیامت کا آثار ان مرتبوں کے آثار ظاہر ہونے کے واسطے ضرور ہوا۔ اس واسطے کہ دنیا میں ان کے آثار کا ظاہر ہونا ممکن تھا اس واسطے کہ دنیا کا عالم اس کے ظاہر کا بوجھ نہیں اٹھا سکتا ہے پھر قسم کو ظرت زبان سے کہ دن قیامت کا ہے مقید کیا تا معلوم ہو جاوے کہ قسم کھانا ان مرتبوں اور ان مرتبے والوں کے ساتھ اسی وقت میں ہے اسی قید سے اس واسطے کہ قبل لے اس وقت کے اور بے لحاظ کر لے اس قید کے قابل قسم کے نہیں ہے تو یوم ترجف الصحف ظرف اور قسم کے فعل کا متعلق ہے کہ حرف قسم کا اس فعل پر دلالت کرتا ہے اور مجموع اس ترکیب کا مانند والقمر اذا انشق اور واللیل اذا بغضت والذہار اذا تجلے کی ترکیب کے ہوا تو گویا اس کلام کے معنی یہ ہونے کہ قسم کھانا ہونیں ان لوگوں کی جنہیں یہ وصف پائے جاتے ہیں کہ جسدن قیامت قائم ہوگی اور نشان ان صفتوں کے ظاہر ہونگے تو پہلی صفت والوں کا غول علیحدہ ہوگا اور حکم ان کے ایک طرح کے ہونگے اور دوسری صفت والوں کا غول علیحدہ اور حکم ان کے دوسری طرح کے اسید طرح اور صفت والوں کا حال پوچھا جائے اور جنہیں دو صفتیں تین یا چار یا پانچ ملنے اکٹھی پائی جائیں گی ان کے غول علیحدہ ہونگے اور حکم اور طرحیں بھی آپس میں مختلف ہونگی کہ دیکھتے ہی ہر ایک مرتبہ محشر والوں کو معلوم ہو جائے اور کارخانہ امتیاز اور جدائی کا آپس میں ہر ایک کا ظاہر ہو جائے اس مضمون کو یوں سمجھا جائے کہ جیسے کوئی شخص کسی امیر کے لشکر کی تعریف میں کہے کہ قسم ہے فلا نے امیر کے لشکر کی کڑائی کے دن جہنم نقارہ ہوا اور قیامتوں نے ہمارا اسی وقت ہر ایک سال دار اپنے اپنے مثل سے غول باندھ کر سوار ہوتے ہیں یا کوئی شخص کسی کی کچہری کی تعریف میں کہے کہ قسم ہے فلا نے سردار کے دربار کی کہ جسدن کچہری ہوتی ہے اور لوگ جمع ہوتے ہیں اور قلمدان اور بستے کھلتے ہیں تو ہر ایک اپنے قرینے سے ہوتا ہے مثلاً مقصدی خالص اور تن والے علیحدہ اور بیانات اور خاتمانی والے علیحدہ اور اسی طرح استیفا اور تقسیم اور باز یافت والے ہر ایک علیحدہ علیحدہ اپنے اپنے مرتبے اور قرینے سے بیٹھے ہیں اپنے اپنے کام میں مشغول ہوتے ہیں اب جانتا چاہئے کہ جو پایا جانان پانچوں مرتبوں کا یا دو یا تین یا چار مرتبوں کا انہیں مرتبوں سے آدمیوں میں باعتبار استعداد کے مختلف اور فرق سے ہے جیسے بعضوں کو نیک کام میں زیادتی حاصل ہوتی ہے جیسے لکھی ہو جانا یا کمال علم حاصل کرنا یا نقوی اور طہارت میں کامل ہونا یا اللہ کی راہ میں کافروں سے لڑنا اور جو مانند ان صفتوں کے ہیں انکو حاصل کرتے ہیں اور بعضے نئے کام جیسے فن اور فخر اور کفر و بدعت اور گمراہی اور الٹی بوجھ اور اسی قسم کی بڑائیاں حاصل کرتے ہیں تو ضرور ہوا کہ ہر نیک و بد کا خدا و سلطان کسی ایک مرتبے میں ان مرتبوں میں سے اٹھائے جاوے اور اسی گروہ میں گئے جاوے چنانچہ کہ حد نہیں صحیح اسی پر دلالت کرتی ہیں جیسا کہ ایک جگہ فرمایا ہے بعنہ اللہ فقہیہا اور دوسری جگہ فرمایا فی زمرة الشهداء اور جو لوگ و با میں مرتے ہیں انکا جھگڑا اور کشاکش آپس میں مشہور ہے کہ انکو شہد اپنی طرف کھینچنے کے لیے لوگ شہید ہیں ہمارے غول میں آویں اور جو اپنے فرزند پر مرے ہیں وہ لوگ اپنی طرف کھینچیں گے کہ لیے اپنے فرزند پر مرے ہیں ہم میں آویں انکو مرتبہ شہد کا کہاں سے ملا اور بڑائی میں بھی اسی طرح کشاکش اپنی طرف ظاہر اور معلوم ہے اور یہ سب تھے دے کسی قسم

یہ شخص اسی مہولت و آسانی سے کرے اور یہ حالت سب سے اعلیٰ ہے اور اسی کو سبقت کہتے ہیں اور اصطلاح صوفیہ میں اس حالت کو طیران و رجوع کہتے ہیں۔ اور پانچواں درجہ وہ ہے کہ کمال کے سبب حردوں کو طے کر کے تکمیل کے رتبے کو پہنچے اور اس کام کا پیشوا اور استاد ہو جاوے کہ اور لوگ اس سے اپنی حل مشکل کریں اور اس صنعت میں بے تدبیر و مشورہ اس شخص کے کام نہ کر سکیں اسی حالت کو اس عبارت سے تعبیر فرمایا ہے فاللہ بلات امن اور صوفیہ کی اصطلاح میں اس مرتبہ کو مرتبہ رجوع اور نزول و رجوع الخلق الی الحق اور مرتبہ تکمیل اور ارشاد کا کہتے ہیں اور یہ پانچوں مرتبے ہر کام میں خیر ہو یا شر اور ہر حال میں احوالوں سے نیک ہوں یا بد آدمی کو آگے آتے ہیں سو بعضے نفوس کم استعدادی سے یا آگے آنے کسی موانع سے ان پانچوں مرتبے کے جاہل کرنے میں قاصر اور محروم رہتے ہیں اور کوئی ایک یا دو تین یا چار مرتبے پر قناعت کرتے ہیں۔ اور بعضے توفیق الہی سے سب مرتبے طے کر کے معتد اور پیشوا ایک عالم کے ہوتے ہیں اور بعضے بڑائی میں یکتا ہو کے اہلس کے بھی استاد بن جاتے ہیں۔ اور جو سورہ عم قیسا لون میں محل اشارہ نفس انسانی کے ان مرتبوں سے واقع ہوا تھا جیسے فتاتون افواجاً اس واسطے اس سورہ میں شروع سے تفصیل ان مرتبوں کی منظور ہوئی لیکن قسم کے طور پر ان میں متبے والوں کے نام سے تاکہ ان کے نام سے قسم کھانا ان کی بزرگی پر دلالت کرے اور بھی اشارہ ہوا سہات پر کہ قیامت کا آثار ان مرتبوں کے آثار ظاہر ہونے کے واسطے ضرور ہوا۔ اس واسطے کہ دنیا میں ان کے آثار کا ظاہر ہونا ممکن تھا اس واسطے کہ دنیا کا عالم اس کے ظاہر کا بوجھ نہیں اٹھا سکتا ہے پھر قسم کو ظرت زبان سے کہ دن قیامت کا ہے مقید کیا تا معلوم ہو جاوے کہ قسم کھانا ان مرتبوں اور ان مرتبے والوں کے ساتھ اسی وقت میں ہے اسی قید سے اس واسطے کہ قبل لے اس وقت کے اور بے لحاظ کر لے اس قید کے قابل قسم کے نہیں ہے تو یوم ترجف الصحف ظرف اور قسم کے فعل کا متعلق ہے کہ حرف قسم کا اس فعل پر دلالت کرتا ہے اور مجموع اس ترکیب کا مانند والقمر اذا انشق اور واللیل اذا بغضت والذہار اذا تجلے کی ترکیب کے ہوا تو گویا اس کلام کے معنی یہ ہونے کہ قسم کھانا ہونیں ان لوگوں کی جنہیں یہ وصف پائے جاتے ہیں کہ جسدن قیامت قائم ہوگی اور نشان ان صفتوں کے ظاہر ہونگے تو پہلی صفت والوں کا غول علیحدہ ہوگا اور حکم ان کے ایک طرح کے ہونگے اور دوسری صفت والوں کا غول علیحدہ اور حکم ان کے دوسری طرح کے اسید طرح اور صفت والوں کا حال پوچھا جائے اور جنہیں دو صفتیں تین یا چار یا پانچ ملنے اکٹھی پائی جائیں گی ان کے غول علیحدہ ہونگے اور حکم اور طرحیں بھی آپس میں مختلف ہونگی کہ دیکھتے ہی ہر ایک مرتبہ محشر والوں کو معلوم ہو جائے اور کارخانہ امتیاز اور جدائی کا آپس میں ہر ایک کا ظاہر ہو جائے اس مضمون کو یوں سمجھا جائے کہ جیسے کوئی شخص کسی امیر کے لشکر کی تعریف میں کہے کہ قسم ہے فلا نے امیر کے لشکر کی کڑائی کے دن جہنم نقارہ ہوا اور قیامتوں نے ہمارا اسی وقت ہر ایک سال دار اپنے اپنے مثل سے غول باندھ کر سوار ہوتے ہیں یا کوئی شخص کسی کی کچہری کی تعریف میں کہے کہ قسم ہے فلا نے سردار کے دربار کی کہ جسدن کچہری ہوتی ہے اور لوگ جمع ہوتے ہیں اور قلمدان اور بستے کھلتے ہیں تو ہر ایک اپنے قرینے سے ہوتا ہے مثلاً مقصدی خالص اور تن والے علیحدہ اور بیانات اور خاتمانی والے علیحدہ اور اسی طرح استیفا اور تقسیم اور باز یافت والے ہر ایک علیحدہ علیحدہ اپنے اپنے مرتبے اور قرینے سے بیٹھے ہیں اپنے اپنے کام میں مشغول ہوتے ہیں اب جانتا چاہئے کہ جو پایا جانان پانچوں مرتبوں کا یا دو یا تین یا چار مرتبوں کا انہیں مرتبوں سے آدمیوں میں باعتبار استعداد کے مختلف اور فرق سے ہے جیسے بعضوں کو نیک کام میں زیادتی حاصل ہوتی ہے جیسے لکھی ہو جانا یا کمال علم حاصل کرنا یا نقوی اور طہارت میں کامل ہونا یا اللہ کی راہ میں کافروں سے لڑنا اور جو مانند ان صفتوں کے ہیں انکو حاصل کرتے ہیں اور بعضے نئے کام جیسے فن اور فخر اور کفر و بدعت اور گمراہی اور الٹی بوجھ اور اسی قسم کی بڑائیاں حاصل کرتے ہیں تو ضرور ہوا کہ ہر نیک و بد کا خدا و سلطان کسی ایک مرتبے میں ان مرتبوں میں سے اٹھائے جاوے اور اسی گروہ میں گئے جاوے چنانچہ کہ حد نہیں صحیح اسی پر دلالت کرتی ہیں جیسا کہ ایک جگہ فرمایا ہے بعنہ اللہ فقہیہا اور دوسری جگہ فرمایا فی زمرة الشهداء اور جو لوگ و با میں مرتے ہیں انکا جھگڑا اور کشاکش آپس میں مشہور ہے کہ انکو شہد اپنی طرف کھینچنے کے لیے لوگ شہید ہیں ہمارے غول میں آویں اور جو اپنے فرزند پر مرے ہیں وہ لوگ اپنی طرف کھینچیں گے کہ لیے اپنے فرزند پر مرے ہیں ہم میں آویں انکو مرتبہ شہد کا کہاں سے ملا اور بڑائی میں بھی اسی طرح کشاکش اپنی طرف ظاہر اور معلوم ہے اور یہ سب تھے دے کسی قسم

ہوویں اچھے یا بُرے رُکنِ یومِ افضل کے ہیں اور اس سبب کہ ظاہر ہو ناعدل اور جزا و العذاب کا انتہائی میں ہوگا اس واسطے قابل اس قسم کے ہوئے۔ اگرچہ بعضے اُممیں سے حقیقت میں مردود اور ملعون شقی اور بد بخت ہیں اس واسطے کہ اس جگہ پر فقط بیان کرنا جزا و سزا کے تعلق کا اُنکے وجود سے منظور ہے نہ حقیقت حال انہی ذات یا صفات کی کہ انجام کار نکلیہ ہے اس نکتہ کو خوب سمجھنا چاہئے کہ بہت باریک بات ہے اور اُسکے مان لینے میں تردد اور جھجکنا نہ چاہئے۔ اور قرآن کے لفظ میں کہ دوسری جگہ پر فرمایا ہے وَلَا اقْسِرْ بِالنَّفْسِ اللّوَاہِ خُوبٌ غُورٌ کر کے اس بات کو بوجھا چاہئے تاکہ وہ سب جو اس بات میں جا مل ہوئے بالکل فنی ہو جائے لہذا جب یہ مقدمہ درست ہو چکا تو اب یہاں سے تقریر شروع ہوتی ہے +

## وَاللّٰهُمَّ الرَّحْمٰنُ الرَّحِیْمُ

وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا قسم ہے اس جماعت کی کہ کھینچتے ہیں اپنے تئیں کام میں سخت کھینچنا۔ اور غرق کی نفاذ اس جگہ اغراق کے معنوں میں لائے ہیں جس طرح مصدر مجرور کو مزید کے مقام پر لاتے ہیں جیسے فَاَنْتَبَہَ اللّٰہُ نَبَاتًا اور اغراق عرب کے لغت میں سخت کھینچنے کو کہتے ہیں نکال گناہ گمان کھینچنے سے کہ جب گمان کو خوب کھینچتے ہیں تو پیکان گمان کے اندر ہو جاتی ہے گویا غرق ہو جاتی ہے وَالنَّازِعَاتِ لَشَتًا اور قسم اس جماعت کی کہ شوق اور خوشی پیدا کرتے ہیں کام میں اپنی کام نہی خوشی سے کرتے ہیں وَالسَّابِقَاتِ سَبَکًا اور قسم اس جماعت کی جو پہلے کام کرنے میں تیز تار کے اور بے رنج اور مشقت کام میں مشغول ہوتے ہیں فَالسَّابِقَاتِ سَبَکًا پھر قسم اپنی جہاں پہلے برابر والوں کے کام بڑھ جاتے ہیں فَاَلَمْذِکْرَاتِ اَمْرًا پھر قسم ہے اپنی جہاں تدریر کر نیالے ہیں کام کی کہ جتنے پہلے مذکور ہو چکے سب اپنے اپنے کاموں کی تدریر پوچھتے ہیں اور مشورے لینے میں اپنی طرف رجوع کرتے ہیں اور اپنے اُسے کاموں کی تدریر میں السب پوچھتے ہیں اور حرف حق کے لئے کا سب بیان و قسموں کے آخر میں یہ ہے کہ ان دونوں فرقوں کا مرتبہ بہت بلند ہے پہلے تینوں فرقوں کی نسبت اس واسطے کہ یہ خود بھی کامل ہیں اور دوسرے کو بھی کامل کہتے ہیں۔ اور آخر والے کا مرتبہ جوتے سے بھی زیادہ ہے اس واسطے کہ جو تھے رتبے والے کی سبقت اپنے ہمیشوں سے ان ہی کی تدریر تلافی سے ہوئی ہے اور گویا کہ عالم دنیا میں قائم رکھنے والے اس کام کے ہی ہیں اور اعلیٰ اور اعلیٰ کی قسم کھانے میں فرق ضرور ہے اس واسطے کہ تعقیب کی لائے تاکہ اختارہ ہو اس بات کی طرف کہ اعلیٰ کی سوگند دانی کی سوگند کے بعد ہے اور ترقی دانی سے اعلیٰ کی طرف کہتے ہیں یَوْمَ تَجُفَّ السَّجَدَاتُ یعنی قسم ان جماعتوں کی اُسدن ہے کہ اپنے کانپنے والے یعنی زمین اور پہاڑ جنبش میں آویگے پہلے صور پھونکنے سے اور روحین نول سے خدا ہو جاوے گی اور انتظام دنیا کا درجہ ہم ہر ہم ہو جاوے گا تَتَّبِعُهَا السَّارِدَاتُ فَتُطْ اُسدن کے آوے چھپے آئینا لا۔ مراد چھپے آئینا لے سے دوسری مرتبہ صور پھونکنا ہے کہ اس کے سبب پھر ارواحیں قالب میں سوج کر مگی اور نئے سرے سے عالم دوسرے رنگ پر پیدا ہووے گا اور اس قسم کے جواب کو مذکور ہمیں فرمایا ہے اس واسطے کہ قسم خود جواب پر دلالت کرتی ہے یعنی ان مرتبہ والوں کے دل اُسدن مختلف ہو گئے پھر جن لوگوں نے اللہ تعالیٰ کی رضا مندی میں ان مرتبوں کو حاصل کیا ہے آرام اور چین میں ہو گئے اور منتے خوشیاں کرتے چہرے تازے چمکتے ہوئے اُٹھ گئے اور جن لوگوں نے خلاف مرضی الہی کے اُن مرتبوں کو حاصل کیا ہے حیران اور پریشان ہو گئے کہ ہلکا کیا اکارت گیا اور جہان کے دن کام آوے وہ جسے نہوا جیسا کہ ارشاد فرمایا ہے قُلُوبٌ یَّوْمَئِذٍ وَاجِعَةٌ کَتَنَ دُلُّ اُسدن مڑتے ہوئے اور کھیرا ہٹ کے۔ اور وہ کھیرا ہٹ اس طرح کی ہوگی کہ اس کو تمام نہ سیکھ سکے بلکہ اُنکے چہروں کے ظاہر ہوگی کہ سنبہ پر بتواریاں اُٹتی ہوگی اَبْصَلَاہَا خَاشِعَةٌ اُنھیں اُن دنوں والوں کی تاریک اور حیران ہوگی اور آرام اور چین والوں کے دنوں کا حال اس جگہ بیان فرمایا اس واسطے کہ یہاں خوف دلانا قیامت کے دن سے اور ڈرانا اُنکے حال سے منظور ہے اور جب معلوم ہوا کہ کتنے دل اُسدن بقیہ را اور بے چین ہو گئے وہ سخت توڑا چاہئے۔ ایسا نہ کہ ہمارے دل بھی اُنھیں میں سے ہوویں اور اپنے دلوں کو مطمئنہ اور آرمیدہ سے یقیناً بچانا چاہئے اس واسطے کہ یہ بات یقینی نہیں ہے بلکہ شکلی ہے اور شک پر وقوع اور آئید زکھنا چاہئے اس واسطے کہ خوف کی جگہ شک بھی کافی ہے اور اُمید و

عزیز اس کی حد  
یہ تاج پڑھا کہ خدا  
میں اس کو کس قدر  
یہ بھی ہے کہ اُنکے  
کچھ نہیں اور کس  
و مسنونہ دینی  
س ہیں اُنکے بیان کے  
ع اور مع میں یہ جہ  
تین اگر اُنکی مشق  
سے دلدادہ و توفیق  
کے اس کو چاہئے  
ہیں ہم بھی چاہئے  
ہیں اس واسطے  
جو ہر وقت اس  
جانی ہو کہ اسے  
میں جو اس صورت  
میں غفلت واقع  
ہونا چاہئے اور اُنکے  
اس واسطے کہ ان  
انہ میں غفلت  
کام میں غفلت  
اور غفلت کی کو  
بہت باریک بینی  
بہت اہم بات ہے  
اور غفلت کی  
نہیں چاہئے

خلق غالب ضرور ہے اور بعض مفسرین نے راجحہ کے لفظ سے زمین اور پہاڑ مراد لئے ہیں جیسا کہ دوسری آیت میں مذکور ہے کہ یوم ترجف الصفا والجمہا  
اور رادفہ کے لفظ سے آسمان اور ستارے مراد لئے ہیں اس واسطے کہ زلزلے کے بعد زمین پھٹ کے منتشر ہو جائیگی اور بعضے کہتے ہیں کہ راجحہ پہلے زلزلہ  
کا نام ہے کہ زمین اُسکے سبب سے ہلجائے گی اور رادفہ دوسرے زلزلے کا نام ہے کہ ہر سر جز زمین کا اُسکے سبب سے ریزہ ریزہ ہو جائیگا۔ اب اس جگہ پر جاننا  
چاہئے کہ مفسرین نے اختلاف کیا ہے تعین ماصدق علیہ میں اُن پانچوں صفوں کے کہ اس سورۃ کے شروع میں مذکور ہیں یعنی اسباب میں اختلاف ہے  
کہ مراد ان پانچوں صفوں سے کیا ہے بعضوں نے ایک ہی چیز مراد لی ہے اور بعضوں نے کئی چیزیں مراد لی ہیں لیکن مناسبت کا لحاظ کر کے یعنی  
اُن میں اُنکے تعلق اور ربط ہو اور ایک ہی کام میں سب مشغول ہوں اور بعضوں نے اس مناسبت کا لحاظ نہیں کیا ہے اور مختلف اور متفرق چیزیں  
لی ہیں اور اسبط جس سورۃ کا شروع مثل اس سورۃ ہے جیسے والعادیات اور والمرسلات اسیں بھی یہی اختلاف ہے اب اس اختلاف کا کیا  
شرع ہوتا ہے حضرت صوفیہ قدس اللہ اسرارہم کہتے ہیں کہ والداعات شرقا سے اہل سلوک کے دل مراد ہیں کہ اپنے نفسوں کو جو خود  
میں غرق ہو گئے ہیں اور سے کھینچتے ہیں اور ناشطیات سے بھی اُنکے دل مراد ہیں جو درگاہ الہی میں پہنچنے کے مشتاق ہیں کہ روک اور مولع عبادت کے  
اُنکے نفسوں سے دور ہو گئے ہیں اور نہایت خوشی اور سرور سے عبادت میں فضل ہو یا نفل اپنے اوقات مشغول رکھتے ہیں اور ساجات سے بھی دریا کرتے  
کے تیرنے والوں کے دل مراد ہیں اس واسطے کہ اُس دریاے بے پایان میں خوض کرنا اور غوطہ لگانا ثمرہ مجاہدہ کا ہے اور پھیل اس کوشش کا اُن احوال اور  
مقاموں کو پہنچ جانا اور سابقات سے وہ دل مراد ہیں جو اپنی مراد کو پہنچنے میں یعنی سلوک کی منزلوں کے قطع کرنے کے بعد قرب و روصال کے انتہا کے  
مرتبہ کو پہنچ گئے ہیں اور نزدیک اور وصال کے میدانوں میں ایک دوسرے سے سبقت کرتے ہیں اور مذہبات امر سے کاملوں اور مکملوں کے دل مراد ہیں کہ  
بعد پہنچنے کے درگاہ الہی میں صفات الہی سے موصوفہ کے خلق کی دعوت خالق کی طرف کرنے کے واسطے پھر اُس طرف رجوع کرتے ہیں اور قسم کا جواب اس  
صورۃ میں یوم ترجف الصفا والجمہا کے پہلے مقدمہ ہے یعنی لترجعن الی اللہ مرضیان ان تصفقر یہذا الصفات ومطروذ ان تصفقر  
باضدادھا یعنی پہنچو گے اللہ کی طرف منہی خوشی سے اگر متصف ہو گے ان صفوں سے اور اگر اُنکے خلاف کرو گے تو راندے جاؤ گے اور علما نے  
کہتے ہیں کہ مراد مراتب کا مل کرنا قوت علیکم ہے اور نازعات عرفا سے طالب علم بتدی مراد ہیں کہ معنی مشکل کو اپنی فکر کے زور سے فہم اور شرح اور  
حاشیوں کی عبارت کھینچ کر نکالتے ہیں اور ناشطیات سے طالب علم متوسط حال کے مراد ہیں کہ سخت مطلب کو حل کرتے ہیں اور مشکل کو آسان کرتے ہیں اور ناشطیات  
لفظ کا کلی گئی ہے لفظ البحر سے بیشل عرب میں مشہور ہے یعنی اونٹ کے پاؤں کھول دیے اور ساجات سے منہی طالب علم مراد ہیں کہ ہر علم کے مسئلوں کو خوب  
دریافت کر کے علم کے دریا میں تیرتے ہیں اور سابقات سے بڑے بڑے فاضل باریک بین مراد ہیں کہ انکا ذہن مشکل اور باریک بات کی طرف سبقت کرتا ہے  
اور مذہبات امر سے کتابوں کے تصنیف کرنے والے اور قاعدوں کے بنانے والے اور قریع کے ٹھہرانے والے مراد ہیں اور جواب قسم کا یہاں بھی یہی ہے  
مقدمہ ہے لبعثتکم ترجف الراجفة لکم عن حسن الاشیاء وقبحها وتعرفن الحق عن الباطل والھکم عن الضلال  
یعنی البتہ تمھارے جاؤ گے جہنم کا اپنے کا اپنے والا پھر ٹھہرائے گی تمہاری اور بدی سب چیزوں کی اور پہچانو گے حق اور جھوٹ اور ہدایت اور گمراہی اور حجاب  
لوگ کہتے ہیں کہ ان صفوں سے موصوف ہیں غازی اور مجاہدین اور اُنکے گھوڑے اور ہتھیار پھر نازعات عرفا سے غازیوں کے ہاتھ مراد ہیں کہ کمال  
کو زور سے کھینچتے ہیں اور ناشطیات سے بھی غازیوں کے ہاتھ مراد ہیں کہ تیروں کو کافروں کی طرف چھوڑتے ہیں من نشط الدلو اذا مزجھ  
یعنی نشط الدلو یہ مثال ہے عرب کی جھڑول کو آہستگی سے نکالتے ہیں تو بولتے ہیں یا وہ گردہ غازیوں کی مراد ہیں کہ خوشی اور اُکھیلی سے لڑائی کے میدانوں  
میں آتے ہیں اور ساجات سے غازیوں کے گھوڑے مراد ہیں کہ دشمنوں کی صفوں میں تیرتے ہیں اور سابقات سے قواہل کے غول یا اُنکے گھوڑے میدان میں  
اور مذہبات امر سے بادشاہ اور امیر اور وزیر مراد ہیں کہ لڑائی کے کام اپنی صلاح اور حسن تدبیر سے سرانجام پاتے ہیں اور کج اور مقام اور چلنا اور ٹھہرنا اپنی تدبیر  
سے ہوتا ہے اور نجفی کہتے ہیں کہ مراد اس جماعت موصوفہ سے ستارے ہیں کہ پہلے مانند تیر کمان سے چھوٹے ہوئے کے فلک الافلاک کی حرکت کے تبعیت سے



بہت جلد حرکت کرتے ہیں اور دوسرے خاص اپنی حرکت کے ایک برج سے دوسرے برج میں نقل کرتے ہیں اور اس حرکت کو نشاط کر کے تعبیر کیا ہے نکالنا  
اس لفظ کو ایک مثل سے کوعب میں بولتے ہیں کہ جب میل بھاگتا ہے تو دن اشد یعنی نکلا میل ایک شہر سے دوسرے شہر کی طرف اور سب جات  
حرکت ان کے مرکوزوں کی مراد ہے کہ کھجلی کی مانند اس حرکت میں تیرتے نظر آتے ہیں اور جمع ہونے حرکتوں سے اور مخالف ہونے انہیں حرکتوں کے آپس  
ایک دوسرے سے سبقت کرتے ہیں اور وضعوں کے اختلاف کے اس حالت میں ان کو حاصل ہوتا ہے عالم کی تدبیر کرتے ہیں اور ہر ستارہ اس کام میں کہ اس سے  
متعلق ہے دخل رکھتا ہے اور ملنا اور جھڑا ہونا اور بدلتا فصلوں کا اور وقتوں کا اور پھیلتا دنیا کی ہونیوالی چیزوں کا اور آئیولے حادثوں کا ان سے سمجھا  
جاتا ہے اور حضرت ابی النصر الحسن بصری رضی اللہ عنہ سے بھی اسی طرح منقول ہے اور واعظ اور نصیحت کرینوالے کہتے ہیں کہ ان سے مراد وہ فرشتے ہیں جو  
کافروں کی روحوں کو نہایت سختی سے کھینچتے ہیں تو نازعات عرفاً آپس صادق آتا ہے اور مسلمانوں کی روحوں کو آہستگی سے نکالتے ہیں تو ناشطات نشاط  
ہو جاتے ہیں اور بعد قبض کرنے روحوں کے ان روحوں کو لیکر عالم برزخ کی سیر کراتے ہیں تو ساجات سجا ہو جاتے ہیں اور آپس میں اس جگہ ایک دوسرے کے  
آگے ہو جاتے ہیں اور رسول اور جواب اور عذاب اور بہتری قبر کی تدبیر کرتے ہیں اور جواب اس قسم کا دونوں صورتوں میں اسی طرح مخدوف ہے یعنی  
لتبعاش بدلیل انقلاب الحرب وال انقلاب الحوادث بتدلیل الکوکب ونہادۃ الموت یعنی ہر آئینہ اٹھائے جاوے گا لڑائی اور جوانوں  
کے انقلاب کی دلیل سے بہت تدبیر ستاروں اور گواہی موت کے اور بعض ان سے کہتے ہیں کہ نازعات و ناشطات وہ فرشتے ہیں جو مسلمانوں اور کافروں  
کی روحمیں قبض کرنے پر مقرر ہیں اور ساجات اور باقات وہ فرشتے ہیں جو رسالت اور کاموں کے جاری کرنے پر مقرر ہیں اور مدبرات امرا بڑے درجے  
اور بڑے مرتبے کے فرشتے ہیں جیسے حضرت جبریل اور حضرت میکائیل اور حضرت عزرائیل علیہم السلام مع اپنے لشکر اور اسکے سرداروں  
کے کہ ہر ایک کو انہیں سے ہونیوالے کاموں کی تدبیر کے واسطے مقرر فرمایا ہے جیسے حضرت جبریل علیہ السلام کہ انتظام ہوا اور لڑائی اور وحی اتارنا رسول کو  
ان سے متعلق ہے اور حضرت میکائیل علیہ السلام سے پانی کا برسانا اور زمین سے آگنا اور رزق کو پہنچانا ان سے تعلق رکھتا ہے اور حضرت اسرافیل سے  
صور کا پھونکنا اور آدمیوں اور جانوروں میں روح کا ڈالنا اور لوح محفوظ اور اندازہ کرنا رزق اور عمر ہر شے کا متعلق ہے اور حضرت عزرائیل علیہ السلام  
مردوں کی روحمیں قبض کرنے پر اور بیماریوں اور آفتوں پر مقرر ہیں اور بعض کہتے ہیں کہ نازعات سے غازیوں کی کمانیں مراد ہیں کہ تیروں کو کمان  
کے اندر کھینچتے ہیں اور ناشطات اونٹ اور بیل مراد ہیں کہ کنوؤں سے پانی کو کھینچتے ہیں اور ساجات کشتیاں مراد ہیں کہ دریا میں تیرتی ہیں  
اور باقات گھوڑے و ڈونیاں مراد ہیں اور مدبرات امرا سے عقل والے اور حرکت والے مراد ہیں کہ ہر مقدمے میں اپنی عقل کے زور سے تدبیر نکالتے ہیں  
اور اڑے کام کے واسطے جیلے بتاتے ہیں اور جواب قسم کا وہی ہے جو ذکر ہو چکا اور مناسبت ان قسموں کی قسم علیہ سے یعنی جس قسم کھائی گئی کہ قیامت  
کا دن ہے اونی تامل سے معلوم ہو سکتی ہے جیسا کہ یہ بات ظاہر ہے کچھ بھی نہیں ہے اور جب اس کلام سے ظاہر ہوا کہ قیامت کے دن کتنے دل  
منہایت بے چینی اور تیزی میں ہونگے اور انھیں انہی تاریکیاں و پتھر جاوینگی تو گمان اس بات کا ہوا کہ شاید سننے والے کے دل میں یہ گزرے کہ  
اس بات کے سننے سے کہ نہایت خوف اور مہلک ہے کافروں کے کیا کہا ہو گا آیا دہشت اس اٹھ یقینی آئیولے سے کوئی فکر اور تدبیر کرتے ہیں یا  
ابھی تک سی طرح غافل اور خیبر ہیں اس کے جواب میں ارشاد ہوا کہ یقولون ایما لمرءودون فی الحافرة کہتے ہیں کافرا کا پھر  
بنائے جائینگے ہم اپنی پہلی حالت پر یعنی بعد مرنے کے کیا پھر زندہ ہونگے ہم اور حافلین عرب میں راہ کاٹنے کو کہتے ہیں اس واسطے کہ مافرا و حافر  
بیل کے کھر کو کہتے ہیں اور جس راہ میں وہ چلتا ہے اس کے کھر کے نقش بن جاتے ہیں تو گویا کھر کے نشان کو کھر کا نام رکھا پھر راہ کو کڑا سین ٹم کے نشان  
ہونے میں مجاز کے طور پر حافر کہا اور غرض اس سے یہ ہے کہ کافرا آخرت کے جینے کا انکار کرتے ہیں اس شبہ سے کہ اگر بعد موت پھر زندگی ہوتی تو اس سے  
اپنی پہلی حالتوں پر رجوع کرنا ہوتا اور رجوع اس حالت اول پر خلاف واقع کے ہے والا یقیناً لازم آوے اور حافل ہونا بڑھے کا اور لڑکا ہونا جوان  
اور لڑکے کا کہ پیٹ میں پھر جانا سب سب ہو جائے اور پھر اپنے شبہ کی قوت اور مضبوط کرنے کے واسطے ایک اور استعہام انکاری اور تعجبی سے

یہ جیسے ہیں اِنَّمَا كُنَّا عِطَافًا مُّخْتَلَفًا کیا پھر زندہ ہونگے ہم جب کہ ہو جائینگے ہم ہڈیاں کھوکھلا ٹھہرے کہ ہول کے اندر جا سے  
 اُن ہڈیوں میں سے آواز نکالتی ہے اور نیکر لعنت عرب میں ہوا کی آواز کو کہتے ہیں کہ جو چیز اندر سے خالی ہے اُس میں سے ہوا نکلتے وقت ہوتی ہے  
 اور اُنکے شبہ کو اس مقدمہ کے پڑھانے سے قوت دینے کی وجہ سے کہ جب کسی چیز مرکب کی ترکیب بگڑ گئی اور اُس کے جز آپس میں جدا جدا ہو گئے  
 اور صورت ترکیبی اُسکی باطل ہو گئی تو اگر اُس وقت بے ڈھیل چاہیں کہ پھر اسی صورت پر کر دیں تو ہو سکتا ہے اس واسطے کہ اجزاء اصلی اُسکے بھی  
 سب جو ہیں کوئی متفرق اور پریشان نہیں ہوا اور کسی طرح کا نقصان اُن اجزاء میں پہلی صورت پر پھر جانے کے واسطے پیدا نہیں ہوا اور جب  
 زمانہ بہت گزرتا ہے اور اُس کے جز اصلی متفرق اور پریشان ہو جاتے ہیں اور اُنکے جزوں میں نقصان آ جاتا ہے یا بعضے بالکل خراب ہو جاتے ہیں  
 پھر اُس چیز کا پہلے طور پر ہونا مشکل بلکہ محال ہو جاتا ہے جیسا کہ اپنے ہاتھ کی بنائی ہوئی چیزوں میں یہ بات دیکھی ہوئی ہے اور بار بار تجربے میں  
 آچکی ہے پھر دعویٰ پھیرنے اور زندہ کرنے مردوں کا کہ مسلمان کرتے ہیں اگر اُس وقت بعد موت کے ہوتا تو شاید ہو سکتا اور حجت وعدہ بعد گزرتا  
 قرون و زمانوں کے کرتے ہیں کہ ہڈیاں ٹکڑ ٹکڑ اور رطوبت اور تری کہ شرط زندگی کی ہے بالکل خشک ہو جاوے گی تو کس طرح یقین کیا جاوے  
 اور اگر کافروں کو ظاہر دلیلوں سے ثابت کیا جاوے اور اس استعظام کے جواب میں کہا جائے کہ البتہ پھر پہلی حالت پر اِن معنوں سے ہو سکتا  
 ہے کہ ایک حالت جو پہلی حالت سے مشابہت رکھتی ہے تعاقب مثال کی طرز پر حاصل ہوگی نہ پہلی حالت پر پھر نہ بعدینا اور تعاقب مثال میں کچھ  
 جگہ تردید اور انکار کی نہیں ہے اس واسطے کہ پے در پے آنا نیند اور ہوشیاری کا دن اور رات میں اور چاند کا بدن نئی شکل پر ہر روز اور مختلف ہونا  
 فصلوں کا ہر چہ میں سبب جانے آفتاب کے نئے برج میں اور بد بجانا موسم جاڑے اور گرمی کا ہر سال میں ہر شخص پر ظاہر ہے ہرگز جگہ شبہ و تامل  
 کی نہیں اور کسی چیز کو بگاڑنا اور بجا ایک مدت دراز کے پھر اُسکو اسی طرح کا بنا دینا کچھ موجب تعجب کی نہیں ہے خصوصاً جو وقت بنائیں والا طریقہ قرآن  
 کامل بلکہ مکمل ہو کہ تو اُسکے نزدیک بگاڑ کر اُس وقت بنانا اور بعد گزرنے ہزاروں سال کے بنانا یکساں ہے **قَالَ** اور دوسری مرتبہ یہی اور تعجب کہتے  
 ہیں **كَتِلَكَ اِذَا كُنْتَ فَخَاسِرًا** یہ جینا دوسری مرتبہ کا بعد جدا ہونے عضو کے اور خشک ہو جانے سب طو بات کے تو پڑا ٹوٹا ہے  
 اس واسطے کہ بعض چیزوں اپنی کو بناوٹ کے اور بہت سی چیزیں جسے ہم کہہ جاتے ہیں اور مال اسباب بنا کیا یا ہوا آپس جدا ہو جاوے گا تو پھر نہ ہمارا دوسری  
 مرتبہ اس جہان میں نہ پھر نہ اُس مسافر کے ہوا کہ اپنے گھر سے مال اور اسباب بہت لیکر صحیح اور سلامتی کے ساتھ مسافرت کو گیا اور سب چیز اُسکی لٹ  
 گئی اور آپ تنہا سبب ن زخموں سے چر ہو کر بلکہ ہاتھ پاؤں کٹوا کر اپنے گھر کو پھر آیا تو یہ پھر بالکل نقصان کا سبب ہے حق تعالیٰ اصل شانہ اُنکے تعجب  
 کرنے کے جواب میں فرماتا ہے کہ یہ تعجب ہمارا اس سبب ہے کہ اللہ تعالیٰ کے کام اور تاثیر کو اپنے کام اور تاثیر پر قیاس کرتے ہو اور اس قدر علی الاطلاق  
 کو اپنی طرح کا پابند اسباب کا جانتے ہو کہ بے آلات اور اسباب کے کوئی چیزیں نہیں ہو سکتیں اور یہ فہم کی غلطی ہے اس واسطے کہ اُس بالکل ملکہ کا  
 فعل اور تاثیر کسی چیز پر موقوف نہیں ہے کہ جب وہ چیز بانی جادہ کو وہ کام ہو سکے اور نہ بانی جاوے تو نہ ہو سکے بلکہ اُسکے حکم کن میں سب چیز ہوجاتی  
 ہے اور آلات اور اسباب بھی اسی کے حکم سے جمع ہو جاتے ہیں **فَاَنسَاهِيَ زَجْرًا وَاحِدًا** پھر نہیں ہے یہ زندگی مگر ایک  
 جھڑکی اور مراد اس جھڑکی سے دوسرے مرتبہ کا تصور چھوٹا ہے کہ مجھ اُس آواز کے سب و حیل اپنے بدنوں سے ملجاوینگے اور پھر نارج کا بدن سے  
 زندگی کی سبب شیطوں اور اسباب کو جمع کر دیگا اور اس تعلق کے سبب زندگی کامل حاصل ہوگی نہ زندہ زندگی اُس سچے کے جو ما کے پیٹ میں زندہ  
 ہے یا ابھی پیدا ہوا ہے کہ اُسکی عقل اور دریافت ضعیف ہوتی ہے اور طبیعت شکل سے ہٹا اور جنبش کرتا ہے اس واسطے کہ وہ سب مجھ دیتے اُس آواز  
 کے زور سے جلدی حرکت کرینگے اور زمین کے نیچے سے ہینگے **فَاِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ** پھر بھی وہ سب گئے برابر میدان میں اور ساہرہ لغت میں  
 سیندا اور برابر زمین کو کہتے ہیں اور حشر کے میدان کا نام ہے اس واسطے کہ اُس دن زمین کی پہلی حالت ہوگی اور یہ بھی احتمال ہو سکتا ہے کہ ساہرہ  
 اس جگہ جانے کے معنوں میں ہو سہرے کے لفظ سے نکالا گیا ہو جو جویابی کے معنوں میں ہے مانند کا ذباور غلطیہ کے اور اس آیت کے معنی اس احتمال

یہ ہونگے جو کافر سامانوں کو الزام دیتے ہیں کہ بعد مرنے کے قیامت تک اس کو جی و عمرہ پھر جہنم کا سہنے ہزاروں سال کا فاصلہ اور دوسری ہے اور اس  
عصرہ میں ہڈیاں گل شراب و نگہی اور بدن کے ترشہ طبعین نیست اور نابود ہو جائینگے پھر دوسری مرتبہ اس شکل کا درست ہونا کہ زندگی اسی پر  
موقوف ہے کس طرح سے ہووے گا اور مسلمان کہتے ہیں کہ باوجود ان سب باتوں کے پھر زندہ ہونگے اس واسطے کہ اصلی جزوں کا باقی رہنا شرط ہے  
دوسرے زندگی کے واسطے سب چیزوں کا باقی رہنا کچھ ضرور نہیں ہے اور اصلی جزوں کو حقیقی اپنی قدرت کا ملہ سے محفوظ رکھیں گے پھر دوسری  
مرتبہ کافروں نے کہا کہ تِلْكَ اِذَا كُنَّا فَخًا لِّلْغٰیۃِ یعنی اس طرح کا زندہ ہونا کہ سب جز باقی نہ رہینگے ناقص ہے اس واسطے کہ سب جز زندہ ہوں تو  
دوسری زندگی کہ اصلی جزوں کے سبب پانی گئی وہ بھی ناقص ہوگی جیسے پیٹ کے بچے اور جنے ہوئے لڑکے کی زندگی ناقص ہوتی ہے  
تم دعویٰ کرتے ہو کہ وہ زندگی اس دنیا کی زندگی سے بہت زور آور اور کامل ہوگی تو مہتاب مذہب و ردعوسے کے خلاف ثابت ہوا حقیقی اسنے  
ان کافروں کے جواب میں فرمایا ہے فَانۡتَ مَآہِی زَجْرًا وَّاحِدًا فَاِذَا هُمۡ بِالسَّاهِۃِ یعنی پھر نہیں ہے وہ جینا دوسری مرتبہ اگر انرا ایک  
جنگسار کا تیس بھی لے سب بخوابی اور بیداری یعنی کچھ غفلت اور کچھ ہوشیاری میں وینگے حاصل کام کا یہ ہے کہ زندگی کا کمال قوت و حاکمیکہ  
کامل ہونے پر ہے اور اسکا نقصان اس کے نقصان پر کچھ بدن کے جزوں کی کمی زیادتی پر نہیں ہے اور یہ سب بچے اور جنے ہوئے لڑکے کی زندگی  
کے نقصان کا سبب ہے کہ قوت روحانی انکی ابھی اپنے کمال کو نہیں پہنچی ہے بلکہ روز بروز ترقی پر ہے بخلاف ارواح موتی کے کہ اپنے اپنے  
کمال کو پہنچ کے اس جہان سے مر گئے ہیں اور انکی روحوں کا اس کے باطن سے جدا ہونا بعد موت کے باعث نقصان قوت و حاکمیکہ کمال کا نہیں ہوتا ہے تاکہ  
جینے کے وقت ناقص اٹھیں بلکہ اس جینے کو بعد مرنے کے جاگنے پر بعد مرنے کے قیاس کیا جاتا ہے اس واسطے کہ وقت مرنے کے تعلق روح کا ظاہر بدن  
سے بالکل منقطع ہو جاتا ہے اور جس حرکت ملنا اور بوجھنا باطل ہو جاتا ہے اور ایک واز سخت کر نہیں لے تعلق جیسا تھا ویسا ہی پھر ہو جاتا ہے اور اسکی  
قوت و حاکمیکہ میں کچھ نقصان نہیں پایا جاتا اور پھر محتاج حاصل کرنے کسی کمال کا نہیں ہوتا تاکہ اندر چھوٹے لڑکے اور بچے کے انتظار باقی ہو جائے کھینچنے  
اور رفتہ رفتہ کمال کو پہنچے اور یہ بھی حتمال ہے کہ سادہ کی لفظ احم فاعل ہے سہر کے لفظ سے نکلی ہے جو بخوابی کے معنوں میں ہے یعنی فاذا اھم  
متناسون بالادب واللساھۃ پھر کیا ایک ہی روحیں راویں گی جاگے ہوئے بدنوں میں کہ صورت کے پھوٹنے کے پہلے سبب تعلق نفوس ساویہ قویہ لام  
کے اور آئے ان کے قوائے مستعد اور تیار زندگی کے قبول کرنے ہوئے تھے یہاں تک کہ قابل غلبہ کے بھی نہیں ہے اسی سبب وہ انکی زندگی دنیا کی زندگی سے  
کامل ہوگی اس واسطے کہ دنیا کی زندگی مقور اسامیل موت کا بھی کتنی ہے جیسے نیند کہ موت کے برابر ہے وروہاں کی زندگی نیند بھی نہیں کہتی ہے اس قدر  
اور جوشا بہت سے رکھتی ہے اس کو دوسرے سیلو سے ہشتیسوں کو بہشت میں اور دوزخیوں کو دوزخ میں نیند نہ آویگی جیسا کہ فرشتے اور نفوس ساویہ  
نیند نہیں ہے اور جب فرما وجود ایسے بیان اضع اور مثالوں کے آخر کے جینے کو یقین نہیں کرتے اور اپنی ہی ضد پر قائم ہیں اور کہتے ہیں کہ ان لیلوں اور  
تخیلوں کی ہماری خاطر نشان نہیں ہوتی اس واسطے کہ ایسی ہڈیاں نکلی بلکہ گلی اور ٹٹری کہ ہرگز زندگی کے فیصل کرنے کی یا قوت نہیں رکھیں ایک ہی غیر  
سب زندہ ہو جاویں اس طرح کا پلے درپلے آنا زندگی کا بعد کرنے ایک ت دراز کے ہرگز ہماری عقل میں نہیں آتا جب تک اپنی آنکھ سے اس طرح کی کوئی چیز نہ دیکھیں  
اور ایک مرتبہ کسی مردے کو زندہ ہونے نہ دیکھیں پس مسلمان عاجز اور خجید ہو سکے اپنے دلوں میں کہتے تھے کہ کیا اچھی بات ہوتی کہ حقیقی ایک مردے کو جیہ صد برس  
گزرے ہوئے ان کے سامنے زندہ کر دیتا تو سب کا انکار ٹوٹ جاتا اور حجت لازم کھا جاتے اس واسطے حقیقی اس ایک مسلمان سے خطاب کر کے فرماتا تھا اور پھر  
استغناء کے پوچھا ہے هَلْ اَتٰکَ حَدِیْثُہٗی کہ کچھ بھی ہے تجھ کو خبر موتی کے قصے کی کہ فرعون کے سامنے جو بڑا سرکش بادشاہ تھا اور بڑا  
آدمی اس کے دربار میں حاضر ہوتے تھے بار بار اپنے ہاتھ کی لکڑی کو زمین پر ڈال دیا پھر زمین پر گرنے کے وہ عصا ایک بڑا زندہ ہو جاتا تھا اور اپنے منہ کو  
پسارتا تھا اور اذات سخت کرتا تھا پھر بعد واقع ہونے ایسی زندگی پلے درپلے کے ایک لکڑی میں کہ کچھ یا قوت نگاہی کی نہ رکھتی تھی اور پھر بھی دھتی کوئی  
تردو اور شک کی باقی نہ رہی تھی لیکن فرعون باوجود دیکھنے ایسی زندگی کا مل کے کہ ایک لکڑی پھر زمین میں پہنچے کے زندہ ہو جاتی تھی مقتدر روز جزا کا اور

ماوردی کا اور  
بدن میں کوئی  
ذاتی اثر نہیں  
ہوتا بلکہ وہ  
صرف ایک  
موتی کی طرح  
ہوتا ہے جو  
موت کے بعد  
میں سے جدا  
ہو جاتا ہے  
اور اسکی  
قوت و حاکمیکہ  
میں کچھ  
نقصان نہیں  
ہوتا تاکہ  
جینے کے وقت  
ناقص اٹھیں  
بلکہ اس جینے  
کو بعد مرنے  
کے جاگنے پر  
بعد مرنے کے  
قیاس کیا جاتا  
ہے اس واسطے  
کہ وقت مرنے  
کے تعلق روح  
کا ظاہر بدن  
سے بالکل  
منقطع ہو جاتا  
ہے اور جس  
حرکت ملنا اور  
بوجھنا باطل  
ہو جاتا ہے  
اور ایک واز  
سخت کر نہیں  
لے تعلق جیسا  
تھا ویسا ہی  
پھر ہو جاتا  
ہے اور اسکی  
قوت و حاکمیکہ  
میں کچھ  
نقصان نہیں  
پایا جاتا اور  
پھر محتاج  
حاصل کرنے  
کسی کمال کا  
نہیں ہوتا تاکہ  
اندرون چھوٹے  
لڑکے اور بچے  
کے انتظار باقی  
ہو جائے کھینچنے  
اور رفتہ رفتہ  
کمال کو پہنچنے  
اور یہ بھی  
حتمال ہے کہ  
سادہ کی لفظ  
احم فاعل ہے  
سہر کے لفظ  
سے نکلی ہے  
جو بخوابی کے  
معنوں میں ہے  
یعنی فاذا اھم  
متناسون  
بالادب واللساھۃ  
پھر کیا ایک  
ہی روحیں راویں  
گی جاگے ہوئے  
بدنوں میں کہ  
صورت کے  
پھوٹنے کے  
پہلے سبب  
تعلق نفوس  
ساویہ قویہ  
لام کے اور  
آئے ان کے  
قوائے مستعد  
اور تیار  
زندگی کے  
قبول کرنے  
ہوئے تھے  
یہاں تک  
کہ قابل  
غلبہ کے  
بھی نہیں  
ہے اسی  
سبب وہ  
انکی  
زندگی  
دنیا کی  
زندگی  
سے  
کامل  
ہوگی  
اس  
واسطے  
کہ  
دنیا کی  
زندگی  
مقور  
اسامیل  
موت کا  
بھی  
کتنی  
ہے  
جیسے  
نیند  
کہ  
موت  
کے  
برابر  
ہے  
ورہاں  
کی  
زندگی  
نیند  
بھی  
نہیں  
کہتی  
ہے  
اس  
قدر  
اور  
جوشا  
بہت  
سے  
رکھتی  
ہے  
اس  
کو  
دوسرے  
سیلو  
سے  
ہشتیسوں  
کو  
بہشت  
میں  
اور  
دوزخیوں  
کو  
دوزخ  
میں  
نیند  
نہ  
آویگی  
جیسا  
کہ  
فرشتے  
اور  
نفوس  
ساویہ  
نیند  
نہیں  
ہے  
اور  
جب  
فرما  
وجود  
ایسے  
بیان  
اضع  
اور  
مثالوں  
کے  
آخر  
کے  
جینے  
کو  
یقین  
نہیں  
کرتے  
اور  
اپنی  
ہی  
ضد  
پر  
قائم  
ہیں  
اور  
کہتے  
ہیں  
کہ  
ان  
لیلوں  
اور  
تخیلوں  
کی  
ہماری  
خاطر  
نشان  
نہیں  
ہوتی  
اس  
واسطے  
کہ  
ایسی  
ہڈیاں  
نکلی  
بلکہ  
گلی  
اور  
ٹٹری  
کہ  
ہرگز  
زندگی  
کے  
فیصل  
کرنے  
کی  
یا  
قوت  
نہیں  
رکھیں  
ایک  
ہی  
غیر  
سب  
زندہ  
ہو  
جاویں  
اس  
طرح  
کا  
پلے  
درپلے  
آنا  
زندگی  
کا  
بعد  
کرنے  
ایک  
ت  
دراز  
کے  
ہرگز  
ہماری  
عقل  
میں  
نہیں  
آتا  
جب  
تک  
اپنی  
آنکھ  
سے  
اس  
طرح  
کی  
کوئی  
چیز  
نہ  
دیکھیں  
اور  
ایک  
مرتبہ  
کسی  
مردے  
کو  
زندہ  
ہونے  
نہ  
دیکھیں  
پس  
مسلمان  
عاجز  
اور  
خجید  
ہو  
سکے  
اپنے  
دلوں  
میں  
کہتے  
تھے  
کہ  
کیا  
اچھی  
بات  
ہوتی  
کہ  
حقیقی  
ایک  
مردے  
کو  
جیہ  
صد  
برس  
گزرے  
ہوئے  
انکے  
سامنے  
زندہ  
کر  
دیتا  
تو  
سب  
کا  
انکار  
ٹوٹ  
جاتا  
اور  
حجت  
لازم  
کھا  
جاتے  
اس  
واسطے  
حقیقی  
اس  
ایک  
مسلمان  
سے  
خطاب  
کر  
کے  
فرماتا  
تھا  
اور  
پھر  
استغناء  
کے  
پوچھا  
ہے  
هَلْ  
اَتٰکَ  
حَدِیْثُہٗی  
کہ  
کچھ  
بھی  
ہے  
تجھ  
کو  
خبر  
موتی  
کے  
قصے  
کی  
کہ  
فرعون  
کے  
سامنے  
جو  
بڑا  
سرکش  
بادشاہ  
تھا  
اور  
بڑا  
آدمی  
اس  
کے  
دربار  
میں  
حاضر  
ہوتے  
تھے  
بار  
بار  
اپنے  
ہاتھ  
کی  
لکڑی  
کو  
زمین  
پر  
ڈال  
دیا  
پھر  
زمین  
پر  
گر  
نے  
کے  
وہ  
عصا  
ایک  
بڑا  
زندہ  
ہو  
جاتا  
تھا  
اور  
اپنے  
منہ  
کو  
پسارتا  
تھا  
اور  
اذات  
سخت  
کرتا  
تھا  
پھر  
بعد  
واقع  
ہونے  
ایسی  
زندگی  
پلے  
درپلے  
کے  
ایک  
لکڑی  
میں  
کہ  
کچھ  
یا  
قوت  
نگاہی  
کی  
نہ  
رکھتی  
تھی  
اور  
پھر  
بھی  
دھتی  
کوئی  
تردو  
اور  
شک  
کی  
باقی  
نہ  
رہی  
تھی  
لیکن  
فرعون  
باوجود  
دیکھنے  
ایسی  
زندگی  
کا  
مل  
کے  
کہ  
ایک  
لکڑی  
پھر  
زمین  
میں  
پہنچے  
کے  
زندہ  
ہو  
جاتی  
تھی  
مقتدر  
روز  
جزا  
کا  
اور







اور یہ بیضا کی شکل تھا اور یہ بیضا انور تھا ہر ایک کا۔ اور یہی عصا میں تہ کا فی غیبیہ جو خاک اور ڈاؤنی شکل سے ظاہر ہوئی تھی اور یہ بیضا میں اور غیبی تھا کہ پرے درجے کی روشنی اور چمک سے جلوہ گر ہوا تھا اور قہر اور سیاست ظاہر نبوت سے متعلق ہے اور نور علی باطن نبوت سے متعلق ہے کہ وہ مرتبہ لایت کا ہے اور فرعون کے کافرائی تھا اس پر لازم کرنا حجت کا اور خوف لانا غرض تھا تو اس کے حق میں آیت کبریٰ عصا تھا نہ یہ بیضا اور عصا میں دوسرا وہی مجربے تھے لایت کہ پانی کھینچنے کے وقت ملوٹا گہرائی کنوے کے بڑھ جاتا تھا اور اسکی لڑپن دل سے بندھ جاتی تھیں اور دوسرے یہ کہ لایت میں نہ لوشا خیمہ کی مانند شعل کے روشن ہو جاتی تھیں اور تیسرے یہ کہ جب حضرت موسیٰ علیہ السلام سو جاتے تھے تو وہ کھڑا ہوا نگہبانی کرتا تھا اور اگر بڑوں کے پاس چھوڑتے تھے تو کسی زندہ کو مثل خیرے وغیرہ کے آنے نہیں دیتا تھا یہاں تک کہ بعضوں نے کہا ہے کہ عصا میں ہزار مجربے تھے چنانچہ دو مجربے عمدہ کلام اللہ بھی مذکور ہیں ایک: یا کا پھٹنا اسکی ضرب سے دوسرے مجربے میں سے جاری ہونا پانی کے چشموں کا اسکی ضرب سے تو آیت کبریٰ وہی عصا ہونا نہ یہ بیضا اور بعضوں نے کہا ہے کہ یہ بیضا بہت بزرگ تھا اسلئے کہ حضرت موسیٰ کی ولایت کے کمال کی صورت تھی اور نبی کی ولایت افضل ہوتی ہے اسکی نبوت اور بھی فرعون کے جاوید بیضا کی نقل نہ کر سکے اور عصا کی نقل کی۔ اور حق بات یہ ہے کہ یہ دونوں مجربے پڑے تھے اور آیت کبریٰ میں داخل ہیں اور یہ دونوں حکم ایک نشانی کا رکھتے ہیں۔ اور مجربوں کی مشابہت سے جو حضرت موسیٰ علیہ السلام کو عنایت ہوئے تھے یہہ اور سب سے بزرگ امجربے ہیں۔ حاصل کلام کا یہ ہے کہ فرعون باوجودیکہ اپنے دو مجربوں کے کہ حضرت موسیٰ کے دو کے ثابت کرنے کے واسطے دو گواہ عادل تھے اسواسطے وہ آواز زندگی غیبی کا انکے ہاتھ سے ایسے جسم میں جہر گزرا بلیت اور لیاقت زندگی کی نہیں رکھتا تھا جیسے لکڑی۔ یہ دلیل صریح ہے اس بات پر کہ انکے سبب سے دل سے ہونے بطریق اولیٰ زندہ ہو گئے اور نفس کی جناسات اور برائیوں کو دور کر کے پاک صاف کر دینا انکے نزدیک بہت آسان کام ہے اور چمکنا نور الہی کا انکے ہاتھ میں دلیل ظاہر ہے اس بات پر کہ انکے ہاتھ سے سالکان راہ خدا کو انوار تجلیات الہی تک پہنچا دینا جو ہر ایک کا تیسرے ہی ہر گز فراموش نہ ہوا بلکہ **فَكَذَّبَ وَعَصَى** پھر انکار کی رسالت حضرت موسیٰ کی اور ناما مقتدا کی کے حکم کو جو حضرت کی زبانی اسکو پہنچا تھا اور اسقدر نافرمانی پر کفایت نہ کی بلکہ **لَا تَرْكِبُ يَسْعَى** پھر چلا پیٹھ پھیر کر تلاش کرتا ہوا حضرت موسیٰ علیہ السلام رسالت کے جھٹلانے کی تدبیر جب کچھ کہ حاضرین کے دلوں میں زلزلہ و دو مجربوں کے دیکھنے سے حضرت موسیٰ کی چائی آجائیگی فحشش پھر جمع کیا جاوے گروں کو حضرت موسیٰ کے مقابلے کے واسطے اور اپنے ملک کے لوگوں کو اکٹھا کیا اس مقابلے کے دیکھنے کے واسطے کہ کام جیلہ اور تیسرے بھی ہو سکتا اللہ تعالیٰ کا کیا ہوا نہیں ہے **فَنَادَى** پھر نکارا لوگوں کو مقابلے سے پہلے تاکہ اگر جاوے مقابلے میں ہار جاوے تو بھی حضرت موسیٰ کا طلب حاصل نہ ہو کہ اس جیلے سے کہ وہ پروردگار کہ جبکی طرف اپنی گری کا دعویٰ حضرت موسیٰ کرتے ہیں بوسیت میں مجربے سے لپٹے اور کمزور اور تابعداری ادنیٰ کی اعلیٰ کے ہونے خلاف عقل ہے اور شان رعیت کی نہیں **فَقَالَ اَنْتَ لِمَ كُنتَ اَعْلٰی** ہ پھر کہا فرعون نے کہ میں ہوں مہربا رب سب سے اوپر اور بالفرض اگر کوئی رب و سربراہان میں ہوگا جیسے وہ شخص جسے موسیٰ کو بطریق الہی گری کے میرے پاس بھیجا ہے تو مجربے سے کہ میں کہم ہوگا تو موسیٰ اگر نبی رسالت ثابت بھی کرتے تو بھی قابل تبسوع ہونیکے نہیں ہے یعنی اسکی تابعداری نہ چاہئے اور اپنی ربوبیت اللہ کی کہ حضرت رب العالمین کی ربوبیت پر جس طرح سورہ زخرف وغیرہ میں مذکور ہے اسطور سے قویٰ تیا تھا کہ ربوبیت حقیقی کی اگر پانی پائے تو عام ہے سب مخلوقات پر اور میری ربوبیت خاص ہے معصروالوں پر اور خاص مقدم ہوتا ہے عام پر فاطمہ واری اور خدمت گزاری میں اور دوسرے بھی ہے کہ ربوبیت حقیقی کی انکے سے غائب ہے اور عقل میں نہیں آتی اور میری ربوبیت ظاہر ہے کہ تم سب دیکھتے ہو اور بھی الہی حقیقی کا کہ حضرت موسیٰ میں میرے الہیوں کی طرح طعناق یعنی ظاہر کا اسباب نیست نہیں کہتے نہ سونے کے لنگن ہاتھوں میں ہیں اور نہ خزانہ اور لشکر ساتھ ہے تو اسکی اپنی طرف میں نقصان ہوا اور اس کے نقصان اس کے بارشاہ کا نقصان جبکی طرف یہ آیت ہے صاف بوجھا گیا۔ حاصل کلام کا یہ ہے کہ فرعون قبل آنے حضرت موسیٰ کے ان تدبیروں اور جیلہ سازائیوں سے بجا تھا اور مرتبہ سا بقات میں سے داخل ہو کر گمراہی صریح میں پھنسا تھا اور بعد آنے حضرت





زمین سے پانسو برس کی راہ ہے اور اسی طرح سے ساتوں آسمانوں کے درمیان میں مفاصلہ ہے اور مٹا پاور دل بھی ہر آسمان کا اسی قدر ہے اسی بات کی بندی اور چوڑائی  
ساتوں آسمان کی قیاس کیا چاہئے کہ کیا کچھ ہوگی اور اہل ہدیت کو علم العباد اور اجرام میں آسمانوں کی مٹائی دریافت کرنے کے واسطے ایک درہی طریقہ ہے کہ علم ہند  
کی دلیل اس پر قائم کی ہیں اور جو راہ پانسو برس کی کہ روایتوں میں اردہ ہے کچھ مقرر نہیں ہے کہ کونسے چلنے والے کی راہ ہے اور کون سی چال مراد ہے اور یہ بھی ہے  
کہ قطع کرنا چڑھائی کی مسافت کا ہموار زمین کی مسافت قطع کرنے سے زیادہ مشکل ہوتا ہے اور چھٹی دیر کہ اسکی مسافت قطع کرنے میں لگتی ہے اسی سے دونی بہتر ہوتی  
ہے چنانچہ ہموار زمین کے چلنے میں اور پہاڑ کی چڑھائی میں تجربہ ہو چکا ہے اور اہل ہدیت کو سول سے اندازہ ان کے بعد کیا ہے اور اس صورت میں سکتا  
ہے کہ روایات شرعیہ اور براہین ہندسیہ دونوں مطابق ہو جائیں لیکن اہل ہدیت کے نزدیک فلاک کے سطوح آپس میں ملے ہیں اور ان کے درمیان میں مفاصلہ نہیں اور  
روایات شرعیہ کے موافق مفاصلہ بھی ثابت ہوتا ہے لیکن اہل ہدیت کے نزدیک ایک دوسرے آسمان کا چسپید ہونا آپس میں فصل فی الفکیات کے قاعدہ پر مبنی ہے  
اور قاعدہ ظنی ہے کوئی دلیل قطعی اسکے واسطے نہیں اور اس بات کے ساتھ یہ بھی ہے کہ اہل ہدیت کی نظر میں حاجت مفاصلے کی آسمانوں میں متحقق نہیں ہوتی  
اس جہت سے مفاصلہ کو ثابت نہیں کیا اور شرع والوں کو دور اور سیر فرشتوں کا دونوں آسمانوں کے درمیان میں معلوم ہوا تو مفاصلے کو ثابت کیا ہے  
پس کسی طرح کی مخالفت نہیں رہی مگر یہی کہ براہین ہندسیہ بیان میں ابعاد فکیات کے ثابت ہوتا ہے کہ بے فوج کے معلوم کیا ہے اس چیز سے کہ روایات  
شرعیہ سے ثابت ہیں لیکن مخالفت لفظی ہے کیونکہ جس مقدار کو اہل ہدیت آسمان کے مٹا پے میں داخل کیا ہے شاید کہ بعض کو اس میں سے اہل شرع نے فوج  
اعتبار کیا ہو اور باقی کو مٹا پے یا قیصر الزمان پس جھگڑا اٹھ گیا اچھا صل کلام کا یہ ہے کہ آسمان کی قوت جسمانیہ اور روحانیہ کا زیادہ ہونا آدمی کی  
قوت جسمانیہ اور روحانیہ سے اظہر من الشمس ہے اور اگر آدمی کو اس بات کا فخر ہے کہ میرا مزاج کمال اعتدال پر واقع ہوا ہے کہ نفس اطمینان مجھ کے تعلق کے قابل  
ہوا ہوں جواب سکا یہ ہے کہ آسمان بھی کمال اعتدال اور لطافت میں واقع ہوا ہے چنانچہ فرماتے ہیں **فَسَوَّيْنَاهَا** پھر معتدل المزاج کیا ہے  
اس آسمان کو اور نفوس کاملہ کو اسکے اجرام سے متعلق کیا ہے کہ لطافت اور تجرد میں نفوس انسانیہ سے زیادہ تر کامل ہیں اور باوجود ان سب باتوں کے کہ آسمان  
کو ایک بڑی زبردست تاثیر بخشتی ہے کہ سبب ظاہر ہوئے آفتاب و ستاروں کی شعلے کے ایک حرارت قوی عالم میں ظاہر کرتے ہیں اور انکی روشنی جھپٹا  
سے نہایت تنگی عالم میں پیدا کرتے ہیں اور تاثیر ہر روز آنے والے دن کے نظر آتی ہے **وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا** اور اندھیرے کی رات  
اسکی تاکہ آفتاب کی شعلے گرم جہان والوں پر نہ چکے اور سردی پیدا ہو اور ہر چند کہ شب مجروح وظلی زمین کا ہے لیکن جو وہ مخروط آفتاب کی شعلے کے  
سبب پیدا ہوتا ہے اور مخروط آفتاب کا ایک کنا ہے پر اس مخروط کے طلوع کا سبب ہوتا ہے اس کنا سے والوں پر اور طلوع آفتاب اس مخروط کے  
غروب کا موجب ہوتا ہے اور آفتاب کی حرکت آسمان کی حرکت کے تابع ہے تو اسلئے رات کو آسمان کی طرف نسبت فرمایا ہے اور بعضوں نے ارباب ہدیت سے  
آسمان کے تسویہ کو اسکی کویت پر چل کیا ہے اور کہتے ہیں کہ شکل کر دی آفات کو قبول نہیں کرتی برخلات اور شکلوں کے پس اس جہت سے بھی خلقت  
آسمان کی زیادہ تر حکم ہوئی آدمی کی خلقت سے اور بعضوں نے تسویہ کو آسمان کے شقوق و فرخگان ہونے پر چل کیا ہے برخلات آدمی کے کہ مسام  
شقوق بہت رکھتا ہے اسی واسطے بہت سی آفتوں میں ہے کہ مناسب نامناسب ہوا اسکے بدن میں داخل ہوتی ہے اور کھانا اور پینا اور گرم سرد ہوا  
اور موزی جانور اسکے بدن کی سوراخوں کی راہ سے گھس سکتے ہیں برخلات آسمان کے کہ ان سب آفتوں سے بالکل محفوظ ہے **وَأَخْرَجَ**  
**ضُكُوهَا** اور نکالی روشنی اسکی کہ عبارت اسکی آفتاب ہے اور ضحے کے وقت کا ذکر اس واسطے اختیار فرمایا ہے کہ وہ وقت کامل تر ہے سب  
اجزائوں سے دن کے نور اور روشنی میں اور آفتاب کی شعلے کو ایک تاثیر ہے نہایت محسوس گرم کرنے میں عالم کے اور تمام عناصر اسکی شعلے کے سبب سے  
گرم ہو جاتے ہیں خصوصاً زمین کہ سبب کثافت اور ٹیس کے بہت دیر تک اس کیفیت مقبولہ کو محفوظ رکھتی ہے اور جو رات دن آسمان کو تیرید اور شبنم  
یعنی سردی اور گرمی ہم پہنچی اور آسمان قابل ان کیفیتوں کے تھا تو لاچار ان دنوں کو زمین نے قبول کیا اور قابل جو تھنے بونے اور چٹنے اور نہرین جاری  
ہونے کی ہوئی **وَالْأَرْضُ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ دَحِيظًا** اور زمین کو رات و دن کی تیریر کے بعد ہموار و چمن بندی کی کیونکہ جمع ہوا

یہاں سے آسمان کی قیاس کیا چاہئے کہ کیا کچھ ہوگی اور اہل ہدیت کو علم العباد اور اجرام میں آسمانوں کی مٹائی دریافت کرنے کے واسطے ایک درہی طریقہ ہے کہ علم ہند کی دلیل اس پر قائم کی ہیں اور جو راہ پانسو برس کی کہ روایتوں میں اردہ ہے کچھ مقرر نہیں ہے کہ کونسے چلنے والے کی راہ ہے اور کون سی چال مراد ہے اور یہ بھی ہے کہ قطع کرنا چڑھائی کی مسافت کا ہموار زمین کی مسافت قطع کرنے سے زیادہ مشکل ہوتا ہے اور چھٹی دیر کہ اسکی مسافت قطع کرنے میں لگتی ہے اسی سے دونی بہتر ہوتی ہے چنانچہ ہموار زمین کے چلنے میں اور پہاڑ کی چڑھائی میں تجربہ ہو چکا ہے اور اہل ہدیت کو سول سے اندازہ ان کے بعد کیا ہے اور اس صورت میں سکتا ہے کہ روایات شرعیہ اور براہین ہندسیہ دونوں مطابق ہو جائیں لیکن اہل ہدیت کے نزدیک فلاک کے سطوح آپس میں ملے ہیں اور ان کے درمیان میں مفاصلہ نہیں اور روایات شرعیہ کے موافق مفاصلہ بھی ثابت ہوتا ہے لیکن اہل ہدیت کے نزدیک ایک دوسرے آسمان کا چسپید ہونا آپس میں فصل فی الفکیات کے قاعدہ پر مبنی ہے اور قاعدہ ظنی ہے کوئی دلیل قطعی اسکے واسطے نہیں اور اس بات کے ساتھ یہ بھی ہے کہ اہل ہدیت کی نظر میں حاجت مفاصلے کی آسمانوں میں متحقق نہیں ہوتی اس جہت سے مفاصلہ کو ثابت نہیں کیا اور شرع والوں کو دور اور سیر فرشتوں کا دونوں آسمانوں کے درمیان میں معلوم ہوا تو مفاصلے کو ثابت کیا ہے پس کسی طرح کی مخالفت نہیں رہی مگر یہی کہ براہین ہندسیہ بیان میں ابعاد فکیات کے ثابت ہوتا ہے کہ بے فوج کے معلوم کیا ہے اس چیز سے کہ روایات شرعیہ سے ثابت ہیں لیکن مخالفت لفظی ہے کیونکہ جس مقدار کو اہل ہدیت آسمان کے مٹا پے میں داخل کیا ہے شاید کہ بعض کو اس میں سے اہل شرع نے فوج اعتبار کیا ہو اور باقی کو مٹا پے یا قیصر الزمان پس جھگڑا اٹھ گیا اچھا صل کلام کا یہ ہے کہ آسمان کی قوت جسمانیہ اور روحانیہ کا زیادہ ہونا آدمی کی قوت جسمانیہ اور روحانیہ سے اظہر من الشمس ہے اور اگر آدمی کو اس بات کا فخر ہے کہ میرا مزاج کمال اعتدال پر واقع ہوا ہے کہ نفس اطمینان مجھ کے تعلق کے قابل ہوا ہوں جواب سکا یہ ہے کہ آسمان بھی کمال اعتدال اور لطافت میں واقع ہوا ہے چنانچہ فرماتے ہیں **فَسَوَّيْنَاهَا** پھر معتدل المزاج کیا ہے اس آسمان کو اور نفوس کاملہ کو اسکے اجرام سے متعلق کیا ہے کہ لطافت اور تجرد میں نفوس انسانیہ سے زیادہ تر کامل ہیں اور باوجود ان سب باتوں کے کہ آسمان کو ایک بڑی زبردست تاثیر بخشتی ہے کہ سبب ظاہر ہوئے آفتاب و ستاروں کی شعلے کے ایک حرارت قوی عالم میں ظاہر کرتے ہیں اور انکی روشنی جھپٹا سے نہایت تنگی عالم میں پیدا کرتے ہیں اور تاثیر ہر روز آنے والے دن کے نظر آتی ہے **وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا** اور اندھیرے کی رات اسکی تاکہ آفتاب کی شعلے گرم جہان والوں پر نہ چکے اور سردی پیدا ہو اور ہر چند کہ شب مجروح وظلی زمین کا ہے لیکن جو وہ مخروط آفتاب کی شعلے کے سبب پیدا ہوتا ہے اور مخروط آفتاب کا ایک کنا ہے پر اس مخروط کے طلوع کا سبب ہوتا ہے اس کنا سے والوں پر اور طلوع آفتاب اس مخروط کے غروب کا موجب ہوتا ہے اور آفتاب کی حرکت آسمان کی حرکت کے تابع ہے تو اسلئے رات کو آسمان کی طرف نسبت فرمایا ہے اور بعضوں نے ارباب ہدیت سے آسمان کے تسویہ کو اسکی کویت پر چل کیا ہے اور کہتے ہیں کہ شکل کر دی آفات کو قبول نہیں کرتی برخلات اور شکلوں کے پس اس جہت سے بھی خلقت آسمان کی زیادہ تر حکم ہوئی آدمی کی خلقت سے اور بعضوں نے تسویہ کو آسمان کے شقوق و فرخگان ہونے پر چل کیا ہے برخلات آدمی کے کہ مسام شقوق بہت رکھتا ہے اسی واسطے بہت سی آفتوں میں ہے کہ مناسب نامناسب ہوا اسکے بدن میں داخل ہوتی ہے اور کھانا اور پینا اور گرم سرد ہوا اور موزی جانور اسکے بدن کی سوراخوں کی راہ سے گھس سکتے ہیں برخلات آسمان کے کہ ان سب آفتوں سے بالکل محفوظ ہے **وَأَخْرَجَ ضُكُوهَا** اور نکالی روشنی اسکی کہ عبارت اسکی آفتاب ہے اور ضحے کے وقت کا ذکر اس واسطے اختیار فرمایا ہے کہ وہ وقت کامل تر ہے سب اجزائوں سے دن کے نور اور روشنی میں اور آفتاب کی شعلے کو ایک تاثیر ہے نہایت محسوس گرم کرنے میں عالم کے اور تمام عناصر اسکی شعلے کے سبب سے گرم ہو جاتے ہیں خصوصاً زمین کہ سبب کثافت اور ٹیس کے بہت دیر تک اس کیفیت مقبولہ کو محفوظ رکھتی ہے اور جو رات دن آسمان کو تیرید اور شبنم یعنی سردی اور گرمی ہم پہنچی اور آسمان قابل ان کیفیتوں کے تھا تو لاچار ان دنوں کو زمین نے قبول کیا اور قابل جو تھنے بونے اور چٹنے اور نہرین جاری ہونے کی ہوئی **وَالْأَرْضُ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ دَحِيظًا** اور زمین کو رات و دن کی تیریر کے بعد ہموار و چمن بندی کی کیونکہ جمع ہوا













تھی اور برزخ میں بھی چنداں معذب نہیں ہوئے تو اپنی بقا کی مدت کو ضحے سمجھینگے اور بعض علمائے کہا ہے کہ شروع رات ان کی دوری کا اکثر لوگوں کے نزدیک جیسے ہنود اور یونانی وغیرہ ہیں وہ پہر دن سے ہے اور شریعت میں اول فجر سے اور جہاں محشر منظور رکھینگے کہ اپنی بقا کی مدت کو آٹھ دن بھی کہتے ہیں اگر اس کو کہینگے کہ اگر شروع دن کا نصف النہار سے ہے تو پہنچے دیر نہیں کی مگر برابر ایک عشا کے اور اگر ابتدا اول فجر سے ہے تو پہنچے دیر نہیں کی مگر ایک صبح اور ظاہر بھید مقدم ہونے میں عشا کے ضحے پر بھی ہے لیکن اضافت ضحیٰ کی عشا کی طرف اس جہت سے ہے تاکہ آگاہی ہو اس بات کی طرف کہ بالکل دنیا کی بات اُنکے گمان میں ایک روز کے برابر ہوگی چنانچہ دوسری جا پر انہی زبان سے فرمایا ہے کہ ان لبثتھن الا یوما اور اپنے نوع کی بقا کا زمانہ دنیا میں اس روز کی ایک ساعت کے برابر جائینگے نہ یہ کہ عشا ایک دن کی اور ضحیٰ دوسرے دن کی اور اگر عیشہ واضحی فرماتے اور اضافت ضحیٰ کی عیشہ کی طرف ہوتے تو اتنا ایک روز کا بوجھ نہ جاتا اور احتمال ہے کہ معنی اس ایک کے اس طور سے ہوں الا عشیۃ او ضحیٰ ایضا مع العشیۃ اور حاصل یہ کہ اپنی دنیا کے باقی رہنے کی مدت میں تردد کرینگے کہ آدھا روز عتقا یا سارا روز چنانچہ دوسری جا سے پرا نہیں کی زبان سے نقل فرمائی ہے کہ لبثتھن الا یوما فی السحر یوم فاسال العادین واللہ اعلم +

### سورة عبس

یہ سورہ کی ہے کہ میں بیاباں آئیں اور ایک سو تیس کلمے اور پانچ سو بیستیں حرف ہیں اور اس سورہ کا ربط سورہ والنازعات کے کئی طو سے ظاہر ہے اول تو یہ کہ آخر میں سورہ والنازعات کے انما انت منذر من یحییٰ فرمایا ہے اور اس سورہ میں عتاب و خطاب ہی ترک کرنے پر اس منصب کے لوازما کے کہ اما من جاءک یسع و هو یخشی فانت عندہ تلکھ دوسرے یہ کہ اس سورہ کا قصہ اس سورہ کے قصے سے تقابل کرتا ہے ہاں ایک پیغمبر جلیل القدر کو کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام تھے روبرو ایک بادشاہ صاحب قدر کے بیجا اور کئی خوشامد کا حکم فرمایا قتل ھل اللالی انزکی اور یہاں پر ایک فقیر اندھے خاکسار کو آگے خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے لئے اور اس کی خاطر داری کا حکم ہوا اور اعتیاد و ثروت والوں سے توبہ کرنے پر عتاب فرمایا۔ وہاں حضرت موسیٰ علیہ السلام بطور آرزو کے کہتے تھے ھل الالی انزکی اور یہاں حق جل و علی آئید وار کتاب ہے کہ لعلہ انزکی اور اس بادشاہ کو طغیان اور سرکشی سے وصف فرمایا اور اس فقیر کا خوف و خشیت وہ بادشاہ و جبار اپنے مکان پر بٹھا اور پیغمبر کو اس کے پاس جائیگا حکم ہوا کہ اذھب فرعون اور یہاں پر وہ فقیر خود دوڑا چلا آتا ہے کہ اما من جاءک یسعی فاعلم بک ہاں انبیاء کا تمام تابعداری اور فرمانبرداری ہے جس طرح سے ارشاد ہوتا ہے اسی طرح سے بجاتے ہیں اگر اغنیاء اور سرکشوں کی ملاقات کا حکم ہوتا ہے تو بسو چشم اور اگر فقروں خاکساروں کی تعظیم اور توقیر کو ارشاد ہوتا ہے تو علی الراس والین نہ تابعداری اور فرمانبرداری سے فقیروں کی خوشدل ہوتے ہیں اور نہ سرکشی اور جباری منکبوں کی سنگدل پھرتوں کو دیکھا پاتا ہے کہ کس صفت موصوف ہو کہ تو ادب یسعی پھر بٹھ پھر کر راہ حق سے بھاگتا تھا اور اس میں کیوں اندھے کو غور کیجئے کہ کس طور سے آتا ہے جاءک یسعی یعنی حق کی طرف منہ کر کے دوڑتا ہے تو سر سے یہ کہ ان دونوں سورتوں میں ہر کے قیام کے دن کے اور کیفیل میں کی ایک ہی طور سے مذکور ہیں جیسے اس سورہ میں فاذا جاءت الطامة الکبریٰ یوم یتدن کرکالا انسان فاسی الخ فرمایا ہے اور اس سورہ میں فاذا جاءت الصاخة یوم یقر اللہ من خبیہ الاخر فرخاد ہوا چوتھے یہ کہ بعد اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا درست کرنے میں آدمی کی معاش اور خلقت کے اور اس کے اصول کے بھی ان دونوں سورتوں میں مناسبت قریب تھا کہ کہتے ہیں گویا دونوں ایک ہیں اور اس سورہ میں اخرجھنہا ماء ھلومر غہا متاعا لکم ولا نعامکم مذکور ہے اور اس سورہ میں خاکھہ و ابامتا عاکم ولا نعامکم اور اس سورہ میں خلقت آسمان کی اور طہ دن اور زمین اور پہاڑوں کی یاد فرمائی ہے اور اس سورہ میں خلقت آدمی کی لطف کی حالت وقت تادم مرگ ارشاد ہوئی اور پہلا سبب کہ سبب اس سورہ کے نازل ہونیکا مذکور ہو تمہید ایک مشہد کی ضرورت ہے اول سمجھ لیا جائے کہ اللہ تعالیٰ کے محبوبوں میں کہ انکو ہدایت و ارشاد کے کام کے واسطے جن لیا ہے اور

یہ سورہ کی ہے کہ میں بیاباں آئیں اور ایک سو تیس کلمے اور پانچ سو بیستیں حرف ہیں اور اس سورہ کا ربط سورہ والنازعات کے کئی طو سے ظاہر ہے اول تو یہ کہ آخر میں سورہ والنازعات کے انما انت منذر من یحییٰ فرمایا ہے اور اس سورہ میں عتاب و خطاب ہی ترک کرنے پر اس منصب کے لوازما کے کہ اما من جاءک یسع و هو یخشی فانت عندہ تلکھ دوسرے یہ کہ اس سورہ کا قصہ اس سورہ کے قصے سے تقابل کرتا ہے ہاں ایک پیغمبر جلیل القدر کو کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام تھے روبرو ایک بادشاہ صاحب قدر کے بیجا اور کئی خوشامد کا حکم فرمایا قتل ھل اللالی انزکی اور یہاں پر ایک فقیر اندھے خاکسار کو آگے خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے لئے اور اس کی خاطر داری کا حکم ہوا اور اعتیاد و ثروت والوں سے توبہ کرنے پر عتاب فرمایا۔ وہاں حضرت موسیٰ علیہ السلام بطور آرزو کے کہتے تھے ھل الالی انزکی اور یہاں حق جل و علی آئید وار کتاب ہے کہ لعلہ انزکی اور اس بادشاہ کو طغیان اور سرکشی سے وصف فرمایا اور اس فقیر کا خوف و خشیت وہ بادشاہ و جبار اپنے مکان پر بٹھا اور پیغمبر کو اس کے پاس جائیگا حکم ہوا کہ اذھب فرعون اور یہاں پر وہ فقیر خود دوڑا چلا آتا ہے کہ اما من جاءک یسعی فاعلم بک ہاں انبیاء کا تمام تابعداری اور فرمانبرداری ہے جس طرح سے ارشاد ہوتا ہے اسی طرح سے بجاتے ہیں اگر اغنیاء اور سرکشوں کی ملاقات کا حکم ہوتا ہے تو بسو چشم اور اگر فقروں خاکساروں کی تعظیم اور توقیر کو ارشاد ہوتا ہے تو علی الراس والین نہ تابعداری اور فرمانبرداری سے فقیروں کی خوشدل ہوتے ہیں اور نہ سرکشی اور جباری منکبوں کی سنگدل پھرتوں کو دیکھا پاتا ہے کہ کس صفت موصوف ہو کہ تو ادب یسعی پھر بٹھ پھر کر راہ حق سے بھاگتا تھا اور اس میں کیوں اندھے کو غور کیجئے کہ کس طور سے آتا ہے جاءک یسعی یعنی حق کی طرف منہ کر کے دوڑتا ہے تو سر سے یہ کہ ان دونوں سورتوں میں ہر کے قیام کے دن کے اور کیفیل میں کی ایک ہی طور سے مذکور ہیں جیسے اس سورہ میں فاذا جاءت الطامة الکبریٰ یوم یتدن کرکالا انسان فاسی الخ فرمایا ہے اور اس سورہ میں فاذا جاءت الصاخة یوم یقر اللہ من خبیہ الاخر فرخاد ہوا چوتھے یہ کہ بعد اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا درست کرنے میں آدمی کی معاش اور خلقت کے اور اس کے اصول کے بھی ان دونوں سورتوں میں مناسبت قریب تھا کہ کہتے ہیں گویا دونوں ایک ہیں اور اس سورہ میں اخرجھنہا ماء ھلومر غہا متاعا لکم ولا نعامکم مذکور ہے اور اس سورہ میں خاکھہ و ابامتا عاکم ولا نعامکم اور اس سورہ میں خلقت آسمان کی اور طہ دن اور زمین اور پہاڑوں کی یاد فرمائی ہے اور اس سورہ میں خلقت آدمی کی لطف کی حالت وقت تادم مرگ ارشاد ہوئی اور پہلا سبب کہ سبب اس سورہ کے نازل ہونیکا مذکور ہو تمہید ایک مشہد کی ضرورت ہے اول سمجھ لیا جائے کہ اللہ تعالیٰ کے محبوبوں میں کہ انکو ہدایت و ارشاد کے کام کے واسطے جن لیا ہے اور

اور درمیان میں سب گوں کے جنسیت میں اوصاف بشریہ اور صفات نفس کی کچھ فرق نہیں ہوتا بلکہ فرق اس جہت سے ہے کہ محبوبوں کو خود تربیت دیا گیا ہے اور جب بھی کوئی صفت نفس کی صفاتوں میں سے اپنے موافق مقتضائے جبلت بشری کے کچھ ظاہر ہوتی ہے اور اپنی خودی سے کوئی حرکت کرتا ہے تو اس کو موجب نور حق کے احتجاج کا ہو تو جلد تادیب و عتاب سے آگاہ کر دیتے ہیں۔ اور اس کا تذکرہ فرماتے ہیں چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس بات کی طرف اشارہ فرمایا ہے کہ اَدْبِیْ قَا حَسَنًا لِّدُنِّیْ وَعَلَفٌ فَاَحْسَنُ بَعْلَمَیْ نَزِہَاتِنَا کہ اول تخلیق باخلاق آدمی کو جو حاصل ہو کہ مرتبہ وصول کو اور فناے نفس کو لازم ہے اور بعد اسکے تحقیق ساتھ ان اخلاق کے میسر ہو کہ مرتبہ بقا کے تابع اور اسکو استقلال اور تمکین کی رکھتے ہیں پس صادر ہونا اس قسم کی حرکتوں کا آنحضرت صلعم سے کچھ اُس جناح کے مرتبے اور منصب کے منافی نہیں بلکہ تادیب و عتاب الہی ان حرکات پر عین دلیل ہے اس منصب راس مرتبہ عظیم کی اور جو یہ مقدمہ مہید کیا گیا ہو تو سمجھ لیا جائے کہ آنحضرت صلعم ایک وزیر مسجل الحرام میں تشریف رکھتے تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس عمدہ و سرمدار قریش کے جیسے عقلمند و برجیہ شیعہ بیٹے اور ابو جہل ہشام کا بیٹا اور حضرت عباس عبدالمطلب کے بیٹے اور دوسرے رئیس بیٹھے تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم انکو دین اسلام کی خوبی اور بت پرستی کی بُرائی سمجھا رہے تھے اور کمال توجه سے لنگے ساتھ باتوں میں مشغول تھے کہ تنے میں ایک اندھا یعنی عبدالمدن شریح بن مالک بن ابیہ زہری کہ انکو ابن ام مکتوم بھی کہتے تھے اس واسطے کہ مکتوم اندھے کو کہتے ہیں اور انکی ماں کو ام مکتوم کہا کرتے تھے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پاس آئے اور آنحضرت صلعم اس وقت کے آنے سے ناخوش ہوئے اور جانا کہ شخص نابینا ہے مجلس کے رنگ ڈھنگ تو جاڑا نہ تھا جس طرح وہ بیٹھا اور باتیں بات کر بیٹھ گیا اور یہ جو میں ان سرداروں سے باتیں کر رہا ہوں اور دعوت اسلام کی کرتا ہوں تمام رہا دیگی آخر اس نابینا نے کچھ مجلس کے پس پیش کا خیال کیا اور آنحضرت صلعم کے نزدیک کر بیٹھا اور کہنے لگا کہ مجھ کو کلام اللہ کی فلاانی فلاانی سورت سکھلاؤ اور میری طرف کو توجہ فرماؤ کہ میں بغیر میرے پیری محنت اور مشقت سے پوچھتا ہوں چھتا آپ تک آیا ہوں آنحضرت صلعم نے ان سرداروں کی خاطر داری کے واسطے کچھ جواب دیا اور فرمایا کہ حضور وہ نابینا مقوی دیر تو عمر بھر اسی طرح سے کہنے لگا یہاں تک کہ کئی بار یہ مقدمہ سیطور سے ہوا آخر اسکی اس حرکت بجا کے سبب کہ ان سرداروں کی تنگدلی اور خشم کا باعث تھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم چین چین ہوئے اور چہرہ مبارک پر آثار خشکی کے نظر آنے لگے اور اپنا منہ اس نابینا کی طرف پھرا کر ان سرداروں کی طرف متوجہ ہوئے پس کسی حامل میں یہ سورت نازل ہوئی اور اس معاملے پر سخت خشکی اتری اور روایت کیا گیا ہے کہ جوں جوں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ان لوگوں کو جبریل علیہ السلام کی زبان سے سنتے تھے وہ دلوں و رنگ مبارک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا خوف زدہ ہوتا جاتا تھا یہاں تک کہ جب کلام اللہ نازل ہوتا تو وہ ان سے حضرت جبریل علیہ السلام کی سنالو خوش ہوتے اور وہ خوف دل سے کم ہوا اور رنگ ٹھکانے آیا اور سمجھا کہ یہ خشکی فقط نصیب کے واسطے ہے مہربانی اور عنایت کی راہ سے کچھ غضب کی راہ سے نہیں ہے بعد اسکے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس نابینا کے گھر کو جو بابوس ہو کر چلا گیا تھا تشریف لائے اور عذر کیا اور اسکو ہمراہ لیکر دو تھانے کو تشریف لائے اور اپنی چادر مبارک بچا کر اسکو سپر بٹھایا پھر جب کمی وہ نابینا آنحضرت صلعم کی مجلس میں آتا تو آنحضرت صلعم اسکی نہایت تعظیم و تکریم کرتے تھے اور ارشاد فرماتے کہ مَوْحِبًا بَيْنَنَا وَفِيهِ رُبِّيْ یعنی خوش آیا تو وہ شخص ہے جسکے واسطے میرے پروردگار نے مجھ کو عتاب فرمایا اور جو موت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس نابینا کو دیکھتے تو فرماتے تھے کہ اگر تیری کچھ حاجت یا کام ہو تو کہہ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اس نابینا کو دوبار مدینہ منورہ میں اپنے قائم مقام امام نماز کا مقرر کر کے تشریف فرما ہوئے ہیں اور انس بن مالک نے ایک عجیب حوالہ اس نابینا کا روایت کیا ہے کہ میں نے اسکو قادسیہ کی لڑائی میں دیکھا۔ زرہ پہنے اور ایک تازی گھوڑے پر سوار اور گے لگے اسکے ایک سیاہ نشان تھا اور باوجود اس نابینائی کے کافروں کی صفوں پر چلے کرتا تھا اور یہ بھی روایت کیا گیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اس قصے کے بعد کسی غیر سے چین چین نہیں ہوئے اور کسی دولت مند سے تلق اور ملاوٹ نہیں کی اور اس مقام پر مفسر ول کو اس خشکی اور عتاب ہونے کے مقدمے میں بڑا اشکال ہے کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اس معاملے میں کوئی ایسی بات خلاف قواعد شرعیہ کے ہو عمل میں نہیں آتی تھی

اسقدر خفگی اور کسو اسے فراموش کر گیا کہ شرع کا قاعدہ ہے کہ عاصم نفع مقدم ہے خاص پر پس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دعوت اسلام کو جو ان  
سرداروں کو کرتے تھے قرآن سکھانے پر اس نابینا کے اس واسطے مقدم رکھا کہ انکے اسلام لانے میں سارے شہر کے اسلام لانے کی توقع تھی کہ انکے  
قلوب پر قرآن سکھانے سے کہیں نہ وہ اہل ہے اور یہ فرج اور فہم کے نزدیک یہ بات ٹھہر چکی ہے کہ اگر کوئی شخص کسی کے پاس آئے اور کہے کہ مجھ کو اسلام کی  
تعلیم کر اور دوسرا شخص اس وقت کہے کہ مجھ کو قرآن پڑھایا کچھ ارشاد اور نصیحت کی خواہش کرے تو اس وقت اسلام کی تلقین کو مقدم کرنا چاہئے کہ اس کے  
دیر کرنے میں بڑا نقصان ہے اور باتوں میں دیر کرنے کی نسبت یہ کہ کافر کی حالت اپنے مرض و حالی کے مبتلا ہونے میں کہ کفر ہے سرسام والے کی  
ماند ہے کہ ذرا سی غفلت اور سستی میں علاج کے درجہ گزر جاتا ہے اور اس شخص کی حالت جو مسائل شرعیہ یا قرآن پڑھنا نہیں جانتا مانند اس شخص کے  
ہے کہ مرض اسکا چنداں سخت نہیں آہستہ آہستہ تدارک رکھا ہو سکتا ہے اور ترشرونی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی کہ اس نابینا کی حرکات ملامت سبب  
ظاہر ہوئی تھی دو جہت خفگی کے قابل نہیں تھے اول تو یہ کہ یہ تفسیر بے اختیاری ہے اختیاری نہیں پس اس قسم کے کاموں کی تکلیف دینا  
تکلیف مالا یطاق کی قسم سے ہے دوسرے یہ کہ نابینا کے سامنے ترشرو ہونا اور منہ پھیر لینا یا کشادہ پیشانی ہونا اور اسکی طرف رخ کرنا برابر ہے  
کیونکہ وہ کچھ دیکھتا نہیں ہے کہ اسکو ترشرونی کا رخ ہو اور ان سببے علاوہ یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو اس وقت تک جتنا بلایا گیا  
اس فعل کا ناپسند ہونا بھی معلوم تھا اس واسطے کہ مخالفت اس وقت تک اس فعل کی نازل نہیں ہوئی تھی پس ابتداء ہی میں اسقدر خفگی کا  
کیا حمل تھا جواب اس اشکال کا یہ ہے کہ شہر کا رپاکاں راقیاس از خود گریز کرچہ ماند ورنہ نشستن شیر و شیر + ہر چند کہ وہ نابینا چہرہ مبارک کے تفسیر کو  
نہ دیکھتا تھا لیکن دوسرے لوگ تو دیکھتے تھے اور اغیار کی خاطر داری اور فقر کی طرف سے بے پروائی دریافت کرتے تھے حقتعالیٰ نے اپنے محبوب کے حق میں  
اتنے تو کم کو بھی پسند فرمایا اور چاہا کہ ظاہر و باطن میرے محبوب کا میری رضا مندی ڈھونڈنے میں مصروف رہے اور ہرگز کسی کو میرے محبوب کی طرف  
ریاکی تہمت کا گمان بھی نہ رہے اور یہ بھی ہے کہ نفوس قدسیہ کو چاہئے کہ سیکھنے والے کی استعداد کے موافق فیض اور فائدہ پہنچانا منظور رکھیں اور کام  
انجام پر نظر کریں کہ بہت فقیر خاکسار اپنی استعداد عالی کے سبب شمع اور چراغ کا عالم ہوئے ہیں پس توت استعداد سے شاگرد کی امید و ارعاع  
نفع کا چاہئے رہنا اور کثرت پر بالداروں کی کہ بالفعل اغیار کو حاصل ہے قریب کھانا نا ظاہر بینوں اور ناواقفوں کا کام ہے جو استعداد نفوس کے  
مراتب کو نہیں جانتے ہیں اور یہ بھی ہے کہ اس نابینا کو فائدہ ہوتا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے فیض صحبت سے یقینی امر تھا اور ان سرداروں کا فائدہ  
آٹھنا دعوت اسلام سے پھر فائدہ آٹھنا شہر والوں کا انکی پیروی سے ایک خیالی بات تھی اور وہ ہوم بات کو معلوم پر ترجیح دینا خوب نہیں اور کہ نہ بات  
کی یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ حرکت گناہ اور خلاف شرع ہونے کا لگاؤ بھی نہیں رکھتی تھی لیکن مجتہدوں کے فقہ گناہ سے بچنے پر اکتفا  
نہیں کرتے ہیں بلکہ انہی نے خلق باخلاق الہی چاہتے ہیں جیسے شفیق باپ اگر کوئی بات اپنے فرزندوں سے خلاف اپنی وضع اور آئین کے دیکھتا ہے  
گو کہ وہ مشروع اور اچھی ہو غصہ کرنا ہے چنانچہ بادشاہ اپنے فرزندوں کے واسطے نہیں چاہتے کہ صلحا اور مشائخ کی طرح سے مسجدوں میں تکلف ہو  
یا گوشہ گیری اختیار کریں اور مشائخ اور صلحا نہیں چاہتے کہ ہماری اولاد سپاہیوں اور نوکری پیشوں کی مانند تلاش معاش میں مشغول ہوں گو کہ  
وجہ حلال سے ہو علیٰ ہذا القیاس پس یہ خطاب در خطاب کچھ گناہ اور قصص پر نہیں ہے کہ وجہ اسکی بگینا ہی کی صورت میں مشکل ہو جاوے بلکہ یہ تو  
اس قسم سے ہے جیسے والدین کی تربیت اپنے فرزندوں کے واسطے ہوتی ہے سو وجہ اسکی ظاہر ہے۔ اور وجہ اسکے نام ہونے کی ساتھ عبس کے  
یہ ہے کہ خدا ہونے کا اس ذات پاک کو ایسے نبی عظیم القدر پر اس بات پر کہ انہی سے اپنے شاگرد سے منہ پھرایا اور امیروں کی طرف متوجہ ہو نام ایک  
سور کا قرآن مجید کے سورتوں سے ہوا اور مدتوں اور قرونوں تک عنایت اور مہربانی اللہ تعالیٰ کی شاگردوں اور طالب علموں پر پیش نظر مسلمان  
کے خصوصاً مرشدوں اور معلموں کے ہو کہ فقط اس سور کا نام سنتے ہی وہ قصہ نکویا داتے اور عبرت پکڑیں اور یہ بھی ہے کہ کمال محبوبیت اس نبی کی

اس قدر خفگی اور کسو اسے فراموش کر گیا کہ شرع کا قاعدہ ہے کہ عاصم نفع مقدم ہے خاص پر پس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دعوت اسلام کو جو ان  
سرداروں کو کرتے تھے قرآن سکھانے پر اس نابینا کے اس واسطے مقدم رکھا کہ انکے اسلام لانے میں سارے شہر کے اسلام لانے کی توقع تھی کہ انکے  
قلوب پر قرآن سکھانے سے کہیں نہ وہ اہل ہے اور یہ فرج اور فہم کے نزدیک یہ بات ٹھہر چکی ہے کہ اگر کوئی شخص کسی کے پاس آئے اور کہے کہ مجھ کو اسلام کی  
تعلیم کر اور دوسرا شخص اس وقت کہے کہ مجھ کو قرآن پڑھایا کچھ ارشاد اور نصیحت کی خواہش کرے تو اس وقت اسلام کی تلقین کو مقدم کرنا چاہئے کہ اس کے  
دیر کرنے میں بڑا نقصان ہے اور باتوں میں دیر کرنے کی نسبت یہ کہ کافر کی حالت اپنے مرض و حالی کے مبتلا ہونے میں کہ کفر ہے سرسام والے کی  
ماند ہے کہ ذرا سی غفلت اور سستی میں علاج کے درجہ گزر جاتا ہے اور اس شخص کی حالت جو مسائل شرعیہ یا قرآن پڑھنا نہیں جانتا مانند اس شخص کے  
ہے کہ مرض اسکا چنداں سخت نہیں آہستہ آہستہ تدارک رکھا ہو سکتا ہے اور ترشرونی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی کہ اس نابینا کی حرکات ملامت سبب  
ظاہر ہوئی تھی دو جہت خفگی کے قابل نہیں تھے اول تو یہ کہ یہ تفسیر بے اختیاری ہے اختیاری نہیں پس اس قسم کے کاموں کی تکلیف دینا  
تکلیف مالا یطاق کی قسم سے ہے دوسرے یہ کہ نابینا کے سامنے ترشرو ہونا اور منہ پھیر لینا یا کشادہ پیشانی ہونا اور اسکی طرف رخ کرنا برابر ہے  
کیونکہ وہ کچھ دیکھتا نہیں ہے کہ اسکو ترشرونی کا رخ ہو اور ان سببے علاوہ یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو اس وقت تک جتنا بلایا گیا  
اس فعل کا ناپسند ہونا بھی معلوم تھا اس واسطے کہ مخالفت اس وقت تک اس فعل کی نازل نہیں ہوئی تھی پس ابتداء ہی میں اسقدر خفگی کا  
کیا حمل تھا جواب اس اشکال کا یہ ہے کہ شہر کا رپاکاں راقیاس از خود گریز کرچہ ماند ورنہ نشستن شیر و شیر + ہر چند کہ وہ نابینا چہرہ مبارک کے تفسیر کو  
نہ دیکھتا تھا لیکن دوسرے لوگ تو دیکھتے تھے اور اغیار کی خاطر داری اور فقر کی طرف سے بے پروائی دریافت کرتے تھے حقتعالیٰ نے اپنے محبوب کے حق میں  
اتنے تو کم کو بھی پسند فرمایا اور چاہا کہ ظاہر و باطن میرے محبوب کا میری رضا مندی ڈھونڈنے میں مصروف رہے اور ہرگز کسی کو میرے محبوب کی طرف  
ریاکی تہمت کا گمان بھی نہ رہے اور یہ بھی ہے کہ نفوس قدسیہ کو چاہئے کہ سیکھنے والے کی استعداد کے موافق فیض اور فائدہ پہنچانا منظور رکھیں اور کام  
انجام پر نظر کریں کہ بہت فقیر خاکسار اپنی استعداد عالی کے سبب شمع اور چراغ کا عالم ہوئے ہیں پس توت استعداد سے شاگرد کی امید و ارعاع  
نفع کا چاہئے رہنا اور کثرت پر بالداروں کی کہ بالفعل اغیار کو حاصل ہے قریب کھانا نا ظاہر بینوں اور ناواقفوں کا کام ہے جو استعداد نفوس کے  
مراتب کو نہیں جانتے ہیں اور یہ بھی ہے کہ اس نابینا کو فائدہ ہوتا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے فیض صحبت سے یقینی امر تھا اور ان سرداروں کا فائدہ  
آٹھنا دعوت اسلام سے پھر فائدہ آٹھنا شہر والوں کا انکی پیروی سے ایک خیالی بات تھی اور وہ ہوم بات کو معلوم پر ترجیح دینا خوب نہیں اور کہ نہ بات  
کی یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ حرکت گناہ اور خلاف شرع ہونے کا لگاؤ بھی نہیں رکھتی تھی لیکن مجتہدوں کے فقہ گناہ سے بچنے پر اکتفا  
نہیں کرتے ہیں بلکہ انہی نے خلق باخلاق الہی چاہتے ہیں جیسے شفیق باپ اگر کوئی بات اپنے فرزندوں سے خلاف اپنی وضع اور آئین کے دیکھتا ہے  
گو کہ وہ مشروع اور اچھی ہو غصہ کرنا ہے چنانچہ بادشاہ اپنے فرزندوں کے واسطے نہیں چاہتے کہ صلحا اور مشائخ کی طرح سے مسجدوں میں تکلف ہو  
یا گوشہ گیری اختیار کریں اور مشائخ اور صلحا نہیں چاہتے کہ ہماری اولاد سپاہیوں اور نوکری پیشوں کی مانند تلاش معاش میں مشغول ہوں گو کہ  
وجہ حلال سے ہو علیٰ ہذا القیاس پس یہ خطاب در خطاب کچھ گناہ اور قصص پر نہیں ہے کہ وجہ اسکی بگینا ہی کی صورت میں مشکل ہو جاوے بلکہ یہ تو  
اس قسم سے ہے جیسے والدین کی تربیت اپنے فرزندوں کے واسطے ہوتی ہے سو وجہ اسکی ظاہر ہے۔ اور وجہ اسکے نام ہونے کی ساتھ عبس کے  
یہ ہے کہ خدا ہونے کا اس ذات پاک کو ایسے نبی عظیم القدر پر اس بات پر کہ انہی سے اپنے شاگرد سے منہ پھرایا اور امیروں کی طرف متوجہ ہو نام ایک  
سور کا قرآن مجید کے سورتوں سے ہوا اور مدتوں اور قرونوں تک عنایت اور مہربانی اللہ تعالیٰ کی شاگردوں اور طالب علموں پر پیش نظر مسلمان  
کے خصوصاً مرشدوں اور معلموں کے ہو کہ فقط اس سور کا نام سنتے ہی وہ قصہ نکویا داتے اور عبرت پکڑیں اور یہ بھی ہے کہ کمال محبوبیت اس نبی کی





اُس آنکھوں کے اندر سے کیونکہ شاید کہ یہ اندھا بینا دل ہو و مَا يَذُرُكَ لَعَلَّهٗ تَرْكٰی اور کیا جانتا ہے تو شاید کہ وہ اندھا پاک ہو جائے اور آئینہ اُس کے دل کا ایسا صاف ہو جائے کہ کچھ آنکھوں والے امور غیبیہ و رُشیدیہ سے نہیں دیکھ سکتے ہیں وہ دیکھے اور مقتدا ایک علم کا بجائے اور وہ اندھا ہزاروں آنکھیوں سے بہتر ہو جائے ایسا واسطے کہا گیا ہے بیتِ خدے کو رب نے خفاش چشمِ بینائی پاکہ بخیز ز رخ آفتاب نیم شبی است \* اَوَيْدَ كَسْرُ يٰ اَوْه نَابِنَا نَصِيحَتِ قَبُولِ كَرِّ اَوْ اَرْكَرُ سَيَقْلُ قَلْبِ كَرِّ كَوْنِ بِنِجْ لِيْكَنَ قُرْآنُ كَحُصْنِ اَوْ اَمْرُو نَبِيْ اُسْكَی اُسْكَی دِل مِیْنِ لَبِی قَامُ مَوْبُوْی كَرِّ وَهْمِ وِضَالِ اَسْمِیْنِ شَرِّ كَرِّ كَرِّ فَتَنْفَعُہُ الذِّكْرٰی پس نفع نے اُس کو نصیحت پر تار کر اُس کے سبب سے عمدہ عمدہ منفعتیں دین کی حاصل کرے اور ضرر پہنچانوالی چیزوں کو دفع کرے اور لطیفہ اُس کی عقل کا روشن ہو جائے اور ہزاروں آنکھیوں سے بہتر ہو جائے اور عالم ربانی بن جائے جیسے کہ اول شوق میں لطیفہ قلب سکا صاف ہو کر مرتبہ ولی صاحب کشف و عرفان کا حاصل ہوا اور جو حاصل ہونا ایک شوق کا بالخصوص اُس اندھے کے حق میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اور دوسرے احوال دیکھنے والوں کو اُس کے یقینی معلوم تھا تو اس مضمون کو لکھنے سے اُو کے کہ دلالت شک و منع خلو پر کرتا ہے ارشاد فرمایا لیکن اُس نابینا کے کمال شوق اور کثرت حرص سے فیض حاصل کرنے پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت اور انبیت اُس کی تلاوت پر قرآن کی اور تامل کرنے سے اُس کے مضمون میں اس قدر یقین تھا کہ آخر کچھ ہو رہیگا اور ان دونوں باتوں سے محروم مطلق نہ رہیگا اور کشف والا بھی کلمہ اُو کے مدلول سے ثلثہ ہو کر اپنی تفسیر میں بطور سوال کے لایا ہے کہ پاک ہونے سے زیادہ کونسا نفع پند کا متوقع ہے اور جواب لکھا ہے کہ پاک ہونا عبادت پر ہرگز گامی گناہوں کے بچنے سے اور نفع کرنا نصیحت کا عبارت طاعت اور بندگی کے کاموں سے ہے کہ اُن کے سبب سے نوا جا حاصل ہونے کی امید ہے اور ثواب منفعت الہی لیکن اس بات پر اُس کی ایک ایراد کی ہے کہ حاصل ہونے سے علم کے دونوں چیزیں حاصل ہوتی ہیں گناہوں سے بچنا بھی اور عمل طاعت کا بھی پس یہ مقام تھا و او کے حرف لائے کا نہ اُو کے حرف لائے کا جواب میں اس ایراد کے کہا گیا ہے کہ طاعت و علم کو یقینی معلوم نہیں ہے کہ کیا سنیگا اگر تھی سنیگا تو گناہ سے باز رہیگا اور اگر امر سنیگا تو بندگی میں زیادہ ہوگا اور اگر دونوں سنیگا تو دونوں کام کر گیا پس استعمال کو حرف اُو کے کہ منع خلو کے واسطے ہے نہ منع جمع کے واسطے ایک وجہ وجہ یہ ہوئی اور حق وہی بات ہے جو پہلے مذکور ہوئی اَمَّا مَن اَسْتَعْنٰی مَقْرُوجُ غُصْنِ كَبْلٍ پَر و اِلٰی كَرْتَابِ تَبْرِ اَرشاد ہو بلکہ تیری راہ سے اور اپنے مال بجاہ پر ریچھ رہے فَاَنْتَ لَهٗ تَصَدٰی پس تو اُس کی ہدایت کے واسطے قصد لیج کرتا ہے اور شوقین شکار کو پس سے منہ پھرتا ہے اس خیال پر کہ بے پروا کو طالب و شوقین اس راہ کا چاہئے کرنا اور اُس کے حال پر متوجہ نہ ہونا چاہئے اور شوقین طالب کو اس کا شوق ہی راہ پر بس ہے آخر مطلب کو پہنچ رہیگا وَمَا عَلٰیكَ اَلَا تَرْكٰی اور تجھ پر آلاہنا نہیں اس بات کا کہ وہ بے پروا پاک نہ ہو کیونکہ تیرا کام تو احکام الہی پہنچا دینے کا ہے اور تربیت مستعدوں شوقین کی کرنا اور وہ مستغنیوں کے لئے بے پرواؤں کی قبول اور ناقبول کرنے کی صورت میں تجھ کو حاصل ہے وَاَمَّا مَن جَاءَكَ يَسْعٰی اور مقرر جو شخص کتیرے پاس دوڑتا آتا ہے محنت اٹھا کر جیسے وہ نابینا کہ ہاتھ پکڑنے والا بھی نہیں لکھتا تھا اور جا بجا ٹھوکریں کھاتا ہوا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی مجلس میں پہنچتا تھا وَهُوَ يَخْشٰی اور وہ ڈرتا ہے اول تو خدا تعالیٰ سے تاکہ مرضیات سے اُس کی دور نہ جا پڑے اور نہ نہیات میں مبتلا نہ ہو جائے اور یہ خوف طلب کرنے میں علم کے اور حاضر ہونے میں تیری صحبت کے موجب کے شوق کا ہوتا ہے پھر راہ میں کافروں کی ایذا سے ڈرتا ہے کہ مبادا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس جانے سے اُس کے مطلع ہو جائیں اور ایذا دیں پھر گرنے اور ٹھوکریں کھانے سے ڈرتا ہے اور جب تیرے حضور میں آتا ہے تو اپنے سبق کا وقت فوت ہونے سے ڈرتا ہے کہ مبادا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو کوئی مشغل درپیش ہو جائے اور میں محروم رہوں فَاَنْتَ عَنْہُ تَكْهٰی پھر تو اس سے منہ پھرا کر دوسروں کی طرف مشغول ہو جاتا ہے اور اُس کے حال کی طرف مشغول نہیں ہوتا گو یا کہ فائدہ کلی اسی بات میں دیکھتا ہے تو کہ بے پرواؤں اور بھاگنے والوں کو تا بعد از کسے اور راہ پر لاوے اور شتا قول اور پچھے طالبوں کو تاخیر اور درگمی سے کمال شوق میں مضطرب کئے سَحَابًا مَّوَدًّا اِيسَا نَكْرُ كِيُوْنَكْ اِنْهَآ تَنْ كِيُوْنَكْ تحقیق آیات قرآنی خدا کے اور اُس کے ناموں کے اور اُس کی صفات اور افعال اور احکام اور اُس کی جزاؤں کے یاد کرنے کے واسطے ہیں تاکہ لوگوں کو راہ معرفت اور عبادت اور محبت اور خوف ورجا کی کھلی جائے اور اللہ

جاری رہی ہیں  
کوئی لکھتا ہے کہ  
پہنچا ہے اس کی  
فائدہ نہیں دیکھتا  
سے مبرا ہونا  
اندھا ہونا صاف  
اور ان کی طرف  
کو غافل کرنا  
کہ اگر غافل رہیں  
آپ ہم کو تادیب  
فرمائیں گا  
مستطاب رہا ہے  
تاریکی کا دل  
کو اور ایک شخص  
کو پہنچا ہے اور  
حقیقت میں قور  
کے کمال میں پہنچے  
جی کہ اسی جی  
روایت میں  
یہ لکھا ہے کہ  
پہنچا ہے اور  
سے اسی جی  
پہنچا ہے اور













حکم پیدا کرتے ہیں **وَزَيُّونَا** اور زیتون کو کہ تیل بھی ہے اور سالن بھی ہو سکتا ہے **وَنَخْلًا** اور کھجور کہ قوت بھی ہے اور میوہ بھی اور سالن بھی اور اس سے بنیذا اور دو شاب بناتے ہیں اور پینے کے خج میں لاتے ہیں اور سر کر بھی بناتے ہیں **وَحَدَائِقَ** اور باغ چار دیواریوں کے کہ ان میں طرح طرح کے میووں کے اور دواؤں کے درخت ہوتے ہیں اور جتے ہیں **غَلَبًا** گھنے درختوں کے کہ انھی ٹہنیاں موٹی موٹی ہیں اور عریکے لغت میں اس لغت میں کو کہ جلی گردن پر بہت بال ہوں۔ غلبا کہتے ہیں اور جس اونٹ کی گردن پر جو بہت بال ہوتے ہیں تو اسکو بھی اسد اعلیٰ کہتے ہیں اور یہاں پر اس باغ کو کہ جسکے درخت گنجان اور ڈانٹے ٹٹے ہوں بطور ہتھیار کے اسکو غلبا فرمایا ہے **وَفَاكِهَةً** اور دوسری قسم کے میوے کہ باغوں میں نہیں ہوتے بلکہ صحرائی اور کوہستانی ہوتے ہیں **وَابًا** اور سب طرح کی گھاس کہ خود بخود اگتی ہے اور کوئی اسکو ہوتا نہیں **مِنَّا عَالَمُكُمْ** اور عالم کا ہم جلائے کو ہتھارا اور ہتھارے چار پاؤں کا کہ بعضے قسم کے جانوروں میں جو زندہ ہوئی ہیں خاص ہیں جانوروں کے واسطے جیسے گھاس پیوس اور بعضی مشترک ہوتا آدمیوں اور جانوروں میں جیسے ناز کے دلنے اور بعضی اس قسم کی ہیں کہ انھی اچھی انہیں سے آدمی کھاتے ہیں اور بھیڑی اور چھلکے اور گھلیاں اور پتے انکے جان کھاتے ہیں پھر کھانے کے بعد کس قدر ذلیل و حقیر ہوجاتے ہیں کہ نجاست اور گوبر ہو جاتا ہے اور اسکو گھروں سے دور پھینک دیتے ہیں اور اسکی بدبو کے سبب اس سے نفرت کرتے ہیں اب اس پہلے کرم کو اور اس پھلی ذلت کو قیاس کرے اور مغرور ہو کر بڑا فرق ہے اس بات میں کہ آدمی کی خوراک کو عزت اور بزرگی دیکھ جھٹ پٹ ذلیل اور خوار کھاتے ہیں کہ عینظ ناپاک ہو کے باہر نکلتا ہے اور آدمی خوب اسکو جانتا ہے اور بزرگی آدمی کی بعد مدت دراز کے ذلت بدلی جائیگی اور اس میں کہ حد معین ہے وہ یہ **فَاذْهَبْ إِلَى الصَّخْرَةِ** پھر جب دے وہ غل کہ سیر کرے جہان النور کے کان اور یہ اشارہ صورت پھونکنے کی طرف **يَوْمَ يُفْرَأُ مِنْ أَخِيهِ** جس دن کہ بھاگیگا آدمی اپنے بھائی سے باوجود اس بات کہ اسکو سب خیروں سے زیادہ دوست رکھتا ہے اور سچ ہے اسکے ساتھ انبیت رکھتا تھا اور مدد اور تائید اور مغفرت ایک دوسرے کی آپس میں تھی **وَأَقْبِهِ** اور اپنی ماسے کہ اسکو بھائی سے بھی زیادہ دوست رکھتا ہے اور اس کے ذمے پراسے حق بھی بہت ہیں **وَأَقْبِهِ** اور اپنے باپ سے اسکی تعظیم ماسے بھی زیادہ ہے اور حق بھی اسکا بڑا ہے بلکہ گویا بیٹا اسی کا ہے **وَصَلِحْ بِهِ** اور اپنی جد و گدا آدمی کو ما باپ سے بھی زیادہ عزیز ہوتی ہے کیونکہ اسکے ساتھ دم مرگ تک صحبت منظور ہوتی ہے اور باپ کے حق کو جانتا ہے کہ خواب و خیال تھا کہ گزر گیا اب اپنے کچھ واسطہ نہ رہا **وَبَيْنَهُ** اور اپنے بیٹوں سے کہ بیٹے آدمی کو عورت سے بھی زیادہ پیار ہیں سو اسے کہ انکو اپنے مرنے کے بعد اپنا قائم مقام جانتا ہے اور ذکر کرے میں ان قراتوں کے ترقی ادنیٰ سے اعلیٰ کی طرف سے چنانچہ ظاہر ہے کہ جو آدمی باوجود ان قراتوں کے اپنے اقربا سے بھاگیگا تو غیروں سے بطریق اولیٰ بھاگیگا اور کہتے ہیں کہ اول جو شخص کہ اپنے بھائی سے بھاگیگا وہ قابل ہوگا کہ بائیل سے بھاگیگا کہ دینا کے خون کے عوض اسکو کپڑے نہیں آدراول جو شخص کہ اپنی ما اور باپ سے بھاگیگا حضرت براہیم ہوئے کہ مبادا شفاعت کے واسطے الحاح و زاری کریں کہ کافروں کے حق میں شفاعت مقبول نہیں آدراول جو شخص کہ اپنی عورت سے بھاگیگا حضرت نوح ہوئے کہ ان دنوں کی عورتیں منافق تھیں اور منافق کے حق میں بھی شفاعت قبول نہیں آدراول جو شخص کہ اپنے بیٹے سے بھاگیگا حضرت نوح ہوئے کہ انکا بیٹا کنعان کا قمر اور علمائے اختلاف کیا ہے اس بات میں کہ اس نے اپنا اقربا سے بھاگنے کی کیا وجہ ہوگی تبصہ کہتے ہیں کہ حق کے طلب کے نیکے خوف کہ مجھے جو کچھ اسکی حق تلفی ہوئی ہے مبادا کہ مجھے دیکھ کر طلب کرنے لگے جیسے مفلس آدمی قرصخواہ سے بھاگتا ہے ایسا ہے حدیث شریف میں رد ہوا ہے کہ قیامت کے دن آدمی اپنے آشناؤں و دوستوں سے زیادہ بھاگیگا غیروں و آشناؤں کی نسبت کیونکہ دنیا میں اس نے کچھ معاملہ نہ کرکھنا تھا کہ مطالبہ کا خوف ہو اور بعضوں نے کہا ہے کہ مدد اور شفاعت کے خوف سے بھاگیگا کہ ایسا نہ ہو کہ اس نے اپنے اقربا کو آشنا کو دوزخ کو لچلیں اور مجھ کو اس کے چھڑانیکے واسطے اپنی نیکیوں میں سے کچھ دینا پڑے یا اس کے کچھ گناہ اپنے ذمے پر لینا پڑیں چنانچہ قحط سالی کو دنوں میں بھی اسی قسم کے خوف سے اپنے اقربا سے کم التفاتی کرتا ہے اور بعضے کہتے ہیں کہ اس سبب کہ تکلیف و عذاب کا دیکھا نہ جاوے گا اور قدرت شفاعت کی اور طاقت نیکیاں دینے کی بھی نہ رکھتا ہوگا ناچار انھی نگاہوں سے چھپٹ و گیا اور صحیح یہ بات ہے کہ ان سبببوں کے سبب سے بھاگیگا کوئی تو ایک جہت کوئی دو جہت اور کوئی تینوں جہتوں سے بلکہ اس دارو گیر کے دل ہر شخص اپنے حال میں گرفتار ہوگا اور دوسری کی طرف کچھ التفات نہ کرے گا چنانچہ قرآن میں

اور سالن بھی ہے اور میوہ بھی اور سالن بھی ہو سکتا ہے اور کھجور کہ قوت بھی ہے اور میوہ بھی اور سالن بھی اور اس سے بنیذا اور دو شاب بناتے ہیں اور پینے کے خج میں لاتے ہیں اور سر کر بھی بناتے ہیں اور عریکے لغت میں اس لغت میں کو کہ جلی گردن پر بہت بال ہوں۔ غلبا کہتے ہیں اور جس اونٹ کی گردن پر جو بہت بال ہوتے ہیں تو اسکو بھی اسد اعلیٰ کہتے ہیں اور یہاں پر اس باغ کو کہ جسکے درخت گنجان اور ڈانٹے ٹٹے ہوں بطور ہتھیار کے اسکو غلبا فرمایا ہے اور دوسری قسم کے میوے کہ باغوں میں نہیں ہوتے بلکہ صحرائی اور کوہستانی ہوتے ہیں اور سب طرح کی گھاس کہ خود بخود اگتی ہے اور کوئی اسکو ہوتا نہیں اور عالم کا ہم جلائے کو ہتھارا اور ہتھارے چار پاؤں کا کہ بعضے قسم کے جانوروں میں جو زندہ ہوئی ہیں خاص ہیں جانوروں کے واسطے جیسے گھاس پیوس اور بعضی مشترک ہوتا آدمیوں اور جانوروں میں جیسے ناز کے دلنے اور بعضی اس قسم کی ہیں کہ انھی اچھی انہیں سے آدمی کھاتے ہیں اور بھیڑی اور چھلکے اور گھلیاں اور پتے انکے جان کھاتے ہیں پھر کھانے کے بعد کس قدر ذلیل و حقیر ہوجاتے ہیں کہ نجاست اور گوبر ہو جاتا ہے اور اسکو گھروں سے دور پھینک دیتے ہیں اور اسکی بدبو کے سبب اس سے نفرت کرتے ہیں اب اس پہلے کرم کو اور اس پھلی ذلت کو قیاس کرے اور مغرور ہو کر بڑا فرق ہے اس بات میں کہ آدمی کی خوراک کو عزت اور بزرگی دیکھ جھٹ پٹ ذلیل اور خوار کھاتے ہیں کہ عینظ ناپاک ہو کے باہر نکلتا ہے اور آدمی خوب اسکو جانتا ہے اور بزرگی آدمی کی بعد مدت دراز کے ذلت بدلی جائیگی اور اس میں کہ حد معین ہے وہ یہ فَاذْهَبْ إِلَى الصَّخْرَةِ پھر جب دے وہ غل کہ سیر کرے جہان النور کے کان اور یہ اشارہ صورت پھونکنے کی طرف يَوْمَ يُفْرَأُ مِنْ أَخِيهِ جس دن کہ بھاگیگا آدمی اپنے بھائی سے باوجود اس بات کہ اسکو سب خیروں سے زیادہ دوست رکھتا ہے اور سچ ہے اسکے ساتھ انبیت رکھتا تھا اور مدد اور تائید اور مغفرت ایک دوسرے کی آپس میں تھی وَأَقْبِهِ اور اپنی ماسے کہ اسکو بھائی سے بھی زیادہ دوست رکھتا ہے اور اس کے ذمے پراسے حق بھی بہت ہیں وَأَقْبِهِ اور اپنے باپ سے اسکی تعظیم ماسے بھی زیادہ ہے اور حق بھی اسکا بڑا ہے بلکہ گویا بیٹا اسی کا ہے وَصَلِحْ بِهِ اور اپنی جد و گدا آدمی کو ما باپ سے بھی زیادہ عزیز ہوتی ہے کیونکہ اسکے ساتھ دم مرگ تک صحبت منظور ہوتی ہے اور باپ کے حق کو جانتا ہے کہ خواب و خیال تھا کہ گزر گیا اب اپنے کچھ واسطہ نہ رہا وَبَيْنَهُ اور اپنے بیٹوں سے کہ بیٹے آدمی کو عورت سے بھی زیادہ پیار ہیں سو اسے کہ انکو اپنے مرنے کے بعد اپنا قائم مقام جانتا ہے اور ذکر کرے میں ان قراتوں کے ترقی ادنیٰ سے اعلیٰ کی طرف سے چنانچہ ظاہر ہے کہ جو آدمی باوجود ان قراتوں کے اپنے اقربا سے بھاگیگا تو غیروں سے بطریق اولیٰ بھاگیگا اور کہتے ہیں کہ اول جو شخص کہ اپنے بھائی سے بھاگیگا وہ قابل ہوگا کہ بائیل سے بھاگیگا کہ دینا کے خون کے عوض اسکو کپڑے نہیں آدراول جو شخص کہ اپنی ما اور باپ سے بھاگیگا حضرت براہیم ہوئے کہ مبادا شفاعت کے واسطے الحاح و زاری کریں کہ کافروں کے حق میں شفاعت مقبول نہیں آدراول جو شخص کہ اپنی عورت سے بھاگیگا حضرت نوح ہوئے کہ ان دنوں کی عورتیں منافق تھیں اور منافق کے حق میں بھی شفاعت قبول نہیں آدراول جو شخص کہ اپنے بیٹے سے بھاگیگا حضرت نوح ہوئے کہ انکا بیٹا کنعان کا قمر اور علمائے اختلاف کیا ہے اس بات میں کہ اس نے اپنا اقربا سے بھاگنے کی کیا وجہ ہوگی تبصہ کہتے ہیں کہ حق کے طلب کے نیکے خوف کہ مجھے جو کچھ اسکی حق تلفی ہوئی ہے مبادا کہ مجھے دیکھ کر طلب کرنے لگے جیسے مفلس آدمی قرصخواہ سے بھاگتا ہے ایسا ہے حدیث شریف میں رد ہوا ہے کہ قیامت کے دن آدمی اپنے آشناؤں و دوستوں سے زیادہ بھاگیگا غیروں و آشناؤں کی نسبت کیونکہ دنیا میں اس نے کچھ معاملہ نہ کرکھنا تھا کہ مطالبہ کا خوف ہو اور بعضوں نے کہا ہے کہ مدد اور شفاعت کے خوف سے بھاگیگا کہ ایسا نہ ہو کہ اس نے اپنے اقربا کو آشنا کو دوزخ کو لچلیں اور مجھ کو اس کے چھڑانیکے واسطے اپنی نیکیوں میں سے کچھ دینا پڑے یا اس کے کچھ گناہ اپنے ذمے پر لینا پڑیں چنانچہ قحط سالی کو دنوں میں بھی اسی قسم کے خوف سے اپنے اقربا سے کم التفاتی کرتا ہے اور بعضے کہتے ہیں کہ اس سبب کہ تکلیف و عذاب کا دیکھا نہ جاوے گا اور قدرت شفاعت کی اور طاقت نیکیاں دینے کی بھی نہ رکھتا ہوگا ناچار انھی نگاہوں سے چھپٹ و گیا اور صحیح یہ بات ہے کہ ان سبببوں کے سبب سے بھاگیگا کوئی تو ایک جہت کوئی دو جہت اور کوئی تینوں جہتوں سے بلکہ اس دارو گیر کے دل ہر شخص اپنے حال میں گرفتار ہوگا اور دوسری کی طرف کچھ التفات نہ کرے گا چنانچہ قرآن میں



ابھی معلوم نہیں ہوا ہے لیکن باعتبار اس گناہ کی نوبت کے حال اور اسکی تہجد کی قوت اور عالی منصبی کے سبب گو کہ نامعلوم ہو تو بھی غلطی اور  
 متوجہ ہو سکتا ہے چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو منع ہونا اس فعل کا معلوم نہ تھا اسپر بھی غلطی ہوئی تیسرا فائدہ یہ کہ وہ عجب تعظیم کے واسطے غایت  
 تعظیم کی ضرورت ہے گو کہ وہ اس تعظیم پر مطلع ہو کیونکہ وہ اندھا اندھا پالے کے سبب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے چہرہ مبارک کی کیفیت کے اثر سے ہے  
 یا خندان ہے اور میری طرف متوجہ ہیں یا منہ پھیرے ہیں کچھ خبر نہ رکھتا تھا کہ رنجیدہ ہو لیکن از بسکہ ایماندار تھا اور خدا کی راہ کا طالب تھا تو تعظیم  
 اسکی ضرورت تھی پس اسکی تعظیم ترک کرنے پر غلطی ہوئی اسدوسرے حدیث میں وارد ہے کہ **تَوَكَّلْ عَلَى الصَّبْرِ خِيَانَةٌ** یعنی سلام علیک نہ کرنا انکا  
 سے اسلام کے حق میں خیانت ہے کیونکہ اگرچہ وہ سلام علیک کے ترک کرنے سے رنجیدہ نہ ہوا لیکن اسلام کا حق کو تلف ہوا جو تھا فائدہ یہ کہ کفار کی طرف  
 میل کرنا اگرچہ باعتبار ایک عرض شرعی نیک کے حصہ ہے لیکن ضرر سے خالی نہیں ہے پانچواں فائدہ یہ کہ اہانت اور منہ پھیرنا مسلمان سے اگرچہ قصہ  
 واقع ہو تو بھی قباح سے خالی نہیں چھٹا فائدہ یہ کہ دوستوں کو غلطی اور تہذیب انکی تقصیرات پر کرنا چاہئے کہ دوستی کے باقی رہنے کی نشانی ہے۔  
**وَبَقِيَ الْوَدَّ مَا بَقِيَ الْعِتَابُ** یعنی جب تک غصہ اور شکوہ باقی ہے دوستی بھی باقی ہے غصہ کرنا اسوقت موقوف کرتے ہیں کہ دوستی موقوف کرنا  
 منظور ہوتا ہے ساقواں فائدہ یہ کہ اگر کسی کو ایک عہدہ پر مقرر فرما دیں ہر چند کہ وہ سرکار کا مقرب ہو اور عالی مرتبت ہرگز باز پرس سے احوال کے اور  
 پوچھنے سے اس کے کاموں کے غافل ہونا نہ چاہئے کہ یہ پوچھ پچھا یا دشمنی کی شرط ہے اور ملکداری کو لازم مطلق العنان کرنا عہدہ داروں کا اور  
 کارپردازوں کا ملکیت میں خنہ ڈالنا ہے آٹھواں فائدہ یہ کہ کسی کو اگرچہ ظاہر میں حقیر نظر آتا ہو حقیر نہ جانا چاہئے کیا معلوم ہے کہ اسکا اند  
 تعالیٰ کے نزدیک کیا مرتبہ ہے بلکہ اسکا راز ان جہاں راجح قارت منکر توجہ دانی کہ دریں گرواے باشد وہ دینا ظاہر میں فقیر و حقیر  
 معلوم ہوتا تھا اور اس کے سبب سب غلو قات کے سردار پر خطاب ہوا تو اس فائدہ یہ کہ ظاہر علم کو اگرچہ موافق پیش آویں لیکن علم کی طلب نہ چھوڑے  
 کیونکہ وہ اندھا فقیر بھی تھا اور اسکا ہاتھ پیر نہ ہوا ابھی کوئی نہ تھا اسپر بھی علم کی طلب کے واسطے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آتا تھا اور اگر علم  
 کی طلب میں اور خدا تعالیٰ کی راہ ڈھونڈنے میں موافقات کا پہانہ کرے تو ہرگز مطلب کو نہ پہنچے گا کیونکہ کوئی شخص اپنے حال موافق موافق سے  
 خالی نہیں دسواں فائدہ یہ کہ استاد اور مرشد کو لازم ہے کہ ظاہر علم کو اور اند کی راہ کے طالب پر جب قدر ہو سکے شفقت اور عنایت کرے اور جو طلب  
 کہ اسکا مطلب اسکو پہنچائے گیا رھواں فائدہ یہ کہ علم اور مرشد کو چاہئے کہ ظاہر علموں اور مریدوں میں نیا کے مال جہاں کے شوق کے سبب فرق  
 نیکے بلکہ شوق کی کثرت اور استعداد کی قوت پر امتیاز کرے بارھواں فائدہ یہ کہ اگر کسی ضعیف کو کسی بزرگ سے کوئی سبب ہے کچھ پہنچ جاوے  
 تو اس بزرگ کو لازم ہے کہ اسوقت اسکا تدارک کرے کہ یہ بات کچھ اس کے مرتبہ کو مضر نہیں بلکہ اس کے علوم مرتبہ کی زیادتی کا موجب اس واسطے کہ  
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ان آیتوں کے نازل ہونیکے ساتھ ہی اس مذہب کے پیچھے دوڑے گئے اور ان امیروں سرداروں سے کہ آنحضرت  
 صلی اللہ علیہ وسلم کی مجلس میں بیٹھے تھے کچھ حیانت کی اور کیا خوب کہا ہے **بَلِيتَ تَوَاضِعُ زَكَرُونَ فَرَازَانَ** نکوست بدگرا تو واضح کنہ غوی اوست  
 تیرھواں فائدہ یہ کہ سب سے بڑے کو مناہیں تو چاہئے کہ اس کے مرتبہ کو زیادہ کریں و قدیم مول سے اسکی تعظیم اور تکریم بڑھاویں تاکہ اس کے نعم کا مرحم ہو  
 اس واسطے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس مذہب کو راستے سے پھیر لاکر اپنی چادر پر بٹھایا اور فرمایا کہ افت فی حبال محمد باقیست یعنی تو میری عیال  
 کے حکم میں یا جب تک کہ تو زندہ ہے تیرا بوجھ میں اٹھاؤ لگا چودھواں فائدہ یہ کہ ان آیتوں کے باقی رہنے سے قرآن مجید میں معلوم ہوا کہ آنحضرت  
 صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ کی وحی پہنچانے میں نہایت امانتدار تھے والا اس عتاب شکایت کو کہ آپ کی ذات مبارک پر نہایت گراں تھا اور  
 انکی کسر خان کا موجب ہرگز عوام الناس کے کان میں نہ ڈالتے چنانچہ اتم المؤمنین حضرت صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے اسی قسم کی بات میں فرمایا  
 کہ اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کچھ وحی میں سے پوشیدہ رکھتے تو حضرت زینب ہی کے قصے کو پوشیدہ رکھتے کہ موجب کمال جیا کا تھا پندرھواں فائدہ یہ کہ ظاہر علم  
 کو چاہئے کہ خدا ترس ہو کیونکہ حق سبحانہ و تعالیٰ نے اس طالب علم کے حق میں مع کے طور سے فرمایا کہ اما منی جاءک یسے وھو یخفی سولھواں فائدہ  
 یہ کہ اس مجلس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا حضرت عباس بن عبدالمطلب و دو سر نزدیک کے نانے والے جیسے ابو جہل وغیرہ حاضر تھے اخلاط اور حب

اسکی تعظیم پر مطلع ہو کیونکہ وہ اندھا اندھا پالے کے سبب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے چہرہ مبارک کی کیفیت کے اثر سے ہے  
 یا خندان ہے اور میری طرف متوجہ ہیں یا منہ پھیرے ہیں کچھ خبر نہ رکھتا تھا کہ رنجیدہ ہو لیکن از بسکہ ایماندار تھا اور خدا کی راہ کا طالب تھا تو تعظیم  
 اسکی ضرورت تھی پس اسکی تعظیم ترک کرنے پر غلطی ہوئی اسدوسرے حدیث میں وارد ہے کہ **تَوَكَّلْ عَلَى الصَّبْرِ خِيَانَةٌ** یعنی سلام علیک نہ کرنا انکا  
 سے اسلام کے حق میں خیانت ہے کیونکہ اگرچہ وہ سلام علیک کے ترک کرنے سے رنجیدہ نہ ہوا لیکن اسلام کا حق کو تلف ہوا جو تھا فائدہ یہ کہ کفار کی طرف  
 میل کرنا اگرچہ باعتبار ایک عرض شرعی نیک کے حصہ ہے لیکن ضرر سے خالی نہیں ہے پانچواں فائدہ یہ کہ اہانت اور منہ پھیرنا مسلمان سے اگرچہ قصہ  
 واقع ہو تو بھی قباح سے خالی نہیں چھٹا فائدہ یہ کہ دوستوں کو غلطی اور تہذیب انکی تقصیرات پر کرنا چاہئے کہ دوستی کے باقی رہنے کی نشانی ہے۔  
**وَبَقِيَ الْوَدَّ مَا بَقِيَ الْعِتَابُ** یعنی جب تک غصہ اور شکوہ باقی ہے دوستی بھی باقی ہے غصہ کرنا اسوقت موقوف کرتے ہیں کہ دوستی موقوف کرنا  
 منظور ہوتا ہے ساقواں فائدہ یہ کہ اگر کسی کو ایک عہدہ پر مقرر فرما دیں ہر چند کہ وہ سرکار کا مقرب ہو اور عالی مرتبت ہرگز باز پرس سے احوال کے اور  
 پوچھنے سے اس کے کاموں کے غافل ہونا نہ چاہئے کہ یہ پوچھ پچھا یا دشمنی کی شرط ہے اور ملکداری کو لازم مطلق العنان کرنا عہدہ داروں کا اور  
 کارپردازوں کا ملکیت میں خنہ ڈالنا ہے آٹھواں فائدہ یہ کہ کسی کو اگرچہ ظاہر میں حقیر نظر آتا ہو حقیر نہ جانا چاہئے کیا معلوم ہے کہ اسکا اند  
 تعالیٰ کے نزدیک کیا مرتبہ ہے بلکہ اسکا راز ان جہاں راجح قارت منکر توجہ دانی کہ دریں گرواے باشد وہ دینا ظاہر میں فقیر و حقیر  
 معلوم ہوتا تھا اور اس کے سبب سب غلو قات کے سردار پر خطاب ہوا تو اس فائدہ یہ کہ ظاہر علم کو اگرچہ موافق پیش آویں لیکن علم کی طلب نہ چھوڑے  
 کیونکہ وہ اندھا فقیر بھی تھا اور اسکا ہاتھ پیر نہ ہوا ابھی کوئی نہ تھا اسپر بھی علم کی طلب کے واسطے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آتا تھا اور اگر علم  
 کی طلب میں اور خدا تعالیٰ کی راہ ڈھونڈنے میں موافقات کا پہانہ کرے تو ہرگز مطلب کو نہ پہنچے گا کیونکہ کوئی شخص اپنے حال موافق موافق سے  
 خالی نہیں دسواں فائدہ یہ کہ استاد اور مرشد کو لازم ہے کہ ظاہر علم کو اور اند کی راہ کے طالب پر جب قدر ہو سکے شفقت اور عنایت کرے اور جو طلب  
 کہ اسکا مطلب اسکو پہنچائے گیا رھواں فائدہ یہ کہ علم اور مرشد کو چاہئے کہ ظاہر علموں اور مریدوں میں نیا کے مال جہاں کے شوق کے سبب فرق  
 نیکے بلکہ شوق کی کثرت اور استعداد کی قوت پر امتیاز کرے بارھواں فائدہ یہ کہ اگر کسی ضعیف کو کسی بزرگ سے کوئی سبب ہے کچھ پہنچ جاوے  
 تو اس بزرگ کو لازم ہے کہ اسوقت اسکا تدارک کرے کہ یہ بات کچھ اس کے مرتبہ کو مضر نہیں بلکہ اس کے علوم مرتبہ کی زیادتی کا موجب اس واسطے کہ  
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ان آیتوں کے نازل ہونیکے ساتھ ہی اس مذہب کے پیچھے دوڑے گئے اور ان امیروں سرداروں سے کہ آنحضرت  
 صلی اللہ علیہ وسلم کی مجلس میں بیٹھے تھے کچھ حیانت کی اور کیا خوب کہا ہے **بَلِيتَ تَوَاضِعُ زَكَرُونَ فَرَازَانَ** نکوست بدگرا تو واضح کنہ غوی اوست  
 تیرھواں فائدہ یہ کہ سب سے بڑے کو مناہیں تو چاہئے کہ اس کے مرتبہ کو زیادہ کریں و قدیم مول سے اسکی تعظیم اور تکریم بڑھاویں تاکہ اس کے نعم کا مرحم ہو  
 اس واسطے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس مذہب کو راستے سے پھیر لاکر اپنی چادر پر بٹھایا اور فرمایا کہ افت فی حبال محمد باقیست یعنی تو میری عیال  
 کے حکم میں یا جب تک کہ تو زندہ ہے تیرا بوجھ میں اٹھاؤ لگا چودھواں فائدہ یہ کہ ان آیتوں کے باقی رہنے سے قرآن مجید میں معلوم ہوا کہ آنحضرت  
 صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ کی وحی پہنچانے میں نہایت امانتدار تھے والا اس عتاب شکایت کو کہ آپ کی ذات مبارک پر نہایت گراں تھا اور  
 انکی کسر خان کا موجب ہرگز عوام الناس کے کان میں نہ ڈالتے چنانچہ اتم المؤمنین حضرت صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے اسی قسم کی بات میں فرمایا  
 کہ اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کچھ وحی میں سے پوشیدہ رکھتے تو حضرت زینب ہی کے قصے کو پوشیدہ رکھتے کہ موجب کمال جیا کا تھا پندرھواں فائدہ یہ کہ ظاہر علم  
 کو چاہئے کہ خدا ترس ہو کیونکہ حق سبحانہ و تعالیٰ نے اس طالب علم کے حق میں مع کے طور سے فرمایا کہ اما منی جاءک یسے وھو یخفی سولھواں فائدہ  
 یہ کہ اس مجلس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا حضرت عباس بن عبدالمطلب و دو سر نزدیک کے نانے والے جیسے ابو جہل وغیرہ حاضر تھے اخلاط اور حب







باوجود اس بات کے کہ لغت کرنے والے کو حقوق کے اندر علاقے درمیان میں ہیں جیسے پدری اور مادری ہرگز خالی نہ چھوڑینگے اور بسبب کھولے جانے صحیفوں کے تفصیل اپنے افعال و اقوال کی دریافت کر لینگا اور بسبب پوست اترنے آسمان کے کہ نہایت، عالم مثال کی تجلی سے کہ معدن اور اصل اسکی افلاک کی قوت خیالیہ ہے اپنے اعمال کی صورت ثانیہ کو دیکھ لینگا اور حقیقت کو حال کے معلوم کر جائیگا۔ (ع) کہ باکہ باختہ ام عشق و رشپ مجبور + اور بھڑکانیسے و فرخ کی آگ کے اور نزدیک لانیسے بہت کچے اور آرائش و جوارٹ سے موافق جزاؤں عموں کے کہ خواہش انہی صورت ثانیہ کی ہے نہایت روشنی پیدا کر لینگا اور اسوقت مضمون عیلت نفس کا حصہ کا جلوہ گر ہوگا اور یہ چھ انقلاب تعلق آخر تک عالم سے اور تولد عقلیہ و خیالیہ سے انسان کی رکھتی ہیں اور اسی تقریر سے وجہ اس ترتیب کی رعایت کی بھی ظاہر ہوئی اور یہی ثابت ہوا کہ عالم برزخ میں نفس انسانی کو باوجود بدن کی مفارقت کیہ اطلاع احوال پر اپنے اعمال کو ممکن نہیں ہے کیونکہ ہنوز آسمان و زمین قائم ہیں و تعلق اسکا مکانات اور اپنی رغبت کی چیزوں کی طرف اور توجہ حال پر اقربا اور اپنے بنی نوع کے اور یاد کرنا اپنے گزرے حالات کا ہنوز منقضي نہیں ہوا اور ملنا عالم غیب سے بطور خلوص و رکمال کے اسکو حاصل نہیں ہوا اسی واسطے اس عالم کو برزخ کہتے ہیں کہ من و وجہ احکام دنیا کے رکھتا ہے اور من و وجہ احکام آخرت کے جیسے کسی شخص نے ایک شہر میں یا ملک میں بہت مدت گزارن کی پھر کسی اور شہر یا اور ملک کو چلا گیا اور ہنوز گھر اسکا اس پہلے شہر میں موجود ہے اور قارب بھی اسکے وہاں رہتے ہیں و رخط کتابت کی بھی آمد و رفت ابھی جاری ہے ایسی حالت میں انقطاع کلی اسکو اس شہر سے ممکن نہیں +

بسم الله الرحمن الرحيم

اِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ  
جس وقت کہ آفتاب پھینکا جاوے گا اور معنی تگور کے عرب کی لغت میں کسی چیز کو گر دہلنے کے ہیں جیسے رتی یا  
پگڑی کو اسکو حلقہ کے پٹینے ہیں و کُوِّرَ الْعَالَمُ معنی میں پگڑی پکیرنے کے اسی لفظ سے ہے اور جو آفتاب کہ شعائیں دراز رکھتا ہے موقوف کرنے کو اس شعاع  
کے ذہن میں تشبیہ پٹینے سے پگڑی کے دی ہے اور اس لفظ کو بطور استعارہ کے استعمال فرمایا ہے گویا کہ جب تک کہ شعاع اسکی پھیلی ہوئی ہے تو مانند اس  
تھان یا پارچہ کے ہے کہ اسکو کھوکھلا دیا ہے اور جب وہ شعاع زائل ہوگئی اور جرم اسکا پیر کے چلتی کی مانند بے نور رہ گیا تو گویا اس تھان کو تکر لیا اور  
حدیث شریف میں اراد ہے کہ الشَّمْسُ ثَوْرَانِ مَكُورَانِ یَوْمَ الْقِيَامَةِ یعنی اور آفتاب دو ماہتاب پیر کی دو چکنیوں کی مانند بے نور پڑے ہوئے قیامت کے دن اور  
بعضی روایتوں میں ثوران عقیدان بھی واقع ہوا یعنی مانند دو ہیلوں کو پنے کٹے ہوؤں کے پڑے ہونگے اور دور و سیر انکا منقطع ہو جاوے گا اور نور عرب کی  
لغت میں بیل کو بھی کہتے ہیں اور پیر کے چکنے کو بھی اور جب تعلق ستاروں کی ارواح کا جرموں سے انکے منقطع ہو جاوے گا تو شعاع اور نور بھی زائل ہو جاوے گا اور  
وسیر ہی موقوف تو کبھی زوال نور پر خیال کر کہ پیر کے چکنے سے نسبت دی ہے اور کبھی حرکت کے موقوف ہوئے نظر کر کے کو چپیں کیٹیل سے تشبیہ دی ہے اور ہر چند کہ  
آفتاب و ماہتاب موافق حدیث کے اس حادثے میں شریک ہونگے لیکن یہاں پر اکثراً فقط آفتاب ہی کی تگور پر ذکر فرمایا کیونکہ شعاع آفتاب کی جرم سہا  
کو ماہتاب کے نور اور روشنی بخشی ہے پس تگور آفتاب کی مستلزم ہے ماہتاب کی تگور کو حاجت علیحدہ بیان کی نہیں **وَإِذَا الْجُومُ انْكَسَرَتْ**  
اور جس وقت کہ ستارے میلے ہو جاویں گے اور نور بھی انکا زائل ہو جاوے گا حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے منقول ہے کہ انہوں نے فرمایا ہے کہ ستارے قدیموں  
میں نور کی زنجیروں سے لگائے ہیں اور وہ زنجیریں فرشتوں کے ہاتھوں میں ہیں جب فرشتے مر جاویں گے تو وہ قدیمیں نکلے ہاتھوں سے گر جاویں گی اور ستارے گر کے پھر  
جائیے اور نور انکا زائل ہو جاوے گا پس اس سورت میں بیان اس انقلاب کی انتہا کا ہے کہ ستاروں پر ظاہر ہوگا اور اگلی سورت میں بیان ہے اس انقلاب  
کی ابتدا کا اور اختلاف لفظ میں نجوم اور کوکر کے تعین کلام کے اسلوب کے واسطے ہے اور اس واسطے بھی ہے کہ نجم کے لفظ سے ظہور اشراق کا سمجھا جاتا ہے تو انکا  
اسکو مناسب ہے اور کوکر کے لفظ میں استقرار اور استحکام پوچھا جاتا ہے تو انتشار اسکے ساتھ مناسب **وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ** اور جب  
چلائے جائیں گے اور بادلوں کی طرح سے ہوں میں اڑائے جاویں گے اور پہاڑ زمین کے لنگر اور سنگ فرش کی مانند تھے جب انکی یہ حالت ہوگی تو زمین کی حالت

چاروں بیویوں کا  
 حکم کرتا ہے تو اس کا  
 ارکی نام نہیں ہے  
 کہ محدثات اور بنات  
 اور عادات اور ان  
 میں تم کو کو کب  
 نام اس کی ہے کہ  
 میں کو چاروں بیویوں  
 سے بھی ناک اور  
 پانی اور آگ اور  
 ہوا سے کہ ہر ایک

س  
ع  
بی بی اور اس کے  
اندام کی تفصیل  
بیان نہیں ہو سکتی  
ح  
چہ اور اگر وہ سے  
بیاد سے لگائی ہو  
الگو کو کبھی ناقص  
ہیں اس ضمن میں  
عقیقہ قابل ست  
ہست تائی ہیں کہ  
بیان کے مطابق  
موجودہ کچھ بیان  
کے بعد اس قدر  
رہیں لیکن  
معلوم ہو جاوے







بعد ہی گرا دیتے ہیں اور اس امر غنیج کے مرتکب ہوتے ہیں اور بطور فخر اور بڑائی کے اسکو بیان کرتے ہیں حالانکہ خون ناحق میں یا دوسری قباحتوں میں سے ہو  
 سو وہ بے فعل کم نہیں ہے لیکن اگر روح پڑنے سے پہلے ہو تو صحابہ کو گرانے میں عذر شرعی سے جیسے جنے کی سختی یا کثرت عیال کی یا قلت مال کی یا مسافرت  
 کے سبب سے یا جانے کا اگر یہ لونڈی جنگی تو خدمت نکر سیکھی اختلاف واقع ہوا تھا اور حضور میں حضرت امیر المؤمنین عمر بن الخطابؓ کے اس مریدین  
 گفتگو ہوئی یہاں تک کہ حضرت امیر المؤمنین رضی علی کرم اللہ وجہہ نے فرمایا کہ واللہ لا تکن مودۃ حتی تاتی علیہ النار ات السبعہ اس  
 کلام کو حضرت امیر المؤمنین عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ نے پسند فرمایا اور یہی بات ٹھیک گئی اور بعض صحابہ اسکو بھی احتیاط کے واسطے حرام جانتے تھے  
 اور اسکو مودہ صغریٰ کہتے تھے کیونکہ اگرچہ قتل نفس کا اس عمل میں نہیں ہے لیکن اسکی رزاقیت پر عدم توکل اور معارضہ اس کے فعل کا ساتھ ضد بلا وجہ  
 اور سوا اس کے دوسری قباحتیں بھی موجود ہیں لیکن صحیح یہ بات ہے کہ جائز ہے عزل کے قیاس کے اعتبار سے اور وہ جو حدیث شریف میں عزل کے حق میں  
 وارد ہے کہ ذلک الواد الخفی وہ عزل کی حرمت پر دلالت نہیں کرتا بلکہ کراہت اور اولاد کے ترک ہونے پر دلالت کرتا ہے کیونکہ خفی ہر امر کا اس کے  
 جلی کا حکم نہیں رکھتا جیسے ریا کہ شرک خفی ہے حکم شرک جلی کا نہیں آتی اور جائز ہوا عزل کا روایات صحیحہ مشہورہ ثابت ہے کہ لا شبہ فیہ استعمال  
 کرنا دواؤں کا قبل جماع کے یا بعد جماع کے کہ محل نہ رہنے پائے مانند عزل کے جائز اور روایہ اور یہاں ایک شبہ ہے کہ اکثر خیال میں گزرتا ہے وہ یہ  
 کہ مودہ بیچاری مظلوم یا بیچی ہے اس سے سوال کرنا کوئی وجہ نہیں رکھتا چاہے تھا کہ سوال کے قائل سے کیا جاتا تاکہ اسکو مرز نش ہوئی پس جواب  
 اس شبہ کا یہ ہے کہ سوال مودہ اس وضع پر نہ ہوگا کہ تو کیوں یا بیچی تاکہ خلافت قاعدہ کے ہو بلکہ اس وضع سے ہوگا کہ یا بی **ذنب قتلت**  
 کس گناہ پر یا بیچی ہے وہ مودہ اور لایق اس سوال کے مظلوم ہے نہ ظالم کیونکہ غرض اس سوال سے تطہیر عموکی اور ظاہر ہونا ظلم کی وجہ کا منظور ہوتا  
 ہے کہ مظلوم کہہ دے کہ مجھے فلا نے بوجہ ظلم کیا ہے اور مودہ سے سوال کرنے میں اس طور پر بھیید ہے کہ نفس صغیرہ جندہ اس جہان میں شعور اور فہم اور ادراک  
 پیدا کر گیا لیکن تو بھی اور اسکا ادراک سے دار القضا کے مشاقوں کے اور دنیا کے جھگڑیوں سے کہ انھیں کاموں میں تمام عمر اپنی صرف کی البتہ کم ہوا چاہے  
 اور جو کچھ کہہ دے اسکو جان جائے گا گزرا تھا سو چنداں اسکو گراں نہیں گزرا تھا کیونکہ وہ زندگی اسکی ایک خواب خیال تھی کہ دیکھی اور گزری اور  
 یہ بھی ہے کہ پہلے ہی دعویٰ جو باپ پر کرنے میں جیا کے سبب سے پیش قدمی نکر سیکھی تو ضرور ہوگا اس طرف سے اس طور اسکو تطہیر اور بار دانا دعویٰ کا  
 ہوگا جیسے کوئی مظلوم ہے سچ کو کہ بیان کرنے میں اپنی جرات اور پورا کرنے میں اپنے دعوے کی تصدیق کرنا ہے تو حکام با انصاف اسکو اس قسم کی تطہیر تذکر کرتے ہیں  
 کہ حقوق اس کے برابر بخاویں درہم طور اگر کوئی مظلوم سبب کسی علاقہ کے کہ ظالم رکھتا ہے ضامن بیان کرنے سے اس کے ظلم کے شرمانا ہے یا خوف کھانا ہے اسکا  
 حق میں بھی ارباب عدالت کا یہی وتیرہ معمول ہے اور فقہائے بھی لکھا ہے کہ قاضی کو تطہیر دینی اور شاہد کی اس قسم کی صورتوں میں رہے کیونکہ مظلوم کا حق  
 کو پہنچنا بدون اس کے ہو نہیں سکتا اور باوجود اس بات کے اس سوال میں بھی مراتب اس کے ادب کے والدین کے ساتھ موجود ہیں کیونکہ اول ذکر اس کے قائل کا  
 نہ فرمایا کہ قائل سے سوال منظور ہی نہیں ہے تاکہ فضیحت نہ ہو اسی واسطے جہول کے صفین سے لائے میں کہ قلت یا سوال اس گناہ کا فرمایا کہ جواب  
 اس کے قتل کا ہو گا یا کہ اشارہ فرماتے ہیں کہ والدین کو تو اپنی اولاد سے کمال شفقت و محبت ہوتی ہے بغیر کسی گناہ عظیم کے جہد سے یہ معاملہ کیا ہوگا اس  
 سے پوچھتے ہیں کہ وہ کیا گناہ تھا لیکن رعایت اس ادب کی ما باپ کے حق میں مودہ کی طرف سے موجب ما باپ کی کمال رسوائی اور خضوعی کا ہوگا خصوصاً  
 مودہ کے گناہ کے سوال کرنے میں کہ وہ ہرگز محل گناہ کا نہیں ہو سکتی تھی تعریف از ام صریح سے انہی ہوگی اور اگر پہلے ہی سوال والدین واقع ہوتا کہ  
 تم نے بے گناہ اپنی بیٹی کو کیوں مار ڈالا تو فیضیاتی اور رسوائی اور اتنا زیادتی خوف اور ہشت حاصل نہ ہوتا اور یہ بھی ہے کہ ترک کرنے میں سوال کے آنے  
 اور متوجہ کرنا سوال اور خطاب کا مودہ سے انکی کمال شقاوت اور بد بختی کی نشانی ہے کہ اس نے سبب کمال تعذر و بغض کے اس حرکت سے برکت سے  
 سوال خلی اور عتاب کا نہیں فرماتے ہیں کیونکہ کلفت عذاب و عتاب کی لذت سے کلام و خطاب کی سبک معلوم ہوگی **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ رَاجِعُونَ**  
 چنانچہ کسی کا قول ہے شعر پرش اگر نیست بگو تا سزا بزد و نہت یک سخم آرزو دست اور یہاں پر سمجھ لیا چاہے کہ حدیث صحیح میں وارد ہے کہ





سکے کرنا پس آفتاب آدمی کی روح کی مانند ہے کہ شمع سے اُسکے بدن زندہ ہوتا ہے اور جو علاقہ اُسکا تدبیر سے بدن کی منقطع ہو گیا تو گویا انسان کے بدن کا آفتاب کور اور بے نور ہو گیا اور انکدار نجوم کا نمونہ ہے جو اس وقت اُسے انسانی کی بیکاری کا کہ موت کے وقت نمودار ہوتا ہے اور جنبش پہاڑوں کی باطل ہو جانا اعضا دریسہ کا اور اُسکے بدن کی ہڈیوں کا ہے کہ اپنے کام سے معزول ہو کر برباد جاتے ہیں اور تعطیل عنار کی نمونہ ہے دو دم چربی کے خشک ہو جانے کا اور افعال طبیعی کے باطل ہونے کا کہ کارپردار اُسکا جگر اور دوسرے آلات غذا کے ہیں اور حشر و حوش نمودار افعال ہمیشہ اور سبعہ کے نتائج کا ہے اور بھڑکانا دریاؤں کا خشک ہونا خون کا اور بدن کی دوسری رطوبتوں کا باطل ہونا اوہام اور خیالات اور بسدوں اور آرزوں کا کہ ہر ایک ایک دریا سے بے پایاں ہے کہ بغیر موت اختیاری یا اضطراری کے انقطاع اُنکا متصور نہیں اور تزیوج نفوس اور حج ہوا ملکات کسبہ کا ہے آپس میں ظلمانی کا ظلمانی سے اور نورانی کا نورانی سے اور مودہ ایک قوت ہے کہ آدمی نے اُسکو اُسکے غیر مقرر صرف میں صفت کر کے برباد کیا اور بعض دانشمندان سے منقول ہے کہ جو کوئی نکتہ نفیس مقدمات علیہ کا خاطر اذکیا میں گزرے اور اُسکو قید کتابت میں مقید کر دے یہاں تک کہ وہ بھول جاوے تو وہ بھی مودہ میں داخل ہے اور آسمان کا کثکنا یہ ہے کہ روح کے احکام ظاہر ہونے سے اور تسعیر حجم دیکھنا ہے سختیوں و درہشتوں کا کہ بعد موت کے ظاہر ہونگے اور نزدیک لانا بہشت کا عبارت فرحت اور خوشی سے ہے کہ نیکوں کی ارواح کو اس وقت پہنچا دے اور بدوں کو اُس سے محروم رکھینگے اور بعض اہل تصوف نے ان سبالتوں کو طے ہونے پر سلوک کے مرتبوں کے انتہائے فنا تک کرانکے نزدیک اول منزل وصول کی ہے تطبیق دی ہے اور تفصیل اس تطبیق کی نہایت طولانی چاہتی ہے کہ اس تفسیر کی وضع سے خارج ہے حاصل کلام کا یہ کہ جو اسباب کھلنے خیر و شر کی حقیقت کے نفس انسانی پر بیان کئے گئے اور تحقیق اس سبب کی خبر خبر صادق سے کہ اصدق الصادقین ہے یعنی حق تعالیٰ کی ذات پاک فیض ہوتی تو حاجت قسم کی نہ رہی اس واسطے یوں فرمایا ہے کہ **فَلَا أُفِیْمُ** پھر قسم نہیں کھاتا ہوں میں کیونکہ باوجود میرے خبر دینے کے حاجت قسم کی نہیں ہے اور اگر ان سب باتوں کے ساتھ بھی تم قسم کے محتاج ہو تو میری قسم **بِالْخُسْرِ الْجَوَارِ الْکُنُوسِ** کی ستاروں پیچھے ہٹ جاتے سیدھے چلتے دیک جانو الوں کی ہے اور حضرت امیر المؤمنین علی کرم اللہ وجہہ اور اکثر مفسرین سے صحابہ کے منقول ہے کہ وہ ستارہ نمبر ستیجہ یعنی زحل اور مشتری اور مریخ اور زہرہ اور عطارد کہ انکو اپنی حرکت میں ایک حیرت نمودار ہوتی ہے اول تو مغرب سے مشرق کی ترتیب سے برجوں کے محل سے نور میں اور نور سے جزا میں جاتے ہیں اور بعد اُسکے تھوڑے دنوں حرکت انکی نمودار نہیں ہوتی ایک جاے پر کھڑے رہتے ہیں پھر رجبت قہقری کرتے ہیں یعنی اُٹھ پھرتے ہیں اور مشرق سے مغرب کو آتے ہیں پہلی حالت کو علم سمیت کی اصطلاح میں استقامت کہتے ہیں اور دوسری حالت کو وقوف اور اقامت کہتے ہیں اور تیسری حالت کو رجبت و رجوع اور یمین حالتیں و کسی ستارے میں نہیں ہیں کسی ماہتاب تھوڑا سا وقوف رکھتا ہے لیکن رجبت نہیں رکھتا اور دوسرے ستارے نہ وقوف رکھتے ہیں نہ رجبت پس حیرت ان پانچ ستاروں کی صریح دلیل ہے اس بات پر کہ آسمانی چیزوں کا بدلنا ایک سال سے دوسرے حال پر ممکن ہے تو پس انقلاب جائز ہونے میں آسمان کے تمام اجزا میں و زلازل ہونے میں ستاروں کے کچھ تعجب نہ اور خاص ہونا ان پانچ ستاروں کا رجبت اور استقامت اور وقوف کے ساتھ ہر چند کثرت تلاش کرے والوں سمیت آسمانی کے ایک وجہ رکھتا ہے کہ وہ اختلاف اُنکے حاملوں کی حرکت اور اُنکے دائروں کی حرکت اس واسطے کہ اُنکے حوالہ یعنی اُٹھانے والے مغرب سے مشرق کو جاتے ہیں اور دائرے اُنکے زمین کے شامل نہیں ہیں لہذا اوپر والے اُنکے مغرب سے مشرق کے جاتے ہیں اور نیچے والے اُنکے مشرق سے طرف مغرب کے اور جو یہ ستارے دائروں میں گڑے ہوئے ہیں اور یہ دایرے حامل کی گدازگی میں گڑے ہوئے ہیں تو بالضرور ان ستاروں کو دونوں حرکتیں بالفتح ہوتی ہیں تو جب تک کہ حامل کی حرکت اور دائروں کی حرکت کے موافق ہوتی ہے سیر الیستقامت سے معلوم ہوتی ہیں اور جب دونوں حرکتیں مخالف ہوتی ہیں تو بطی الیسر معلوم ہوتی ہیں و جب دونوں حرکتیں آپس میں مخالفت کرتی ہیں و ایک دوسرے کی معارض ہوتی ہے یعنی بقدر ستارہ ایک حرکت کے سبب آگے بڑھا آسیدر دوسری حرکت کے سبب پیچھے ہٹا تو واقعہ و ساکن معلوم ہوتے ہیں گویا جنبش نہیں کھتے

اور اگر آفتاب آدمی کی روح کی مانند ہے کہ شمع سے اُسکے بدن زندہ ہوتا ہے اور جو علاقہ اُسکا تدبیر سے بدن کی منقطع ہو گیا تو گویا انسان کے بدن کا آفتاب کور اور بے نور ہو گیا اور انکدار نجوم کا نمونہ ہے جو اس وقت اُسے انسانی کی بیکاری کا کہ موت کے وقت نمودار ہوتا ہے اور جنبش پہاڑوں کی باطل ہو جانا اعضا دریسہ کا اور اُسکے بدن کی ہڈیوں کا ہے کہ اپنے کام سے معزول ہو کر برباد جاتے ہیں اور تعطیل عنار کی نمونہ ہے دو دم چربی کے خشک ہو جانے کا اور افعال طبیعی کے باطل ہونے کا کہ کارپردار اُسکا جگر اور دوسرے آلات غذا کے ہیں اور حشر و حوش نمودار افعال ہمیشہ اور سبعہ کے نتائج کا ہے اور بھڑکانا دریاؤں کا خشک ہونا خون کا اور بدن کی دوسری رطوبتوں کا باطل ہونا اوہام اور خیالات اور بسدوں اور آرزوں کا کہ ہر ایک ایک دریا سے بے پایاں ہے کہ بغیر موت اختیاری یا اضطراری کے انقطاع اُنکا متصور نہیں اور تزیوج نفوس اور حج ہوا ملکات کسبہ کا ہے آپس میں ظلمانی کا ظلمانی سے اور نورانی کا نورانی سے اور مودہ ایک قوت ہے کہ آدمی نے اُسکو اُسکے غیر مقرر صرف میں صفت کر کے برباد کیا اور بعض دانشمندان سے منقول ہے کہ جو کوئی نکتہ نفیس مقدمات علیہ کا خاطر اذکیا میں گزرے اور اُسکو قید کتابت میں مقید کر دے یہاں تک کہ وہ بھول جاوے تو وہ بھی مودہ میں داخل ہے اور آسمان کا کثکنا یہ ہے کہ روح کے احکام ظاہر ہونے سے اور تسعیر حجم دیکھنا ہے سختیوں و درہشتوں کا کہ بعد موت کے ظاہر ہونگے اور نزدیک لانا بہشت کا عبارت فرحت اور خوشی سے ہے کہ نیکوں کی ارواح کو اس وقت پہنچا دے اور بدوں کو اُس سے محروم رکھینگے اور بعض اہل تصوف نے ان سبالتوں کو طے ہونے پر سلوک کے مرتبوں کے انتہائے فنا تک کرانکے نزدیک اول منزل وصول کی ہے تطبیق دی ہے اور تفصیل اس تطبیق کی نہایت طولانی چاہتی ہے کہ اس تفسیر کی وضع سے خارج ہے حاصل کلام کا یہ کہ جو اسباب کھلنے خیر و شر کی حقیقت کے نفس انسانی پر بیان کئے گئے اور تحقیق اس سبب کی خبر خبر صادق سے کہ اصدق الصادقین ہے یعنی حق تعالیٰ کی ذات پاک فیض ہوتی تو حاجت قسم کی نہ رہی اس واسطے یوں فرمایا ہے کہ **فَلَا أُفِیْمُ** پھر قسم نہیں کھاتا ہوں میں کیونکہ باوجود میرے خبر دینے کے حاجت قسم کی نہیں ہے اور اگر ان سب باتوں کے ساتھ بھی تم قسم کے محتاج ہو تو میری قسم **بِالْخُسْرِ الْجَوَارِ الْکُنُوسِ** کی ستاروں پیچھے ہٹ جاتے سیدھے چلتے دیک جانو الوں کی ہے اور حضرت امیر المؤمنین علی کرم اللہ وجہہ اور اکثر مفسرین سے صحابہ کے منقول ہے کہ وہ ستارہ نمبر ستیجہ یعنی زحل اور مشتری اور مریخ اور زہرہ اور عطارد کہ انکو اپنی حرکت میں ایک حیرت نمودار ہوتی ہے اول تو مغرب سے مشرق کی ترتیب سے برجوں کے محل سے نور میں اور نور سے جزا میں جاتے ہیں اور بعد اُسکے تھوڑے دنوں حرکت انکی نمودار نہیں ہوتی ایک جاے پر کھڑے رہتے ہیں پھر رجبت قہقری کرتے ہیں یعنی اُٹھ پھرتے ہیں اور مشرق سے مغرب کو آتے ہیں پہلی حالت کو علم سمیت کی اصطلاح میں استقامت کہتے ہیں اور دوسری حالت کو وقوف اور اقامت کہتے ہیں اور تیسری حالت کو رجبت و رجوع اور یمین حالتیں و کسی ستارے میں نہیں ہیں کسی ماہتاب تھوڑا سا وقوف رکھتا ہے لیکن رجبت نہیں رکھتا اور دوسرے ستارے نہ وقوف رکھتے ہیں نہ رجبت پس حیرت ان پانچ ستاروں کی صریح دلیل ہے اس بات پر کہ آسمانی چیزوں کا بدلنا ایک سال سے دوسرے حال پر ممکن ہے تو پس انقلاب جائز ہونے میں آسمان کے تمام اجزا میں و زلازل ہونے میں ستاروں کے کچھ تعجب نہ اور خاص ہونا ان پانچ ستاروں کا رجبت اور استقامت اور وقوف کے ساتھ ہر چند کثرت تلاش کرے والوں سمیت آسمانی کے ایک وجہ رکھتا ہے کہ وہ اختلاف اُنکے حاملوں کی حرکت اور اُنکے دائروں کی حرکت اس واسطے کہ اُنکے حوالہ یعنی اُٹھانے والے مغرب سے مشرق کو جاتے ہیں اور دائرے اُنکے زمین کے شامل نہیں ہیں لہذا اوپر والے اُنکے مغرب سے مشرق کے جاتے ہیں اور نیچے والے اُنکے مشرق سے طرف مغرب کے اور جو یہ ستارے دائروں میں گڑے ہوئے ہیں اور یہ دایرے حامل کی گدازگی میں گڑے ہوئے ہیں تو بالضرور ان ستاروں کو دونوں حرکتیں بالفتح ہوتی ہیں تو جب تک کہ حامل کی حرکت اور دائروں کی حرکت کے موافق ہوتی ہے سیر الیستقامت سے معلوم ہوتی ہیں اور جب دونوں حرکتیں مخالف ہوتی ہیں تو بطی الیسر معلوم ہوتی ہیں و جب دونوں حرکتیں آپس میں مخالفت کرتی ہیں و ایک دوسرے کی معارض ہوتی ہے یعنی بقدر ستارہ ایک حرکت کے سبب آگے بڑھا آسیدر دوسری حرکت کے سبب پیچھے ہٹا تو واقعہ و ساکن معلوم ہوتے ہیں گویا جنبش نہیں کھتے







تجھ کو کچھ تکلیف اور بوجھ معلوم نہ ہو اور امانت داری میری اس وجہ کو ہے کہ تجھ کو کسی کسی کام کو نہیں فرمایا کہ یہ گھسٹتی بڑھتی کے آستو بجا نہیں لایا اور کوئی  
 مجھ سے نہیں فرمایا کہ میں نے اپنے سینے میں آسکو پوشیدہ نہیں رکھا پس ذکر کرنے سے ان دو وصفوں کے دو شرطیں روایت کی کہ عدالت اور  
 قوت حفظ ہے ثابت ہو چکیں اب بطور علاوہ کے کئی صفاتیں دوسری بھی ذکر فرماتے ہیں کہ رکھنے والے سزا اور روایت کے علم کے ان صفاتوں کو بھی مقام  
 میں ترجیح اور کمال تصحیح کے اعتبار کرتے ہیں نہیں ہے ایک یہ بھی ہے **عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٌ** یعنی وہ اپنی تخت والے کے نزدیک رودار  
 عالی مکان ہے اور ظاہر ہے کہ جو دشمنانوں کو حضور کے کہ ہیشہ دربار میں حاضر رہتے ہیں اپنی گری پر بھیجتے ہیں تو اعتماد اس چیز پر زیادہ تر متحقق متوجہ  
 اس سے کہ زبان سے ہر کارے کے یا کسی عہد کی معرفت وہ پیغام بھیجا جاوے دو جہت سے اول تو یہ کہ وہ رودار بلا واسطہ بادشاہ کا کلام سنتا ہے اور حال  
 اس بات کا کہ اس کلام میں کسی نے کتنی زیادتی کی ہوگی نہیں ہوتا دوسرے یہ کہ وہ رودار عالی مرتبہ اپنے منصب و ترقی کی محافظت کے واسطے سرکاری پیغام  
 پہنچانے میں کمال احتیاط کرتا ہے اسلئے واسطے بخاری اور مسلم شاگردوں امام مالک و دوسری حدیث کے مامول کے ان لوگوں کو کہ آستاد کے پاس بیٹھے تھے  
 اور صحبت و ایچی سے ان استادوں کی مشہور و معروف تھے اور استادوں کے نزدیک قدر اور منزلت پیدا کی تھی روایت میں ترجیح اور مقدم کرتے ہیں اور روایت  
 کے اضطراب و اختلاف کے وقت انہی روایتوں کو سند پکڑتے ہیں دروینا داروں کے عرف میں بھی جو پیغام حضور بادشاہی سے امیر بادشاہ کے واسطے سے پہنچتا  
 ہے وہ زیادہ تر مجتہد ہوتا ہے اس سے کہ کسی خواص یا دربان باری دار کے واسطے سے پہنچے اور انھیں میں سے ایک یہ بھی ہے **مَطَاعِ تَرَامِينَ**  
 وہ اپنی سبکدانا اس عالم میں کہ ملکات الہی کے دربار کی کسوی ٹہ ہے اور امانت دار تو بجا گیا ہے اس دربار کے ارکانوں میں کہ بے پوچھے اور دریافت کی  
 فقط اس کے کہنے پر عمل کرتے ہیں در رسالت اسکی استغفر منہوں میں اس دربار والوں کے اور اس سرکار کے متوسلوں کے جم گئی ہے کہ اس کے حکم کو بے پوچھے  
 اور تحقیق کے حکم الہی جانکر فرمانبرداری میں اسکی دھرتے ہیں چنانچہ جب حضرت صلعم کو معراج کی رات اپنے ساتھ لیکر گئے تو آسمانوں کے دربانوں نے  
 اور بہشت اور دوزخ کے خازنوں نے ان کے حکم سے دروازہ کھول دیے اور آنحضرت صلعم جہاں چاہتے تھے سیر کرتے تھے چنانچہ معراج کی حدیثوں میں اسکا مفصل  
 بیان ہے اور ہمیشہ احکام الہی ساتوں آسمان والوں کو پہنچانا انہیں کام ہے گویا حضرت جبریل عسب فرشتوں سے اس صفت میں کہ اللہ تعالیٰ کا پیغام  
 پہنچانا ہے عتاز اور مشہور ہیں اور تمام قسموں میں فرشتوں کی انکا اعلیٰ مقام ہے اللہ تعالیٰ کی طرف سے پیغام لانے کی پھر جو وقت کہ راوی اس میں رجب کو  
 نقشہ ہو کہ تمام نقات پیغام کو اس کے قبول کرتے ہیں اور اس سے سند نہیں مانگتے پھر احتمال کہ نبی و رافتر کا اسکی خبر میں کہ اسولے بالجو کیا کے کچھ اور نہیں اور  
 دوسرا واسطہ کہ ملتا را پیغمبر ہے وہ بھی ایک شخص ہے کہ چالیس برس سے زیادہ ہونے کہ مہاراجم صحبت ہے اور کہی دروغ اور کذب پر اس کے کیا خلوت اور کیا جگہ  
 کیا غرض کیا بغیرض مطلع نہیں ہونے ہو پھر ایسے شخص کو خبر اور روایت میں معتبر نہ جانتا خلافت عقل کے ہے مگر یہ کہ وہ شخص خفقالی یا سودالی ہو کہ  
 بسید فساد حواس رونی کے صورتیں عجیبے اصل اس کے خیال میں گزرتی ہیں و آواز عجیب غریب سنتا ہے اور جو اس کے خیال میں آتا ہے اسکو ہوشیوار  
 سمجھتا ہے **وَمَا صَاحِبُكُمْ بِبَشَرٍ** اور نہیں ہے یہ ہمنشین مہاراج سودالی اور خیالی کہ اس احتمال کو اسکی خبر میں وارکھو کیونکہ  
 اتنی صحبت و راز میں کمال اسکی عقل اور دانائی کا مدبہم اور ساعت بساعت تجربہ کر چکے ہو اور صحت اس کے خیال اور در کے کے معلوم کر چکے ہو کہ  
 تمام عقلا سے بالاتر ہے اور اگر باوجود ان سب باتوں کے مہاراجے دلیس شہ گز سے کہ یہ پیغمبر ایک صورت کو دیکھتا ہے اور اس صورت کی زبان سے  
 کلام الہی سنتا ہے مگر کیونکر معلوم ہو کہ صورت حضرت جبریل ہی کی ہے شاید کہ آنکو کسی جن یا شیطان نے یہ صورت بنا کر فریب دیا ہو یا آواز  
 کیا ہو کہ پیغمبر نے اسکو جبریل کی آواز بھی ہو ہم کہتے ہیں کہ یہ سب شے مہاراجے اسوقت پیش جاتے کہ اس پیغمبر نے کبھی حضرت جبریل کو اپنی صورت  
 اصلی پر نہ دیکھا ہوتا **وَلَقَدْ سَأَلْنَا فَالْمُتِينَ** اور تحقیق دیکھا ہے اس پیغمبر نے اس اپنی صورت اصلی پر کھلے کنائے آسمان کے  
 یعنی افق شرقی میں در بسبب ہونے آفتاب کے اس طرف اصلا احتمال شک و شبہ کا نہیں باعنا اور جو حقیقت چیز کی ایجاب دیکھ لی اور پہچان لی  
 پھر پہچاننا اس حقیقت کا ہر صورت اور ہر لباس میں آسمان ہوتا ہے جیسے کوئی لڑکا پانی کو دریا میں دیکھے پھر اگر اس پانی کو پیالے یا آئینے میں

یہ روایت کی کہ کھلا  
 اگر وقت اسکو  
 چھ لے کی بڑی تھی  
 تو پھر کو کبھی نہیں  
 حال جاتا اور مال  
 کو طبی کھلے تھا  
 مومن کوئی چیز نفی  
 کہنوں اور ہر  
 پہچانوں کی کہ ہوتا  
 سے پہچان ملتا  
 اور وہ سری قوت  
 تو کھلے کی دی ہے  
 ہاں چھین بڑی تو  
 اسکو نہ دیکھ اور  
 نہ کھلے اگر وقت  
 ندی ہوتی تو ملک  
 اور وہ کھیں اسکا  
 نزدیک بار ہوتی  
 چھ تری قوت  
 دیکھنے کی ہے  
 ہاں فرشتہ پیرا  
 دیکھا سود ہوگا  
 اور فانی کہتے  
 اور اپنی اپنی  
 بڑوں کو کھلا دے  
 اور بڑی بڑی چیز  
 سے نفرت کرے اگر  
 یہ قوت ندی ہوتی

اُسکے سامنے لایا تو وہ فی الفور پہچان لگا کہ یہ وہی پانی ہے اور اس طرح سے آنحضرت صلعم کا دیکھنا حضرت جبریلؑ کو صورت اعلیٰ پر موجب کھلنے  
حقیقت جبریلؑ کا ہوا تھا کہ بعد اُسکے ہر صورت اور لباس میں اُنکو پہچان لیتے تھے شعر تو خواہی جامہ و خواہی قبا پوش بہ ہر رنگے ترا من شیا  
الایکبار کہ اغرابی کی صورت پر سوال کرنے کو دین کے مسائل کے آئے تھے اور مجید اس بار کے نہ پہچانتے میں یہ تھا کہ اُس وقت وہ اپنی حقیقت سے کہ  
رسالت اللہ تعالیٰ کی لازم ہے اس حقیقت کو متزل فرما کے اپنے کوسائل کی صورت سے نمودار کیا تھا اور مقدمہ می اور احکام آہی کا نہ تھا کہ پہچان جبریلؑ  
ضرور ہوتی اور حدیث شریف میں وارد ہے کہ میں نے جبریلؑ کو کبھی انہی اہلی صورت پر نہیں دیکھا مگر دوبار زمانے میں شروع وحی کے کرتیاب ہو کر چاہتا  
تھا میں کہ اپنے کو پہاڑ پر سے گرا دوں اس ارادے سے موضع اجیاد میں کہ ایک مکان ہے کہ منظر میں گذرا میں اُس وقت جبریلؑ کو دیکھا میں نے کہ ایک  
سولے کی جھلکی ہوئی کرسی پر زمین آسمان کے درمیان میں مشرق کی طرف بیٹھے ہیں اور جسم نے اُنکے تمام کناروں کو آسمان کے گھیر لیا ہے اور اُنکے  
چھ سو پر ہیں اور اُنکے پر سب یا قوت اور موتیوں سے بنے ہوئے ہیں پس ایک عجیب نورانی شکل دیکھی میں نے اور دوسری بار شب معراج میں سدرہ ا  
کے پاس بھی اسی صورت سے دیکھا اور قرآن مجید میں دل میں سورہ النجم کے ان ونوں بار کا مذکور فرمایا ہے مگر یہ کہ وہاں پر ذکر میں پہلی بار کے دیکھنے  
کو بلا فاق کا اعلیٰ مذکور فرمایا ہے اور یہاں پر بلا فاق المبین اور نکتہ تفسیر میں اس عبارت کے اسلوب کے یہ ہے کہ اس سورہ میں بیان صدق نبی  
کی خبر کا اور واضح ہونا اُسکے مضمون کا منظور ہے پس مبین کا لفظ مناسب پڑا اور اُس سورہ میں بیان پیغمبر کے علوم مرتب کا اور چرچنا اُنکا آسمان  
کے طبقوں پر منظور ہے تو اعلیٰ کا لفظ نہایت چسپاں ہوا اور یہ بات بھی ہے کہ ابتدا اُنکی استوا کا کہ کنایت حقیقت جبریلؑ کی تجلی سے ایک صورت  
میں ہے کہ مقتضا اُس حقیقت کا افق اعلیٰ میں تھا اور انتہا اس صورت کی قرب و رزندی کی کا افق مبین میں ہے اور بعضے ارباب شہود نے کہا ہے  
کہ عالم مثال کے دو کنارے ہیں افق اعلیٰ اُسکا متصل عالم تجرّد اور تقدس کے ہے اور افق ادنیٰ اُسکا ملا ہوا عالم شہادت ہے پس حقیقت جبریلؑ کی  
جو چاہا کہ اپنی صورت کو مناسب کمال اس حقیقت کے جلوہ سے تو ادا افق اعلیٰ میں لباس شکل و جسم و مثالی کا پہنا اور آہستہ آہستہ نزدیک ہوئے  
یہاں تک کہ اتصال تام آنحضرت صلعم سے فرمایا اور مدار افق مبین سے کہ ظاہر کر نیوالی اس حقیقت اور معنی کی تھی وہی نیچے کے جانب عالم مثال کی جو  
نافق آسمان کا پس فقط واسطے تشبیہ کے اسکو افق سے تعبیر فرمائی ہے کیونکہ غیب کے عالم اکثر نظر میں ہل کشف و شہود کے دائروں کی صورت پر نمودار  
ہوتے ہیں اور نظم قرآنی بھی سورہ نجم میں مدکارا سی تقریر کا ہے پھر جب نام وہیں قرآن نازل ہونیکے اشتباہ کی سبب سے زائل ہو گئیں تو پس اُسکے خبر  
میں مثال کذب کا نہ مگر یہ کہ بعضے کا فرطو شبہ ہے اس کلام کو بطور کا ہنوں کی باتوں کے جانتے تھے اور آنحضرت صلعم کو کا ہن کہتے تھے اور حقیقت کا ہن  
کی یہ ہے کہ بعضے انسانوں کو بعضے شیطانوں سے مناسبت حاصل ہو جاتی ہے اور وہ نفوس شیطانی مجلسوں سے ملائکہ کی کہ تدبیر میں آئندہ کے کاموں  
کی ان مجلسوں میں مذکور ہوتی ہیں چوری سے کچھ انہیں سے سکر اپنے دوست سے بیان کر دیتے ہیں پھر وہ شخص اس بات کو لوگوں میں کہتا ہے اور کبھی  
کبھی وہ برابر بھی بڑھ جاتی ہے اور یہ معاملہ شیطانی انسانوں کے ساتھ قبل پیدا ہونے آنحضرت صلعم کے بہت مروج تھا اور کئی آدمی اس بات میں  
گذرے ہیں جیسے نفع اور سطح کہ عجائب عجائب قصے انکی اخبار بالعیب میں مشہور مذکور ہیں اور دوسری دو آیتوں میں بھی اسی شبہ کو مرفوع فرمایا  
ہے اور تقریر اس شبہ کے دفع ہونے کی یہ ہے کہ علم کا ہن کا کافی اور گھیر نیوالا غیب کے اقساموں کو نہیں ہوتا یہاں تک کہ اگر اس سے نام اور صفیں  
اللہ تعالیٰ کی یا احکام شریعہ کو کہ عالم غیب میں مقرر ہیں یا حقیقت اور بطلان اہل مذاہب و ملتوں کا یا احوال بہشت اور دوزخ کا یا وہ جو ارجح  
کو بعد موت کے پیش آتا ہے اور امتداد علموں کے پوچھیں تو گوئیں اور لا جواب رجاویں بلکہ تواریخ بادشاہوں اور اگلے لوگوں کی بھی نہیں جانتے  
کیونکہ اُنکے علم کی جڑ تو ملائکہ کی باتوں میں ہے کچھ چوری سے سن آتا ہے کہ تدبیروں کے ہونیوالے کاموں کی کہتے ہیں اور بس سو علم اسکا حفظ بیان کرنا  
قریب ہونیوالی باتوں کا کہ ملائکہ کو اُن پر اطلاع دی ہے اور اُسکی تدبیر اور جاری کرنے کا حکم فرمایا ہے اور جو حاصل کرنا اس علم کا چوری سے ہے اور  
انکی خبر میں پور پورا بیان اس واقعے کا نہیں ہوتا بلکہ بطور رمز و اشاریہ کے ایک دو کلمے کو دلالت اصل پر اُس واقعے کی کریں بطور اجمال کے

حضرت جبریلؑ کی صورت اعلیٰ پر موجب کھلنے  
اُسکے سامنے لایا تو وہ فی الفور پہچان لگا کہ یہ وہی پانی ہے اور اس طرح سے آنحضرت صلعم کا دیکھنا حضرت جبریلؑ کو صورت اعلیٰ پر موجب کھلنے  
حقیقت جبریلؑ کا ہوا تھا کہ بعد اُسکے ہر صورت اور لباس میں اُنکو پہچان لیتے تھے شعر تو خواہی جامہ و خواہی قبا پوش بہ ہر رنگے ترا من شیا  
الایکبار کہ اغرابی کی صورت پر سوال کرنے کو دین کے مسائل کے آئے تھے اور مجید اس بار کے نہ پہچانتے میں یہ تھا کہ اُس وقت وہ اپنی حقیقت سے کہ  
رسالت اللہ تعالیٰ کی لازم ہے اس حقیقت کو متزل فرما کے اپنے کوسائل کی صورت سے نمودار کیا تھا اور مقدمہ می اور احکام آہی کا نہ تھا کہ پہچان جبریلؑ  
ضرور ہوتی اور حدیث شریف میں وارد ہے کہ میں نے جبریلؑ کو کبھی انہی اہلی صورت پر نہیں دیکھا مگر دوبار زمانے میں شروع وحی کے کرتیاب ہو کر چاہتا  
تھا میں کہ اپنے کو پہاڑ پر سے گرا دوں اس ارادے سے موضع اجیاد میں کہ ایک مکان ہے کہ منظر میں گذرا میں اُس وقت جبریلؑ کو دیکھا میں نے کہ ایک  
سولے کی جھلکی ہوئی کرسی پر زمین آسمان کے درمیان میں مشرق کی طرف بیٹھے ہیں اور جسم نے اُنکے تمام کناروں کو آسمان کے گھیر لیا ہے اور اُنکے  
چھ سو پر ہیں اور اُنکے پر سب یا قوت اور موتیوں سے بنے ہوئے ہیں پس ایک عجیب نورانی شکل دیکھی میں نے اور دوسری بار شب معراج میں سدرہ ا  
کے پاس بھی اسی صورت سے دیکھا اور قرآن مجید میں دل میں سورہ النجم کے ان ونوں بار کا مذکور فرمایا ہے مگر یہ کہ وہاں پر ذکر میں پہلی بار کے دیکھنے  
کو بلا فاق کا اعلیٰ مذکور فرمایا ہے اور یہاں پر بلا فاق المبین اور نکتہ تفسیر میں اس عبارت کے اسلوب کے یہ ہے کہ اس سورہ میں بیان صدق نبی  
کی خبر کا اور واضح ہونا اُسکے مضمون کا منظور ہے پس مبین کا لفظ مناسب پڑا اور اُس سورہ میں بیان پیغمبر کے علوم مرتب کا اور چرچنا اُنکا آسمان  
کے طبقوں پر منظور ہے تو اعلیٰ کا لفظ نہایت چسپاں ہوا اور یہ بات بھی ہے کہ ابتدا اُنکی استوا کا کہ کنایت حقیقت جبریلؑ کی تجلی سے ایک صورت  
میں ہے کہ مقتضا اُس حقیقت کا افق اعلیٰ میں تھا اور انتہا اس صورت کی قرب و رزندی کی کا افق مبین میں ہے اور بعضے ارباب شہود نے کہا ہے  
کہ عالم مثال کے دو کنارے ہیں افق اعلیٰ اُسکا متصل عالم تجرّد اور تقدس کے ہے اور افق ادنیٰ اُسکا ملا ہوا عالم شہادت ہے پس حقیقت جبریلؑ کی  
جو چاہا کہ اپنی صورت کو مناسب کمال اس حقیقت کے جلوہ سے تو ادا افق اعلیٰ میں لباس شکل و جسم و مثالی کا پہنا اور آہستہ آہستہ نزدیک ہوئے  
یہاں تک کہ اتصال تام آنحضرت صلعم سے فرمایا اور مدار افق مبین سے کہ ظاہر کر نیوالی اس حقیقت اور معنی کی تھی وہی نیچے کے جانب عالم مثال کی جو  
نافق آسمان کا پس فقط واسطے تشبیہ کے اسکو افق سے تعبیر فرمائی ہے کیونکہ غیب کے عالم اکثر نظر میں ہل کشف و شہود کے دائروں کی صورت پر نمودار  
ہوتے ہیں اور نظم قرآنی بھی سورہ نجم میں مدکارا سی تقریر کا ہے پھر جب نام وہیں قرآن نازل ہونیکے اشتباہ کی سبب سے زائل ہو گئیں تو پس اُسکے خبر  
میں مثال کذب کا نہ مگر یہ کہ بعضے کا فرطو شبہ ہے اس کلام کو بطور کا ہنوں کی باتوں کے جانتے تھے اور آنحضرت صلعم کو کا ہن کہتے تھے اور حقیقت کا ہن  
کی یہ ہے کہ بعضے انسانوں کو بعضے شیطانوں سے مناسبت حاصل ہو جاتی ہے اور وہ نفوس شیطانی مجلسوں سے ملائکہ کی کہ تدبیر میں آئندہ کے کاموں  
کی ان مجلسوں میں مذکور ہوتی ہیں چوری سے کچھ انہیں سے سکر اپنے دوست سے بیان کر دیتے ہیں پھر وہ شخص اس بات کو لوگوں میں کہتا ہے اور کبھی  
کبھی وہ برابر بھی بڑھ جاتی ہے اور یہ معاملہ شیطانی انسانوں کے ساتھ قبل پیدا ہونے آنحضرت صلعم کے بہت مروج تھا اور کئی آدمی اس بات میں  
گذرے ہیں جیسے نفع اور سطح کہ عجائب عجائب قصے انکی اخبار بالعیب میں مشہور مذکور ہیں اور دوسری دو آیتوں میں بھی اسی شبہ کو مرفوع فرمایا  
ہے اور تقریر اس شبہ کے دفع ہونے کی یہ ہے کہ علم کا ہن کا کافی اور گھیر نیوالا غیب کے اقساموں کو نہیں ہوتا یہاں تک کہ اگر اس سے نام اور صفیں  
اللہ تعالیٰ کی یا احکام شریعہ کو کہ عالم غیب میں مقرر ہیں یا حقیقت اور بطلان اہل مذاہب و ملتوں کا یا احوال بہشت اور دوزخ کا یا وہ جو ارجح  
کو بعد موت کے پیش آتا ہے اور امتداد علموں کے پوچھیں تو گوئیں اور لا جواب رجاویں بلکہ تواریخ بادشاہوں اور اگلے لوگوں کی بھی نہیں جانتے  
کیونکہ اُنکے علم کی جڑ تو ملائکہ کی باتوں میں ہے کچھ چوری سے سن آتا ہے کہ تدبیروں کے ہونیوالے کاموں کی کہتے ہیں اور بس سو علم اسکا حفظ بیان کرنا  
قریب ہونیوالی باتوں کا کہ ملائکہ کو اُن پر اطلاع دی ہے اور اُسکی تدبیر اور جاری کرنے کا حکم فرمایا ہے اور جو حاصل کرنا اس علم کا چوری سے ہے اور  
انکی خبر میں پور پورا بیان اس واقعے کا نہیں ہوتا بلکہ بطور رمز و اشاریہ کے ایک دو کلمے کو دلالت اصل پر اُس واقعے کی کریں بطور اجمال کے



کچھ آنکے ہاتھ لگ جاتے ہیں پھر اپنی طرف سے کچھ کچھ اسباب میں مشاقت اور قیاس عقلی سے بڑھ جاتی ہے تو کبھی وہ بات غایب میں ملوث آنکے قیاس کے ہو جاتی ہے اور کبھی دوسری طرح سے ظہور میں آتی ہے پس کاہن کا علم غیب کی باتوں میں مزواشارہ سے زیادہ نہیں ہوتا سودہ بھی مخصوص جزئیات عالم کے احوال میں ہے جو قریب ہو نیوالے ہوتے ہیں اور یہ قرآن گہر لینے والا ہے تمام فنون کو علم غیب کے اور بیان بھی وسیع کرتا ہے کہ ہدایت اور ارشاد میں کافی ہے **وَمَا هُوَ عَلَىٰ الْغَيْبِ بِضَنِينٌ** اور نہیں ہے یہ قرآن علم غیب بیان کرنے میں بخیل و قصور کر نیوالا جو کچھ کر آدمی کو واسطے معاش و معاد کے علم و عمل سے چاہئے اسیں موجود ہے پس حق میں ایسے کلام کے کہ سراسر ارشاد ہے گمان کہانت کا لیجا دی زبان اور لوریات کا قصہ ہے اور یہ بھی ہے کہ جو کچھ کہ کاہن کی زبان سے نکلتا ہے وہ سخن شیطان کا ہوتا ہے کہ فرشتوں کی مجلس سے چرا لانا ہے **وَمَا هُوَ يَقُولُ شَيْطَانٌ رَّجِيمٌ** اور نہیں ہے یہ قرآن بات شیطان کھڑے گئے کی کیونکہ شیطان بے لفظی کرنے سے آدم علیہ السلام کی راہ گمراہ گیا تو اسکو آدم سے کمال عداوت پیدا ہوئی اور جنابا ہی سے بھی بغض اور دشمنی پیدا کی پس ہر بات میں سکی ایک تہ آویں کی دشمنی کی پوشیدہ ہوتی ہے اسکو ہدایت و ارشاد اور امر و نہی سے انہی کیا مناسبت اسکا کام تو بہکانا اور گمراہ کرنا ہے اسکو توحید سے اور ذکر کرنے ناموں اور صفاتوں سے باری تعالیٰ کے اور ذکر سے بہشت و دوزخ کے اور ثابت کرنے سے آخر کے عالم کے اور بدگونی سے تہوں کی اور کفار کی اور قبا بیان کر نیسے شہوت اور غصہ کے کاموں کی اور خوبی بیان کرنے سے ریاضت اور شوق کے علوں کی اور تعریف سے انبیاء اور صلحا کی اور بد انجامی سے فرعونوں اور بدکاروں کی کیا غرض کہ یہ کام تو اس ملعون کے خاشاک چشم اور جگر کا کاغذ ہیں اور اس کے کدو فریہ بازار کو درہم بہرہم کر نیوالے ہیں خصوصاً ڈرنا شیطان کے کر کے فریہ کھلانے سے اور اسکی دشمنی کا بیان آدم کی اولاد سے اور سجا اور مذمت اسکے بعد اوروں کی اور برائی اُن کاموں کی جو اسکو پسند ہیں کیا امکان کہ اسکی زبان سے نکلیں بلکہ شیطان ایسی باتوں سے کانوں میں انگلیاں دیکے بھاگتا ہے صریح دیکھو کہ قرآن قوم کہ قرآن خوانندہ اب ایسے کلام ہدایت و ارشاد کو شیطان کا کلام سمجھنا کمال حماقت اور بیوقوفی ہے چنانچہ کافروں کو انکے اُس گمان فاسد پر بطور غلطی اور گھڑکی کے فراتے ہیں **فَإِنْ تَذَكَّرْتُمْ فَإِنْ تَذَكَّرْتُمْ فَإِنْ تَذَكَّرْتُمْ** پھر کہ صبر کو جاتے ہو اور کن خیالوں میں سرگردان ہوتے ہو اور واقعی کو چھوڑ کر ایسے احوالوں پر کہ جن کا ہونا ہرگز ممکن نہیں اور اس کے بھی اسپر نہیں ہیں قریب کھاتے ہو گویا کہ گھر کی راہ بھول کر کنوئیں میں گرے ہو اور یہاں پر سمجھ لیا کہ اکثر قرا و معتبر نے **وَمَا هُوَ عَلَىٰ الْغَيْبِ بِضَنِينٌ** کو بدلے ضد نقطہ دار کے کہ مشکل صا و کا ہے ناطقہ دار سے کہ ہم صورت ط کے ہے پڑھا ہے اور معنی ظنین کے جو ظا کے ساتھ ہے شہم کے ہیں اور اس صورت میں ضمیر ہو کی صاحب کی طرف راجع ہوگی کہ مراد پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات ہے یعنی نہیں ہے مہار پیغمبر غیب کی بات پر متہم کہ بن یکھے کہہ دے کہ میں نے دیکھی ہے کیونکہ چھوٹی چھوٹی اور آسان آسان باتوں میں تو اسکو جھوٹا نہیں جانتے ہو پھر ایسے امر عظیم میں کیسے اسکو جھوٹا جانتے ہو اور تہمت لگاتے ہو پس یہ بیشہ بھی زائل ہوا کہ شاید کہ یہ پیغمبر جبریل کی صورت اصلی پر دیکھنے کے دعوے میں دروغ ہو اور فرق مخرج میں ضاد اور ظا کے بہت مشکل ہے اکثر اس ملک کے پڑھنے والے دونوں کو ایک سمجھتے ہیں نہ مقام پر ضاد کے ضاد ہوتا ہے نہ مقام پر ظا کے ظا ان دونوں کا مخرج پہچاننا پڑھنے والے کو بہت ضرور ہے پس مخرج ضاد کا زبا کے کنا سے کی جڑ ہے امداد سے دانتوں کی کہ اسکو اضراس کہتے ہیں خواہ سیدھی طرف سے لیں خواہ الٹی طرف سے اور نکالنا اس حرف کا اکثر لوگوں پر بایں طرف آسان ہوتا ہے اسکو اسے اکثر اسید طرف سمجھتے ہیں اور مخرج ظا کا کنا سے سے زبان کے ہے مد سے لگے دانتوں کی جڑوں کے اوپر کی جانب ہے کہ انکو ثنائیہ علیہ کہتے ہیں مانند دال و زائے اور یہ بھی سمجھ لیا چاہئے کہ اکثر مفسرین نے ان قسموں کو مضنون نہ لھول رسول کریم کے قرار دیا ہے اور قسم علیہ اسی مضنون کو ٹھہرایا ہے لیکن تعقیب میں ان قسموں کی کہ مدلول حرف فاکہ ہیں فلا اھم میں ایک پوشیدگی ہے اپنے اسبق پر اور سیکے کہنا کہ جو انکشاف جزا سے اعمال کا قیامت کے دن بارہ اسباب پر معلق رکھا ہے تو معلوم ہوا کہ قبل واقع ہونے واقعہ کے تدبیر اسکی کیا چاہئے اور یہ تدبیر بغیر ظاہر کرنے جناب الہی کے ممکن نہیں کہ دریافت ہو اور ظاہر کرنا

یہ بات غیب میں ملوث آنکے قیاس کے ہو جاتی ہے اور کبھی دوسری طرح سے ظہور میں آتی ہے پس کاہن کا علم غیب کی باتوں میں مزواشارہ سے زیادہ نہیں ہوتا سودہ بھی مخصوص جزئیات عالم کے احوال میں ہے جو قریب ہو نیوالے ہوتے ہیں اور یہ قرآن گہر لینے والا ہے تمام فنون کو علم غیب کے اور بیان بھی وسیع کرتا ہے کہ ہدایت اور ارشاد میں کافی ہے **وَمَا هُوَ عَلَىٰ الْغَيْبِ بِضَنِينٌ** اور نہیں ہے یہ قرآن علم غیب بیان کرنے میں بخیل و قصور کر نیوالا جو کچھ کر آدمی کو واسطے معاش و معاد کے علم و عمل سے چاہئے اسیں موجود ہے پس حق میں ایسے کلام کے کہ سراسر ارشاد ہے گمان کہانت کا لیجا دی زبان اور لوریات کا قصہ ہے اور یہ بھی ہے کہ جو کچھ کہ کاہن کی زبان سے نکلتا ہے وہ سخن شیطان کا ہوتا ہے کہ فرشتوں کی مجلس سے چرا لانا ہے **وَمَا هُوَ يَقُولُ شَيْطَانٌ رَّجِيمٌ** اور نہیں ہے یہ قرآن بات شیطان کھڑے گئے کی کیونکہ شیطان بے لفظی کرنے سے آدم علیہ السلام کی راہ گمراہ گیا تو اسکو آدم سے کمال عداوت پیدا ہوئی اور جنابا ہی سے بھی بغض اور دشمنی پیدا کی پس ہر بات میں سکی ایک تہ آویں کی دشمنی کی پوشیدہ ہوتی ہے اسکو ہدایت و ارشاد اور امر و نہی سے انہی کیا مناسبت اسکا کام تو بہکانا اور گمراہ کرنا ہے اسکو توحید سے اور ذکر کرنے ناموں اور صفاتوں سے باری تعالیٰ کے اور ذکر سے بہشت و دوزخ کے اور ثابت کرنے سے آخر کے عالم کے اور بدگونی سے تہوں کی اور کفار کی اور قبا بیان کر نیسے شہوت اور غصہ کے کاموں کی اور خوبی بیان کرنے سے ریاضت اور شوق کے علوں کی اور تعریف سے انبیاء اور صلحا کی اور بد انجامی سے فرعونوں اور بدکاروں کی کیا غرض کہ یہ کام تو اس ملعون کے خاشاک چشم اور جگر کا کاغذ ہیں اور اس کے کدو فریہ بازار کو درہم بہرہم کر نیوالے ہیں خصوصاً ڈرنا شیطان کے کر کے فریہ کھلانے سے اور اسکی دشمنی کا بیان آدم کی اولاد سے اور سجا اور مذمت اسکے بعد اوروں کی اور برائی اُن کاموں کی جو اسکو پسند ہیں کیا امکان کہ اسکی زبان سے نکلیں بلکہ شیطان ایسی باتوں سے کانوں میں انگلیاں دیکے بھاگتا ہے صریح دیکھو کہ قرآن قوم کہ قرآن خوانندہ اب ایسے کلام ہدایت و ارشاد کو شیطان کا کلام سمجھنا کمال حماقت اور بیوقوفی ہے چنانچہ کافروں کو انکے اُس گمان فاسد پر بطور غلطی اور گھڑکی کے فراتے ہیں **فَإِنْ تَذَكَّرْتُمْ فَإِنْ تَذَكَّرْتُمْ فَإِنْ تَذَكَّرْتُمْ** پھر کہ صبر کو جاتے ہو اور کن خیالوں میں سرگردان ہوتے ہو اور واقعی کو چھوڑ کر ایسے احوالوں پر کہ جن کا ہونا ہرگز ممکن نہیں اور اس کے بھی اسپر نہیں ہیں قریب کھاتے ہو گویا کہ گھر کی راہ بھول کر کنوئیں میں گرے ہو اور یہاں پر سمجھ لیا کہ اکثر قرا و معتبر نے **وَمَا هُوَ عَلَىٰ الْغَيْبِ بِضَنِينٌ** کو بدلے ضد نقطہ دار کے کہ مشکل صا و کا ہے ناطقہ دار سے کہ ہم صورت ط کے ہے پڑھا ہے اور معنی ظنین کے جو ظا کے ساتھ ہے شہم کے ہیں اور اس صورت میں ضمیر ہو کی صاحب کی طرف راجع ہوگی کہ مراد پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات ہے یعنی نہیں ہے مہار پیغمبر غیب کی بات پر متہم کہ بن یکھے کہہ دے کہ میں نے دیکھی ہے کیونکہ چھوٹی چھوٹی اور آسان آسان باتوں میں تو اسکو جھوٹا نہیں جانتے ہو پھر ایسے امر عظیم میں کیسے اسکو جھوٹا جانتے ہو اور تہمت لگاتے ہو پس یہ بیشہ بھی زائل ہوا کہ شاید کہ یہ پیغمبر جبریل کی صورت اصلی پر دیکھنے کے دعوے میں دروغ ہو اور فرق مخرج میں ضاد اور ظا کے بہت مشکل ہے اکثر اس ملک کے پڑھنے والے دونوں کو ایک سمجھتے ہیں نہ مقام پر ضاد کے ضاد ہوتا ہے نہ مقام پر ظا کے ظا ان دونوں کا مخرج پہچاننا پڑھنے والے کو بہت ضرور ہے پس مخرج ضاد کا زبا کے کنا سے کی جڑ ہے امداد سے دانتوں کی کہ اسکو اضراس کہتے ہیں خواہ سیدھی طرف سے لیں خواہ الٹی طرف سے اور نکالنا اس حرف کا اکثر لوگوں پر بایں طرف آسان ہوتا ہے اسکو اسے اکثر اسید طرف سمجھتے ہیں اور مخرج ظا کا کنا سے سے زبان کے ہے مد سے لگے دانتوں کی جڑوں کے اوپر کی جانب ہے کہ انکو ثنائیہ علیہ کہتے ہیں مانند دال و زائے اور یہ بھی سمجھ لیا چاہئے کہ اکثر مفسرین نے ان قسموں کو مضنون نہ لھول رسول کریم کے قرار دیا ہے اور قسم علیہ اسی مضنون کو ٹھہرایا ہے لیکن تعقیب میں ان قسموں کی کہ مدلول حرف فاکہ ہیں فلا اھم میں ایک پوشیدگی ہے اپنے اسبق پر اور سیکے کہنا کہ جو انکشاف جزا سے اعمال کا قیامت کے دن بارہ اسباب پر معلق رکھا ہے تو معلوم ہوا کہ قبل واقع ہونے واقعہ کے تدبیر اسکی کیا چاہئے اور یہ تدبیر بغیر ظاہر کرنے جناب الہی کے ممکن نہیں کہ دریافت ہو اور ظاہر کرنا



میں خطا اور صواب کو مشورت کر رہو ان لوں کی طرف منسوب نہیں کرتے بلکہ خطا اور صواب کے گرنے والے کی طرف مچھلائی اور برائی کی نسبت کرتے ہیں اور اسی طرح سے سب کاموں میں قیاعدہ جاری ہے اور باوجود تخصیص میں شکیکے ہدایت ساتھ بعض افراد کے اور عام رہوسبت اس ذات پاک کے سب جہان والوں سے بحال اور برقرار ہے کیونکہ وصف اس کا **رَبُّ الْعَالَمِينَ** ہے یعنی پالنے والا سارے عالموں کا ہے پس خدامندی اسکی اسکی تابعداری میں ہے اور غضب اسکی تا فرمائی نہیں تاکہ ربط عالموں کا آپس میں برہم نہ ہو جائے اور اگر گنہگاروں سے بھی عابدوں کی طرح سے راضی ہوتا اور اپنی غصہ نفرات تو عالم قہر و سیاست اور حکمت اور عدالت کا کردار و فرخ اور اس کے طبقے کہ نشانیوں اسی قہر و سیاست کی ہیں بیکار رہ جاتے اور اگر اہل طاعت کو نوازش اور کرم سے تخصیص نہ کرتا اور نعمتیں بہشت کی انکو عنایت نہ فرماتا تو عالم اس کے لطف و قدرت والی کا کہ ہوتا اور اس کے درجات اور دروغلان کہ آثار سے اس عالم کے ہیں بیکار و معطل ہو جاتا +

## سُورَةُ الْاِنْقِطَارِ

یہ سورت مکی ہے اس میں انیس آیتیں ہیں زمین و آسمان میں اس سورت کا سورہ اذا الشمس کورت سے اس قدر نظر ہر اور کھلا ہے کہ بیان کی کچھ حاجت نہیں ہے بلکہ تشبیہ اس سورہ کو دوسرا مصرع اس سورہ کا کہا جائے اور ایک جان و قلب بلکہ ان دونوں سورتوں میں جدائی کی وجہ کا بیان کرنا ضرور ہو کر باوجود ایک ہی مضمون ان دونوں سورتوں کے علیحدہ علیحدہ کیوں نازل کیا سو اسکی وجہ یہ ہے کہ ان دونوں سورتوں میں قیاس کے شروع حادثوں کا بیان کرنا منظور ہے کہ کس طرح سے دنیا کا عالم خراب ہو کر دوسرا عالم بن گیا اور اس عالم میں سمجھ بوجھ انسان کی مرتبہ کمال کو پہنچائی اور قوت عملیہ اسکی قوت خیالیہ کے اور اجتماع اسباب کے زور سے حکم قدرت رب العالمین کا پیدا کر دیا کہ ایک ن کن فیکون میں درستی تمام کاموں کی کر دیتا ہے اور خلافت انسان کے معنی اسدن بالکل کھل جا دیں گے لیکن اتنا فرق ہے کہ اس سورت میں مجمل اصول عالم کی خرابی کا بیان فرمایا ہے اور اس سورت تفصیل سے خرابی اصول و فرغ اس عالم کی اور بنانا اس عالم کے دونوں مکانوں کا کہ بہشت اور دوزخ ہیں رشا فرمایا ہے اور اس سورت میں انسان کے احاطہ علمی کے بیان پر کفایت کی ہے کہ کیا کیا کام دنیا میں اس سے ہو رہے اور کیا کیا کام نہیں ہو اور اس سورت میں اس چیز کے احاطہ علمی کا بیان ہے جو اسکے وقت پر کام آئے جیسے زندگی جو صلاحیت ملی ہوئی ہے اور کرنا کام کا اور چھوڑنا اسکا کہ اسکے جوہر نفس کو لازم ہوگا منظور رکھا ہے اور اس سورت میں بھی اس بیان سے مجازات ثابت کرنے کی طرف اور اسکے منکروں کے اعتقاد کو رد کرنے کی طرف انتقال فرمایا ہے اور اس سورت میں اسی بیان سے طرف ثابت کرنے رسالت اور نازل کرنے قرآن اور اسکے منکروں کے رد کی طرف انتقال فرمایا ہے انھیں اختلافوں کے سبب سے ان دونوں سورتوں کو جدا جدا نازل فرمایا اور اس اجمال کی تفصیل ہے کہ جب چاہتے ہیں کہ ایک عالم کو خراب کریں اور اسکے اسباب سے اسی قسم کا دوسرا عالم بنادیں تو بالضرور پہلو اس عالم کی جڑ بنیاد کو کھودتے ہیں اور اسکے اسباب کو کئی زیادتی کر کے دوسری جگہ پر لیجاتے ہیں اور اسکی شکل صورت میں بھی تصرف کرتے ہیں تاکہ وہ اسباب و حل جس شکل پر تھا دوسرے اسباب سے ملکر ایک شکل و طرح جو اس عالم کے مناسب ہو پیدا کرے اور جو جو کام کہ اس عالم میں کرنا منظور ہیں اس نئی صورت سے سرانجام پادیں جیسے کہ جب کسی جوئی کو باغ بناتے ہیں یا باغ کو مقبرہ یا خالی زمین پر جوئی یا پٹی زمین پر کھیتی کیا چاہتے ہیں تو اسی قسم کا معاملہ کرتے ہیں اور دنیا کا عالم نوع انسانی کی نسبت سے ہمیشہ رہنے کی جگہ نہیں ہے بلکہ صرف اسکے کمال کے حاصل کرنے کو اس جگہ میں سکولائے ہیں تاکہ اپنے تئیں کامل کر کے حق تعالیٰ کی خلافت کی لیاقت پیدا کرے اور دوسرے عالم کو نہایت کشادگی علم و عمل سے آباد کرے اور وہاں ہمیشہ رہا کرے تو دنیا میں آدمی کو پہلے دو چیز سے ملا ہوا پیدا کیا ہے ایک تو روح کہ آسمانی ہے اور دوسری جسم کہ زمینی ہے ایسا واسطے اسکے جسم کی غذا ہمیشہ زمین سے پہنچتی ہے اور اسکی روح کی غذا ہمیشہ آسمان سے اترتی ہے اور واسطے خور ہوئے کاروبار خلافت کے وہ دونوں آسمان و زمین کی چیزوں میں اسکو تصرف دیا ہے تاکہ جمع آور لطف کا

غنا کا آسان ہو جائے اور زبان کو بنایا ہے تاکہ غذا کی علامت اور چھانے کا

یہ سورت مکی ہے اس میں انیس آیتیں ہیں زمین و آسمان میں اس سورت کا سورہ اذا الشمس کورت سے اس قدر نظر ہر اور کھلا ہے کہ بیان کی کچھ حاجت نہیں ہے بلکہ تشبیہ اس سورہ کو دوسرا مصرع اس سورہ کا کہا جائے اور ایک جان و قلب بلکہ ان دونوں سورتوں میں جدائی کی وجہ کا بیان کرنا ضرور ہو کر باوجود ایک ہی مضمون ان دونوں سورتوں کے علیحدہ علیحدہ کیوں نازل کیا سو اسکی وجہ یہ ہے کہ ان دونوں سورتوں میں قیاس کے شروع حادثوں کا بیان کرنا منظور ہے کہ کس طرح سے دنیا کا عالم خراب ہو کر دوسرا عالم بن گیا اور اس عالم میں سمجھ بوجھ انسان کی مرتبہ کمال کو پہنچائی اور قوت عملیہ اسکی قوت خیالیہ کے اور اجتماع اسباب کے زور سے حکم قدرت رب العالمین کا پیدا کر دیا کہ ایک ن کن فیکون میں درستی تمام کاموں کی کر دیتا ہے اور خلافت انسان کے معنی اسدن بالکل کھل جا دیں گے لیکن اتنا فرق ہے کہ اس سورت میں مجمل اصول عالم کی خرابی کا بیان فرمایا ہے اور اس سورت تفصیل سے خرابی اصول و فرغ اس عالم کی اور بنانا اس عالم کے دونوں مکانوں کا کہ بہشت اور دوزخ ہیں رشا فرمایا ہے اور اس سورت میں انسان کے احاطہ علمی کے بیان پر کفایت کی ہے کہ کیا کیا کام دنیا میں اس سے ہو رہے اور کیا کیا کام نہیں ہو اور اس سورت میں اس چیز کے احاطہ علمی کا بیان ہے جو اسکے وقت پر کام آئے جیسے زندگی جو صلاحیت ملی ہوئی ہے اور کرنا کام کا اور چھوڑنا اسکا کہ اسکے جوہر نفس کو لازم ہوگا منظور رکھا ہے اور اس سورت میں بھی اس بیان سے مجازات ثابت کرنے کی طرف اور اسکے منکروں کے اعتقاد کو رد کرنے کی طرف انتقال فرمایا ہے اور اس سورت میں اسی بیان سے طرف ثابت کرنے رسالت اور نازل کرنے قرآن اور اسکے منکروں کے رد کی طرف انتقال فرمایا ہے انھیں اختلافوں کے سبب سے ان دونوں سورتوں کو جدا جدا نازل فرمایا اور اس اجمال کی تفصیل ہے کہ جب چاہتے ہیں کہ ایک عالم کو خراب کریں اور اسکے اسباب سے اسی قسم کا دوسرا عالم بنادیں تو بالضرور پہلو اس عالم کی جڑ بنیاد کو کھودتے ہیں اور اسکے اسباب کو کئی زیادتی کر کے دوسری جگہ پر لیجاتے ہیں اور اسکی شکل صورت میں بھی تصرف کرتے ہیں تاکہ وہ اسباب و حل جس شکل پر تھا دوسرے اسباب سے ملکر ایک شکل و طرح جو اس عالم کے مناسب ہو پیدا کرے اور جو جو کام کہ اس عالم میں کرنا منظور ہیں اس نئی صورت سے سرانجام پادیں جیسے کہ جب کسی جوئی کو باغ بناتے ہیں یا باغ کو مقبرہ یا خالی زمین پر جوئی یا پٹی زمین پر کھیتی کیا چاہتے ہیں تو اسی قسم کا معاملہ کرتے ہیں اور دنیا کا عالم نوع انسانی کی نسبت سے ہمیشہ رہنے کی جگہ نہیں ہے بلکہ صرف اسکے کمال کے حاصل کرنے کو اس جگہ میں سکولائے ہیں تاکہ اپنے تئیں کامل کر کے حق تعالیٰ کی خلافت کی لیاقت پیدا کرے اور دوسرے عالم کو نہایت کشادگی علم و عمل سے آباد کرے اور وہاں ہمیشہ رہا کرے تو دنیا میں آدمی کو پہلے دو چیز سے ملا ہوا پیدا کیا ہے ایک تو روح کہ آسمانی ہے اور دوسری جسم کہ زمینی ہے ایسا واسطے اسکے جسم کی غذا ہمیشہ زمین سے پہنچتی ہے اور اسکی روح کی غذا ہمیشہ آسمان سے اترتی ہے اور واسطے خور ہوئے کاروبار خلافت کے وہ دونوں آسمان و زمین کی چیزوں میں اسکو تصرف دیا ہے تاکہ جمع آور لطف کا



سلیقہ پیدا کرے اور لاپنج خلافت کبریٰ کے ہوا اور یہی وجہ ہے کہ آدمی تمام مخلوقات کو کھانا کی چیز ہو یا پتھر گھاس کی قسم سے ہو یا درخت پتھر ہو یا نہر چا نور چلنے والا ہو یا اڑنے والا سب کو اپنے کام میں لاتا ہے اور ہمیشہ نئی نئی چیزیں جمع کرتا ہے اور تالیف میں مشغول رہتا ہے اور عجیب غریب صناعتیں اور کاریگریاں کرتا ہے قسم کے کھانے اور پوشاک اور سواری اور گھر میں بچا دیکھ کر کہتا ہے۔ اور جناب الخ الاصول والفرج کے ساتھ بنانے میں صورت کے مادہ اور ایجاد کرنے میں نئی نئی طرح کی چیزوں کے جو کئی کئی طرح کے حکم اور خواص رکھتی ہیں مشابہت پیدا کرتا ہے اور اس طرح آسمانی مخلوقات سے کہتا ہے میں ثابت ہوں یا سیکر اور فرشتے جو بڑے مرتبہ رکھتے ہیں اکثر کو انہیں سے اپنے کام میں لاتا ہے اور اس عالم آسمانی کی تسخیر کے طریقے کو باوجود اس بلند اور دوری کے جانتا ہے لیکن بعضے کوئی کو اس کام میں بڑا نقصان لاحق ہوتا ہے کہ سبب سے صرف بچا کے خلافت کے مرتبہ سے بلکہ بندگی کے تحت سے بھی گڑتا ہے اور جو کرنا چاہتے نہیں کرتا ہے اور جو نہ چاہتے وہ کرتا ہے اور سختی سزا اور عذاب کا ہوتا ہے اسلئے دارالآخرت کو مقرر فرمایا کہ وہاں فرق اور امتیاز دونوں فرقوں نیک و بد میں کیا جائے اور خلافت کبریٰ کی لیاقت جو نیکوں سے حاصل کی ہے کفادگی اور ہیشگی سے ملو کرے اور سرکشی اور نافرمانی اور دوری مرضیات خداوند حقیقی سے جو بدوں کو نصیب ہوتی ہے وہ بھی موافق اپنے اپنے علموں کے رنج و عذاب میں ہیشگی کے گرفتار ہوں پس اس کام کے واسطے دارالآخرت میں ضرور ہوا کہ تمام جموں در و داخل کو اس مخلوق کا یعنی انسان کا فادہ اور تاجدار کر دیں اسلئے کہ بنیاد اس مخلوق کی نہایت ضعیف طاقت و مدام اور ہیشگی کی نہیں رکھتی اور روح بھی اسکی ضعیف بڑے کام ہیشگی کے اس سے ہوا ممکن نہیں ہوا ایسا قرار پایا ہے کہ آسمانی ارواحیں سب اسکی رعوں کی مددگاری کریں و عقلی اور خیالی قوتیں اسکی عقلی اور خیالی اس مخلوق کی قوتوں میں ملے لہذا یہ اور تمام اسباب زمین کے اس مخلوق کے جسم میں اور اس کے متعلقات میں کہ اس کے صناعت کے موضوع اور موقوف علیہ میں کھانوں سے ہو یا پیتے سے گھروں سے ہو یا پانی کی چیزوں سے بلکہ زنجیروں و طوق اور سانپ اور بچھو اور آگ و شعلہ سب کے سب اس مخلوق کی مدد کریں اور اسی کے کام میں مصروف ہوں تاکہ نیکوں کے خلافت کے معنی اور بدوں کی سرکشی اور بجا گنا اچھی طرح سے ظاہر ہو جاوے پس اس صورت میں چار انقلاب بیان فرمائے ہیں کہ وہ چاروں اس عالم کے اصول سے متعلق ہیں اول آسمان کا پھٹنا کہ اس سبب سے عقلوں اور نفسوں ساوی کا تعلق ٹکے اجرام سے باطل ہو جائیگا اور انکی عقلوں اور نفسوں کا تعلق انسان کے نفوس سے ظاہر ہوگا اور اہل شرع نے اس مطلب کو اس مضمون سے بیان کیا ہے کہ ساتوں آسمان کے فرشتے آسمان کے نیچے اہل آدمیوں کے گرد ہونگے اور آدمیوں کی رعوں سے نزدیک پیدا کیے اور انکی نزدیکی کے سبب سے بوجھ اور فکر ہر ایک آدمی کی یاد ہوگی کلیات اور جزئیات اچھائی اور بُرائی کے جو ان سے دنیا میں پہنچے ہونگے خوب طرح سے اپر کھلاؤنگے دوسرا یہ کہ سب آسمان کے ستارے نور ہو کر گڑھ ہونگے اور نورانی رعوں سے ان ستاروں سے علاقہ رکھتی تھیں انسان کے بدن سے متعلق ہو جائیگی لیکن اس اندازہ کی مناسبت سے جو ہر ایک روح انسانی کو دنیا میں حاصل ہوا تھا اور جناب الہی سے دیا گیا تھا اور اس لئے ارواح کو کہیے سے بروحیں انسان کی بڑی قوت پکڑیگی اور اس مطلب کو قرآن مجید میں نزول روح اور قیام روح سے اس عالم میں بیان فرمایا ہے اور یہ دونوں انقلاب آسمانی ہیں کہ روح انسانی کو ان کے سبب سے خوشی خرمی حاصل ہوگی تیسرا انقلاب دریاے شور کا ہے کہ مع کھاریوں کے جوش کھانے اور اوٹ کے دھواں ہو جائیگا اسی سے کچھ پانی زمین میں خشک اور جذب ہو جائیگا تاکہ اس سبب سے زمین میں طوبت اور نرمی پیدا ہووے اور منقش ہونا صورتوں کا اور شکلوں کا اس پر آسان ہو جائے اور باقی رہا پانی آگ ہو کے بھڑک اٹھیں گے اور دوزخ کی آگ بھڑکانے کا سبب پڑیگا اسی مطلب کو کہیے تغیر بحار سے اور کہیے تسخیر بحار سے بیان فرمایا ہے اور حدیث شریف میں بھی آیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم نے دریاے شور کے حق میں فرمایا ہے کہ ان تختہ ناراً یعنی مقرر نیچے آگ ہے اور بعضوں نے روایت کی ہے کہ حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما جب دریاے شور کو دیکھتے تھے تو فرماتے تھے یا بحر معنی تھوڑا سا دریا یعنی لے دریا کب پھر ہو جائیگا تو آگ چوتھا انقلاب ہلنا زمین کا ہے کہ جابجا قرآن مجید میں زلزلا الساعۃ کر کے اسی سے تعبیر فرمایا ہے اور اسکی نشانیں سے بہت سی چیزیں ارشاد فرمائی ہیں انہی میں سے بعثۃ القیور یعنی جمع ہونا اجڑے بدنہ کا جیسے گوشت ہڈیاں چمڑے وغیرہ اور

اور اگر درخت پتھر ہو یا نہر چا نور چلنے والا ہو یا اڑنے والا سب کو اپنے کام میں لاتا ہے اور ہمیشہ نئی نئی چیزیں جمع کرتا ہے اور تالیف میں مشغول رہتا ہے اور عجیب غریب صناعتیں اور کاریگریاں کرتا ہے قسم کے کھانے اور پوشاک اور سواری اور گھر میں بچا دیکھ کر کہتا ہے۔ اور جناب الخ الاصول والفرج کے ساتھ بنانے میں صورت کے مادہ اور ایجاد کرنے میں نئی نئی طرح کی چیزوں کے جو کئی کئی طرح کے حکم اور خواص رکھتی ہیں مشابہت پیدا کرتا ہے اور اس طرح آسمانی مخلوقات سے کہتا ہے میں ثابت ہوں یا سیکر اور فرشتے جو بڑے مرتبہ رکھتے ہیں اکثر کو انہیں سے اپنے کام میں لاتا ہے اور اس عالم آسمانی کی تسخیر کے طریقے کو باوجود اس بلند اور دوری کے جانتا ہے لیکن بعضے کوئی کو اس کام میں بڑا نقصان لاحق ہوتا ہے کہ سبب سے صرف بچا کے خلافت کے مرتبہ سے بلکہ بندگی کے تحت سے بھی گڑتا ہے اور جو کرنا چاہتے نہیں کرتا ہے اور جو نہ چاہتے وہ کرتا ہے اور سختی سزا اور عذاب کا ہوتا ہے اسلئے دارالآخرت کو مقرر فرمایا کہ وہاں فرق اور امتیاز دونوں فرقوں نیک و بد میں کیا جائے اور خلافت کبریٰ کی لیاقت جو نیکوں سے حاصل کی ہے کفادگی اور ہیشگی سے ملو کرے اور سرکشی اور نافرمانی اور دوری مرضیات خداوند حقیقی سے جو بدوں کو نصیب ہوتی ہے وہ بھی موافق اپنے اپنے علموں کے رنج و عذاب میں ہیشگی کے گرفتار ہوں پس اس کام کے واسطے دارالآخرت میں ضرور ہوا کہ تمام جموں در و داخل کو اس مخلوق کا یعنی انسان کا فادہ اور تاجدار کر دیں اسلئے کہ بنیاد اس مخلوق کی نہایت ضعیف طاقت و مدام اور ہیشگی کی نہیں رکھتی اور روح بھی اسکی ضعیف بڑے کام ہیشگی کے اس سے ہوا ممکن نہیں ہوا ایسا قرار پایا ہے کہ آسمانی ارواحیں سب اسکی رعوں کی مددگاری کریں و عقلی اور خیالی قوتیں اسکی عقلی اور خیالی اس مخلوق کی قوتوں میں ملے لہذا یہ اور تمام اسباب زمین کے اس مخلوق کے جسم میں اور اس کے متعلقات میں کہ اس کے صناعت کے موضوع اور موقوف علیہ میں کھانوں سے ہو یا پیتے سے گھروں سے ہو یا پانی کی چیزوں سے بلکہ زنجیروں و طوق اور سانپ اور بچھو اور آگ و شعلہ سب کے سب اس مخلوق کی مدد کریں اور اسی کے کام میں مصروف ہوں تاکہ نیکوں کے خلافت کے معنی اور بدوں کی سرکشی اور بجا گنا اچھی طرح سے ظاہر ہو جاوے پس اس صورت میں چار انقلاب بیان فرمائے ہیں کہ وہ چاروں اس عالم کے اصول سے متعلق ہیں اول آسمان کا پھٹنا کہ اس سبب سے عقلوں اور نفسوں ساوی کا تعلق ٹکے اجرام سے باطل ہو جائیگا اور انکی عقلوں اور نفسوں کا تعلق انسان کے نفوس سے ظاہر ہوگا اور اہل شرع نے اس مطلب کو اس مضمون سے بیان کیا ہے کہ ساتوں آسمان کے فرشتے آسمان کے نیچے اہل آدمیوں کے گرد ہونگے اور آدمیوں کی رعوں سے نزدیک پیدا کیے اور انکی نزدیکی کے سبب سے بوجھ اور فکر ہر ایک آدمی کی یاد ہوگی کلیات اور جزئیات اچھائی اور بُرائی کے جو ان سے دنیا میں پہنچے ہونگے خوب طرح سے اپر کھلاؤنگے دوسرا یہ کہ سب آسمان کے ستارے نور ہو کر گڑھ ہونگے اور نورانی رعوں سے ان ستاروں سے علاقہ رکھتی تھیں انسان کے بدن سے متعلق ہو جائیگی لیکن اس اندازہ کی مناسبت سے جو ہر ایک روح انسانی کو دنیا میں حاصل ہوا تھا اور جناب الہی سے دیا گیا تھا اور اس لئے ارواح کو کہیے سے بروحیں انسان کی بڑی قوت پکڑیگی اور اس مطلب کو قرآن مجید میں نزول روح اور قیام روح سے اس عالم میں بیان فرمایا ہے اور یہ دونوں انقلاب آسمانی ہیں کہ روح انسانی کو ان کے سبب سے خوشی خرمی حاصل ہوگی تیسرا انقلاب دریاے شور کا ہے کہ مع کھاریوں کے جوش کھانے اور اوٹ کے دھواں ہو جائیگا اسی سے کچھ پانی زمین میں خشک اور جذب ہو جائیگا تاکہ اس سبب سے زمین میں طوبت اور نرمی پیدا ہووے اور منقش ہونا صورتوں کا اور شکلوں کا اس پر آسان ہو جائے اور باقی رہا پانی آگ ہو کے بھڑک اٹھیں گے اور دوزخ کی آگ بھڑکانے کا سبب پڑیگا اسی مطلب کو کہیے تغیر بحار سے اور کہیے تسخیر بحار سے بیان فرمایا ہے اور حدیث شریف میں بھی آیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم نے دریاے شور کے حق میں فرمایا ہے کہ ان تختہ ناراً یعنی مقرر نیچے آگ ہے اور بعضوں نے روایت کی ہے کہ حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما جب دریاے شور کو دیکھتے تھے تو فرماتے تھے یا بحر معنی تھوڑا سا دریا یعنی لے دریا کب پھر ہو جائیگا تو آگ چوتھا انقلاب ہلنا زمین کا ہے کہ جابجا قرآن مجید میں زلزلا الساعۃ کر کے اسی سے تعبیر فرمایا ہے اور اسکی نشانیں سے بہت سی چیزیں ارشاد فرمائی ہیں انہی میں سے بعثۃ القیور یعنی جمع ہونا اجڑے بدنہ کا جیسے گوشت ہڈیاں چمڑے وغیرہ اور

ظاہر ہونا لکائیے زمین کے نیچے سے اور پھر اس سوکے میں بھی مذکور ہے اور انہی میں سے تیسیر جہاں یعنی پہاڑوں کا چلنا اور اپنے اندر کی چھپی چیزوں کا نکلنا جیسے مردہ اور غزانہ اور جواہر وغیرہ اور زمین کا برابر ہونا اور کسی نشان اور علامت کا باقی نہ رہنا اور قوت نامیہ کا زمین سے باطل ہو جانا اور انہی نشانوں میں سے ہے جو صحیح حدیث میں آیا ہے کہ زمین اسدن سفید ماندہ کی روئی ٹکی مانند ہو جائیگی کہ مختصر والوں کی اس میدان میں غذا ہوگی اور اس کے سوا بہت نشانیاں ہیں کہ اگر سب تفصیل سے اس مقام پر بیان کی جائیں تو کلام بہت بڑھ جاوے اور یہ دونوں زمین کے انقلاب ہیں کہ جسم انسانی کے مواد کی وسعت اور کشادگی اسی کے سبب سے حاصل ہوگی تاکہ اس نفس سیدہ اور روح کاملہ کی صناعیت کا موضوع ہو سکے اور ان چاروں انقلاب کے بعد نئے عالم کی بنیاد رکھی جائیگی جس کا نام آخرت ہے اور اس عالم کی بنیاد کا اصل الاصول نیک بد کے عملوں کا کھل جانا ہے کہ انسان کے نفس پر ظاہر کریں گے اسلئے اس سوکے میں ان چاروں انقلابوں کے ذکر کے بعد اسی مطلب کو بیان فرمایا ہے اور انہی انقلابوں پر کفایت کرنے کی وجہ یہ ہے کہ تحقیق کرنے سے عالم کے اصول یہی چار چیزیں معلوم ہوتی ہیں آسمان اور ستارے پانی اور زمین اور جتنی چیزیں پائی جاتی ہیں سب انہی چار چیزوں کے اجزائے ہونے کے سبب سے پیدا ہوئے ہیں جیسے معدنی چیزیں اور پھلنے والی اور جاندار اور آسمان وزمین کے بیج کی مخلوق یہ سب عاقلوں کے نزدیک بیشک انہی چاروں سے پیدا ہوتی ہیں لیکن ہوا اور آگ کے عنصر کو کارخانہ عقل کے ظاہر بینوں نے ارکان مستقلہ گمان کیا ہے مگر تحقیق بات یہ ہے کہ ہوا ایک جسم ہے کہ پانی کی لطافت سے یا بعض ستاروں کی تاثیر سے کم اور زیادہ پیدا ہوتی ہے کوئی جگہ پیدائش کی بالاستقلال اپنے واسطے نہیں رکھتی ہے اور کوئی صورت بھی قبول نہیں کرتی ہے اس کا کام صرف سیر کرنا اور بچرنا ہے اور عالم کی مخلوقات کی کیفیت کو ایک جگہ سے دوسری جگہ پہنچا دینا جیسے کوکوناں میں اور آواز کوکان میں اور سردی اور گرمی اور خشکی اور ترری کو قوت لامہ میں یعنی جاندار کی جلد تک پہنچا دینا ہے اور اسی پر اور چیزوں کو قیاس کیا چاہئے اور آگ تو وہی ہے کہ سخت حرکت کے سبب سے یا آفتاب کی تاثیر سے سنگ گئی ہے اور یہ صورت اسکی ہو گئی ہے اور اس کا کام کچی چیزوں کا پکا دینا اور بیکار چیزوں کا جلا دینا ہے جیسے کھانے کا مصلح کہ آپ اپنی ذات سے کسی کام کا نہیں بلکہ غدا پانی جائے تو یہ بھی کام آوے اور نہیں تو بیکار محض ہے اسلئے کوئی جگہ معین آگ کے واسطے نہیں ہے جیسا حکماء نے خیال کیا ہے کہ آگ اور ہوا کے کرے پانی اور زمین کے گروں کو گھیرے ہوئے ہیں یعنی ایک بات ہے بے دلیل جسکی کچھ اصل نہیں ہے جیسا کہ خرق اور التیام آسمان اور ستاروں کا ان کے خیال میں محال ہے سو یہ بھی انکا خیال خام ہے اور دعویٰ بے دلیل ہے اور اس سوکے کا نام اس واسطے انقطاع رکھا ہے کہ آسمان کے پھٹنے کا بیان ہے جو نفوس اور عقول آسمانی کے نفوس اور عقول انسانی سے مل جائے گے واسطے بڑے عمدہ اسبابوں سے ہے اور حقیقت میں یہی علاقہ علم ماقدمت و آخرت کے حاصل ہونے کا سبب ہے کہ اس سورت میں اسی کا بیان کرنا منظور ہے واللہ اعلم

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ جب آسمان چر جاوے اور آسمان کے چرنے کی کیفیت دوسری جگہ اس طرح پر بیان فرمائی ہے کہ ایک چیز بدلی کی مانند عرش کے نیچے سے نازل ہوگی اور سب آسمان اس کے صدمے سے ٹکڑے ٹکڑے ہو جائیں گے اور وہ بدلی حقیقت میں تجلی ہے قہر الہی کی کہ اس عالم کے خراب کرنے کو اس شکل سے متوجہ ہوگی اس جگہ پر بعض طالعلم تیز ذہن ایک سوال کرتے ہیں اس کا جواب یہاں ضرور ہے وہ سوال یہ کہ اس عالم کی پیدائش پہلے زمین سے شروع ہوئی غرابی اسکی آسمان کے کس واسطے شروع ہوگی اس کا جواب یہ ہے کہ جب کسی عمارت کا بنانا منظور ہوتا ہے تو پہلے نیچے سے بناتے ہیں اور جب کھونا اور ڈھانا منظور ہوتا ہے تو اوپر سے شروع کرتے ہیں **وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انشَظَّتْ** اور جب تارے جھڑپیں چھٹک کر اور آسمانی نفسوں کا تعلق جو تاروں اور آسمانوں سے ہے ان دو انقلاب کے سبب سے باطل ہو جائے اور اس علاقہ کے ٹوٹنے کے سبب سے عقلوں کا تعلق جو نفوس آسمانی کے ساتھ ہے وہ بھی بیکار ہو جائیگا اور نفوس کی بیروی سے اظہار کی خیالات تو تین کے

جہول سے جدا ہو جائیگی اور وہ نفوس وہاں سے جدا ہو کے نفس انسانی سے ربط اور میل پیدا کریں گے اور عقلوں کے فیضان اور آسمان کے خیال کی کارپردازیوں سے متعلق ہو جائیں گی پس انسان کے نفس کو ان سبوں سے بڑی وسعت اور کشادگی حاصل ہوگی اور ماقامت و آخرت کے معنوں پر کلیتہً اور جزئیہً جیسا چاہئے قرار واقعی حاصل ہوگی **وَإِذَا الْبُحَارُ فَجَّتْ** اور جب دریا بہائے جاویں اور ٹھیراؤ اور مرکاؤ پانی کا جو اس وقت میں ہے وہ تر ہے شیخ ابو المنصور ماتریدی رحمۃ اللہ علیہ نے کہا ہے کہ پہلے سب دریا ایک جگہ اکٹھے کئے جاویں گے اور اس جمع ہونیکے سبب سے انہیں ایک جوش ہوگا انہیں سے شعلہ اٹھیں گے کہ سب دریا جل کے کچھ پانی انہیں سے دھواں ہو کے قیامت کے میدان کو بھر کر دیگا اور کچھ پانی دوزخ کی آگ ہو جائیگا سو اس سورے میں پہلے دریا کے انقلاب ذکر ہے کہ اپنے ٹھیراؤ اور مرکاؤ سے متغیر ہو کے بہہ نکلیں گے اور سب کے سب ملے ایک دریا ہو جائیگا اور سورہ نکویر میں اس انقلاب کے پیچھے جلا نامہ لکھا نا بیان کیا ہے اور اس سورے میں بعثۃ القبور کی مناسبت سے بہانے کو اختیار فرمایا ہے اس واسطے کہ جب پانی مکان کی جڑ میں پہنچتا ہے تو اسکو خراب کر دیتا ہے اور اس سورت میں تعبیر جیحم کی مناسبت سے واسطے جلا نامہ اور دہکانے کو اختیار فرمایا ہے اور عرب کی لغت میں بحر خاص نام ہے دریا سے شور کا اور ضعیف تریاں مٹی ہیں کتنی ہی لمبی چوڑی گہری ہو میں انکو نہر کہتے ہیں بحر نہیں کہتے اور دریا سے شور کو سمندر کہتے ہیں وہ ایک ہے لیکن اس کے ٹکڑوں اور کھاروں کی رعایت سے جمع لائے ہیں جیسا کہ تاریخ والوں نے لکھا ہے کہ سمندر کے ایک ٹکڑے کا نام بحر چین ہے اور ایک ٹکڑے کا نام بحر ہند اور ایک ٹکڑے کا نام بحر فارس ہے اور ایک ٹکڑے کا نام بحر قلم ہے جو درمیان میں حبش اور عرب کے جاری ہے اور ایک ٹکڑے کا نام بحر روم ہے جس میں فرنگیوں کے جزیرے واقع ہیں اور ایک ٹکڑے کا نام بحر خروالان ہے اس بطرح اور بھی نام ہیں در دریاؤں کے بہنے کے سبب انسان کے بدنوں کے مادے اور ان کے بدنوں کے عذاب و عقوبت کے اسباب زیادتی قبول کرنے کے اور سماوی نفسوں کا تعلق ان بدنوں سے صحیح ہو جائیگا **وَإِذَا الْقُبُورُ فَجَّتْ** اور جب قبریں ٹھانی جاویں یعنی قبر والے اور جو کچھ زمین کی تہیں ہے سب میں کے اوپر آجاوے اور بدنوں کے اجزا آپس میں ملجاویں اس وقت ایک پانی عرش کے نیچے سے برسے گا انہیں زندگانی کی قوت پسردی گئی ہوگی اور مرد کی مٹی کا حکم رکھیں گے اسکے بعد حضرت سرور علیہ السلام صور ٹھونکنے کے اور انسان کی روحیں اپنے بدنوں سے جدا ہوئیگی اور آسمانی رو میں انہی خادم اور مددگار ہوئیگی اور حشر قائم ہوگا اس وقت پر **عَلَّتْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ** جان لیو لگا ہر جی جو آگے بھیجا ہے حق تعالیٰ کی طرف نیکی اور بدی سے اور آگے بھیجنے سے مراد اسکا کرنا ہے اس واسطے کہ جو کچھ نیکی اور بدی کی گئی ہے سب نامہ اعمال میں لکھی ہے اور وہ نامہ لکھنے والوں کے ہاتھ سے حق تعالیٰ کے دربار میں پہنچا **وَإِذَا خَرَبُوا** اور جو پیچھے چھوڑا ہے نیکی اور بدی سے اور پیچھے چھوڑنے سے لکھنا مراد ہے یعنی اس واسطے جو نہیں کیا ہے وہ نامہ اعمال میں لکھا بھی نہیں گیا اور حق تعالیٰ کے دربار میں بھی نہیں پہنچا اور بعض مفسروں نے کہا ہے کہ تقدیم سے خرچ کرنا مال اور اسباب کا مراد ہے اللہ تعالیٰ کی ضمانتی میں کہ وہ سب آخرت کا ذخیرہ ہے اور تاخیر سے چھوڑنا مال اور اسباب کا مراد ہے وارثوں کے واسطے اور بعضوں نے کہا ہے کہ ماقدمت سے مراد اولاد ہے جو باپ کے سامنے مر گئی ہے اور آخرت سے پیچھے چھوڑی اولاد مراد ہے اور بعضوں نے تقدیم سے اول عمر کے کام اچھے ہوں یا بُرے مراد لیے ہیں اور تاخیر سے آخر عمر کے کام اور بعضوں نے کہا ہے کہ نیکی اور بدی کرنا کسی چیز کا ہو یا چھوڑنا سب قدمت میں داخل ہے اور رسم نیک ہو یا بد اور رسم یا طریقہ جو کسی شخص نے تیا کا لا اور اس کے بعد لوگوں نے اسکو اختیار کیا اور اسی راہ پر چلے یہ سب آخرت میں داخل ہے اور حدیث شریف میں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی روایت ہے کہ ماقدمات من خیرا وشر ما آخرت من سنة حسنة اسمن بما بعدا فله اجرہ واجر من اتبعہ من غیر ان ینقض من اجور ہم شیئ او سنة سیئة عمل بما بعدا فلیہ ذر ولا وذر من عمل بما بعدا لا ینقض من ادرا ہم شیئ یعنی جو آگے بھیجائیں اور بدی سے اور جو پیچھے چھوڑا طریقہ نیک ہے جسکو لوگوں نے اختیار کر لیا بعد اسکے پس اسکو اجر ہے اپنے کیے کا اور اجر ہے ان لوگوں کا جنہوں نے پیروی کی اسکی بغیر اسکے کہ مراد ہے کہ جو اس سے کچھ اور جس نے رسم بُری ڈالی اور اسکو لوگوں نے اختیار کیا بعد اسکے تو



ح

اس شخص پر ہے۔ گناہ اسکے لئے گناہ اور گناہ ان لوگوں کا جو اس سم پر چلیں اسکے بعد بدوں اسباب کے کہ کم کیا بارے گناہ ان لوگوں سے کہ آدھری حدیث میں آیا ہے کہ ایک سوال کرنا والا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے کھڑا ہوا اور سوال کیا جتنے شخص اپنی خدمت میں اس وقت حاضر تھے سب چپ تھے ایک شخص حاضران مجلس سے اٹھا اور اسکو کچھ دیا پھر دروں نے بھی اسکو دیکھ کے اس سائل کو دنیا شروع کیا تب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص ایک سم کھا اتنا ہے اور آدمی اس سم پر عمل کرتے ہیں تو اس سم کھانے والے کو ایک ثواب پنا ملتا ہے اور ثواب و سکر عمل کرنا والوں کا بھی بے اسکے کرانے ثوابوں میں کچھ کمی ہو اور اسطرح جو شخص بدرسم نکالتا ہے اور لوگ اس پر عمل کرتے ہیں تو اسکا وبال اس سم کے نکالنے والے پر ہے اور ان لوگوں کا وبال بھی اسکی گردن پر ہے جو اس پر عمل کرتے ہیں بے اسکے کہ انکے وبال سے کچھ کمی کی جاوے آدمی اس حدیث کا کہتا ہے کہ اس قصہ کی نقل کرچکے بعد حضرت حذیفہ بن الیمان نے یہ آیت پڑھی کہ علمت نفسی قد مت اخذت حاصل کلام کا یہ ہے کہ نفس انسانی کو اپنی نیکی اور بدی پر آگاہی بخوبی حاصل ہوگی اور جب کچھ بگا کہ جو میں نے کیا وہ سب برا تھا اور جو چھوڑ دیا وہ اچھا تھا اور نیکی کی جزا یہاں یہ ہے اور برائی کی سزا یہ ہے تب سکوت پڑی ندامت ہوگی اور بنی امیہ بوجہ پر شرمندہ ہوگا اسوقت کہا جائیگا یا ایہا الانسان لے آئی تیرا نام تو ان سے نکالا گیا تھا کسو سٹے تو نے جن کی یاد آنسٹہ ہو کر اور نیکیاں نہ کیں تو نے اور حق کے سولے کہ سب تیرے حق میں سناپنا ور چھو تھے انکو جو اسکو نے کئے تھے خیال کر کے اُن سے مانوس ہو تو اور محبت کی تو نے ماعزت کس جینے فریب یا تجھ کو نفس نے یا شیطان نے خلق نے یا دنیا نے بولت الکریم اپنے پروردگار پر جسے طرح سے تجھ کو پرورش اور تربیت فرمایا اور تیرے ساتھ وہ معاملہ کیا جو اسکے کرم کی صفت کا مقتضا تھا پھر تو نے اسکے عوض میں معصیت اور مخالفت کا دلغ اپنے پر لگایا اور اپنی فضیلت اور بزرگی جو سب مخلوقات پر تجھ کو ملی تھی سب بربادی تو نے اور کرم کے معنوں میں اختلاف ہے بعض کہتے ہیں کہ کرم وہ ہے کہ جسکے ہر کام میں انعام و احسان ہو کہ اور اسکی ہر حرکت اور سکون میں بھی غیر منظور ہو اور بعضوں نے کہا ہے جو احسان اور انعام کرنے میں اپنا نفع یا اپنے نقصان کا دفع منظور کر لے وہ کرم ہے اور بعضوں نے کہا ہے کہ کرم وہ ہے کہ دوسروں کا حق اپنے اوپر نہ رکھے بلکہ جو انکو چاہے دے اور جو اسکا حق دوسروں پر ہو اسکو طلب کرے اور بعضوں نے کہا ہے کہ کرم وہ ہے جو دوسرے سے تھوڑی غیر قبول کرے اور اس پر عرض بہت دیوے اور اللہ تعالیٰ کے کرم کا مقتضا ہے کہ گناہگاروں کے گناہوں کو بھی بخشتا ہے اور اسی پر کفایت نہیں کرتا بلکہ باوجود اس تمام نافرمانی بندوں کے و بدم احسان اور تربیت اور پردہ پوشی اپنے بندے گناہگاروں کے جاتا ہے اور یہاں پر ایک سوال ہے جواب طلب جبکہ حاصل یہ ہے کہ مغرور ہونے پر منکر کے اور سرزنش کرنے پر اس غرور کے قہر کی صفت کا ذکر کرنا زیادہ مناسب اس واسطے کہ قہار سے مغرور ہونا البتہ انکار اور توبیح کی جگہ ہے بخلاف اسکے کہ کوئی اللہ کے کرم پر مغرور ہو کہ وہ غصہ اور انکار کی جگہ نہیں ہے اس واسطے کہ کرم کا کرم خود غرور کا سبب بنتا ہے جیسا کہ تاریخ کی کتابوں میں مذکور ہے کہ ایک نون شیرواں بادشاہ کے سامنے اسکے خدمتگار اور خواص آپس میں تنیس پڑے ایک زیر نے جو وہاں حاضر تھا عرض کیا کہ ان خدمتگاروں کو آپ کا کچھ خوف اور رعب نہیں ہے کہ آپ کے سامنے ایسی حرکتیں کرتے ہیں نون شیرواں نے کہا کہ ہم کو چاہئے دشمنوں کو خوف دلاویں نہ اپنے خدمتگاروں کو اور حضرت امیر المومنین علی رضی اللہ عنہ سے روایت کی گئی ہے کہ ایک دن آپ اپنے غلام کو کسی کام کے واسطے دہمین بار پکارا اس نے باوجود سننے کے جواب نہ دیا آپ باہر تشریف لائے اور جانا کہ غلام کہیں گیا ہو گا دیکھا تو غلام حجرے کے دروازہ پر کھڑا ہے آپ نے فرمایا کہ تجھ کو کیا ہوا تھا کہ جواب مجھ کو نہ دیا غلام نے عرض کی کہ آپ کے کرم کے اعتماد پر علاوہ اسکے یہ بھی مجھ کو خاطر جمع ہے کہ آپ مجھ کو مارینگے بھی نہیں حضرت علی نے اسکے جواب کو پسند کیا اور اسکو اس وقت آزاد کر دیا تو معلوم ہوا کہ اس چیز کا ذکر جو آپ ہی غرور کا سبب ہو کہ غرور کے انکار کی جگہ پر مناسب نہیں ہے جو آپ اس سوال کا یہ ہے کہ کرم کی صفت کا ذکر اس جگہ پر غرور کی وجہ کے بیان کر نیکی واسطے ہے یعنی اسکے کرم ہونے کے سبب سے تو مغرور ہو گیا جیسا کہ حضرت امیر المومنین عمر رضی اللہ عنہ سے منقول ہے کہ فرماتے تھے الہی عنانی حملک لو اخذتني بالاولی ما اجزأت علی الثانیۃ یعنی لے اللہ مغرور کیا مجھ کو تیرے علم نے اگر پہلے گناہ پر تو مجھ کو کھڑا تو دوسرے گناہ پر جرات کرتا میں اور حضرت فضیل بن عیاض رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منقول ہے کہ ان سے پوچھا

مذکورہ بالا حدیثوں پر مبنی ایک ایسی دلیل ہے کہ نفس انسانی کو اپنی نیکی اور بدی پر آگاہی بخوبی حاصل ہوگی اور جب کچھ بگا کہ جو میں نے کیا وہ سب برا تھا اور جو چھوڑ دیا وہ اچھا تھا اور نیکی کی جزا یہاں یہ ہے اور برائی کی سزا یہ ہے تب سکوت پڑی ندامت ہوگی اور بنی امیہ بوجہ پر شرمندہ ہوگا اسوقت کہا جائیگا یا ایہا الانسان لے آئی تیرا نام تو ان سے نکالا گیا تھا کسو سٹے تو نے جن کی یاد آنسٹہ ہو کر اور نیکیاں نہ کیں تو نے اور حق کے سولے کہ سب تیرے حق میں سناپنا ور چھو تھے انکو جو اسکو نے کئے تھے خیال کر کے اُن سے مانوس ہو تو اور محبت کی تو نے ماعزت کس جینے فریب یا تجھ کو نفس نے یا شیطان نے خلق نے یا دنیا نے بولت الکریم اپنے پروردگار پر جسے طرح سے تجھ کو پرورش اور تربیت فرمایا اور تیرے ساتھ وہ معاملہ کیا جو اسکے کرم کی صفت کا مقتضا تھا پھر تو نے اسکے عوض میں معصیت اور مخالفت کا دلغ اپنے پر لگایا اور اپنی فضیلت اور بزرگی جو سب مخلوقات پر تجھ کو ملی تھی سب بربادی تو نے اور کرم کے معنوں میں اختلاف ہے بعض کہتے ہیں کہ کرم وہ ہے کہ جسکے ہر کام میں انعام و احسان ہو کہ اور اسکی ہر حرکت اور سکون میں بھی غیر منظور ہو اور بعضوں نے کہا ہے جو احسان اور انعام کرنے میں اپنا نفع یا اپنے نقصان کا دفع منظور کر لے وہ کرم ہے اور بعضوں نے کہا ہے کہ کرم وہ ہے جو دوسرے سے تھوڑی غیر قبول کرے اور اس پر عرض بہت دیوے اور اللہ تعالیٰ کے کرم کا مقتضا ہے کہ گناہگاروں کے گناہوں کو بھی بخشتا ہے اور اسی پر کفایت نہیں کرتا بلکہ باوجود اس تمام نافرمانی بندوں کے و بدم احسان اور تربیت اور پردہ پوشی اپنے بندے گناہگاروں کے جاتا ہے اور یہاں پر ایک سوال ہے جواب طلب جبکہ حاصل یہ ہے کہ مغرور ہونے پر منکر کے اور سرزنش کرنے پر اس غرور کے قہر کی صفت کا ذکر کرنا زیادہ مناسب اس واسطے کہ قہار سے مغرور ہونا البتہ انکار اور توبیح کی جگہ ہے بخلاف اسکے کہ کوئی اللہ کے کرم پر مغرور ہو کہ وہ غصہ اور انکار کی جگہ نہیں ہے اس واسطے کہ کرم کا کرم خود غرور کا سبب بنتا ہے جیسا کہ تاریخ کی کتابوں میں مذکور ہے کہ ایک نون شیرواں بادشاہ کے سامنے اسکے خدمتگار اور خواص آپس میں تنیس پڑے ایک زیر نے جو وہاں حاضر تھا عرض کیا کہ ان خدمتگاروں کو آپ کا کچھ خوف اور رعب نہیں ہے کہ آپ کے سامنے ایسی حرکتیں کرتے ہیں نون شیرواں نے کہا کہ ہم کو چاہئے دشمنوں کو خوف دلاویں نہ اپنے خدمتگاروں کو اور حضرت امیر المومنین علی رضی اللہ عنہ سے روایت کی گئی ہے کہ ایک دن آپ اپنے غلام کو کسی کام کے واسطے دہمین بار پکارا اس نے باوجود سننے کے جواب نہ دیا آپ باہر تشریف لائے اور جانا کہ غلام کہیں گیا ہو گا دیکھا تو غلام حجرے کے دروازہ پر کھڑا ہے آپ نے فرمایا کہ تجھ کو کیا ہوا تھا کہ جواب مجھ کو نہ دیا غلام نے عرض کی کہ آپ کے کرم کے اعتماد پر علاوہ اسکے یہ بھی مجھ کو خاطر جمع ہے کہ آپ مجھ کو مارینگے بھی نہیں حضرت علی نے اسکے جواب کو پسند کیا اور اسکو اس وقت آزاد کر دیا تو معلوم ہوا کہ اس چیز کا ذکر جو آپ ہی غرور کا سبب ہو کہ غرور کے انکار کی جگہ پر مناسب نہیں ہے جو آپ اس سوال کا یہ ہے کہ کرم کی صفت کا ذکر اس جگہ پر غرور کی وجہ کے بیان کر نیکی واسطے ہے یعنی اسکے کرم ہونے کے سبب سے تو مغرور ہو گیا جیسا کہ حضرت امیر المومنین عمر رضی اللہ عنہ سے منقول ہے کہ فرماتے تھے الہی عنانی حملک لو اخذتني بالاولی ما اجزأت علی الثانیۃ یعنی لے اللہ مغرور کیا مجھ کو تیرے علم نے اگر پہلے گناہ پر تو مجھ کو کھڑا تو دوسرے گناہ پر جرات کرتا میں اور حضرت فضیل بن عیاض رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منقول ہے کہ ان سے پوچھا



دل خوش ہے اور ہر مرغوب کے حاصل ہونے کے واسطے ایک سبب درکار ہے والا انتظار ثابت نہ ہووے پھر اگر ایک چیز کے اسباب بہت جمع ہوئے ہوں اور اسکا انتظار کہیںچے اور اس انتظار میں خوش ہے جیسا کہ ایک کسان نے اچھا بیج اچھی زمین میں بویا اور پانی بھی وقت پر دیا ہے اور غلہ کا منتظر ہے اسکو رجا اور امید کہتے ہیں اور اگر ایک چیز کے بہت سے اسباب جاتے رہیں اور اسکا انتظار کھینچے تو وہ غرور اور حماقت میں گرفتار ہے جیسا کہ ایک کسان نے اوسر زمین میں بیج بویا اور وقت پر سپینچا بھی نہیں پھر اس سے غلہ کی انتظاری کرے اسکو غرور اور حماقت کہتے ہیں اور اگر اسباب کے حاصل ہونے میں شک لگے ہو پھر اس چیز کا انتظار کرے جیسا کہ ایک کسان نے اچھی زمین میں بیج بویا لیکن سپینچا نہیں یا اوسر زمین میں بیج بویا اور سپینچا پھر اس سے غلہ کا منتظر ہے اسکو تمنا اور آرزو کہتے ہیں پھر جب یہ نتائج خوب سمجھ میں آگئیں تو ایسا نذر کو چاہئے اپنی نجات اور فلاح کی حتی المقدور فکر کرے اور انکے اسباب کو اپنے میں جمع کرے جیسا کہ فرمانبرداری امر کی اور احتراز نہی سے پھر رحمت الہی کا امیدوار رہے اور اس انتظار میں خوشی اور غمی سے گزان کرے اور جس شخص نے اپنی نجات اور فلاح کے اسباب کو کھو دیا اور اپنی عمر کو نامرضیات الہی میں صرف کیا پھر منتظر نجات اور فلاح کا ہے وہ احمق ہے اور غرور میں گرفتار ہے اور شک کی صورت میں جیسے ناز و دوزہ کیا لیکن اسکی شریلوں کو خوب بچانا لایا تو وہ آرزو مند ہے یعنی شاید کہ اسکو نجات ہو لیکن یہ دونوں صورتیں اللہ تعالیٰ کے نزدیک بُری اور نامقبول ہیں نقل کرتے ہیں کہ سلیمان بن عبدالمکسودؒ کے واسطے ملک شام سے آتا تھا مدینہ منورہ میں حضرت ابو حازم سے ملاقات ہوئی اُنہیں پوچھا کہ قیامت کے دن بندوں کے ملاقات پروردگار سے کس طرح ہوگی ابو حازم نے کہا اگر بندہ نیک ہے کہ دنیا میں نیکی کر کے گیا ہے اُسکی ملاقات اس طرح ہوگی جیسا کہ کوئی شخص بہت دنوں میں سفر سے پھر کر اپنے گھر میں آوے اور بہت سامان اور اسباب کما کے اپنے ساتھ لاوے اُسوقت خیال کیا جاتا ہے کہ اسکے گھر والے اس سے کس طرح سے خوش ہونگے اور اُسکی کس کس طرح سے خاطر داری کریں گے اور اگر بندہ بدکار ہے کہ دنیا میں بہت بُرائیاں کر کے گیا ہے اُسکا سامنا ویسا ہوگا جیسا کہ غلام چوری کر کے چھپ کے بھاگا ہو اور اُسکے خاوند نے اُسکے پیچھے پیادے اُسکو پکڑنے کو دوڑائے ہوں اور وہ پکڑے اُسکو پکڑے ہاتھوں میں ہتکڑیاں اور پیروں میں جڑیاں اور گلے میں طوق ڈال کے اُسکے خاوند کے حضور میں لاویں اُسوقت کی حالت کو خیال کیا جاتا ہے کہ کیسا اپنے دل میں شرمندہ ہوگا اور اپنے خاوند کے نزدیک کس طرح سے لایق لعنت اور نفرین کے ہوگا سلیمان کو اسباب کے سننے سے رقت غالب ہوئی بہت رویا اور کہا کہ کیا اچھی بات ہوئی کہ میں پناہ حال جانتا کہ مجھ کو ان دونوں صورتوں میں سے کوئی طرح پر اس مالک مطلق کے سامنے لیجا ئینگے ابو حازم نے کہا کہ اسباب کا معلوم کرنا بہت آسان ہے اور قرآن شریف میں خوب کھول کے بیان فرمایا سلیمان نے پوچھا کس آیت میں ابو حازم نے کہا حق تعالیٰ فرماتا ہے ان ابراہیم نعیم وان الفجار لفی جہنم اب اپنے عملوں کا جائزہ دیکھو کہ ابراہیم ہو یا فجار میں سلیمان نے کہا کہ اگر ہمارے عمل پر انجام کام کا ٹھیرا تو رحمت الہی کہاں ہے ابو حازم نے کہا کہ اس کا بھی پتا قرآن مجید میں بتا دیا ہے سلیمان نے کہا کس آیت میں ابو حازم نے کہا ان رحمۃ اللہ قریب المحسنین میں سلیمان کو اسباب کے سننے ہی خوف غالب ہوا اور روتے روتے حالت متغیر ہو گئی اُنکے پاس سے چلا گیا اور کہا کہ اس قسم کی مہارتی باتیں سننے کی مجھ کو طاقت نہیں ہے کہ میرا پتا بچھا جاتا ہے اور جب اس آیت میں آدمی پر توبہ اور سرزنش متوجہ فرمائی اس پر کہ فرے اللہ کے کریم پر مغرور نہ ہوا جائے تو اب کئی نعمتیں جو اس پر انعام کی ہیں اور وہ غرور فریب کو مانع ہیں بیان فرماتے ہیں انہیں سے ایک ہے **الذی خلقک** وہ کریم کہ اپنے محض کرم سے مجھ کو پیدا کیا اور ہرگز خواہش اور سوال اور دعا اُس نیستی کی حالت میں تجھ سے متصور نہ تھی اور منفعت کی تجھ سے توقع نہ تھی **فسوأتک** پھر تجھے بدن کو ٹھیک بنایا اور سب جوڑ بند برابر پیدا کئے اندازے سے تجھ برابر ماتھے کے اور پاؤں برابر پاؤں کے اھکان برابر کان کے اور آنکھ برابر آنکھ کے کسی کو انہیں سے کم زیادہ نہیں کیا جیسے اگر ایک



پاؤں چھٹا ہوتا اور دوسرا ٹپڑا تو چلنے میں بھی بیخ ہوتا اور دیکھنے میں بھی عیب دار اور ناقص ہوتا یہ اسکا کرم ہے کہ ایک قطرہ ناپاک سے  
تجھ کو ایسا خوبصورت اور سڈول پیدا کیا **فَعَدَّ لَكَ** پھر معتدل مزاج بنایا تجھ کو اور تیرے بدن کے مزاج کے خلط کی رکنوں کو یعنی گرمی  
اور سردی اور تری خشکی کو طبیعت میں ایساں اور برابر کیا تاکہ جو احوال کے اعتدال سے خارج ہیں انکو پہچانے اور توجہ کرنا سہری اعتدال  
سے خارج ہونا کس قدر بیخ اور الم دیتا ہے پھر معنوی اعتدال سے خارج ہونے کو اسی پر قیاس کیا چاہئے **فِي آيِ صَوْلَةٍ مَّا شَاءَ**  
**رَبِّكَ** جس صورت میں چاہا تیرے پروردگار نے تجھ کو بنایا اسوقت میں تو حاضر نہ تھا جو عرض کرتا کہ خلائی صورت اچھی ہے اور خلائی  
صورت بُری مجھ کو اچھی صورت چاہئے بُری نہ چاہئے یہ اسکا کرم ہے کہ احسن اور اچھی صورت پر تجھ کو بنایا ہاتھ لے کر بکیر میں اٹھانے کو صفت  
کے پکڑنے کو اور ہتھیار کے اٹھانے کو جہاد میں اور سولے انکے بہت چیزیں بندگی کی ہیں کہ ہاتھ سے تعلق رکھتی ہیں اور زبان ہی شتا اور  
اور تسبیح اور ذکر اور تلاوت قرآن کرنے کو اور ایہی بات کے حکم کرنے کو اور بُری بات سے منع کرنے کو اور ذات اور صفات الہی کی حقیقتیں بیان  
کرنے کو اور پاؤں دیے نازیں کھڑے ہونے کو جہاد میں ڈولنے کو بیت اللہ کے طواف کرنے کو مریضوں کی عیادت کو اولیاء اللہ کی زیارت  
کو اور سولے اسکے جو اچھی چیزیں اس سے متعلق ہیں اس طرح ہر ایک عضو کو طاعت اور بندگی کے واسطے پیدا کر دیا اور تولنے ان نعمتوں  
کو اسکے عکس میں خرچ کیا اور گناہ کا واسطہ بنایا سو جس نے ایسی نافرمانی اپنے مالک کی کی ہو وہ ہرگز صفت کو بھی کے سزاوار نہیں ہوتا  
اور ایسے شخص کو فریب ٹھکانا اور مغرور ہونا کرم کے کرم پر زیب نہیں دیتا ہے اور اس مقام پر کہ اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا بیان اور شمار کرنا  
منظور ہے خاص پیدائش کی نعمت کو بیان کرنے کی وجہ یہ ہے کہ اس نعمت میں کسی طرح کی خواہش اور سوال بندے کی طرف سے پایا نہیں گیا  
تھا اور اسکی پیدائش میں اللہ تعالیٰ ہی کسی منفعت کی توقع یا کسی ضرر کا دفع متصور نہیں تھا بخلاف اور نعمتوں کے کہ بعد پیدائش ہو سکے اور  
بعد سوال حالی یا قالی کے عنایت ہوئی ہیں کہ وہ نعمتیں چنداں کرم پر دلالت نہیں کرتی ہیں اور یہ بھی ہے کہ انسان کی پیدائش کو  
نعمت ایسی بہتر اور مغفول طبیعت کے اعتدال اور اعضا کے تناسب کے ساتھ صریح دلیل ہے اس بات کی کہ ایسی مخلوق کو مہل اور مہیا نہ  
ہو نہیں پیدا کیا ہے بلکہ اعتقاد اور عمل کی سیدھی راہ پہچاننے کو اور بُری راہ اعتقاد اور عمل کے احتراز کرنا پیدائش ہی اس واسطے کہ معتدل کو سوا معتدل  
کوئی پہچان نہیں سکتا اور طب کی کتابوں میں قاعدہ ٹھہرا ہوا ہے کہ غیر معتدل اس کیفیت سے جو اعتدال سے خارج ہے چنداں تاثیر قبول نہیں  
کرتا ہے اسواسطے کہ وہ کیفیت تجسس اس غیر معتدل کی نہیں ہے بخلاف اپنے تجسس کے کہ اس سے زیادہ تاثیر قبول کرتا ہے اور ٹھوڑے کو  
بہت جانتا ہے پس انسان نے جو اس کام میں قصور کیا اور اپنے مالک کی نافرمانی کی تو زیادہ تر لائق غصے اور غضب کے ہوا پھر اسکو پہلے  
کرم پر فریفتہ اور مغرور ہونا ہرگز مناسب نہیں ہے اور اس مقام پر ایک سوال ہے جواب طلب سکا حاصل یہ ہے کہ ان نعمتوں کے بیان کرنے میں  
حرف عطف کا کون ہے ہر جگہ پر مذکور فرمایا ہے مگر فی آيِ صَوْلَةٍ مَّا شَاءَ رَبِّكَ میں کہ حرف عطف کو نہیں لائے ہیں اسکی وجہ کیا ہے اسکا  
جواب یہ ہے کہ پیدائش اور اعضا کا برابر ہونا اور کیفیت کا معتدل ہونا یہ تینوں فعل ترتیب سے بیان ہوئے ہیں انکے درمیان میں مدلول  
ت کے کلمہ کا کہ تعقیب گنجائش کھتا ہے اور بعد ان تینوں فعل کھجورت کی ترکیب لازم ہے اسواسطے کہ جب تسویہ اور تعدیل سے فرخت  
پائی تو تصویر حاصل — بلکہ وہی تسویہ اور تعدیل عین تصویر ہے پس گنجائش حرف عطف کی نرمی اور جب یہ نعمت یعنی پیدائش کی تسویہ اور  
تعدیل دونوں سے ملکر پیدا ہوئی تو اسواسطے اسکو بطور ان دونوں نعمتوں کے بیان کے بے حرف عطف کے بیان فرمایا اور مغفروں کی ایک علامت ہے  
فی آيِ صَوْلَةٍ مَّا شَاءَ رَبِّكَ کی تفسیر میں کہا ہے کہ یہاں مراد یہ ہے کہ لڑکا کبھی باپ کے مشابہ ہوتا ہے اور کبھی ما کے اور کبھی چچا کے اور

و اسکی وجہ یہ ہے کہ پیدائش اور اعضا کا برابر ہونا اور کیفیت کا معتدل ہونا یہ تینوں فعل ترتیب سے بیان ہوئے ہیں انکے درمیان میں مدلول  
ت کے کلمہ کا کہ تعقیب گنجائش کھتا ہے اور بعد ان تینوں فعل کھجورت کی ترکیب لازم ہے اسواسطے کہ جب تسویہ اور تعدیل سے فرخت  
پائی تو تصویر حاصل — بلکہ وہی تسویہ اور تعدیل عین تصویر ہے پس گنجائش حرف عطف کی نرمی اور جب یہ نعمت یعنی پیدائش کی تسویہ اور  
تعدیل دونوں سے ملکر پیدا ہوئی تو اسواسطے اسکو بطور ان دونوں نعمتوں کے بیان کے بے حرف عطف کے بیان فرمایا اور مغفروں کی ایک علامت ہے  
فی آيِ صَوْلَةٍ مَّا شَاءَ رَبِّكَ کی تفسیر میں کہا ہے کہ یہاں مراد یہ ہے کہ لڑکا کبھی باپ کے مشابہ ہوتا ہے اور کبھی ما کے اور کبھی چچا کے اور

کبھی مامو کے اور کبھی ان میں سے کسی کے مشابہ نہیں ہوتا جیسا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے منقول ہے کہ ایک شخص سے آپ نے پوچھا کہ ما ولدک یعنی کیا ہے اولاد تیری اُس نے عرض کی کہ یا رسول اللہ و ما عسی ان یولد لی اما غلام و اما جارية یعنی ابھی تک کچھ بھی نہیں مگر قریب ہے کہ پیدا ہوگا (۱) کیا لڑکی چھڑا آنحضرت صلعم نے پوچھا کہ من تشبہ یعنی کس کے مشابہ ہوتا ہے اُس نے عرض کیا کہ تشبہ امّہ اواباہ یعنی مشابہ ہوگا ماکے یا باپ کے آنحضرت صلعم نے فرمایا لا نقل ہکذا ان النطفۃ اذا استقرت فی الرحم احضر اللہ کل نسب بینہا و بین آدم ما قرأت هذه الآية فی ای صورۃ ما شاء رکبت یعنی ایسا مت کہہ مقرر نطفہ جب ٹھہرتا ہے رحم میں حاضر کرتا ہے اللہ تعالیٰ سب نسب کو جو اسکے اور آدم کے درمیان میں ہیں کیا نہیں پڑھی تو نے یہ آیت فی ای صورۃ ما شاء رکبت اور بعضوں نے کہا ہے اس کو بصورتی اور بد صورتی مراد ہے یعنی ہر ایک انسان اچھی صورت ہونے میں اور بری صورت ہونے میں متفاوت ہے اور بعضوں نے کہا ہے کہ اس سے مراد انسان کی صورتوں کی زیادتی ہے یعنی اللہ تعالیٰ کی قدرت کے عجائبات میں سے ایک یہ ہے اور حقیقت میں یہی ہے کہ اسقدر لاکھوں کروڑوں آدمیوں کے چہرے حضرت آدم علیہ السلام سے اس دم تک باوجود ایکساں ہونیکے صورت اور شکل میں اور بدن کے جوڑ بند میں جیسے آنکھ تاک کان منہ چہرہ پھر ہر شخص کی صورت اور شباهت دوسرے سے جدا اور علیحدہ ہے اس جگہ سے حق تعالیٰ کی خزانوں کی وسعت اور کثرت دریافت کیا چاہئے کہ کسقدر نقشے بنے انتہا اسکے خزانے میں موجود ہیں اور بعضوں نے کہا ہے کہ مختلف ہوتا صورت نر و مادہ کا مراد ہے اور اس صورت میں اس آیت کا ربط پہلی آیتوں سے اس طرح پر ہوگا کہ تسویہ و تعدیل نر کی مخالفت مادہ کی تسویہ و تعدیل کے ہے لیکن یہ مخالفت صنفی ہے یعنی نر کی قسم اور ہے اور مادہ کی قسم اور ہے اسلئے مادہ کے مزاج کو طب و لے ا طب جانتے ہیں یعنی بہت تر اور نر کے مزاج کو ایس یعنی بہت خشک بوجہتے ہیں اور نر کے بدن کی صحت کو مادہ کے بدن کی صحت سے جدا جانتے ہیں لیکن اصل تسویہ اور تعدیل میں کہ نوع انسانی کا مقتضا ہے دونوں قسم آپس میں شریک ہیں اور بعضوں نے اس آیت کو انسان کے رنگوں کے مختلف ہونے پر عمل کیا ہے جیسے کہ پہلی اور دوسری اقلیم کے رہنے والے سیاہ ہوتے ہیں اسواسلئے کہ ہمیشہ آفتاب نیکے سر کے مقابل میں رہتا ہے یا مقابل سے کچھ مٹا ہوا اور آفتاب کی سوزش اور گرمی کی سہیلگی رنگ کو سیاہ کرتی ہے جیسا کہ دھوپوں میں دران گنواروں میں جو ہمیشہ ننگے بدن دھوپ میں کام کیا کرتے ہیں یہ بات ظاہر ہے اور سب سمجھتے ہیں اور تیسری اقلیم کے رہنے والے اکثر گندم گوں ہوتے ہیں اور چوتھی اقلیم کے رہنے والے گورے ہوتے ہیں مگر سرخی کے ساتھ اور پانچویں اقلیم کے رہنے والے سرخ رنگ ہوتے ہیں اور چھٹی اور ساتویں اقلیم کے رہنے والے زرد رنگ ہوتے ہیں اور حضرت حسن بصری رحمہ اللہ سے منقول ہے کہ بعضوں کو ایسی صورت پر پیدا کیا ہے کہ اپنی بندگی کے واسلئے آنسو چرن لیا ہے جیسا کہ حضرت موسیٰ کے حق میں رشا و فرمایا ہے و ا صطنعتک لنفسی یعنی اور بنایا میں نے تجھ کو اپنے واسلئے اور دوسری جگہ انکے اور دوسرے انبیاء کے حق میں فرمایا ہے انہ کان مخلصاً بیک تمنا وہ چنا ہوا و انہ من عبادنا المخلصین اور بیک تمنا وہ ہمارے چنے ہوئے بندوں سے اور اگر وہ بادشاہی خاص بندوں کی مانند ہیں کہ حضور کی خاص خدمتوں کے واسلئے مقرر ہوتے ہیں اور بعضوں کو ایسی صورت پر پیدا کیا ہے کہ اسکے غیر کی طرف مشغول ہیں جیسا کہ بعضے ال کی تجارت میں اور بعضے کھیتی میں اور کسب و پیشہ میں مشغول ہیں کہ دنیا کا کام چلے اور جو اس کلام میں گمان اسبات کا تھا کہ کرم کی صفت سے جو اس لوح اور سوال میں مذکور ہے شاید کا فر کہنے لگیں کہ ہمارا عزم اور اعتماد کسکے کرم پر تھا اسلئے دوسری تبتیہ اور توبیخ پہلے سے بھی زیادہ سخت ارشاد ہوئی **کلا** یعنی ایسا نہیں ہے کہ اسکے کرم پر اعتماد کر کے تم گناہ کر کے ہو اسلئے کہ یہ اعتماد تو آخرت کی جزا کے اقرار کرنے پر اور اسکے اعتقاد لانے پر موقوف ہے اور تم آخرت کا اتوار اور اعتماد نہیں کرتے ہو بلکہ **تکذبون بالدين** بلکہ تم انکار کرتے ہو جزا کا اور حال یہ کہ جزا کا وعدہ بھی اسی کے کرم کا مقتضا ہے تاکہ اچھی جزا کی امید پر

بلاذات وک  
یعنی اسلئے  
کہ میں تاک  
آسمان کو  
پھر یا کر  
پھر یا کر  
انکے اور  
مقرر ہیں آدمی  
بدن تاک  
بلکہ بعضوں  
میں پہنچاتے  
ہیں۔ اور  
ان کے  
آنکھوں پر  
اور قلب پر  
اور فرشتے  
ہیں۔ لیکن  
ان سب  
فرشتوں کو  
آسمانوں  
کے فرشتوں  
سے مدد  
پہنچتی ہے  
اور ان کے  
اعتقاد پر





کہ یہ خبر انکو اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہوتی ہے البام کے طور پر لینے فلاںے شخص نے اسوقت فلاںی ٹیکے کا ارادہ کیا ہے یا فلاںی کسی ارادہ کر کے پھر سے چھوڑ دیا ہے وہو کا ظہر لینے ہی ظاہر بھی معلوم ہوتا ہے اور جب کلام جزا کے ثابت کرنے تک پہنچا تو اب تھوڑی نیکیوں کی جزا اور بدوں کی سزا کی تفصیل اس مقام پر بیان کرنا ضرور ہوا اسواسطے ارشاد ہوتا ہے **اِنَّ الْاَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ** مقرر نیک لوگ بڑی نعمت میں ہونگے **وَ اِنَّ الْفٰخِرَ لَفِي جَحِيْمٍ** اور مقرر برے لوگ دوزخ میں ہونگے **يَصْلُوْنَهَا يَوْمَ الدِّينِ** پیٹھینگے اسی دوزخ میں نصیب کے دن یعنی قیامت کو **وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغٰيِبِيْنَ** اور نہ ہونگے وہ سب اس دوزخ سے غائب ہونے والے حاصل اسکا یہ ہے کہ جس طرح دنیا کی آفت اور مصیبت بھاگ کر یا چھپ کر بچ جاسکتے ہیں اُسدن یہ جیلے اور کر انکے پیش نہ جاوینگے اور اس بلا سے کسی طرح انکو خلاصی نہ ہوگی اسواسطے کہ اس گ کی لپک بدکاروں کو دور دورے اپنے اندر کھینچ لاوے گی اور وہ فرشتے جو دوزخ کے دروازوں پر مقرر ہیں نہ خجروں اور طوقوں میں انکو باز نہ دے دوزخ میں ڈال دینگے نہ وہاں بھاگنے کی جگہ ہوگی نہ طاقت مقابلہ کی اور بعض مفسروں نے غائب ہونے کو دوزخ سے نکلنے پر حمل کیا ہے تو اس صورت میں تخصیص کفار کی فجار سے ضرور ہوئی اسواسطے کہ فاسق یا نادر دوزخ سے ضرور نکلینگے اور بہت میں داخل ہونگے اور علم بدیع کے عالموں نے کہا ہے کہ اس کلام میں جمع اور تقسیم کی صنعت ہے یعنی پہلے ان علیکم لحاظ لین فرمایا اس میں سب دیموں کو نیک ہوں یا بد ایک حکم میں جمع کیا ہے پھر بعد اسکے جزا اور سزا کے بیان کرنے میں و نزل کو جدا جدا بیان فرمایا ہے یعنی ان **اَلَا اَبْرَارَ لَفِي نَعِيْمٍ** و **اِنَّ الْفٰخِرَ لَفِي جَحِيْمٍ** اور اس کلام میں ترصیع کی بھی صنعت ہے اور علم بدیع کی اصطلاح میں جس کلام میں صنعت پائی جاتی ہے اس کلام کو مرصع کہتے ہیں اسواسطے کہ اس میں و نزل فقروں کی لفظیں صحیح ہیں یعنی آخر کے حرف میں و نزل میں برابر ہوتی ہیں جیسا کہ اس کلام میں موجود ہے یعنی ابرار فجار سے اور نعیم جحیم سے وزن اور صحیح میں برابر ہے اور اسی صنعت میں کسی شاعر نے کہا ہے **لے منور تبو نجوم جلال** + **سے** مقرر تبو رسوم کمال + **اس میں منور مقرر سے اور نجوم رسوم سے اور جلال کمال سے وزن اور صحیح میں برابر ہیں اور تضاد کی صنعت بھی آہیں پائی جاتی ہے اور اسکو طباق اور تطبیق بھی کہتے ہیں حاصل اس صنعت کا یہ ہے کہ کئی چیزیں جو آپس میں ایک دوسرے کی ضد ہوتی ہیں انکو صحیح کر دیا جائے جیسے اس مصرع میں مصرع ہشیار درون فت برون آمدست + اور اس آیت میں بھی نعیم جحیم کی ضد ہے اور ابرار فجار کی اور بدکاروں کی جزا کے درمیان میں بچ روزگار کا بھی ذکر آگیا تھا اور اس ن کی سختیاں اور مصیبتیں ظاہر خواہ بیان نہیں ہوئی تھیں تو سننے والوں کو خبردار کہینے کیواسطے تھوڑی سی سختیاں اس ن کی استعناہ تھوڑی کے طور پر مجھلا بیان فرماتے ہیں کہ **وَمَا اَدْرٰکَ مَا يَوْمَ الدِّينِ** اور کیا جانتا تو نے کہ کیا جو دن انصاف کا حاصل اس کلام کا یہ ہے کہ اپنی عقل سے سختیاں اور مصیبتیں اُسدن کی آدمی دریافت نہیں کر سکتا ہے اسواسطے کہ جو وہ کہہ دے کہ سختیاں آفتیں مصیبتیں دنوں میں اس پر گزری ہیں یا کسی اپنے مجھنے سے سنی ہیں وہ سب اُسدن کی مصیبتوں اور سختیوں کی نسبت کچھ حقیقت نہیں کہتے ہیں کہ اسکو اپنے قیاس کر لے اور عقل کا کام تو یہی ہے کہ بن بھی چیز کو دیکھی چیز پر قیاس کر لے اور بن سنی کو سنی پر **ثُمَّ اَدْرٰکَ مَا يَوْمَ الدِّينِ** پھر بعد مہلت کے ہم کہتے ہیں کہ تو نے کیا جانا کہ کیا ہے انصاف کا دن اس مقام پر نظم کی لفظ کا حاصل یہ ہے کہ بہت سی چیزیں ایسی ہیں انکو سننے ہی آدمی دریافت نہیں کر سکتا ہے اور اسکی فکر میں نہیں آتا بعد تھوڑی دیر کے اوائل کرنے کی حقیقت معلوم ہوتی ہے لیکن چیز ایسی ہو کہ وہ علم و خیال کی اس میں گنجائش نہ ہو ایسی چیزیں توں تک فکر و تامل کرنا اور سننے ہی کے دیا سکتا یا اس نوز و نو برابر میں سی سب سے زیادہ کہ بعد مہلت و صحت کے بھی اسکی حقیقت حال کو دریافت نہ کر سکو گے اور تھوڑی سی شے اور سختی اُسدن کی تجھ سے بیان کرتے ہیں ہم کہ وہ دن تو کم لا تمک نفس لنفس شیئا جس دن مالک ہو کوئی جان کسی جان کے واسطے کچھ ایسا اس مقام سے شدت اُسدن کی بوجھا چاہئے اسواسطے کہ دنیا میں اگر کوئی شخص کسی بلا میں گرفتار ہوتا ہے تو یہ علم عوام ان اس سے کہ کار باری نہیں ہوتی تب خواص کی طرف جو اس بلا کا دفعیہ جانتے ہیں ڈھونڈھتا ہے اور**

صبر و بردباری  
سورۃ انفطار  
دفعہ دکانہ  
تو نالے نہ بکھت  
آری و فضلت  
غزری و ہجر  
ازہم و زنگ  
دوزخ و جہنم  
شرط انصاف  
بنا شد کہ تو  
وزن و نزل  
اور جانا یا نہیں  
کو نسبت دو  
شے کی ہے  
ایک تو ہے  
کوئی شخص  
کسی چیز کو کہنے  
فائدہ سے  
دوستیوں  
بھلا تا کہ وہ  
جزا و سزا کا  
آدستہ ہے  
کو نالے کو بیان  
اس واسطے  
کہ اس میں  
جمل

اور جب کہتا ہے کہ عوام ان سے کچھ کار بر آری نہیں ہوتی تب خواص کی طرف جو اس بلا کا دفع چاہتے ہیں التجا لجاتا ہے جیسے طبیب ذق کی طرف رجوع کرتے ہیں بیمار دفع کرنے کے واسطے اور چاکر دست جراحوں کی طرف پھوڑے اور درموں میں اور تیز نظر گھوڑوں کی طرف آنکھوں کی مصیبتوں میں اور عیال حاکموں کی طرف ظلم اور زبردستی کے مقدمے میں اور ہر کام کے تجربہ کاروں کی طرف دوسرے کاموں میں اور جب کہتا ہے کہ ان آدمیوں سے کوئی میرے حال پر متوجہ نہیں ہوتا تب التجا ہموں کے ٹنگے یا دوستوں سے سفارش کرتا ہے اور اسے مدد چاہتا ہے اور اپنی کار بر آری کرتا ہے لیکن اس دن جتنے نالے رشتے خوشی آشنائی کے ہیں سب نیست و نابود ہو جائیں گے اور سوائے نفسی نفسی کے کسی کو دوسرے کے حال پر شفقت اور مہربانی نہ ہوگی یہاں تک کہ باپ کو اپنی اولاد پر رحم نہ ہوگا اور نہ اولاد کو باپ کا کچھ غم سہنے اپنے حال میں مبتلا ہونگے اور وہاں کے مقدمات میں کسی کو ادنیٰ ہو یا اعلیٰ کچھ دخل نہ ہوگا خاص بندے عوام کی طرح حیران و پریشان ہونگے اور بڑے بڑے سردار رعایا کی مانند گشتہ اور حیران ہونگے اس دن بدون حکم اس مالک ملک کے کوئی کسی کی سفارش نہ کر سکیگا اور عاجزی اور چاہوشی اور صبر اور استقلال و نون میفائدہ اور یکایک ہوں گے اس دن ہی رحم الرحیم جبر رحم کرے اسکی نجات اور رہائی ہے اور جبر قہر اور غضب اسکی خرابی اور رسوائی اور اس آیت میں تین عموم واقع ہوئے ہیں پہلا عموم مالک کی ذات میں اور دوسرا مملوک کی ذات میں اور تیسرا چیز مملوک میں اور ان تینوں میں سے ہرے درجہ کی مایوسی اور ناامیدی حاصل ہونی اپنی مصیبت کے دفع کرنے میں کسی دوسرے کی طرف التجا کرے اس دن کے معاملہ میں چنانچہ یہ بات ظاہر ہے **وَالْأَمْرُ لِلَّهِ** اور حکم اسدن اللہ ہی کے واسطے ہے اور دنیا میں جس طرح بادشاہ کا حکم رعیت پر اور باپ کا حکم اولاد پر اور آقا کا حکم نوکر پر اور خداوند کا حکم جبر و بر اور یہاں کا حکم لوڈی علاقہ جاری ہوتا ہے اسدن یہ سب حکم منقطع ہو جائیں گے اور سوائے اس مالک کے الاطلاق کے حکم کے کسی کو قدرت ممانے کی نہ ہوگی جسکو اس مالک نے سب طرح سے پسند کیا اسکی نجات ہے اور جسکو سب طرح سے ناپسند کیا اسکی ہلاکت اور خرابی ہے اور جسکو بعضی وجہ سے پسند کیا اور بعضی وجہ سے ناپسند کیا انکے واسطے پیغمبروں یا اولیاءوں یا عالموں یا اہل تقویٰ یا شہیدوں یا فرشتوں کو حکم ہوگا کہ فلاں شخص کی شفاعت کرو تاکہ تمہاری بھی عزت اور مرتبہ بڑھے اور اس طرح کی شفاعت جو حاکم کے حکم پر موقوف ہو انہیں کسی کو دخل نہیں ہوتا اور اعتماد کرنا بھی نہ چاہئے اور اسی مضمون سے معلوم ہوا کہ اس آیت میں شفاعت کی نفی نہیں ہے جو معتزلہ نے سمجھا ہے بلکہ شفاعت کا ہونا حاکم کے حکم پر موقوف رکھا ہے اور یہی اصل سنت اور جماعت کا صحیح مذہب و اعتقاد واللہ اعلم بالصواب

### سورۃ مطففین

اس سورت میں اختلاف کئی ہے یا مدنی اکثر معتبر تفسیروں میں مذکور ہے کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ میں تشریف لینگے اور اسوقت میں وہاں کے لوگ ناپ و تول میں دغا بازی بہت کرتے تھے تو یہ سورت نازل ہوئی اور اول سورت جو مدینہ میں نازل ہوئی سو یہی سورت ہے جس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ کے لوگوں کو یہ سورت تعلیم فرمائی اور وہ لوگ ہدایت قرآن اور رسول کی منور گئے اور وہ دغا بازی چھوڑ دی چنانچہ اس روز سے آج کے دن تک تمام دنیا میں کوئی پورا ناپنے تو نے والا مدینہ منورہ کے لوگوں کے برابر نہیں اور جو لوگ کہ اس سور کو کہتے ہیں سو انکو تولیہ کہ یہ سورت کہ منظمہ میں نازل ہوئی تھی جبکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ میں تشریف فرما ہوئے اور وہاں کے لوگوں کو اس بلا میں مبتلا دیکھا تو یہ سورت انکے سامنے پڑھی پس اس سورت کے لوگوں نے یہ جانا کہ یہ سورت اسوقت نازل ہوئی ہے اور عطاے کئی نے کہا ہے کہ نزول اس سورت کا مکہ اور مدینہ کے درمیان جو ہے ہجرت کے سفر میں اور اس کے رابطہ کی وجہ سورۃ انفطار سے یہ ہے کہ اس سورت میں نیکو کار اور بدکاروں کے نامہ اعمال کی ابتداء مذکور ہے کہ دنیا میں لکھے جاتے ہیں اور اس سورت میں ان اعمالوں کے درمیان کا بیان ہے کہ ہر شخص کی موت کے بعد خواہ نیک ہو خواہ بدان دونوں وقتوں میں سے کہ حقین اور علیین میں ایک فقر کے متصدیوں کے حوالے کئے جاتے ہیں چنانچہ سورۃ انشقاق میں ان ناموں کی انتہا کا بیان ہے کہ حشر کے روز ہر شخص کے ہاتھ میں دیئے جائیں گے اور اس سورہ کا نام مطففین اس واسطے رکھا ہے کہ اس کے شروع میں بدنامی مطففین کی مذکور ہے اور وہ آلات کرنی ہے اس بات پر کہ جو شخص اتنا غلوٹا سا حق بھی مخلوق کا تلف کر لیا اسکا بھی یہ پورا حال ہوگا پھر جو شخص کہ حق عظیم اپنے







میں سخت کر دیا ہے اس واسطے کہ لام اکثر نفع کے واسطے آتا ہے اور اس مقام پر تو ہم نفع کا موجب تناقض کے تو ہم کا کام نہیں ہوا جاتا ہے کیونکہ منظور یہ بات ہے کہ وہ لوگ دینے کے وقت بھی ارادہ خلاق کی ضرر کا کرتے ہیں اور دونوں کاموں میں کیا ناپاؤں اور کیا توں **يُخْسِرُونَ** گھٹاتے ہیں لوگوں کا حق اور انکو نقصان پہنچاتے ہیں تھوڑا تھوڑا انکال نکال کر یہاں پر سمجھ لیا جائے کہ دین لین کے پورا بھر دینے اور گھٹانے میں کیا صورتیں خیال میں آتی ہیں اول تو یہ کہ دونوں صورتوں میں پورا بھرے۔ دوسرے یہ کہ دونوں صورتوں میں گھٹانے سے تیسرے یہ کہ دینے میں گھٹاؤ اور لینے میں پورا بھر لے پس یہی صورت اس آیت میں مذکور ہے۔ چوتھے یہ کہ دے پورا اور لے کم یہ مرتبہ اعلیٰ ہے اور بڑے حوصلہ والوں کا کام ہے اور ان پہلی دونوں صورتوں کو اس جہت سے یہاں مذکور نہیں فرمایا کہ ان دونوں صورتوں میں بھی اگرچہ قبح اور حرمت موجود ہے لیکن پلے درجہ کی برائی نہیں رکھتے ہیں کہ ان کے حال پر وے کہا جائے کیونکہ دینے کا نقصان لینے کے نقصان کا بدلا ہوا جاتا ہے اسی طرح سے زیادہ لینا زیادہ دینے کا معاوضہ ہے پس ایک صورت نیکی اور ایک صورت بدی پائی گئی اور یہ اس قیاس پر ہے کہ حدیث شریف میں وارد ہوئے کہ لوگ قرض کے معاملہ میں چار قسم کے ہیں ایک وہ شخص کہ اپنا قرض بھی لوگوں سے سہولت وصول کرتا ہے اور جو لوگوں کا قرض اُس کے ذمے ہے اُسکو بھی بخوبی ادا کرتا ہے سو یہ شخص سب سے بہتر ہے دوسرا وہ شخص ہے کہ لوگوں کا قرض بھی کمال شدت اور ایذا سے ادا کرتا ہے اور اپنا قرض بھی لوگوں سے کمال شدت اور سہولت سے وصول کرتا ہے پس یہ سب سے بدتر ہے تیسرا وہ شخص ہے کہ لوگوں کا قرض بھی کمال شدت اور ایذا سے ادا کرتا ہے اور اپنا قرض بھی کمال شدت اور سہولت سے وصول کرتا ہے اور آسانی کرتا ہے پس ایہ دونوں قسمیں میانہ ہیں کہ ایک طرف کی خوبی دوسری طرف کی بدی سے مقابل ہے تو صرف بدی سے بہتر ہے اور اسی طرح سے غصے کے مقدمے میں بھی لوگوں کو چار قسم کا فرمایا ہے اول قسم تو وہ ہے کہ جلد غصے ہوا اور جلد راضی ہو دوسری قسم وہ ہے کہ دیر سے غصے ہوا اور دیر سے راضی ہو یہ قسم سب سے بدتر ہے چوتھی قسم وہ ہے کہ دیر سے غصے ہوا اور جلد راضی ہو یہ قسم سب سے بہتر ہے اور جو مطففین کو ان کے حال پر وے کر کے ڈانٹ فرمائی تو بابر شاہ کرتے ہیں کہ گویا کہ لوگ اس کام کے اختیار کرنے سے قیاس کے منکر ہیں کیونکہ جو شخص کراعتقاد اس وز کا رکھتا ہے اس قدر تلف کرنے میں خلق اللہ کے حق کے خصوصاً ٹھگی اور کر اور جیلے سے جرات نہیں کرتا۔ اس واسطے بطور استہمام انکاری کے فرمایا **اَلَا يَتَنَّبَّأُ لَكُمُ الْكُنُوزُ** کیا گمان نہیں کرتے ہیں یہ لوگ کہ عقل اور سمجھ سے دور ہیں اور ظن کے لفظ میں کر گمان کے معنوں میں آتا ہے آگاہی اس بات کی طرف کہ ہر عاقل اس عقیدے کو یقین صادق سے جانتا ہے بلکہ ہر گھڑی اپنی آنکھوں کے سامنے رکھتا ہے اور یہ لوگ گمان بھی اسکا نہیں کرتے ہیں اعتقاد تو کہاں۔ دوسرا اشارہ اس طرف کو بھی ہے کہ اگر کسی کو اعتقاد کامل اس دن کا نہ ہو تو فقط گمان بھی اس قسم کی بڑائیوں سے بچنے کو کفایت کرتا ہے جیسے کہ مسافر راہ کے خطرے کے گمان پر بلکہ محض وہم پر بانی تو ساتھ لے لینے ہیں اور بدرجہ طلب کرتے ہیں اور یہ احمق اس مضمون کا گمان بھی نہیں کہتے ہیں کہ **اَلْهَمَّ مَبْعُوثُونَ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ** مقرر وہ زندہ کئے جاوینگے ایک بڑے دن میں اور بزرگی اس دن کی اس سبب ہے کہ وہ دن عدل قائم ہونے کا دن ہے اور اللہ طہیثانہ کے حق اور بندوں کے حق اس روز مخلوق سے طلب کیے جانگے اور کمال سختی حق ٹھونے والوں پر کی جاوے گی اور اس دن بزرگی کے اسبابوں سے ایک یہ ہے کہ وہ دن رسوائی کا ہے کیونکہ صفت اسکی یہ ہے **يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ** جس دن کھڑے ہونگے لوگ اگے اور پچھلے حضور جنس العالمین کے اور لفظ رب العالمین کی یہاں پر اسم ذات کے مقام پر لائے ہیں تاکہ اشارہ ہو اس بات کی طرف کہ عموماً ربوبیت اس ذات پاک کی جانتی ہے کہ اپنے بندوں کا حق پورا پہنچائے پس لوگوں کے حق برباد کر نیوالوں کا کھڑا ہونا اس کے حضور کمال ذلت اور رسوائی ہے اور اس کھڑے ہونے کو بعض مفسروں نے مردوں کے زندہ ہونے پر قیاس کیا ہے جیسے کہتے ہیں کہ فلاں سوتے سے اٹھ جائیگا یعنی بیدار ہوا اور صبح یہ ہے کہ حقیقی کھڑا ہونا مراد ہے چنانچہ ابن عباس رضی اللہ عنہما نے کہا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ لوگ قیامت کے دن تین سو برس کے اندازے کے موافق حشر کے میدان میں کھڑے رہینگے اور ان کے اُسٹے کچھ نمبر میں آویگا لیکن اپنی بڑی

دیکھو کہ اس میں کتنا بڑا نقصان ہے  
یہاں پر اشارہ ہے کہ لوگ اس بات کو نہیں سمجھتے کہ وہ دن کتنی بڑی آزمائش ہے  
اس دن لوگوں کو اپنی تمام باتوں کا حساب کرنا پڑے گا  
یہاں پر اشارہ ہے کہ وہ دن کتنی بڑی آزمائش ہے  
اس دن لوگوں کو اپنی تمام باتوں کا حساب کرنا پڑے گا  
یہاں پر اشارہ ہے کہ وہ دن کتنی بڑی آزمائش ہے  
اس دن لوگوں کو اپنی تمام باتوں کا حساب کرنا پڑے گا

مرث سلمان کو ایسی تھوڑی معلوم ہوگی کہ گویا کہ نماز سے فارغ ہوا اور صحیح مسلم میں روایت ہے مقداد بن الاسود کی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے تفسیر میں اس آیت کی وارد ہے کہ یقوم الناس فی شہم الی انصاف اذا تمہدونی لوگ پہننے میں کھڑے ہونگے اور انکا پسینا انکے کافون کی ٹونک پہنچے گا۔ آورہ بھی صحیح مسلم اور دوسری صحاح میں مردی ہے کہ قیامت کے روز آفتاب دمیوں کے سر سے ایک کوس یا دو کوس کے مفاصلے پر کھڑا ہوگا تو اسکی گرما سے لوگوں کے بدن پگھلنے لگیں گے اور پسینا بہنا شروع ہوگا لیکن ہر شخص کے برے عملوں کے موافق بعضے کے پسینا گردن تک پہنچے گا اور بعضے کے کان کی ٹونک پہنچے گا مگر کی مانند منہ میں رہیگا اور کسی کو گردن تک کسی کو سینے تک کسی کو کمر تک کسی کو زانو تک کسی کو ٹخنوں تک اور علیٰ ہذا القیاس اور منقول ہے کہ ایک دن عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما نے اس سورت کو نماز میں شروع کیا جب اس آیت پر پہنچے تو کمال خوف سے رونے لگے یہاں تک کہ بیتاب ہو کر گر پڑے اور اسوقت کی نماز ادا نہ کر سکے **کَلَّا یُنْصِرُ** ناپا ورتول کے کہ کر نبیوں کو چاہئے کہ یہ کام نہ کریں اور قیامت کے دن سے اور حضور میں کھڑے ہونے سے عادل زور آور کے بے خبر اور غافل نہ رہیں کیونکہ ہر نیک عمل انکا انکے اعمال ناموں میں لکھا انکے دفتر کے متصدیوں کے سپرد ہے پھر جو کچھ کہ مخلوق کے حق تلف کئے ہیں مہو جب سی دفتر کے اس وزائے باز پرس ہوگی اور اگر وہ یوچیں کہ اعمال نامے ہمارے بعد موت کے کس علامت سے معلوم ہونگے اور کہاں محفوظ رہینگے تو انکو جواب دیا چاہئے کہ **اِنَّ کِتَابَ الْفَجَّارِ لَفِی سِجِّینَ** مقرر اعمال نامے بدکاروں کے اور انکی اسم نویسی سجین کے دفتر میں ہے اور سجین مبالغہ کا صیغہ ہے سخن سے کہ زنداں کے معنوں میں ہے پس جو وہ مقام کہ اس فقر کی اسم نویسی والے وہاں تھے ہیں وہ ایک مکان ہے نہایت تنگ و تاریک اور دوزخیوں کی ارواح کا قیخانہ تو اسبواسے اس فقر کو اس نام سے سے کیا چنانچہ بیان اسکا فرماتے ہیں **وَمَا اَدْرِکَ مَا یَسِجِّینَ** اور کیا بوجھا تو کہ کیا ہے سجین **کِتَابَ قُرْءَانٍ** ایک دفتر ہے لکھا ہوا اور علامت کیا ہوا حاصل اسکا یہ ہے کہ ایک دفتر ہے کہ ہر نام ہر ایک دوزخی کا لکھا ہے جو بدوں کے عمل لکھنے والے بعد ان بدکاروں کے مرنے اور عمل منقطع ہونیکے ہر شخص کے عمل علیحدہ علیحدہ فردوں میں لکھا اس دفتر خانے میں جس کا نام سجین ہے داخل کرتے ہیں اور اس دفتر پر ہر ایک دوزخی کے نام پر ایک علامت اور رقم بنا دیتے ہیں کہ اس کے دیکھتے ہی معلوم ہو جاوے کہ شخص دوزخی ہے اور اصل لغت میں رقم علامت کے معنوں میں ہے کہ سوداگر لوگ تمناؤں پر قیمت دریافت کرنے کے واسطے لکھ دیتے ہیں کہ اسکو ہندی لغت میں ایک کہتے ہیں اور بیان سجین کا احادیث ضعیفہ روایت میں کعبہ الاخبار کی یوں آیا ہے کہ وہ دفتر ساتوں زمینوں کے تلے ہے اور وہاں ایک سیاہ پتھر ہے کہ اس سے بدبو اور دھواں نکلتا ہے اور جو ابلیس اور دوسرے شیطان اذکار اور انوار سے بھاگتے ہیں تو وہاں جا کر ٹھہرتے ہیں بدکاروں کی روح کو بعد قبض کرنے کے اول آسمان کی طرف لیجاتے ہیں تو آسمان کے دربان اس کے واسطے دروازہ نہیں کھولتے اور آنے نہیں دیتے پھر زمین پر لاتے ہیں تو کوئی مکان اسکو قبول نہیں کرتا کہ اس روح کو وہاں رکھیں آخر کو اسکو ساتوں زمینوں کے تلے اس پتھر کے نیچے رکھتے ہیں اور جو فرشتے کہ اس دفتر کے متصدی ہیں اسکا نام دفتر میں لکھ لیتے ہیں کہ فلا فلا نے کا بیٹا اس تاریخ میں دنیا سے رزخ میں پہنچا اور یہ عمل لایا اور فرویں اس کے اعمال کے روزنامہ کی کرنا کا تبین کے ہاتھ سے لیکر اس دفتر میں داخل کرتے ہیں تاکہ قیامت کے دن وہ سب کے آٹے ہاتھ میں ہیں اور بدکاروں کی ارواحیں بھی اسی مکان میں ہتی ہیں اور طرح طرح سے عذاب کی جاتی ہیں اور یہاں پر علم معانی کے قاعدہ موافق دو سوال وارد ہوتے ہیں کہ جواب طلب ہیں اول یہ کہ ذکر فجار کے دفتر کا خبر ابتدائی ہے کہ سننے والے سمجھنے سے اس خبر کے ناواقف تھے اور ہرگز نہ سنا تھا اور علم معانی کا قاعدہ یہ ہے کہ کلام ابتدائی میں کہ سننے والا اس سے بے خبر ہو تو تاکید نہیں لاتے پھر اس کلام میں کہ سو اسے لائے ہیں ایک تو ان دو سوال کو جواب اسکا یہ ہے کہ اگرچہ سننے والے فجار کے اعمال نامہ کا دفتر ہونے سے سجین میں بے خبر تھے لیکن ثابت کرنے سے اسے اس انتخاب کے اصل دفتر اعمال کی لازم آتی ہے اور کہ فکر مجازات اور قیامت کے منکر میں اس فقر سے کمال انکار رکھتے ہیں تو موافق اس کے انکار کے تاکید تو ہی لائے ہیں چنانچہ کسی شخص کے روبرو کہ بالکل زبوں کے وجود سے منکر ہو کہیں کہ ان ذیل الفی دار فلان اگرچہ سننے والا اس فلاں کے گھر نہ جانتا ہو اور اسکا نام نہ سنا ہو دوسرے کہ جو ذکر سجین کا اول گر چکا تو مقام عہد کا ہوا پھر یوں کہنا چاہئے تھا کہ **وَمَا اَدْرِکَ مَا السَّجِّینَ** چنانچہ کما ارسلنا الی فرعون رسولا فنعصی فرعون الرسول میں کہا ہے جواب اسکا یہ ہے کہ جو سننے والے منوں سے سجین کے غافل تھے تو ذکر اسکا ایسا ہے جیسے

ح  
وہاں تک کہ اس کی تفسیر میں اس آیت کی وارد ہے کہ یقوم الناس فی شہم الی انصاف اذا تمہدونی لوگ پہننے میں کھڑے ہونگے اور انکا پسینا انکے کافون کی ٹونک پہنچے گا۔ آورہ بھی صحیح مسلم اور دوسری صحاح میں مردی ہے کہ قیامت کے روز آفتاب دمیوں کے سر سے ایک کوس یا دو کوس کے مفاصلے پر کھڑا ہوگا تو اسکی گرما سے لوگوں کے بدن پگھلنے لگیں گے اور پسینا بہنا شروع ہوگا لیکن ہر شخص کے برے عملوں کے موافق بعضے کے پسینا گردن تک پہنچے گا اور بعضے کے کان کی ٹونک پہنچے گا مگر کی مانند منہ میں رہیگا اور کسی کو گردن تک کسی کو سینے تک کسی کو کمر تک کسی کو زانو تک کسی کو ٹخنوں تک اور علیٰ ہذا القیاس اور منقول ہے کہ ایک دن عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما نے اس سورت کو نماز میں شروع کیا جب اس آیت پر پہنچے تو کمال خوف سے رونے لگے یہاں تک کہ بیتاب ہو کر گر پڑے اور اسوقت کی نماز ادا نہ کر سکے کَلَّا یُنْصِرُ ناپا ورتول کے کہ کر نبیوں کو چاہئے کہ یہ کام نہ کریں اور قیامت کے دن سے اور حضور میں کھڑے ہونے سے عادل زور آور کے بے خبر اور غافل نہ رہیں کیونکہ ہر نیک عمل انکا انکے اعمال ناموں میں لکھا انکے دفتر کے متصدیوں کے سپرد ہے پھر جو کچھ کہ مخلوق کے حق تلف کئے ہیں مہو جب سی دفتر کے اس وزائے باز پرس ہوگی اور اگر وہ یوچیں کہ اعمال نامے ہمارے بعد موت کے کس علامت سے معلوم ہونگے اور کہاں محفوظ رہینگے تو انکو جواب دیا چاہئے کہ اِنَّ کِتَابَ الْفَجَّارِ لَفِی سِجِّینَ مقرر اعمال نامے بدکاروں کے اور انکی اسم نویسی سجین کے دفتر میں ہے اور سجین مبالغہ کا صیغہ ہے سخن سے کہ زنداں کے معنوں میں ہے پس جو وہ مقام کہ اس فقر کی اسم نویسی والے وہاں تھے ہیں وہ ایک مکان ہے نہایت تنگ و تاریک اور دوزخیوں کی ارواح کا قیخانہ تو اسبواسے اس فقر کو اس نام سے سے کیا چنانچہ بیان اسکا فرماتے ہیں وَمَا اَدْرِکَ مَا یَسِجِّینَ اور کیا بوجھا تو کہ کیا ہے سجین کِتَابَ قُرْءَانٍ ایک دفتر ہے لکھا ہوا اور علامت کیا ہوا حاصل اسکا یہ ہے کہ ایک دفتر ہے کہ ہر نام ہر ایک دوزخی کا لکھا ہے جو بدوں کے عمل لکھنے والے بعد ان بدکاروں کے مرنے اور عمل منقطع ہونیکے ہر شخص کے عمل علیحدہ علیحدہ فردوں میں لکھا اس دفتر خانے میں جس کا نام سجین ہے داخل کرتے ہیں اور اس دفتر پر ہر ایک دوزخی کے نام پر ایک علامت اور رقم بنا دیتے ہیں کہ اس کے دیکھتے ہی معلوم ہو جاوے کہ شخص دوزخی ہے اور اصل لغت میں رقم علامت کے معنوں میں ہے کہ سوداگر لوگ تمناؤں پر قیمت دریافت کرنے کے واسطے لکھ دیتے ہیں کہ اسکو ہندی لغت میں ایک کہتے ہیں اور بیان سجین کا احادیث ضعیفہ روایت میں کعبہ الاخبار کی یوں آیا ہے کہ وہ دفتر ساتوں زمینوں کے تلے ہے اور وہاں ایک سیاہ پتھر ہے کہ اس سے بدبو اور دھواں نکلتا ہے اور جو ابلیس اور دوسرے شیطان اذکار اور انوار سے بھاگتے ہیں تو وہاں جا کر ٹھہرتے ہیں بدکاروں کی روح کو بعد قبض کرنے کے اول آسمان کی طرف لیجاتے ہیں تو آسمان کے دربان اس کے واسطے دروازہ نہیں کھولتے اور آنے نہیں دیتے پھر زمین پر لاتے ہیں تو کوئی مکان اسکو قبول نہیں کرتا کہ اس روح کو وہاں رکھیں آخر کو اسکو ساتوں زمینوں کے تلے اس پتھر کے نیچے رکھتے ہیں اور جو فرشتے کہ اس دفتر کے متصدی ہیں اسکا نام دفتر میں لکھ لیتے ہیں کہ فلا فلا نے کا بیٹا اس تاریخ میں دنیا سے رزخ میں پہنچا اور یہ عمل لایا اور فرویں اس کے اعمال کے روزنامہ کی کرنا کا تبین کے ہاتھ سے لیکر اس دفتر میں داخل کرتے ہیں تاکہ قیامت کے دن وہ سب کے آٹے ہاتھ میں ہیں اور بدکاروں کی ارواحیں بھی اسی مکان میں ہتی ہیں اور طرح طرح سے عذاب کی جاتی ہیں اور یہاں پر علم معانی کے قاعدہ موافق دو سوال وارد ہوتے ہیں کہ جواب طلب ہیں اول یہ کہ ذکر فجار کے دفتر کا خبر ابتدائی ہے کہ سننے والے سمجھنے سے اس خبر کے ناواقف تھے اور ہرگز نہ سنا تھا اور علم معانی کا قاعدہ یہ ہے کہ کلام ابتدائی میں کہ سننے والا اس سے بے خبر ہو تو تاکید نہیں لاتے پھر اس کلام میں کہ سو اسے لائے ہیں ایک تو ان دو سوال کو جواب اسکا یہ ہے کہ اگرچہ سننے والے فجار کے اعمال نامہ کا دفتر ہونے سے سجین میں بے خبر تھے لیکن ثابت کرنے سے اسے اس انتخاب کے اصل دفتر اعمال کی لازم آتی ہے اور کہ فکر مجازات اور قیامت کے منکر میں اس فقر سے کمال انکار رکھتے ہیں تو موافق اس کے انکار کے تاکید تو ہی لائے ہیں چنانچہ کسی شخص کے روبرو کہ بالکل زبوں کے وجود سے منکر ہو کہیں کہ ان ذیل الفی دار فلان اگرچہ سننے والا اس فلاں کے گھر نہ جانتا ہو اور اسکا نام نہ سنا ہو دوسرے کہ جو ذکر سجین کا اول گر چکا تو مقام عہد کا ہوا پھر یوں کہنا چاہئے تھا کہ وَمَا اَدْرِکَ مَا السَّجِّینَ چنانچہ کما ارسلنا الی فرعون رسولا فنعصی فرعون الرسول میں کہا ہے جواب اسکا یہ ہے کہ جو سننے والے منوں سے سجین کے غافل تھے تو ذکر اسکا ایسا ہے جیسے



کہ ذکر نہوا پس مقام اعادہ یکے تک یہ بھی مناسب معلوم ہوئی گو کہ یوں فرمایا کہ کیا ہے وہ جہنم مجہول کہ اتنا تک سکتا ہی دریافت نہیں کئے ہیں خدا  
 رسول کے لفظ کے کہ اس کے معنی سننے کے ساتھ ہی عربی زبان کے واقفکاروں پر ظاہر ہو جاتے ہیں پس اعادہ کے مقام پر تعریف اسکی مناسب ہی  
 اور اہل نظم بھی اس مقام پر شبہ کرتے ہیں کہ ہر مقام پر نیکوں کا ذکر بدوں کے ذکر پر مقدم ہے اور نیکوں کی شرافت اور بزرگی کے مناسب بھی  
 یہی بات ہے کہ نیکوں کا ذکر اول بیان کیا جاوے پھر یہاں پر کس واسطے بدوں کے ذکر کا ذکر مقدم فرمایا ہے جواب اسکا یہ ہے کہ طرز کلام کا اس  
 سوئے کی ابتداء سے مطففین کے واسطے ہے کہ ایک قسم ہے بدکاروں کی پس یہی مناسب ہے کہ اول بلا فصل انکے ڈرلنے کے واسطے بدکاروں کے ذکر کا ذکر  
 کیا جاوے نہیں تو یہ عاجزی حاصل نہوتا اور فصل ساتھ اجنبی کے اس مقام پر لازم آتی ہے اور رعایت مقام کی کرنا شرافت کی روایت سے ضرور تراویچ  
 زیادہ ہے اور جو اس آیت میں حال بدآل بدکاروں کا مطلقاً مذکور ہوا اور پہلے گزر چکا ہے کہ کم کر نیوالے مخلوق کے حق کے گمان قیامت کے دن کا نہیں  
 رکھتے اب بطور ترقی کے مذکور ان لوگوں کا کہ اعتقاد میں آخر کے تصور کرتے ہیں اور اس سے انکار مطلق رکھتے ہیں بیان فرماتے ہیں تاکہ اس مطففین کی  
 گروہ کو بالخصوص سزائش حاصل ہو **وَلِیُّوْمِئِذَا** لے آس و زکرا آس فقر کو کھول کر ایک کو اس کے برے اعمالوں پر مطلع کرے **لَکَذِبِیْنِ**  
**یَکْذِبُوْنَ یَوْمَ الدِّیْنِ** یعنی منکر وہ لوگ ہیں کہ انکار کرتے ہیں جزا کے دن کا حاصل ہے کہ انکار انکا فقط مخلوق کا حق پھیرنے کے واسطے  
 نہیں ہے بلکہ جزا کے تمام کارخانوں کے منکر ہیں اور جزا کے دن کا انکار کرنا علامت بڑی قباحیت کی ہے کیونکہ اعتقاد جزا کے دن کا ایمان کے  
 تمام کاموں میں عبادت ہوں خواہ معاملات دخل کتنا ہے **وَمَا یَکْذِبُ** اور انکار نہیں کرتا آس و زکرا **اَلَا کُلُّ مُعْتَدٍ**  
 مگر جس شخص نے کہ تجا و زحمت سے کیا ہوگا کفر میں اور تجا و زحمت سے کیا ہوگا فسق میں لیکن تجا و زحمت کفر میں اس جہت سے ہے کہ جو شخص کر آس و زکرا منکر ہے  
 گو یا رو بیت الہی کی ہمیشگی کا اور اسکی قدرت کا منکر ہے اپنی ذات پر اور یہ جانتا ہے کہ مرنے کے ساتھ ہی میں اسکی بندگی سے کلباؤ لگا اور وہ میری مالکی سے  
 معزول ہو جاوے گا جیسے دنیا کے مالک اور اس کے دوسری بار زندہ کرنے کی قدرت کا بھی منکر ہے اور اس کے عدل کا بھی منکر ہے کیونکہ دنیا میں حق مظلوم کا  
 ظالم سے نہیں لیتا اگر آس و زکرا بھی نہ لے تو راضی ظلم پر ہوا پس ان عہتدوں کے سب سے مرتبہ کفر کے تہتہ ہو کر حد سے طرف کفر کے زیادہ ہو جاتے ہیں اور تو  
 میں تجا و زکرا جہت کو جب متاسن کا اٹھ گیا تو گناہ پر دلیری کی اور یہ سمجھ لیا کہ نقد فریاد یوں کو موموم جزا کے خوف سے چھوڑ دیتا کمال نادانی اور بیوقوفی  
 ہے پس نفس امارہ کی خواہش کے موافق فسق و فجور میں پھنس جاتا ہے چنانچہ انیم کا لفظ کہ مبالغہ ہے اثم کا اسبات کی گواہی دیتا ہے اور ایک جماعت نے  
 مفسدوں کی متعدی کو ظالم اور غاصب و خلق اللہ کے حق تلف کر نیوالے پر عمل کیا ہے اور اثم کو اس فاسق اور گناہگار کے واسطے مقرر کیا ہے  
 کہ اس کے گناہ حق اللہ سے تعلق رکھتے ہیں جیسے زنا اور لواطت و شراب پینا یا نماز روزہ ترک کرنا کیونکہ پہلا شر متعدی ہے اور دوسرا گناہ محض آس  
 کی جان کا وبال ہے غرض کہ منطوریہ ہے کہ تکذیب اور انکار جزا کا آس شخص کا کام ہے کہ کسی مذہب و شرب پر عقیدہ نہوا اور کن کن سے کسی ملت اور دین  
 کی کچھ علاقہ نہ رکھتا ہو اور عقلی لیلوں کو اس مقصد پر قائم ہیں سبب حسن جانے کے گناہوں میں اور دوست کھنے سے بے قیدی اور الحاد کے انے  
 آنچھڑاوے بلکہ قرآن کی آیتیں اور اخبار انبیاء کے معجزوں قطعیہ سے تائید کئے گئے اور مضبوط کئے گئے ہیں وہ بھی آس کے ذہن میں تنبیہ اور عبرت پیدا  
 کرتے کیونکہ **اِذْ اَتَتْکَ عَلَیْہِ اَیَاتُنَا** جب پڑھی جاتی ہیں اس پر آیتیں ہماری کہ ہونے پر جزا کے دن کے اور باز خواست پر خلق اللہ کے حق  
 کی آس و زکرا دلالت کرتی ہیں تو ازراہ عناد کے **قَالَ اَسَاطِیْرُ اَوَّلَیْنِ** کہ کہتا ہے کہ یہ کہانیاں ہیں اگلوں کی کہ لوگوں کے خوف دلانے  
 اور ڈرانے کو برے کاموں سے بنائی گئی ہیں کہ ظلم اور غصب ملک خراب ہونے والے اور فتنہ و فساد و ظہور کفر سے سو اگلی کچھ اصل نہیں کہ ان پر  
 یقین کیا جائے **کَلَّا** یوں نہ سمجھا جائے اور یوں نہ کہا جائے کیونکہ واقع ہونا جزا کا اور پھیر دینا خلق کے حق کا دلائل عقلیہ و شواہد  
 نقلیہ صادقہ متواترہ سے ثابت ہے پھر اگر وہ شواہد تشفی منکروں کی خاطر کی نکوس اور انکے نفس میں ہوں تو ان شواہد اور دلائل کے قصور سے نہیں بل

کہ یہاں سے اس آیت میں  
 دل سے اسکی  
 کسے اسکی  
 کھنے کی  
 اپنے دوستوں کو  
 بدوش کرنا  
 اور دوستوں کو  
 ذلیل کرنا  
 اسکی دل میں  
 ایسا انداز  
 ہے جو خدا کو  
 اور دوسری  
 میں اور اسکی  
 پہلے گناہوں کو  
 کہ اور اسکی  
 اپنے دشمنوں کو  
 اسکی مالکیت  
 کہ اسکی  
 جو اسکی  
 دوسرے اسکی  
 اسکی  
 جو اسکی  
 اسکی

رَأَى عَلَى قَلْبِهِ مِمْزَاكًا نَكَبًا لِيَكُنْ لَكَ دَلِيلًا لِّمَنِ الْقُلُوبُ رَأَى عَلَى قَلْبِهِ مِمْزَاكًا نَكَبًا لِيَكُنْ لَكَ دَلِيلًا لِّمَنِ الْقُلُوبُ رَأَى عَلَى قَلْبِهِ مِمْزَاكًا نَكَبًا لِيَكُنْ لَكَ دَلِيلًا لِّمَنِ الْقُلُوبُ

وہ جو کب کیا تھا دنیا میں اور کیفیت اُس نگے پیدا ہونے کی دلوں پر یہاں تک کہ دل کا منہ سیاہ ہو گیا ہے ماکا نوا کیسبون  
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مروی ہے یہ ہے کہ جب بندہ ایک گناہ کرتا ہے تو ایک سیاہ داغ اُسکے دل پر پیدا ہوتا ہے اگر اُس نے توبہ کی تو آئینہ  
اُسکے دل کا صاف اور روشن ہو جاتا ہے والا وہ خال سیاہ اُس میں رہ جاتا ہے پھر جب دوسرا گناہ کیا تو ایک اور نقطہ پیدا ہوا اسی طرح سے ہر گناہ  
سبب پیدا ہونے سیاہی کا ہوتا ہے یہاں تک کہ تمام دل سیاہ ہو جاتا ہے اور اندھیری چھا جاتی ہے اور دل باند آئینہ کے ہے جتنا صاف ہوگا  
اتنی اُس میں صورت نمود کرے گی اور جب نگہ لود ہو گیا تو کوئی صورت اُس میں نقش پذیر نہیں ہوتی پس پیدا ہونا رین کا دل پر سچ بات سمجھنے کی استعداد  
کے باطل ہونے کا سبب ہوتا ہے دلیل اور کشف اور ذکر دلیلوں کا اور پیغمبروں کی صحبت کا نور اُس میں تاثیر نہیں کرتا اور حق کو باطل اور باطل کو حق جانتا  
ہے اور برے کو اچھا اور اچھے کو برا سمجھتا ہے اور خال سیاہ پیدا ہونے کے معنی کہ حدیث شریف میں وارد ہیں سو یہ ہیں کہ ہر فعل بد ایک سیئت ظلمانی لطیفہ پر  
قلب کے پیدا کرتا ہے نہ یہ کہ اس گوشت کے گوشت کے گوشت کے گوشت کا گوشت اقلب حقیقی نہیں ہے کہ نیک بد کاموں کو  
اُس میں تاثیر ہو پس قلب حقیقی عبارت اُس لطیفے سے ہے کہ جسم لحمی سے تعلق رکھتا ہے جیسے بینائی اور شنوائی ایک اور چیز ہے کہ آنکھ اور کان سے تعلق  
رکھتی ہے اور یہاں سمجھ لیا چاہئے کہ حفص اور دوسرے قاری معتبر لام پر بل کے سکتے کہ ہیں اور لام کو رے کے حرف میں موافق قاعدہ کیر ملون کے صاف  
ادغام نہیں کرتے اور ظاہر ہے کہ یہ طریقہ ادا کرنے کا مروی اور مقبول جناب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہوگا اور نزول وحی کا اُسکے موافق ہوا ہوگا  
پس یا ہر ایک نکتے کو چاہتا ہے اور وہ نکتہ نہایت باریک ہے بغیر تہید ایک مقدمے کے ذہن میں جتنا نہیں آتا سمجھ لیا چاہئے کہ ہر لغت کے بلغا کا قاعدہ  
ہے کہ بعد بل یا بلکہ کے لفظ یا دوسرے کلمات اضراب کے علی اختلاف اللغات اگر کسی چیز کو مذکور کرتے ہیں کہ اُسکا ذکر منظور ہے تو وقفہ اور سکتہ نہیں کرتے  
بلکہ بل کے لفظ کو اُسکے ابدال کے ساتھ متصل لاتے ہیں اور اگر اہت یا حقارت یا کسی اور مصلحت کے واسطے جو کچھ منظور ہو مذکور نہیں کرتے اور ایک دوسری  
چیز کہ اُس سے کمتر ہو اور آگاہ کرنے پر مطلب کے کافی ہو اُسکے عوض مذکور کرتے ہیں اور وقفہ قلیلہ درمیان میں بل اور اُسکے مابعد کے لازم سمجھتے ہیں اور  
رعایت اُس وقفہ کی نہایت بلاغت چنانچہ ہر شخص کو اہل بلاغت اپنی لغت میں بعد تخریر اور قیاس کے یہ معنی ظاہر ہوتے ہیں اور جو یہ مقدمہ بیان  
ہو چکا تو سمجھ لیا چاہئے کہ جو بل کے کلمے بروقت یسری کہ عبارت سکتے سے یہاں پر فرمایا تو یہ اشارہ ہوا اس بات کی طرف کہ ان کافروں کی حالت کہ آیات  
الہی کے حق میں اُنکے لوگوں کی کہانیوں کا گمان کرتے ہیں ایک خراب قسم ہے کہ ذکر اس حالت کا جیسا کہ چاہئے فہم میں اُن بندوں کی کہ اپنی دلوں  
بھی خبر نہیں رکھتے تو دوسروں کے دلوں کے احوال کو کیا پہنچینگے آئے کا نہیں لیکن ذکر نگاہ کے پیدا ہونے کا کہ نظر صحیح اور کشف صریح کو مانع ہے اس مقام پر  
کافی ہے اور سامنے والوں کی فہم سے بھی نزدیک ہے کیونکہ پیدا ہونا نگاہ کا ظاہری بینوں میں دیکھتے ہیں اور بسبب اُن نگاہ کے صورت کا نظر نہ آتا  
اُس آئینہ میں جلتے ہیں انقض کر اس آیت میں نہایت ڈرنا منظور ہے اس شخص کا کہ گناہ پر گناہ کئے جاتا ہے اور اُسکا علاج جلد توبہ و زنت  
اور استغفار سے نہیں کرتا تو اُسکی مثال ایسی ہے جیسے کہ ایک مریض بخوڑے سے بگڑنے کو طبیعت کے خیال میں نہیں لاتا اور کھانے پینے میں بے  
اعتدالی کرتا ہے اور دوا دارو کی تدبیر نہیں کرتا یہاں تک کہ فساد مزاج کا مستحکم ہو جاوے اور قابل علاج کے نہ رہے اور یہ مرض باطنی ہے کہ سوائے اطباء  
روحانی کے کہ مراد انبیاء اور اولیاء ہیں اسکو اور کوئی نہیں جانتا اور علاج کر نہیں سکتا اور بڑی قباحیت ہے کہ یہ مرض جیسا کہ روح کے مزاج  
فساد کا موجب ہے اور مانع نظر اور کشف کا ہوتا ہے اسی طرح سے انبیاء اولیاء سے دور کرتا ہے اور ایک حجاب کشف اطباء روحانی کی دریافت میں پیدا کرتا  
ہے پھر جبکہ طبیب کو نہ پہچانا اور دجال کو مسیح جانا تو محالہ محال ہو گیا اور نوبت یاس حرام کو پہنچی اَعَاذَ اللہ مِن ذَٰلِكَ اور کبھی زنگ لود  
دلوں والے کہیں کہ سکو بہت بہت ذکر وں سے اور گناہوں کے ترک سے تصفیہ اور صیقل کرنا دل کا کا سکو چاہئے کیونکہ قیامت کے دن تجلی الہی کی  
پہلے خود خود دیکھنے اور دیکھا دیکھا اور صفائی کامل حاصل ہوگی جیسا کہ اُس روز کے معتقدوں کا گمان ہے تو جواب میں کہنا چاہئے کَلَّا یَوَلَّوْا

بندوں پر

ح

اور میں

مفسر کا ذکر

نور اللغات

قائد شریف

کرامت سے

بجائے

ن

بندوں پر

مفسر کا ذکر

نور اللغات

قائد شریف

کرامت سے

بجائے

ن

بندوں پر

مفسر کا ذکر

نور اللغات

قائد شریف

کرامت سے

بجائے

ن

بندوں پر

مفسر کا ذکر







خاص بندوں کے حوالے ہے چنانچہ فرماتے ہیں **يَشْهَدُهُ الْمَقَرَّبُونَ** حاضر رہتے ہیں اور گواہ ہوتے ہیں اس قدر مقرب فرشتے کہ حال و حال  
عرش اور خازن ان گری ہیں اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ یہ مراد ہو کہ حاضر ہوتے ہیں اس مقام عالی شان میں ارواح مقربوں کی اہل کمال سے جیسے  
انبیاء علیہم السلام اور اولیاء کرام اور بار کے حق میں اتنا فخر بھی پس ہے کہ ان کے نام اس مقام میں لکھے جاویں اور اعمال حسنہ ان کے اس قدر والوں کے  
مقبول و پسندیدہ ہوں اور یہاں پر سمجھ لیا جائے کہ قرآن میں اہل نجات اور فلاح کو کئی سورتوں میں قسم سے یاد فرمایا ہے کبھی ابراہیم اور مقررین  
ان دونوں کا نام رکھا ہے اور کبھی اصحاب الیمین اور سابقین فرمایا ہے اور اہل تحقیق ان دونوں قسموں کی تحقیق میں اختلاف رکھتے ہیں بعض کہتے ہیں  
کہ سابقین اور مقررین صاحب محبت ذاتیہ کے ہیں کہ محبت انکی اللہ تعالیٰ سے محض اسکی ذات کے واسطے تھی اور ابراہیم اور اصحاب الیمین وہ لوگ  
ہیں کہ اللہ تعالیٰ سے محبت انعام کی توقع پر رکھتے تھے اور اسی قول کے قریب ہے وہ جو کہا ہے کہ مقررین اور سابقین فنا فی اللہ اور بقا باللہ  
ہیں اور ابراہیم اور اصحاب الیمین وہ لوگ ہیں کہ انوار اور طاعات اور اذکار سے منور ہوئے ہیں اور انشراح صدر پیدا کیا ہے لیکن ہنوز مرتبہ بقا اور فنا کا حامل  
نہیں ہوا اور بعض کہتے ہیں کہ ہر نیک عمل کے واسطے دو حدیں مقرر ہیں ایک سفلی یعنی تلے کی اور ایک فوقانی یعنی اوپر کی پھر جس شخص نے ایک کام  
نیک کیا نہایت صدق اور خلوص نیت سے اور سبکی شرطوں اور سنتوں اور آدابوں کی رعایت سے اور اس عمل کی ثمرات کو یعنی اس کے ثواب کو محفوظ  
رکھا بظلال اور جسطے اور نقصان اجر سے اور ان سب باتوں کی رعایت پر لے دے کو کی یہاں تک کہ فوقانی کو پہنچا یا تو وہ شخص مقررین میں سے ہے  
جو اس سے کتر ہے اور ان باتوں کی رعایت میں لے دے درجے میں ہے پہلے کی نسبت تو وہ ابراہیم میں ہے اور اس تقریر سے ابراہیم اور مقررین کا جمع  
ہونا ایک شخص میں باعتبار بعض اعمالوں کے سوائے بعض کے ہو سکتا ہے اور وہ جو لفظ سے ابراہیم اور مقررین کے اور اصحاب الیمین اور سابقین کے اور جو  
سے ارشاد الہی کے کہ وصف ان دونوں گروہوں کا کیا ہے معلوم ہوتا ہے سو یہ کہ ابراہیم اور اصحاب الیمین ایک جماعت ہیں ادا کرنے میں حقوق خلق  
خالق کے اور احسان کرنے میں لوگوں سے اور اعمال نیک اور پسندیدہ میں کوشش کر کے قوت ملکیت کو قوت ہیمیہ اور سببیہ پر اپنی غالب کیا ہے اور مقررین  
اور سابقین ایک جماعت ہیں کہ بطور جذب الہی کے ان صفوں اور اعمالوں کے سبب ان کے پردے باطنی اٹھ گئے ہیں اور نہ وہ خود تم یعنی حضوری  
پوری نصیب ہوئی ہے اور سلوک انکا ساتھ جذبہ کبھی ہو گیا ہے اور قرب حقیقی اپنے محبوب سے پیدا کیا ہے واللہ اعلم اور تحقیق حقیقت اسجین اور علین  
کے مقام کی جس طور سے کہ بعض عارفوں نے فرمائی ہے وہ یہ ہے کہ کمال نوع انسانی کا موافق وسعت معرفت اور اسکی تنگی کے اور باعتبار تہا یہ  
لطائف اور تحصیل انوار ملکیت اور تکدر لطائف اور حقوق ظلمات ہیمیہ اور سببیہ کے عرض عرض کھتا ہے کہ کسی اور نوع میں اس قدر عرض عرض ممکن نہیں  
اسی واسطے کسی شاعر نے کہا ہے **وللہ ارامثال الرجال تفاوتوا** لذلک الفخر حق عدالت بولحد پس کمال انسانی کی شکل مانند دائرہ  
وسیع کے خیال کیا جائے کہ مرکز اسکا اونی مراتب لسانیہ کا ہے اور اعلیٰ اسکا برابر عرش محیط کے وسعت کھتا ہے اور جو عالم غیب میں شکل متخیل  
مثالی تحقیق پیدا کی تو اس دائرے کے محیط کا نام علین ہو اور اس کے مرکز کا نام سچین اور مقرر ہے کہ جو دائرے کے مرکز کے قریب جوتے ہیں نہ نہایت تنگ  
اور چھوٹے جوتے ہیں ان دائروں سے کہ محیط کے قریب ہیں پس فجار کی انسانیت کے مرتبے درجے مرکز کے نزدیک ہیں اور ضیق اور تنگی میں متری  
اور ابراہیم کی انسانیت کے مرتبے درجے مرکز کے قریب ہیں و وسعت اور فراخی میں ایک دوسرے سے زیادہ یہاں تک کہ نوبت اعلیٰ علین کو پہنچے کہ مقام  
مقررین اور سابقین کا ہے اور ابراہیم کو بھی تہیت مقررین کی عبور روحانی اس مقام پر حاصل ہوتا ہے لیکن پہلے کی جگہ انھی وہ مقام نہیں عبور روحانی  
بعد جدا ہونے روح کے جسم سے ایک تاثیر کر لیا کہ روح کو انھی اس مقام پر لجا ویٹے اور اس مقام کے پہلے والوں کے پیروں میں لکھ دیئے اور جو احوال  
بیان کرنے سے ابراہیم کی روح کے کہ بعد فیض ہونے روح کے کیا معاملہ اسے گویا فاسخ ہوئے تو اب ان کے انجام کا حال کہ قیامت کے دن کیا ہوگا  
بیان فرماتے ہیں **إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ** تحقیق نیکو کار نعمتوں میں ہونگے اور نعم کا لفظ بہشت کی تمام موعود و چیزوں کو شامل ہے جو  
اور قصور اور طعام اور شراب و درویشاک اور سواری اور خادم خوبصورت و درکان پاکیزہ اور دوسری جو نعمتیں کہ وہاں تیار ہیں سب کو شامل ہے اور

بارخانیہ پیر  
ہوں اور یہی ہوتا  
کے ایک سادہ  
کی غرض معلوم  
جوابی نہیں ہے  
گردیدہ بارخانیہ  
نہیں ہوں بارخانیہ  
چیزی میں دروں  
اور چھوٹی چیزیں  
انہوں کے ساتھ  
وہاں کا کیفیت  
ہیں اگر دیکھو  
ہوئی غلطی سے  
دیکھو انہوں سے  
مردم کے ایک  
کریں لے ہوئی  
کے ہیں اور  
اور نہ صاحب  
حکمت اور  
ہوں ایک عالم  
لے جہان کی  
میت کو دیکھو  
ہوں سوئی  
جی غم ہیں





مشک کھاہے کہ مشک حار و یوں سے بہت کہ اسنے کا دھواں ہوتا ہے خدا کے چشمہ کے لیے میں خوشبو پیدا کرتا ہے اور یہ بیکر بلا اشتہا پیدا کرتا ہے اور وہ شراب کہ بہشتیوں کی شراب کی مجلس کا ختم اسپر ہوگا وہ بھی یہی کام کرے گی اور جو بعضے اوقات شراب میں کچھ ملا بھی اہل مجلس کو منظور ہوتا ہے تو اس واسطے فرماتے ہیں کہ شراب اصل کو جب چاہیں گے کہ کسی اور چیز سے ملا کر پیئیں تو بھی ہو سیکے گا **وَمِنْ أَجْلِكَ تَسَدِّدُ** اور مولیٰ اسکی تسدیم ہوگی اور تسدیم لغت میں اس چیز کو کہتے ہیں کہ شربت پر خوشبو یا ذائقہ کے واسطے جیسے گلاب یا بید مشک یا کچھ اور اس کے مانند ملاویں اور یہ خوشبو سے ہے کہ اونٹ کے کوہان کے معنوں میں ہے کیونکہ ایسی چیزوں کے ڈالنے سے شراب کے برتن میں بلبے اٹھتے ہیں کہ اونٹ کے کوہان کی بنا معلوم ہوتے ہیں اور مراد تسدیم سے اس جگہ پر ایک چشمہ ہے بہشت میں کہ سب قسموں کی شراب بہتر ہے اور لذیذ ہے اور مقررین اور سابقین کو اس چشمے سے خالص ملاوینگے اور برابر اور اصحاب الیہین کو بطور گلاب و ربید مشک کے ملا کر دینگے اور بعضی روایات میں مروی ہے کہ تسدیم بر خلاف دوسرے چشموں کے ہوا میں جاری ہوگا نہ بہشت کی زمین پر اور بھید اسکا یہ ہے کہ وہ چشمہ نمونہ محبت ذاتیہ الہیہ کا ہے کہ بے تعبیں محل اور صورت کے بلکہ بے تشخیص حال اور صفت کے ارواح کو مقررین کی فریفتہ کر دینے اور کہتے ہیں کہ وہ چشمہ عرش کے نیچے سے ابلتا ہے اور مقررین کے مکانوں کے صحنوں میں بہتا ہے چنانچہ اس کے حال میں ارشاد فرماتے ہیں **عَيْنًا تَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ** یعنی مراد ہماری تسدیم سے وہ چشمہ ہے کہ پیتے ہیں اس سے مقرب لوگ حاصل کلام کا یہ ہے کہ مقرب لوگ اس چشمے کی شراب کو خالص پیئیں ہیں اور برابر کو اس شراب سے بطور گلاب کے ملا کر دیتے ہیں اس واسطے کہ ہر شخص کو طرف ماسویٰ اندر کے نہیں دیتے ہیں اور حق کی محبت کو غیر کی محبت میں ملایا نہیں بر خلاف برابر کے کہ محبت ان کے فعلوں اور صفاتوں کے سبب سے ملتی ہے اور جو برابر کے تنعم کے مذکور ہیں انکی شراب نوشی کا بھی ذکر فرمایا تو اس کے نکتے کو بھی ارشاد فرماتے ہیں اور تفصیل اس نکتے کی یہ کہ حق تعالیٰ کو اس ذریعہ لاینا کفار ہنسی ٹھٹھول کا کہ اس کے بندوں دنیا میں کرتے تھے مشکو ہوگا اور وہ خاص بندے خدا کے بسبب کمال تکمیل اور وقار کے اسبات کا بدلہ لینے میں توقف کرینگے تا چار انکو ایسی شراب کے جام ملا کر سرشار کر دینگے اسکی فرحت البتہ اس تکمیل اور وقار میں کچھ فرق ہو جائیگا اور انتقام اپنے مقدر اور ٹھٹھول کا ان سے لینے چنانچہ فرماتے ہیں **إِنَّ الَّذِينَ أَجْرُ مَوْا** مقرر جو لوگ گناہ کرتے تھے دنیا میں جیسے انکا آیات الہی کا اور حقوق کے حقوق کا اور کم کرنا مال اور تول میں **كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا يَصْطَكُونَ** ہنسی ٹھٹھول کرتے تھے ان لوگوں سے جو ایمان لائے تھے اور کہتے تھے کہ اس گروہ کو کیا خیال فاسد رہا مگر ہوا ہے کہ آنکھوں کی بھتی لذتوں کو خیالی لذتوں کی توقع پر چھوڑتے ہیں اور فقط اتنی ہنسی پر بھی اکتفا نہیں کرتے تھے بلکہ **وَإِذْ أَهْرُوا** **بِهِمْ مَتَاعًا مَزُونًا** اور جب گزرتے تھے ان مسلمانوں پر تو آپس میں بینیں مارتے تھے کہ یہ گروہ وہی بے عقل اور احمق ہیں کہ اپنے کو نقد لذتوں سے خیال پر بہشت کے جو ہر ہر محروم رکھا **وَإِذْ أَنْقَلَبُوا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ** اور جب ٹٹ کر جاتے تھے یہ کافر اپنے گھر والوں میں ورنہ مجمع طرح طرح کی لذتوں کی یاد کی لذتوں کا دیکھتے تھے جیسے عورتیں خوبصورت اور لڑکے مرغوب و لڑکیاں محبوب و فرش نفیس اور برتن تکلف اور کھانے لذیذ اور پانی سرد و خوشبودار تو جانتے تھے کہ یہ چیزیں ہلکوا سی عقیدے سے حاصل ہوئی ہیں کہ ہم جزا کے روز کا اعتقاد نہیں کھتے اور کچھ خوف اور ڈراس و زکا ہمارے دل میں نہیں اور مسلمان نیکو کاران لذتوں سے اسی سبب محروم ہیں کہ توقع پر بہشت کے سو ہر نعمتوں کے اور خوف و فرح کے خیالی عذابوں کے ان نقد لذتوں سے دست بردار ہیں تو مثال انکی ایسی ہے جیسے مجنون کہ اپنے خیال فاسکے سبب خدا و لطیف فائدہ مند سے ڈرتا ہے اور بہتر کرتا ہے **أَنْقَلَبُوا فَاكْهَمِينَ** پھرتے تھے باتیں بناتے اور خوش طبعی کرتے **وَإِذَا رَأَوْهُمْ** اور جب دیکھتے تھے مسلمانوں کو کہ اپنی جان کو مشقت میں طاعت و عبادت کی گلاتے ہیں اور ابھی پوشاک نہیں پہنتے اور کھانا چٹکا ہے مزا کھاتے ہیں اور گرمی کے دنوں میں وزہ رکھتے ہیں **قَالُوا إِنَّ هَؤُلَاءِ لَضَالُّونَ** کہتے تھے کہ تحقیق یہ لوگ البتہ راہ بھولے ہوئے ہیں کہ وہ محروم لذتوں کو موجود لذتوں پر ترجیح دیتے ہیں اور بے حاصل شقتوں کا کمالات حقیقی نام رکھا ہے **وَمَا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ** اور نہیں بھیجے گئے ہیں و کافر مسلمانوں پر نگہبان کہ انکو نیک راہ سے پھرنے میں اور ہر مجلس اور مجمع میں انکا بچاؤ کریں اور

لذتوں کی یاد کی لذتوں کا دیکھتے تھے جیسے عورتیں خوبصورت اور لڑکے مرغوب و لڑکیاں محبوب و فرش نفیس اور برتن تکلف اور کھانے لذیذ اور پانی سرد و خوشبودار تو جانتے تھے کہ یہ چیزیں ہلکوا سی عقیدے سے حاصل ہوئی ہیں کہ ہم جزا کے روز کا اعتقاد نہیں کھتے اور کچھ خوف اور ڈراس و زکا ہمارے دل میں نہیں اور مسلمان نیکو کاران لذتوں سے اسی سبب محروم ہیں کہ توقع پر بہشت کے سو ہر نعمتوں کے اور خوف و فرح کے خیالی عذابوں کے ان نقد لذتوں سے دست بردار ہیں تو مثال انکی ایسی ہے جیسے مجنون کہ اپنے خیال فاسکے سبب خدا و لطیف فائدہ مند سے ڈرتا ہے اور بہتر کرتا ہے **أَنْقَلَبُوا فَاكْهَمِينَ** پھرتے تھے باتیں بناتے اور خوش طبعی کرتے **وَإِذَا رَأَوْهُمْ** اور جب دیکھتے تھے مسلمانوں کو کہ اپنی جان کو مشقت میں طاعت و عبادت کی گلاتے ہیں اور ابھی پوشاک نہیں پہنتے اور کھانا چٹکا ہے مزا کھاتے ہیں اور گرمی کے دنوں میں وزہ رکھتے ہیں **قَالُوا إِنَّ هَؤُلَاءِ لَضَالُّونَ** کہتے تھے کہ تحقیق یہ لوگ البتہ راہ بھولے ہوئے ہیں کہ وہ محروم لذتوں کو موجود لذتوں پر ترجیح دیتے ہیں اور بے حاصل شقتوں کا کمالات حقیقی نام رکھا ہے **وَمَا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ** اور نہیں بھیجے گئے ہیں و کافر مسلمانوں پر نگہبان کہ انکو نیک راہ سے پھرنے میں اور ہر مجلس اور مجمع میں انکا بچاؤ کریں اور

طعن و تشنیع کرتے رہیں اور یہ کافر اس دہے کو اس کام میں تادی کرتے ہیں کہ اول تو ہنستے ہیں بعد اسکے غم سے اور ایشائے کرتے ہیں بعد اسکے غم سے  
انکے اوپر پھبتیاں بولتے ہیں بعد اسکے منہ بھنٹہ گمراہ کہتے ہیں اور وجہ ان چاروں حالوں کی اس ترتیب کے ساتھ یہ ہے کہ جب کسی شخص کو کسی شخص  
کی کوئی حرکت ناپسند آتی ہے تو اس پر حقارت کی راہ سے ہنستا ہے اور جب سے زیادہ نفرت ہوتی ہے تو اپنے ہم مشربوں کو بھی چشم و ابرو بتاتا ہے  
تاکہ اہانت اور حقارت کرنے میں اس حرکت والے کے شریک ہوں اور جو تنفر نہایت کو پہنچتا ہے تو غائبانہ بھی اس حرکت والے پر لطیفے اور پھبتیاں  
کہتا ہے اور خوش طبعیاں کرتا ہے تاکہ تحقیر اور اہانت کا حق ادا کرے اور جب بات تنفر سے بھی گزر گئی تو منہ بھنٹہ ساتھ جاقت اور جہالت مگر ہی  
کے نسبت کرتا ہے اس واسطے اس ترتیب کی ان آیتوں میں رعایت رکھی ہے اور کافروں کے اس ظلم بیان کر کے بعد مسلمان کو ارشاد دہوتا ہے کہ یہ  
ظلم بھی انکار ایگان جاویگا بلکہ جزا کے روز اس قسم کے ظلم کا بھی انتقام لینے **فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا** سو آج کے دن کہ جزا کا روز ہے جو  
لوگ کہ ایمان لائے تھے اور کمالات حقیقی کو ساتھ قوت ایمانی کے لذات نفسانی پر ترجیح دیکر اختیار کیا تھا **مِنَ الْكَفَّارِ** کافروں کے کمالات  
کے منکر تھے اور کمال کے حاصل کرنے کو دنیا کی فانی لذتوں میں منحصر جانتے تھے **يُضْحَكُونَ** ہنستے ہیں کہ یہ لوگ کیا کوتاہ اندیش اور احمق  
تھے کہ کس فانی خیس چیز کو کس نفیس باقی رہنے والی چیز پر ترجیح دی تھی اب دوزخ میں کس طرح سے عذاب میں اور طوق و زنجیروں میں جکڑے  
گئے ہیں اور حدیث شریف میں وارد ہے کہ کافروں کو دوزخ میں ایک سو روزہ بہشت کی طرف کھول دینگے اور دوزخ کے دربان کہیں گے کہ ہاں جلد  
بہشت میں لے کر لے پڑتے طوق و زنجیروں میں جکڑے ہوئے اس روزہ کی طرف جاویں گے اور جب یہ پہنچیں گے تو اس روزہ کو بند کر دینگے اور دوسری  
طرف کا دروازہ کھول دینگے اور کہیں گے اس روزہ سے جاؤ تو اس روزہ کی طرف جانے کا ارادہ کرینگے اور آگ کے پہاڑوں پر گرتے پڑنے لگیں گے جب تک  
پہنچیں گے تو اسکو بھی بند کر دینگے علیٰ ہذا القیاس انکو دوزخ میں ان جلیوں سے سرگردان اور پریشان کرینگے اور مسلمان جب بہشت میں یہ حالت دیکھیں گے  
تو ہنسینگے لیکن باوجود ایسے بُرے حال دیکھنے کے کہ نہی کے سبب ہیں انکو تکلیف اور وقار مانع آویگا اور حد سے سنہی اور مسکرانے کی تجاوز کرینگے اور کافروں  
طرح سے کہ دنیا میں چشم و ابرو سے غمازی کرتے تھے اور غائبانہ پھبتیاں کہتے تھے اور منہ بھنٹہ گمراہ بولتے تھے یہ بات ان سے ہرگز ظہور میں نہ آویگی بلکہ باوجود  
ایسا حال دیکھنے کے کہ موجب کمال سنہس پڑنے اور لوٹ جانے کا ہے چنانچہ اکثر لوگ اس قسم کے تماشوں کے واسطے دوڑتے ہیں اور دور دور جاتے ہیں  
وہ لوگ اپنے مکانات سے جنبش نہ کرینگے بلکہ **عَلَىٰ أَرَئَاكَ يَنْظُرُونَ** اپنے اپنے سایہ ارتختوں پر بیٹھے دیکھتے ہیں اور آپس میں کمال تکبین  
اور وقار سے پوچھتے ہیں **هَلْ ثَوَابَ الْكَفَّارِ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ** کیا سزا پائی ان کافروں نے اپنے کاموں کے عوض اسکے جو  
دنیا میں کرتے تھے جیسے غم سے اور بھٹھے اور لطیفہ گوئی اور گمراہ نام رکھنا +

## سُورَةُ انْشِقَاقٍ

سورۃ انشقاق کی ہے اس میں پچیس آیتیں اور ایک سو نو کلمے اور چار سو تیس حرف ہیں اور ربط اس سورے کا سورۃ مطففین سے ابتداء سے  
انتہا تک ہر ہے کہ دونوں سورتوں کے مضمون اور معنی قریب قریب ہیں جیسا کہ اس سورے میں **وَبَلِّغْ لِلْمُطَفِّينَ** وویل للکذبن واقع  
ہے اور اس سورے میں **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا** اور اس سورے میں **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا** اور اس سورے میں **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا** اور اس سورے میں **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا**  
اس سورے میں **يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ** اور اس سورے میں **فَمَا لَاقِيَهُ** اور اس سورے میں **مَذْكُورٌ** ہے کہ اعمال نامے نیکوں کے اور  
بدوں کے بعد انکے مرنے کے دفتر میں علیین اور سجین کے داخل ہونگے اور اس سورے میں بھی نیکوں اور بدوں کے اعمال ناموں کا مذکور  
ہے کہ بعد حشر کے سیدھے یا آٹے ہاتھوں میں دینگے اور اس سورے میں تکذیب قرآن کی کہ فرماتے تھے اس عبارت مذکور ہے **وَإِذَا تَنَادَعُوا**  
علیہ آیا تنا قال اساطیر الاولین اور اس سورے میں اس عبارت مذکور ہے **وَإِذَا فُزِّيَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يُسْجِدُونَ** اور





کہ بلند و اورتبی اور عمارتیں اور پہاڑ سب برابر ہو جائیں گے کہ کھڑے ہو نیو لوں کے واسطے وہاں اونچا بن جائے اور کوئی چیز آپس میں ایک دوسرے کی آواز نہ ہو اور ایک حال و سر پر ظاہر ہے جیسے کہ فرش اور بچھونوں میں نظر آتا ہے کہ کھینچنے تاننے کے سبب سے دو فائدے حاصل ہوتے ہیں ایک تو صحت و فراخی دوسرے ہمواری اور جو زمین کہ منشا انسان کے جسم کا ہے اور اس کا جزو غالب ہے اور غذا اور مغذی و کھسی طرح کی بھی اس کو زمین سے پہنچتی ہیں پس زمین کی اسکی خدا تعالیٰ کے حکم کو دلیل قوی اس بات پر کہ آدمی اپنے تمام اعضا اور رگ و ریشہ سے اپنے مطیع اور فرمانبردار حکم الہی کا ہو **وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا** اور اگل گئی زمین کھینچنے کے سبب سے جو اس میں ہے مردوں کے اجزا اور فرائض اور دینے اور کانیں تاحشر آدمیوں کا انکے تمام اجزا سے حاصل ہو اور زمین کی کیا سپر جنگ جلال اور ضرب قتال کرتے تھے اور ایک دوسرے کی حق تعالیٰ کرنے تھے کمال ذلیل و بقدر انکی نظروں میں ظاہر ہوں **وَنَخَلَتْ** اور خالی ہو جائیگی زمین ان چیزوں سے جو اس سے متعلق ہیں اعمال آدمیوں کے تاکہ جزا و موافق اس کے ٹھہر جائے اور زمین کو اس گل نے اور خالی ہو جائے میں کچھ عوض یا ضرر یا نفع دینا کسی کو منظور نہیں بلکہ فرمان الہی اس کو اسی کام کرنے کو پہنچا ہے **وَإِذْ نَتَّ لِرَبِّهَا وَحَقَّتْ** اور کان رکھے زمین نے اپنے پروردگار کے حکم پر اور فرمانبردار ہوئی اور لایق بھی اس فرمانبرداری کے تھی اور یہاں پر سمجھ لینا چاہئے کہ اکثر عوام گمان کرتے ہیں کہ یہ آیت مکر رہے اور حال یہ ہے کہ یہ بات یوں نہیں ہے بلکہ اول آسمان کے واسطے ہے اور دوسری بار زمین کے واسطے تو ہرگز تکرار نہ ہوئی اور جزا شرط کی محذوف ہے یعنی جو آسمان ایسا فرمانبردار ہو جائے اور زمین اسی تابعداری کرنے لگے تو لے آدمی تجبر الزام صریح لاحق ہوگا اور حجت قائم ہو جائیگی کہ تو نے کس واسطے حکم اپنے پروردگار کا روح اور جسم سے قبول کیا اور امر الہی کی مخالفت میں عمر گذاری چنانچہ الزام حجت کے بیان کرنے کے واسطے ظاہر کر کے **يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ** اے آدمی تو کچھ آسمان سے بڑا اور اونچا نہیں ہے اور نہ زمین سے زیادہ سخت کہ اپنے پروردگار کے حکم کو قبول نہ کرے اور اسے حکم کی اطاعت بجا لاوے حالانکہ حکم اللہ تعالیٰ کا تیرے حق میں بہت آسان ہے اور ان دونوں کے حق میں شاق اور گراں ہے اور ان دونوں نے باوجود گرانی اور سختی کے فرمانبرداری کی اور سر نہ پھیرا اور علاوہ اسکے یہ بھی ہے جو حکم کہ آسمان زمین پر ہوگا سو اس میں کچھ عذاب ثواب نہیں اور جو حکم کہ تیرے حق میں آیا ہے اسکے ساتھ ثواب و عذاب کی بھی توقع ہے کہ آسمان اور زمین کو ہرگز اسکی امید نہیں کیونکہ **إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ** بیشک کوشش کرینا لاہے کہ قرب حاصل کرے اپنے پروردگار کے **كَدَّ** کمال مشقت کیوں کہ تجھ کو استعداد وصول کی دی ہے اور اسکی دھن تیرے دماغ میں رکھی ہے برخلاف آسمان زمین کے کہ نہ ان میں استعداد وصول کی ہے اور نہ انکو اسکے حاصل کرنے کا خیال اور یہ وصول موجود اور دیدار ہے پروردگار کی اسکی فکر حصول میں تو لگا ہے محض خیالی نہیں ہے کہ دنیا میں تو خوش تھا بلکہ لاکھ ہونو لاہے چنانچہ فرماتے ہیں **فَمَلَأْنِيهِ** پھر ملاقات کرینا ہے تو اپنے پروردگار سے بے پردہ خیال و رادار کے اور بغیر حجاب نمونہ اور مثال کے پس تجھ کو تابعداری اللہ تعالیٰ کے امر کی استعداد رکھ رہے کہ کسی مخلوق کو استعداد رکھ نہیں کیونکہ اس در عین ملاقات اور حضوری کے وقت شرمندگی نہ اٹھائے اور نہ مست نہ کھینچے کہ اس وقت اور ضعف تیرا سعی میں قرب کے مرتبے کے حاصل کرنے میں ظاہر ہو جائیگا اس طور سے **فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ** پھر جس شخص کو دیا جائے نامہ اعمال اسکا اپنے پروردگار کی ملاقات کے وقت کہ اس نامے میں سعی جمیل اسکی اور طاعت و فرمانبرداری اسکے حکموں کی لکھی ہے تاکہ بالکل ان چیزوں کا جو اسکے شوق میں بجایا یا تھا موجب سکے سرور و لذت کا ہو اور جانے کہ سعی میری ٹھکانے لگی **يَمِينُهُ** سیدھے ہاتھ میں اسکے کہ علامت نجات اور رضا مندی کی ہے کیونکہ سیدھا ہاتھ اکثر اٹھ ہاتھ سے غالب ہوتا ہے اور اس شخص نے کرا طاعت اللہ تعالیٰ کے فرمان کی کی تو اپنے سر کی خواہش پر غالب آیا اور ایک قوت عظیم پیدا کی اور نیکیوں نے اسکی بدیوں پر غلبہ کیا **فَقَدْ صَدَّقَ كِتَابَهُ** پس بعد دینے اعمال نامے کے سیدھے ہاتھ میں حساب کیا جاوے گا جو بڑے کاموں پر کہ مغلوب و ہتھوڑے سے رہتے تھے **حَسْبًا يَأْتِيهِمْ** آسان حساب ہے شریف میں آیا ہے کہ ام المؤمنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے پوچھا کہ یا رسول اللہ حساب میر کیا ہے تو نبی سول اللہ نے فرمایا کہ حساب میر وہ ہے کہ بندہ کے نامہ اعمال اسکو دکھائیں گے اور آواز آئیگی کہ اے میرے بندے مسلمان جو تو نے بندگی کی سو میں نے قبول کی اور جو تو نے خطا کی سو میں نے بخش دی اور کسی



اور کفر اور گناہ سے بھی نہیں ڈرتا تھا اور اللہ تعالیٰ کی رضا مندی کی جانب کی اصلاح رعایت نہیں کرتا تھا اور یہاں سے معلوم ہو کہ دنیا کی خوشی کے پیچھے آخرت کا غم لگا ہے چنانچہ دوسری جاے پر فرمایا ہے فلیصنعوا قليلاً ویلبکوا کثیراً اور جو شخص کراس دنیا میں کھادو غم آخرت کا رکھتا ہوگا تو اسکے مال کا حال یہ ہے کہ ہمیشہ کی خوشی اسکو حاصل ہوگی اور یہاں پر سمجھ لیا جائے کہ خوشی دنیا کی وہی بری ہے کہ غفلت اور فاسیت اور آسودگی سے پیدا ہوا اور جو خوشی کہ سبب راضی ہونے کے حکم الہی پر یا واسطے حاصل ہونے مراتب علیہ مذہب کے ہو تو عین مجموعہ دوسرے سرائف ہے چنانچہ سورہ یونس میں فرمایا ہے قل بفضل الله ویحمته فذلک فلیفرحوا اور یہاں مذکور اسی خوشی اور نعمتوں کا ہے کہ نہایت غفلت سے دنیا میں حاصل ہوتی ہیں چنانچہ صاف فرماتے ہیں کہ **اِنَّهٗ ظَنُّ اَنَّ لَنْ یَّحْیُوْا** یہ تمام خوشی اس کافر کو اس واسطے تھی کہ وہ گمان کرتا تھا کہ ہر پھیر نہ جاوے گا عالم ارواح کی طرف اور اپنے اعمالوں کا حساب دیکھیں گے اس واسطے کہ حیووت دنیا کی خوشی کے واسطے آخرت کا غم یاد آتا ہے یا اپنی روح کا جانا عالم ارواح میں اور اپنے عملوں کا بدلہ پانا قیامت میں یاد آتا ہے اور اس پر یقین ہوتا ہے تو وہ خوشی بالکل نیست نابود ہو جاتی ہے اور اس واسطے کہا گیا ہے **مر اور منزل جاناں چہ امن و عیش چوں ہر دم** جس فریاد میدرد کہ بر بندہ مظلوم اور یہی مضمون اس شعر کا ہے عشرت مرور ہے اندیشہ فردا خوش است فکر شبنم تلخ وار و جہ طحال را ہ اور ثابت کرنے کو حشر و نشر کے درجہ اور حساب کے اور رد کرنے کو اسکے گمان کے فراتے ہیں **یوں نہیں ہے جیسا کہ گمان کیا ہے** بلکہ پھر جانا اسکا عالم ارواح کی طرف پھر وہاں سے حشر و نشر کے عالم میں پھر حساب کے میدان میں پھر وزن اعمال کے مقام پر پھر محازات کے محل میں کہ ہمیشہ و فزع ہے ضروری ہے اور دلیل اسکی یہ **اِنَّ رَبَّہٗ کان بہ بصیر** تحقیق پروردگار اسکا اسکو دیکھتا تھا ابتدا سے پیدا لیش سے انتہائے موت تک کہ روح اسکی کہاں سے آئی ہے اور بدن اسکا کس کس چیز سے بنا ہے پھر کیا اعتقاد اور کیا عمل کیا ہے اور دل میں کونسی چیز قائم ہے اور زبان سے اسکی کیا نکلا اور ہاتھ سے اسکی کیا ہوا اور بعد موت کے روح اسکی کہاں گئی اور بدن اسکا کس کس مکانوں میں بکھلے پھر جو آدمی کے حال سے اس قدر واقع ہو تو البتہ اسکو حمل نہیں چھوڑے گا اور اسکے کیے کا بدلہ پورا دے گا اور روح کو اسکے بدن کے اجز سے جمع کرے گا پس گمان اسکا محض بجا ہے کچھ حاجت قسم کی نہیں اسکے باطل کرنے میں اور اگر کسی کو اس عجیب حالت کے سننے سے کہ بعد موت کے نمود ہوگی اور وار د ہونے میں ان حادثوں کے کہ بعد جدا ہونے روح کے بدن سے واقع ہوتے ہیں کچھ شک و تردید ہو تو -

**فَلَا اُقِیْمُ الشَّقَّ** پھر سو گند کھاتا ہوں میں شفق کی اور شفق نام ہے ایک سرخی کا کہ آفتاب بڑھنے کے بعد کناروں پر غرق نظر آتی ہے اور اسکے باقی رہنے تک مغرب کی نماز کا وقت باقی ہے چنانچہ امام شافعی اور صاحبین کا مذہب یہی ہے اور اسی پر فتویٰ ہے اور بعض روایتوں میں حضرت امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے کہ شفق نام ہے ایک سفیدی کا کہ سرخی جانی کے بعد پیدا ہوتی ہے اور دیر تک رہتی ہے لیکن صحیح یہ ہے کہ حضرت امام اعظم نے اس مذہب سے رجوع کی ہے اور عرب کے لوگ شفق کو اپنے اشعاروں میں و محاوروں میں تشبیہ سرخی کے ساتھ دیتے ہیں یہ دلیل صریح ہے اس بات پر کہ مراد شفق سے سرخی ہے نہ سفیدی اور وہ جو بعض علماء نے کہا ہے کہ اول ن کی سرخی کنائے مشرق کے کسی مقلد میں روزہ ہو یا نماز معتبر نہیں بلکہ معتبر سفیدی ہے کہ اسکو صبح صادق کہتے ہیں تو چاہئے کہ مغرب کی نماز کا وقت صبح کی نماز کے وقت کے برعکس ہو کہ ابتدا اسکی آفتاب کے غروب سے ہے اور انتہا اسکی طلوع آفتاب سے پس جواب سکا یہ ہے کہ وہ وقت یعنی فجر کا نور کے ظہور کا وقت ہے اندھیرے میں اور ابتدا نور کے ظہور کی صبح صادق کے طلوع سے ہے کہ سفیدی اسکی عام و خاص کو نظر آتی ہے جواول سے رات کے اندھیرے میں تھی اور وقت یعنی مغرب کے اندھیرے کے پھیلنے کا وقت ہے نور پر کہ پہلے سے آئیں تھا اور بعد جانے سرخ شفق کے کچھ امتیاز اندھیرے میں خاص عام کی نظروں میں نہیں رہتا ہے اور وقت آفتاب کا اثر بالکل جاتا رہتا ہے تو اسوقت کا ٹھہرنا یعنی مغرب کا سرخی کے جانے پر نہایت مناسب ہے اور ٹھہرنا اسوقت کا یعنی صبح کا سفیدی کے آنے پر مناسب ہے اور دونوں وقتوں کے درمیان میں بسبب مقدم ہونے اندھیرے کے ہے نور پر اور بالکس کیونکہ حکمت کا قاعدہ ہے کہ افعال حائسہ باحد الضدین موجب رعیت قوت احساس کا دوسری ضد سے ہوتا ہے اور اثر اس ضعف کی ضد کا محسوس ہوتا ہے والذی لم یزل یماؤس

مضمون حاصل کرنا  
یہ جا کر دنیا میں  
فقر و غنایاں  
نعمت و عذاب  
کا غافل ہونا  
نہایت ہی اسلئے  
وجہ کون کون  
مضمون رکھنا چاہیے  
ایسا اوقات اسکی  
تائید میں لایا  
اور اسکے کلام پر  
توجہ دینا چاہیے  
انسان کی اندر  
سے  
یہاں تک کہ گناہ  
پیدا کی جیسے جانور  
انہیں کی دیکھ کر  
عام خیال رکھنا  
لئے بجا رہی  
ہر حال میں کچھ  
ان کی بکارت کا  
قائد خداوند  
موجود ہے













ہر برج میں اربع فلک ہوتے ہیں اس کا فصل نام رکھا ہے کہ ہوا اور فصاحت ان فصلوں کی مخالفت ایک دوسر کی ہے جیسے بریج اور خریف اور گرمی اور جاڑے اور ہر فصل کو ابتدا اور بیچ اور انتہا ہے کہ علم اس فصل کا ان حالتوں میں ساتھ قوت و ضعف کے بدلتا ہے تو آسمان اس واسطے بارہ قسم پر تقسیم کیا گیا اور ہر قسم کا برج نام رکھا ہے اور آفتاب کو بھی ایک درے کا مل کی مدت میں بارہ مہینے چاند سے ملنے کا اتفاق ہوتا ہے اور یہ دونوں آسمان میں ایک مکان پر ٹکرتے ہیں اور ہر برج جمع ہوتا چاند کا آخر تک ہی قمری مہینا ہے اس واسطے آسمان کو موافق گنتی جمع ہونے شمس اور قمر کے بارہ حصے مقرر کیا ہے اور ہر قسم کو برج مقرر کیا ہے اور ہر برج کا سولہ اُس صورت کے کہ جمع ہونے سے تاروں کے اس برج میں پیدا ہوتی ہے نام رکھا جیسے حمل اور ثور اور جوزا اور سرطان اور اسد اور سنبلہ اور میزان اور عقرب اور قوس اور جدی اور دلو اور حوت اور ہر ایک کو ان برجوں سے آفتاب کی حرکت کے دنوں کی مانند تیس حصوں پر تقسیم کیا ہے اور ہر قسم یعنی ہر حصہ کا ان برجوں سے درجہ نام رکھا ہے اور ہر درجہ کو ساٹھ جگہ بانٹا ہے اور ہر حصے کا نام ان برجوں سے دقیقہ رکھا ہے کہ ہندی لغت میں اتنی درجہ کو گھڑی کہتے ہیں دقیقہ کو ساٹھ پر تقسیم کر کے نائین نام رکھا ہے کہ ہندی لغت میں اسکو پل کہتے ہیں اور ہر نائین کو پھر ساٹھ حصے کیا ہے اور اس کا نام نائین رکھا ہے جسکو ہندی میں چھن کہتے ہیں اور علیٰ ہذا القیاس درجہ بارہ برج آپس میں صورت و احکام میں نہایت اختلاف رکھتے ہیں پس عمل بکری کے بچے کی صورت کے کہ مغرب کی طرف اور دُوم مشرق کی طرف لکھا ہے اور نہ چھپے پھر سے ہونے کسی کو دیکھ رہا ہے اور جو ستارے کہ اسکی صورت میں واقع ہیں انیس ستارے ہیں اور باقی تارے دوسرے بھی اسکی صورت کے تعلق رکھتے ہیں گو کہ صورت کے خارج واقع ہوتے ہیں اور ثور بیل کی صورت کے کہ سر اسکا مشرق کی طرف ہے اور دُوم کو مغرب کی طرف ہے اور صورت اسکی بتیس تاروں سے مرکب ہے اور دوسرے تارے بھی مانند عین الثور اور شیر یا کہ انگوڑے خوشے کی مانند ہے اور دوسرے بھی اسکی صورت کے تعلق رکھتے ہیں اگرچہ صورت کے خارج ہیں اور جوزا دو آدمیوں کی صورت ہے ایک دوسرے سے پلٹے ہوئے کہ سر ان کے شمال اور مشرق کی طرف ہیں اور باقی ان کے جنوب اور مغرب کی طرف ہیں اور اٹھارہ تارے اس برج کی صورت میں واقع ہیں اور سات تارے دوسرے خارج ہیں کہ انہیں سے ذریع اور فیض بھی ہیں اور سرطان ایک گھانا کی صورت ہے کہ معروف و مشہور ہے کہ فارسی میں اسکو خرچنگ کہتے ہیں اور ہندی میں کیلکڑ اور ٹوساروں سے اسکی صورت مرکب ہے اور اسد شیر کی صورت ہے کہ ستائیس تاروں سے مرکب ہے اور دوسرے تارے جیسے قلب الاسد اور زہرہ بھی اس سے تعلق رکھتے ہیں اور سنبلہ ایک عورت کی صورت پر ہے کہ ایک خوشہ اس کے ہاتھ میں ہے سر اسکا آٹھ بچے ہے اور باقی ان کے میزان کی طرف ہیں چھبیس تاروں سے مرکب ہے اور دوسرے تارے بھی اس سے تعلق رکھتے ہیں اور اس کے ہاتھ کے پاس جس ہاتھ میں خوشہ ہے ایک تارہ ہے جس کا نام ساک اعزل ہے اور میزان ترازو کی صورت ہے آٹھ تاروں سے مرکب ہے اور عقرب بچھو کی صورت ہے مرکب ہے انیس تاروں سے اور قلب العقرب دراکلیل اور دوسرے تارے بھی اس سے تعلق رکھتے ہیں اور قوس ایک مرد کی صورت ہے نیز کمان ہاتھ میں اکتیس تاروں سے مرکب ہے اور جدی کی صورت بھیٹر کے بچے کی ہے مرکب ہے اٹھائیس تاروں سے اور سعد ذابح بھی اس سے تعلق رکھتا ہے اور دلو بھی ایک مرد کی صورت ہے کہ ڈول کنویں کے نکال کے ہاتھ میں پکڑ کے اسکو اوندھا کئے ہوئے پانی اسکا زہن پر گراتا ہے اور صورت اسکی بیالیس تاروں سے مرکب ہے اور حوت کی شکل دو مچھلیوں کی سی ہے کہ آپس میں دونوں مٹھ اور پیٹ ملائے ہوئے پڑے ہیں ایک کو انہیں سے سقمہم کہتے ہیں کہ جنوب کی طرف ہے اور صورت ان مچھلیوں کی چونتیس تاروں سے مرکب ہے یہ بیان ہے برجوں کی صورتوں کے اختلاف کا لیکن ان برجوں کے احکام کے اختلاف کا پس یہ ہے کہ حل مریخ کا گھر ہے اور وبال زہرہ کا اور شرف آفتاب کا آئیسویں ہے میں ہے اور مہبوط زحل کا اور حل کو برج مذکر اور نہاری اور حار یا پس اور صفر ادوی اور برج منقلب و ربیعی اور شمالی کہتے ہیں اور ثور زہرہ کا گھر ہے اور وبال مریخ کا اور شرف قمر کا اس کے تیسرے درجہ میں ہے اور اسکو مؤنث اور لیلی اور سرد خشک و سوداوی اور ثابت گنتے ہیں اور جوزا عطارد کا گھر ہے اور وبال مشتری کا اور شرف راس کا اور مہبوط ذنب کا اور اسکو مذکر اور نہاری اور گرم تر اور دُوی اور ذہین گنتے ہیں اور سرطان قمر کا گھر ہے اور وبال زحل کا اور شرف مشتری کا اور مہبوط مریخ کا اور مؤنث اور لیلی اور برج منقلب ہے اور اسد مریخ کا گھر ہے اور وبال حل کا اور آئیس شرف اور مہبوط نہیں ہے اور ثور ہے اور مذکر اور نہاری اور حار یا پس اور صفر ادوی ہے اور سنبلہ عطارد کا گھر ہے اور شرف بھی عطارد کا اور وبال مشتری کا اور مہبوط زہرہ اور دُوی و جدی کا اور مؤنث اور لیلی اور سرد خشک و سوداوی ہے اور میزان زہرہ کا گھر ہے اور وبال مریخ کا اور شرف زحل کا اور مہبوط آفتاب کا اور برج منقلب ہے اور مذکر اور نہاری اور گرم تر

یہ بیان ہے برجوں کی صورتوں کے اختلاف کا لیکن ان برجوں کے احکام کے اختلاف کا پس یہ ہے کہ حل مریخ کا گھر ہے اور وبال زہرہ کا اور شرف آفتاب کا آئیسویں ہے میں ہے اور مہبوط زحل کا اور حل کو برج مذکر اور نہاری اور حار یا پس اور صفر ادوی اور برج منقلب و ربیعی اور شمالی کہتے ہیں اور ثور زہرہ کا گھر ہے اور وبال مریخ کا اور شرف قمر کا اس کے تیسرے درجہ میں ہے اور اسکو مؤنث اور لیلی اور سرد خشک و سوداوی اور ثابت گنتے ہیں اور جوزا عطارد کا گھر ہے اور وبال مشتری کا اور شرف راس کا اور مہبوط ذنب کا اور اسکو مذکر اور نہاری اور گرم تر اور دُوی اور ذہین گنتے ہیں اور سرطان قمر کا گھر ہے اور وبال زحل کا اور شرف مشتری کا اور مہبوط مریخ کا اور مؤنث اور لیلی اور برج منقلب ہے اور اسد مریخ کا گھر ہے اور وبال حل کا اور آئیس شرف اور مہبوط نہیں ہے اور ثور ہے اور مذکر اور نہاری اور حار یا پس اور صفر ادوی ہے اور سنبلہ عطارد کا گھر ہے اور شرف بھی عطارد کا اور وبال مشتری کا اور مہبوط زہرہ اور دُوی و جدی کا اور مؤنث اور لیلی اور سرد خشک و سوداوی ہے اور میزان زہرہ کا گھر ہے اور وبال مریخ کا اور شرف زحل کا اور مہبوط آفتاب کا اور برج منقلب ہے اور مذکر اور نہاری اور گرم تر

اور دوسری بھی اور عقرب منج کا گھر ہے اور وہ بال زہرہ کا اور ہبوط قمر کا اور برج ثابث اور ثونٹ اور سرد و تر و طبعی ہے اور قوس مشتری کا گھر ہے اور وہ بال عطارد کا اور شرف ذنب کا اور ہبوط راس اور ذوجہ بدین کا اور مذکر اور نہاری اور گرم خشک و صغریٰ ہے اور جدی زحل کا گھر ہے اور وہ بال قمر کا اور شرف منج کا اور ہبوط مشتری کا اور برج منقلب و ثونٹ ہوتا اور دوزخ کا گھر ہے اور وہ بال آفتاب کا اور کسی ستارے کو اس شرف اور ہبوط نہیں ہے اور برج ثابث اور ہولی اور گرم و تر اور مذکر اور نہاری ہے اور جوت مشتری کا گھر ہے اور وہ بال عطارد کا اور اس کے ہبوط کا اور شرف زہرہ کا اور ثونٹ اور ہولی اور سرد و تر اور طبعی اور ذہنی ہے حاصل کلام کا ظاہر خواص اور احکام سے ان برجوں کے کہ نسبت عوام کے ذہنوں کے ظاہر اور روشن ہے سو اختلاف فضلوں کا ہے اسکے ضمن میں عزت اور ذلت تمام عالم میں تعاقب و تباہی کرتی ہے اور ہر سال یہ انقلاب ہر ہوتا ہے پھر دوسرے برس اسی طور سے عزت و فقر و دولت معدوم ہر عود کرتی ہے تو یہ دلیل صریح ہے حالات کی تبدیلی پر اور انقلاب عزت کا ذلت سے اور ذلت کا عزت سے اور جو اس قسم کے انقلاب کو کہ ہمیشہ نظر میں عام و خاص کے مشہور اور محسوس ہے ثابت فرمایا اب ایک قسم درسطے بیان کرنے ایک بڑے انقلاب کے کہ واقع ہونیوالا ہے اور عام و خاص کی نظر سے مستور اور مخفی ہے اور عقل کی غلطی کی خود بخود بغیر ثبوت کی بدو اسکو معلوم نہیں کر سکتی ہے یاد فرمائیے **وَالْيَوْمَ الْمَوْعُودِ** اور قسم کھاتا ہوں میں اس کی کہ وعدہ کیا گیا ہے جزا دینے کے واسطے اور اس میں ایک بڑا تغیر اور تبدل ظاہر ہوگا کہ آسمان و آسمان کے برج اور زمین سب اس وزارت ملٹ ہو جائیگی اور ایک لم دوسرے اس پیدا ہوگا اور اس عالم کی عزت و ابروں کو اس و زکماں فلت ہوگی اور ذلیلوں کو اس عالم کے اس عالم میں کمال عزت حاصل ہوگی اور جو وہ جز کے واسطے مقرر ہے تو پہچانے میں جزا کے تین چیزیں ضروریں اور مستحق جزا کا ہونا دوسرے حکم کا ہونا کہ ہر شخص کو اسکے موافق بدلادینے سے اس کام کا ہونا کی اور بدی سے کہ موافق اسکے جزا دی جائے سو اسطے بیان کرنے کو ان تینوں چیزوں کے کہ اس و زجمع ہوگی وہ میں اور یاد فرمائیے **وَشَاهِدِ** اور قسم ہوں میں ہر حاضر ہونیوالے کی جنس آدمیوں کی اور جنوں کی اور فرشتوں کی کہ اس و ز ایک جائے پر حاضر ہونگے اور ایک عظمت عظیم کہ ہرگز اسکی مانند خیال میں نہیں ساقی ترتیب پاوگی اور سبب اس اجتماع کے مقدمہ جزا کا درست ہوگا کہ مدعی اور مدعا علیہ و گواہ سب محکمہ میں موجود ہیں **وَمَشْهُودِ** اور قسم کھاتا ہوں میں اس چیز کی کہ اسکے پاس حاضر ہوگی اور وہ چیز بھی کئی صورتیں کھتی ہے اول عمل نیک اور بد کہ بجز دھٹنے کے گور سے اور زندہ ہونے کے نمودار ہونگے اور ہر شخص کے ہمراہ ہونگے دوسرے فرشتے کہ رنگارنگ صورتوں سے تنعم اور تعذیب کے واسطے آدمی کے ظاہر ہونگے اور فرشتے ساتوں آسمان کے اور حاملان عرش اور کھنے والے اعمال کے سببے حجاب آدمی کو نظر آویں گے تیسرے نامے اعمال کے ہر شخص کو دینگے کہ مطالعہ کرے جو تھے اعمالوں کا وزن کہ وقت حاضر ہونے میزان کے کھلجاوینگا پانچویں تجلی الہی کہ حاکم اس و ز کا ہے بے پردہ نمایاں ہو جائیگی چھٹی بہشت اور دوزخ کہ اس جہان میں پوشیدہ اور مخفی ہیں ستر لباس اور آرائش کے اور ہول اور شدتوں کے جلوہ کرناگی اور سبب بظاہر ہونے ان چھ چیزوں کے ایک انقلاب عجیب آدمی کی جان و بدن میں بلکہ تمام عالم میں نمودار ہوگا اور تفسیر میں شاہد اور مشہود کے بہت اختلاف ہے اور وہ جو اس جگہ مذکور ہوا وہ صحابہ کرام کے معتبروں سے منقول ہے جیسے عبداللہ بن عباس اور حضرت امام حسن اور ضحاک اور مجاہد اور ابن السیب رضی اللہ عنہم لیکن معالم التنزیل میں بغوی سے اور دوسری حدیث کی مستبر کتابوں سے ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ ہر شہر اور مسجد کہ اس میں جمعہ پڑھا جاتا ہے برکتیں اس روز کی حاضر ہوتی ہیں اور مرد و مشہود سے عرفے کا دن ہے کہ حاجی و دروہ کے ملکوں سے حج کے انوار حاصل کرنے کو اس و ز ایک خاص مکان میں جمع ہوتے ہیں پس گویا وہ ان مکان میں سکونت رکھتا ہے کہ لوگ اسکے مشتاق ہو کر اسکے پاس آتے ہیں اور وجہ نگاہ ہونے شاہد اور مشہود کی برخلاف اگلی قسموں کے کہ معرفت ساخلام کے ہیں یہی ہے کہ جمعہ کا دن اور عرفے کا دن ایک فرد میں منحصر نہیں مگر وار و ہوتے ہیں برخلاف قیام کے دن کے اور آسمان و برجوں کے کہ غیر مکرر واقع ہوتے ہیں اور حدیث شریف میں وارد ہے کہ خیر یوم طلعت فیہ الشمس یوم الجمعة فیہ خلق آدم و فیہ ادخل الجنة و فیہ اہبط منها و فیہ تقوم الساعة و فیہ نادى الله علی آدم یعنی بہترین جن میں سبج نکلا جمعہ کا دن ہے اسی دن پیدا کئے گئے حضرت آدم علیہ السلام اور اسی دن زحل کئے گئے جنت میں اور اسی دن نکالے گئے تھے اور اسی دن قیامت ہوگی اور اسی دن توبہ قبول کی اللہ تعالیٰ نے آدم علیہ السلام کی اور یہ بھی



وارو ہے۔ کہ جمعہ کے دن میں ایک ساعت ہے کہ اگر بندہ مسلمان اس ساعت کو ساتھ دعا اور التجا کے جناب الہی میں مطلب حاصل کرنے کے واسطے پھر  
 طرح سے گزارے تو مطلب سکا حاصل ہوگا اور یہ بھی وارو ہے اکثر الصلوة علی یوم الجمعة بہت بھیجو مجھ پر درود جمعہ کے دن کہ وہ دن تبرک ہے  
 اور یہ بھی حدیث شریف میں ہے کہ حق تعالیٰ عرفے کے روز فرشتوں کو فرماتا ہے کہ دیکھو میرے بندوں کو کہ کیسے دُعاؤں میں اٹھے ہوئے بال کبیر کے  
 ہوئے کہاں کہاں گھر کا حج کرنے کو آئے ہیں گواہ رہو کہ میں نے انکو بخش دیا اور اس روز شیطان عام مغفرت الہی کو دیکھ کر واہلچا ہوتا ہے اور خاک  
 سر پڑاتا ہے اور اس دن کا روزہ دو سال اگلے اور دو سال پچھلے گناہوں کی کفارت ہے اور یہ بھی حدیث شریف میں آیا ہے کہ ہفتے کے دنوں میں بہتر  
 دن جمعہ کا ہے اور سال کے دنوں میں بہتر دن عرفے کا ہے یعنی نویں فی جمعہ کی اور اگر دنوں جمع ہوں تو نور علی نور ہو جائے اور ان دنوں میں  
 بھی ایک طرح کا انقلاب ہے کیونکہ جمعہ کا دن ہماری شریعت میں ہفتے کی ابتداء ہے اور عرفے کا دن سال کی عبادتوں کا انتہا ہے بسبب واکر نے عبادت  
 کبریٰ کے کہ حج ہے خانہ کعبہ کا اور بعض مفسروں نے کہا ہے کہ جو دن کُراہیں اجتماع عظیم واقع ہوا اور بہت لوگ حاصل کرنے کو برکت کے یا سرائح نام  
 پہنچانے کو کسی ہم کے حاضر ہوں تو وہ دن شہود ہے اور حاضر ہونے والے اُس روز کے شاہد اور بموجب اس تفسیر کے مشہود جمعہ کا دن ہے اور عرفہ اور عید  
 کا اور ترویہ کا دن یعنی اٹھویں فی جمعہ کی اور دوسرے دن اجتماعوں کے اور ایک گروہ نے تفسیر والوں سے شاہد اور مشہود کو مشہود سے جو معنی میں حضور کے ہیں  
 نہیں پکڑا بلکہ شہادت کے جو معنی میں گواہی کے ہے اختیار کیا ہے اس تقدیر پر شاہد اور مشہود بہت سی چیزیں ہیں اول تو ذات حضرت حق کی جیسے  
 سالم بن عبد اللہ نے کہا ہے کہ شاہد خدا ہے اور مشہود خلق کھتی بال اللہ شہید اور سید ابن جبر نے کہا ہے کہ شاہد خدا ہے اور مشہود بہ توحید شہد اللہ اذہ  
 لا الہ الا ہو دوسرے یہ کہ شاہد پیغمبر ہیں اور مشہود علیہ ہے قول اللہ تعالیٰ کا فکیف اذ لجئنا من کل امة بشہید تیسرے یہ کہ شاہد علموں کے لکھنے والے  
 ہیں اور مشہود مکلفین جیسے قول ہے اللہ تعالیٰ کا وجاءت کل نفس معها سائق وشہید چوتھے یہ کہ شاہد آدمی کے اعضا ہیں اور مشہود علیہ  
 جیسے قول اللہ تعالیٰ کا یوم تشہد علیہم السنہم وایدہم وارجلہم پانچویں یہ شاہد رات اور دن ہیں اور مشہود بہ بنی آدم کے اعمال جیسے  
 حسن بصری رضی اللہ عنہ سے منقول ہے ما من یوم الا ینادی الی یوم جدید وانی علی ما یعل فی شہید چھٹے یہ کہ شاہد آسمان زمین ہیں  
 کہ ہر قطعہ آسمان کا جو چیز کہ اسکے نیچے واقع ہوئی ہے نیکی اور بدی سے بیان کریگا اور ہر ٹکڑ زمین کا جو کچھ اس پر واقع ہوئے نیکی سے یا بدی سے قیامت کے  
 دن گواہی دیگا اور مشہود بہ نیکے بد کام ہیں کہ آسمان کے نیچے اور زمین کے اوپر واقع ہوتے ہیں ساتویں یہ کہ شاہد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات  
 مبارک ہے اور مشہود علیہ دوسری امتیں قولہ تعالیٰ وکذلک جعلنک امة وسطا لکنوا شہداء علی الناس ویكون الرسول علیک شہیدا  
 اٹھویں یہ کہ امام رازی رحمۃ اللہ علیہ نے کہا ہے کہ شاہد تمام ممکنات ہیں اور مشہود ذات پاک اجب لوجود کی کہ ہر ذرہ ذرات عالم کے وجود پر ذات و صفات  
 حق تعالیٰ گواہ ہے اور موافق اسی تفسیر کے ہے اصطلاح اہل کلام کی کہ قیاس غلبہ شاہد پر درست نہیں اور دلیل پکڑنا ساتھ شاہد کے اور غائب کے ہو سکتا ہے  
 نویں یہ کہ شاہد حجر اسود ہے اور مشہود بہ حجاج کیونکہ حدیث صحیح میں وارو ہے کہ الحجر الاسود یعلن اللہ فی الارض بحجی یوم القیامۃ لہ عینا ینہض  
 بھما ولسان ینطق بہ ینشہد علی من استلمہ بحجی اور حضرات صوفیہ نے بھی فرمایا ہے کہ مقام میں جلا کے شاہد حق ہے اور مشہود خلق اور سچا  
 کے مقام پر شاہد خلق ہے اور مشہود حق بہر تقدیر یہ چیزیں کہ مذکور ہوئی ہیں بہ سبب شرافت اور عظمت کے کہ رکھتے ہیں قابل قسم کھانیکے ہیں اور  
 فی الجملہ دلائل انقلاب پر احوال کے بھی کرتی ہیں اور موافق بعض معانی کے تنکیر اور ابہام بھی مناسب ہے اور معین کرنے میں ان قسموں کے جواب کے مفسر  
 کو بڑا اختلاف ہے بعض کہتے ہیں کہ جواب ان قسموں کا قتل اصحاب کا خدا ہے مقدرنے سے لام ورقد کے اور بعضوں نے کہا ہے کہ یہ کلام تقدیم  
 اور تاخیر بر بنایا گیا ہے یعنی قتل اصحاب کا خدا والسماء ذات البروج اور ابن مسعود اور قتادہ رضی اللہ عنہما سے منقول ہے کہ جواب ان قسموں کا  
 ان بطش ربک لشدید اور درمیان میں اُن کے جو کہ مذکور ہے حکم جملہ مترضہ کا رکھتا ہے اور کثافت ڈالنے اور تھوڑے سے متقدمین نے یوں اختیار کیا  
 ہے کہ جواب قسم کا محذوف ہے یعنی لعن من یؤذی المومنین لایماتھو کما لعن اصحاب کا خدا وارواح یہ ہے کہ جواب قسم کا ان الذین فتنوا المؤمنین



پس تیرے پیارے بھائی کے پاس پہنچے کہ جب بادشاہ کے دو خاصے دست ساجھ کے گھر کو آئے تو اسے دیکھ کر اس نے کہا کہ یہ کون سا گھر ہے؟  
 زیادہ بڑھ جاتا تو جادوگر اسکو نہایت غصہ اور تنبیہ کرتا کہ دیر کیوں لی وہ لڑکا کہتا کہ مجھ کو گھر میں پیر لگی آخر ساجھ نے یہ ماجرا بادشاہ کے حضور  
 عرض کیا بادشاہ نے نہایت تعجب فرمایا کہ یہ لڑکا بہت سوچے سچے ساجھ کے پاس جایا کرے لوگوں نے عرض کی کہ یہ لڑکا یہاں سے تو بھڑم جاتا ہے  
 اگر دیر کرتا ہے تو راہ میں کرتا ہے پس بادشاہ اور ساجھ دونوں نے یہ خبر سن کر لڑکے کو دھمکا یا کہ خبردار پھر ایسی دیر نہ کرنا لیکن یہ خیال کیا کہ کیا  
 راستے میں لڑکوں کے ساتھ کھیل کود میں لگ جاتا ہے اس واسطے دیر ہو جاتی ہے یہاں تک کہ ایک روز یہ لڑکا راہ کے گھر سے بادشاہ کے دو تھانے کی طرف  
 آتا تھا ناگاہ کیا دیکھتا ہے کہ راستے میں ایک بڑا زرد ہڈا پڑا ہے اور راستہ بند ہے ادھر کے لوگ ادھر لگے ہیں اور ادھر کے لوگ ادھر ٹھنکتے ہیں  
 لڑکے نے اپنے دل میں کہا کہ آج امتحان کرتا ہوں کہ ساجھ کی صحبت بہتر ہے یا راہب کی پس یہ کہہ کر ایک پتھر اٹھا یا اور کہا ہے بار خدا یا اگر دین و مذہب  
 گوشہ نشین کا بہتر ہے سحر اور ساجھ سے تو اس نے دھڑلے سے کہا کہ لوگوں خلاص ہو جائیں اور اس پتھر کو اڑھ دے کی طرف پھینکا اس پتھر کے پہنچنے ہی  
 اڑو ہلاک ہو گیا لوگ اس معاش کو دیکھ کر پکارے لڑکے کہ یہ لڑکا جادوگری کے کمال کو پہنچا رفتہ رفتہ یہ خبر گوشہ نشین کو پہنچی تو اس نے خلوت میں لڑکے سے  
 کہا کہ لڑکے تجھ کو خدا تعالیٰ نے بزرگ کیا اور تیرا تبار اللہ تعالیٰ کے نزدیک بڑا عالی ہو گا اسکو میں خوب چاہتا ہوں لیکن تو ایک بلا میں مبتلا ہو گا  
 مجھ کو نہ بتانا لڑکے نے گوشہ نشین سے قول اقرار کیا کہ میں ہرگز تیرا نام نہ لوں گا اور تجھ کو نہ بتاؤں گا تو خاطر جمع رکھ پھر لڑکے کو حق تعالیٰ نے برکت گوشہ نشین  
 کی صحبت کی اور انجیل مقدس کی تلاوت کی برکت سے کہ اس سے تعلیم ملی تھی اور دین عیسوی کے اتباع کی برکت سے کہ اس نے میں حقیقت اسی دین میں منحصر تھی  
 ولایت عظمیٰ کے مرتبہ کو پہنچا یہاں تک کہ کوڑھی اور مادر زاد اندھے اسکے ہاتھ کی برکت اچھے ہو جاتے تھے اور بہت سے مریض کہ طبیعت کے معالجے سے عاجز  
 ہو جاتے تھے اس لڑکے کی دعا سے تندرست ہو جاتے تھے اتفاقاً بادشاہ کے ایک صاحب کی آنکھیں جاتی رہی تھیں اور اندھے بننے کے سبب سے بادشاہ  
 کی مصاحبت چھوٹ گئی تھی جب اس لڑکے کی شہرت اسکے کان میں پہنچی تو اسکے پاس آیا اور کچھ دیر و نذرانہ اسکے واسطے لایا اور کہنے لگا کہ مجھ پر جو  
 اور شفا بخش اس لڑکے نے کہا کہ میں کیا چیز ہوں کہ شفا دوں شفا اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے اگر تو اللہ تعالیٰ پر ایمان لائے اور بت پرستی چھوڑ  
 اور بادشاہ کو اپنا پروردگار نہ جانے تو میں جناب الہی میں دعا کروں گا کہ تجھ کو شفا نصیب ہو وہ اندھا اسی مجلس میں شرف یابان ہوا اور دعا  
 اس لڑکے کی فوراً اچھا ہو گیا اور موافق معمول کے بادشاہ کی مجلس میں حاضر ہوا بادشاہ نہایت متعجب ہوا اور کہنے لگا کہ اطباء اور کمال ہماری سرکا  
 کے تیری آنکھوں کے معالجے سے عاجز ہو گئے تھے اب تو کس طور سے اچھا ہوا اس نے کہا پروردگار نے میرے واسطے وساطت غیر کے مجھ کو بنا کیا بادشاہ نے  
 فرمایا کہ میرے سوا پروردگار تیرا کون ہے مصاحب نے کہا کہ پروردگار میرا پروردگار ہمارا اللہ تعالیٰ کی ذات پاک ہے جس نے مجھ کو اور تجھ کو اور سب خلق کو  
 پیدا کیا ہے بادشاہ غصہ ہوا اور اسکو مار دھاڑ شروع کی کہ یہ عقیدہ تو نے کس سے سیکھا جب رکوٹ نہایت ہونے لگی تو گھبرا کر اس لڑکے کا نام بتا دیا بادشاہ  
 نے لڑکے کو اپنے حضور میں بلایا اور کہنے لگا کہ تجھ کو میری پرورش سے اور میرے ساجھ کی برکت سے فیض حاصل ہوا ہے کہ اندھوں کو انکھیاں آکر تپے اور ہر مرض کشف  
 دیتا ہے یہ کیا کفران نعمت ہے کہ میری پرورش کو کنا سے کر دیا اور پروردگار اپنا دوسرے کو ٹھہرایا۔ لڑکے نے کہا کہ شفا نہ میرے ہاتھ میں نہ آپ کے ساجھ کے محض اللہ  
 تعالیٰ کی قدرت پر موقوف ہے بادشاہ نے فرمایا کہ اس لڑکے کو خوب عذاب کرو اور کہا کہ یہ لڑکا جو ساجھ سے غائب ہوتا تھا معلوم ہوا کہ دوسری جگہ جاتا تھا اور  
 وہاں سے اس عقیدہ کو سیکھا ہے ساجھ بھی اس کے سننے سے گرا پڑا بادشاہ کے حضور میں پہنچا اور عرض کی کہ یہ لڑکا ایک سے میرے پاس نہیں آتا۔  
 معلوم نہیں کہ یہ کہاں جاتا ہے اور سرکاری لوگوں نے بھی عرض کی کہ یہ لڑکا یہاں تو صبح سے جاتا ہے نہیں معلوم کہ کہاں ہوتا ہے بادشاہ نے  
 فرمایا کہ اسکو طرح طرح سے عذاب کر کے پوچھو کہ عقیدہ کہاں سے سیکھا ہے وہ لڑکا نہایت سنا ہے بیقرار ہو گیا اور نام اس گوشہ نشین کا بتلادیا بادشاہ  
 نے اس گوشہ نشین کو بلا کر آرا اسکے رو برو رکھ کر کہا کہ اگر تو اپنے دین سے نہ پھرے گا تو یہ آرتیرے اوپر پھرے گا راہب نے کہا کہ میں ہرگز اس دین حق  
 سے پھر نہ لاؤں نہیں آگے جو تیری مرضی ہو سو کر بادشاہ نے فرمایا کہ اسکو آسے سے جیڑو الو پس موافق حکم کے فی الفور اسکو چیر کے ڈال دیا پھر اس صاحب کے

ادب سے بہت  
 ہوا سالانہ  
 کوئی بادشاہی  
 سیاست  
 فرما کر  
 چاہے کہ وہ  
 عینی ہو یا  
 مجازی کو  
 نذرانہ  
 اور بھی  
 جو ان کے  
 کی دعا  
 اور تاک  
 ناس کا  
 یا اس کا  
 بھی نہ  
 حقیقی  
 ہوا کو  
 صرف  
 سارا  
 حق  
 بیان  
 ہی کی  
 ہوا کو  
 ہی کی



سمجھانے لگے کہ اس راہب کے دین سے بچ کر جا اور تو بہ اس لئے بھی قبول کیا آخر اسکو بھی ایسی طرح ہلاک کیا پھر اس لڑکے کو لائے اور بادشاہ نے کہا کہ مہراں دونوں کی دیکھی اگر تجھ کو اپنی زندگی منظور ہے تو اس دین سے تبرا کر لڑکے نے بھی انکار کیا پھر بادشاہ نے اپنے کئی مصاحبوں کو حکم کیا کہ اسکو فلاں پہاڑ پر لیجا کر اسکی چوٹی پر بٹھ کر دو اور اسکو خوب سمجھاؤ اگر یہ سمجھ گیا تو اسکو بڑا امیر کرونگا اور اپنا مصاحب بناؤنگا اور اگر باز نہ آئے تو اسکو وہاں سے دھکیل دینا کہ بند بند اسکا پاش پاش ہو جائے لڑکے کو جب اس پہاڑ کی چوٹی پر لیگے تو لڑکے نے جناب الہی میں عرض کی کہ یا رب تو کسی طرح مجھ کو انکے شر سے بچاؤ یہ وقت پہاڑ میں ایک لڑکہ پیدا ہوا اور سارے مصاحب بادشاہ کے پہاڑ کے تلے گر پڑے پڑے ہو گئے اور وہ لڑکا صحیح و سلامت گھر کو آیا بادشاہ نے پوچھا تیرے فیق کیا ہوئے غلام نے عرض کی کہ اسی خدا نے جس کا دین میں نے قبول کیا ہے انہی آفت سے مجھ کو بچا لیا بادشاہ و وزیر یا وہ غصہ ہوا اور دوسرے مصاحبوں کو حکم کیا کہ اس لڑکے کو ایک کشتی میں سوار کر کے دریا کے اندر لیجاؤ اگر یہ لڑکا اس دین سے تو بکرے تو بہتر والا اسکو دریا میں پھینک دینا جب اس لڑکے کو لیکر دریا کے بیچ میں پہنچے اور اسکو مڑ مڑ ہونے کی ترغیب دینے لگے تو اس غلام نے پھر جناب الہی میں عرض کی کہ بار خدایا مجھ کو شر سے اس گروہ کے بچالے فی الفور کشتی الٹ گئی اور بادشاہ کے مصاحب سب کے سب ق ہو گئے اور غلام صحیح و سلامت نکل کے بادشاہ کے حضور میں گیا بادشاہ نے پوچھا پھر کیا کر کے غلام نے تمام قصہ بیان کیا بادشاہ سن کر تعجب میں رہ گیا غلام نے عرض کی کہ اگر بادشاہ کو اس بندے کا قتل ہی منظور ہے تو بغیر ایک جیلے کے نہو سیکہ بادشاہ نے کہا کہ وہ کیا ہے غلام نے عرض کی کہ وہ جیلہ یہ ہے کہ اس شہر کے سب گوں کو شہر کے باہر ایک میدان میں جمع کرو اور مجھ کو سولی پر چڑھا کر ایک تیر اپنے ترکش سے نکالو اور اسکی سو فار کو کمان کی زد پر رکھ کے اس فوسل کو پڑھنا بسم اللہ رب اللہ نام یعنی نام سے اللہ کے جو رہے غلام کا پھر اس تیر سے مجھ کو مارو تو میں اس سحر جاؤنگا بادشاہ نے ویسا ہی کیا اور تیر کو غلام کے مارا جب تیر غلام کے جا کر کنپٹی میں لگا تو غلام نے پناہ تھاپ کر کہا کہ میں نے اپنا مطلب پایا کہ اپنے پروردگار کے نام پر بیچ ہوا ایک شور مخلوق سے اٹھا کہ متا رب اللہ نام متا رب اللہ نام یعنی ایمان لائے ہم پروردگار پر غلام کے ایمان لائے ہم پروردگار پر غلام کے یہ بات سن کر مصاحبوں نے بادشاہ سے عرض کی کہ اس بات میں بڑی خرابی پیدا ہوئی جس بات ہم دتے تھے وہی پیش آئی کیونکہ سب شہر والوں نے خوب سمجھا لیا کہ اس غلام کا پروردگار نہایت زبردست اور قدرت والا ہے اور تم اس سے ضعیف اور زبردست ہو کیونکہ جب تک کہ اس غلام کے پروردگار کا نام لیا تب تک اس غلام کے ہاتھ پر قادر نہ ہوئے بادشاہ نے سن کر کمال غصہ میں آیا اور شرمندگی سے جھنجھلا کر کہنے لگا کہ شہر کے کوچوں کے کناروں پر خندقیں کھودو اور آگ دہکاؤ اور بادشاہ اور تمام عیان و ملت خندق پر حاضر ہوئے اور کرسیاں بچھائے ہوئے اس عذاب کا تماشا کرتے تھے یہاں تک کہ ایک عورت کو پکڑ کر لائے اس کے بغل میں ایک دودھ پیتا بچہ تھا چاہا کہ اس عورت کو بھی آگ میں ڈالیں وہ عورت آگ میں گرنے سے ڈری اور جھجھک کے پچھے پھی پادشاہ نے کہا کہ اس عورت کو جھلتی و شادید کہنے دین سے پھر جائے وہ دودھ پیتا لڑکا جو اسکی گود میں تھا آواز بلند سے کہ ہر خاص عام نے سنا کہنے لگا کہ لڑکا نادان کیا کرتی ہے صبر کر کہ تو سچے دین پر ہے بسم اللہ کر کے اس میں ٹپھ جا کہ یہ آگ تجھ پر گلزار ہو جاو گی وہ عورت یہ بات سنتے ہی بیٹھ کر بچے سمیت آگ میں کود پڑی اور وہ آگ کی بارگی ایسی بھڑکی کہ بادشاہ اور اسکے مصاحبوں کو کہہ کر سیوں پر بیٹھے تماشا دیکھتے تھے اتنی فرصت نہ دی کہ بھاگ جاویں سب کو نہیں جلا کر خاک کر دیا اور ہر خندق پر اسی قسم سے آگ بھڑکی اور اکثر شہر والوں کو کہ بادشاہ کی تعینت میں تھے اور مسلمانوں کی ایذا اور جلائے میں مشغول تھے سب کو جلا کر فنا کر دیا اور بیچ بن انسان نے کہا ہے کہ حق تعالیٰ ان مسلمانوں کی جان کو کاس آگ میں ڈالے جاتے تھے قبل اسکے کہ آگ کی گرمی انکے بدن تاپنے پہنچے انہی جان قبض کر لیتا تھا اور بہشت میں داخل کرنا تھا اور اس قصہ میں ایک بار ایک حکمت ہے کہ حضرت شیخ اکبر اور انکے پیرو اس بات کی طرف گئے ہیں وہ یہ کہ قتل غلام کا بادشاہ کے ہاتھ سے مکافات نیوی کے واسطے تھا کہ راہب نے قول قرار کر کے اس سے پھر گیا تھا والا بادشاہ اس غلام پر دستیاب نہ ہوتا اور مکافات نیوی کا ایک خانہ ہے سوائے مجازات عروہ کے کا خانے کے کیونکہ مکافات نیوی اس قسم کی صورتوں میں موجب عتاب و نافرمانی حضور خداوندی سے نہیں ہوتی بلکہ اہل کمال کی ترقی کا باعث بنتی ہے

[illegible]

بخلاف مجازات آخری کہ چنانچہ سیدنا محمدؐ نے حضورؐ کے لئے اور کافروں نے ان کے سینے کو چاک کر کے اور سیدناؐ کے پیٹ چاک کر کے اور ان کے گلے کے کباب کر کے کیا کچھ واقع ہوا کہ خود بھی شہید ہوئے اور کافروں نے ان کے سینے کو چاک کر کے جل کر کوئٹال کے چائے ڈال دیا اور تفصیل اس مقام پر ہمارے قیامات میں موجود ہے دوسرا قصہ وہ ہے جو بخران کی سرزمین میں ہوا اور وہ شہر یمن کے ملک میں واقع ہے کیفیت اسکی یہ ہے کہ ایک شخص مسلمانوں میں سے کہ اس وقت میں مسلمان انجیل ہی کے تابع رہتے ایک شخص کے مکان پر آکر ٹوک رہا تھا اور رات دن اس کے دروازہ پر بیٹھا رہتا تھا تاکہ جس کام کا حکم ہو جائے اس مسلمان شخص کو انجیل مقدس یاد دہی ہمیشہ اسکو پڑھا کرتا تھا اس شخص کی بیٹی کو جس کا یہ ٹوک رہا تھا ایسا لڑکا پیدا ہوا کہ انجیل پڑھنے کے وقت ایک نور عظیم اس کے سینے سے نکلتا ہے اور عالم میں پھیلتا ہے لڑکی نے باپ کے سامنے اس عجائبات کا ذکر کیا تو اس کے باپ نے بھی اس کے انجیل پڑھنے کے وقت سورج سے دیکھا کہ فی الواقع ایک نور عظیم ظاہر ہوتا ہے اس نوکر سے پوچھا کہ یہ کیا کلام ہے اور کیا اسکی تاثیر ہے انجیل سے سنتے ہیں اور دیکھتے ہیں وہ مسلمان رہا ہے بادشاہ کا فریاد تھا کہ اس نوکر کو اور زمینوں سے اس کو چھپاتا تھا لیکن وہ گروا لاسکا چھپاتا تھا اور گنگا آتا تھا یہاں تک کہ لاجپور کے احوال بن اسلام کا اور انجیل مقدس کا اس سے بیان کیا پس وہ شخص اور اسکی بیٹی فی الفور مسلمان ہو گئے اور انجیل کو پڑھنا اسکی تلاوت میں مشغول رہتے تھے رفتہ رفتہ یہ بات اس شہر میں مشہور ہوئی تو ستاسی آدمی دوسرے مرد اور عورتوں سے شرف اسلام سے مشرف ہوئے یہاں تک کہ یوسف ذی نواس حمیری کا بیٹا کہ بادشاہ اس شہر کا تھا اور بیت پرستی میں متغرق تھا یہ بات سن کر ان سب لہانوں کو کہ تو سے آدمی تھے اپنے حضور میں بلایا اور ایک خندق کھدوائی اور آگ سے خوب دھڑکائی اور حکم دیا کہ تم لوگ اگر عیسیٰ علیہ السلام کے دین سے نہ پھرو گے تو تم کو آگ میں بھونک دوں گا اس جماعت میں بھی ایک عورت تھی بچے والی کہ وہ بیٹا چھپا اسکی گود میں تھا اس کو وہ بیٹا بچہ لے کر آواز بلند کر کے کہا کہ ہاں بھلا اس آگ میں گھس کر بدلا اس آگ کا ہوشیہ سدا رہے کہ پھر لو بدلتا ہے کہ مسلمان ہلاک ہو چکے تو بادشاہ اور اس کے مصاحب خندق کے پاس آ کر بیٹوں پر بیٹھے تھے کہ کیا کس آگ سے شعلے ایسے بھڑکے کہ ان سب کے جلاک خاک کر دیا اور یہ قصہ حضرت عیسیٰ کے آسمان پر اٹھ جانے کے بعد واقع ہوا تھا اس روز سے بخران کے لوگوں نے دین نصرانی کو حق جان کر قبول کیا چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے تک کسی دین پرستوں اور سرداروں کے رید و رعایت وغیرہ تھے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کہ بدین منورہ میں آکر حضور عیسیٰ علیہ السلام کے حال میں بحث اور تکرار کی تھی اور کثرت مرسلہ کی ان ہی کے جواب میں تامل ہوا تھی یہ سب قصہ فارسی کی زمین میں واقع ہوا۔

کیفیت اسکی حضرت امیر المومنین رضی اللہ عنہ نے فرماتے تھے کہ مجوسی بھی اہل میں کتاب سمائی رہتے تھے اور ایک نمبر کے دین کے مانع تھے اور شراب کے دین میں اس قدر کہ بیہوش ہو کر سے بدن کے نفع کے واسطے سالانہ بی ایک وز جو سیوں کے بادشاہ نے شراب بہت پی اور اس مستی کی حالت میں اپنی بہن سے صحبت کی جب ہوش میں آیا تو نہایت ناوہ اور شیمان ہوا اور اپنی بہن سے تہیہ اس عار کی کہ اسکو لگائی پھر بھی بہن نے کہا کہ تہیہ اسکی یہ ہے کہ تو دعویٰ بہن کے سالانہ ہونے کا اور کہہ کہ حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد میں بہن بھائی کا نسل ہوتا تھا میں بھی اسی نسل سے ہوں بادشاہ نے لوگوں کو جمع کر کے اس نمبر و اس مسئلہ کو بیان کیا لوگوں نے ہرگز قبول کیا پھر بادشاہ کی بہن نے کہا کہ انکو کوڑوں مارو اس نے اسی حکم کیا لیکن لوگوں نے قبول کیا پھر اسکی بہن نے کہا کہ انکی گردنیں مارنے ویسا ہی کیا لیکن لوگوں نے اس پر بھی قبول کیا پھر اس نے کہا کہ انکو خنجر سے قتل کرو اور یہ حکم بھی اسکی بہن نے دیا کہ اگر وہ یہ جواب دے کہ خنجر سے قتل کر کے جو کوئی اس مسئلہ سے انکار کرے اسکو آگ میں بھینک دوں رہا ابھی اسے نہیں لوگوں نے جلاسنے کی حالت میں خود بھی جلی گیا اس روز سے مجوس کے مذہب میں تش پرستی اور بہن کا سالانہ جانا مانع ہوا چنانچہ قصہ یہ سب ہی میں قبول کیا کہ بخانی میں ایک شہر مسلمانوں کا تھا انھیں قتل پڑا تو مسلمان اس شہر کے غول کے غول حضرت کی خدمت کر گیا کہ اس کے خنجر سے قتل کر کے کافر قتل ہوا بادشاہ سے عرض کیا کہ اگر یہ مسلمان قتل کر کے مارے ہو اس شہر میں تو نیکو تو نیکو کی تہیہ کی ہو پھر اور یہاں بھی قتل پڑا دیکھا بادشاہ نے حکم دیا کہ شہر کے دروازہ پر ایک خندق کھودی اور اسکو آگ سے بھرا اور بادشاہ خود بھی اپنا تخت سجھا کر وہاں بیٹھا

یہ قصہ کہ حضرت امیر المومنین رضی اللہ عنہ نے فرمایا ہے کہ مجوسی بھی اہل میں کتاب سمائی رہتے تھے اور ایک نمبر کے دین کے مانع تھے اور شراب کے دین میں اس قدر کہ بیہوش ہو کر سے بدن کے نفع کے واسطے سالانہ بی ایک وز جو سیوں کے بادشاہ نے شراب بہت پی اور اس مستی کی حالت میں اپنی بہن سے صحبت کی جب ہوش میں آیا تو نہایت ناوہ اور شیمان ہوا اور اپنی بہن سے تہیہ اس عار کی کہ اسکو لگائی پھر بھی بہن نے کہا کہ تہیہ اسکی یہ ہے کہ تو دعویٰ بہن کے سالانہ ہونے کا اور کہہ کہ حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد میں بہن بھائی کا نسل ہوتا تھا میں بھی اسی نسل سے ہوں بادشاہ نے لوگوں کو جمع کر کے اس نمبر و اس مسئلہ کو بیان کیا لوگوں نے ہرگز قبول کیا پھر بادشاہ کی بہن نے کہا کہ انکو کوڑوں مارو اس نے اسی حکم کیا لیکن لوگوں نے قبول کیا پھر اسکی بہن نے کہا کہ انکی گردنیں مارنے ویسا ہی کیا لیکن لوگوں نے اس پر بھی قبول کیا پھر اس نے کہا کہ انکو خنجر سے قتل کرو اور یہ حکم بھی اسکی بہن نے دیا کہ اگر وہ یہ جواب دے کہ خنجر سے قتل کر کے جو کوئی اس مسئلہ سے انکار کرے اسکو آگ میں بھینک دوں رہا ابھی اسے نہیں لوگوں نے جلاسنے کی حالت میں خود بھی جلی گیا اس روز سے مجوس کے مذہب میں تش پرستی اور بہن کا سالانہ جانا مانع ہوا چنانچہ قصہ یہ سب ہی میں قبول کیا کہ بخانی میں ایک شہر مسلمانوں کا تھا انھیں قتل پڑا تو مسلمان اس شہر کے غول کے غول حضرت کی خدمت کر گیا کہ اس کے خنجر سے قتل کر کے کافر قتل ہوا بادشاہ سے عرض کیا کہ اگر یہ مسلمان قتل کر کے مارے ہو اس شہر میں تو نیکو تو نیکو کی تہیہ کی ہو پھر اور یہاں بھی قتل پڑا دیکھا بادشاہ نے حکم دیا کہ شہر کے دروازہ پر ایک خندق کھودی اور اسکو آگ سے بھرا اور بادشاہ خود بھی اپنا تخت سجھا کر وہاں بیٹھا





مرگے اور اگر توبہ کر لیتے تو ہر چند کہ حق العباد کی جہت سے ان سے پریش ہو جاتی اور عذاب ہوتے لیکن یہ شدت اپنی نہ ہوتی کیونکہ عداوت یا مانی اور حق اللہ کے  
تکلف کر کے لازم سے چھوٹ جاتے اور اسی آیت سے دلیل پڑھائی ہے کہ جو کوئی کہ مسلمان کو عداوت کرے اور پھر توبہ کرے تو توبہ اس کی مقبول ہے لیکن اس  
استدلال میں بحث ہے کیونکہ مسلمان کا قتل عداوت کی حالت میں ہو گیا ہے تو بالاجماع توبہ اس کی مقبول ہے کسی کا اختلاف اس میں نہیں ہے اور  
اس آیت میں مراد کافر ہیں کہ ایمان کے واسطے مسلمانوں کو مارتے تھے اور ایذا دیتے تھے **فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ** پھر ان کے واسطے  
اور عذاب جہنم کا اور ان میں طرح کی ایذا میں ہیں سو وہ سارے دکھ اور ایذا میں انہیں کے کام میں مصروف ہو گئی **وَلَهُمْ** اور ان کے واسطے ہم  
اور ظالموں کے علاوہ **عَذَابُ جَهَنَّمَ** عذاب جہنم کا کہ تن میں انکا آجیں گرفتار ہوگا جیسے ایمان والوں کے دلوں کو جو رجس سے جلا  
تھا اور بعض مفسرین نے کہا ہے کہ عذاب جہنم کا قبر میں ہوگا ورنہ کے عذاب سے پہلے اور بعضوں نے جہنم پر خندق والوں کے کہ بھڑکتے شعلوں کی  
جسے ہیں جل کیا ہے اور جو ظالموں کا برا سنا ہے کہ ایمانداروں کو ایمان کی جہت سے ایذا دیتے تھے سنے والے کو ایک سچ پیانہ وارکہ وہ ایمان لائے کہ  
ظالموں کی بلا میں گرفتار تھے اور جانیں انکی ایمان کے سبب سے برباد ہوئیں نہیں معلوم کہ بدلا اسکا قیامت کے دن کیا ہو سکے تو اس انتظار کے  
واسطے نے سر سے ایمان والوں کا حال بیان کرنا ضرور پڑا اور جو یہ بیان ایک نئی بات ہے جامع کے انتظار کی تسکین کے واسطے کچھ مقصود اصلی اس طے پر  
نیتا تو اس واسطے کہ عذاب جہنم کا ترک فرما کے ارشاد کرتے ہیں **إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا** تحقیق جو لوگ کہ ایمان لائے اور ایمان پر ثابت رہے  
اور باوجود ظالموں کی ایذا اور تکلیف کے سبر کیا **وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** اور کام کی اچھے کر بھلے کام ایسی حالت میں بڑی پونجی ہے جیسا بلا  
سبر کرنا اور قضا پر راضی رہنا اور اللہ تعالیٰ کی طرف کو اختیار کرنا اسوایہ **لَهُمْ جَنَّاتُ** ان کے واسطے باغ تیار ہیں کہ دنیا کی بلاؤں  
میں سے بچیں گے دنیا کا عذاب ان کے حق میں ایسا ہے کہ کسی کو اس کے محبوب کے روبرو اسکی محبت کے واسطے ایذا دیں کہ وہ ایذا اسکو عین رحمت ہو جاتی ہے  
**تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ** بہتی ہیں اس کے درختوں کے تلے نہریں طرح طرح کی شہد اور دودھ اور پانی اور شراب کے بیلے ہیں اس لہو  
اور پسینے کے کہ کافروں کے ظلم کے سبب سے بہا تھا **ذَٰلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ** یہ بڑی مراد یعنی ہے کیونکہ دنیا کی مرادیں ملنا فانی ہیں اور یہ بڑ  
باقی کہ ہرگز فنا ہو جی نہیں آوریہ بھی ہے کہ مطالب نبوی کے حاصل ہونے میں رضامندی محبوب حقیقی کی مشکوک اور نامعلوم ہے اور آن آخرت کی  
لذتوں میں یقینی اور قطعی ہے اب یہاں سوال باقی رہا کہ جواب طلب ہے اور وہ یہ ہے کہ کافروں کی جزا کے بیان میں حرف فاسے جزا کا لالہ ہیں اور فلاح  
عذاب جہنم - ارشاد فرمایا ہے اور مسلمانوں کی جزا کے بیان میں اس حرف کو ترک کر دیا اور لہم جنات ارشاد کیا اس میں کیا سختی ہے جواب سکا  
ہے کہ تو اب آخرت کا محض اللہ تعالیٰ کا فضل ہے عمل پر موقوف نہیں جیسے نابالغ لڑکا یا جو شخص کہ بلوغ کے وقت سے مجنون ہو گیا یا جو شخص کہ پہاڑ کی  
چوٹی پر بالغ ہوا اور طریقہ اسلام سے واقف ہی نہوا اور توفیق عبادت اور طاعت کی بھی پٹائی یہ سب آخرت میں بغیر عمل اور طاعت کے ثواب پاویں  
بخلاف ورنہ کے عذاب کے کہ بغیر فسق کے یا کفر کے نہ ہوگا کیونکہ عذاب عدل کو چاہتا ہے اور عدل بغیر سبب کے ہو نہیں سکتا تو ان دنوں چیزوں کے  
فرق کے واسطے کہ فضل اور عدل ہے اس طے پر سبب و تعقیب کی تصریح فرما کر حرف لائے ہیں اور یہاں حذف کیا ہے اور جو معاملہ حق تعالیٰ  
کا ان ظالموں کے سبب ایمان کے مسلمانوں کی ایذا کے درپے ہوتے ہیں اور ان مظلوموں سے کہ ایمان کے واسطے محل جفا کرتے ہیں یا اور آخرت میں  
بیان فرمایا تو یہ مطلب ثابت ہوا کہ **إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ** تحقیق پکڑ تیرے رب کی بہت سخت ہے کیونکہ اوروں کی پکڑ سے زور سے یا  
زاری سے یا صبر سے یا شفاعت سے خلاصی ممکن ہے اور عذاب اللہ تعالیٰ کے کسی طور سے ممکن نہیں آوریہ بھی ہے کہ دوسروں کی پکڑ کی نہایت یہ ہے کہ  
ہلاک کر دینا پھر بعد موت اور ہلاک کے مقدور نہیں کہتے کہ ایذا دیکیں کیونکہ انکی طاقت نہیں کہ مرے کو جلاویں بخلاف اللہ تعالیٰ کے کہ مرے اور فاع  
ہو سکے بعد بھی اسکی دست قدرت خلاصی ممکن نہیں ہذا ورنہ کہ جلائے پھر زندہ کرے پھر جلائے اسی طرح ابلا تا اب تک عذاب میں گرفتار رکھے اس واسطے  
کہ **إِنَّهُ هُوَ بَدِيٌّ** تحقیق وہی ایسا ہے کہ اول بھی پیدا کرتا ہے اور بعد فنا کے بھی پھر پیدا کرتا ہے **وَهُوَ الْغَفُورُ الْودُّ**

اور اگر توبہ کر لیتے تو ہر چند کہ حق العباد کی جہت سے ان سے پریش ہو جاتی اور عذاب ہوتے لیکن یہ شدت اپنی نہ ہوتی کیونکہ عداوت یا مانی اور حق اللہ کے  
تکلف کر کے لازم سے چھوٹ جاتے اور اسی آیت سے دلیل پڑھائی ہے کہ جو کوئی کہ مسلمان کو عداوت کرے اور پھر توبہ کرے تو توبہ اس کی مقبول ہے لیکن اس  
استدلال میں بحث ہے کیونکہ مسلمان کا قتل عداوت کی حالت میں ہو گیا ہے تو بالاجماع توبہ اس کی مقبول ہے کسی کا اختلاف اس میں نہیں ہے اور  
اس آیت میں مراد کافر ہیں کہ ایمان کے واسطے مسلمانوں کو مارتے تھے اور ایذا دیتے تھے **فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ** پھر ان کے واسطے  
اور عذاب جہنم کا اور ان میں طرح کی ایذا میں ہیں سو وہ سارے دکھ اور ایذا میں انہیں کے کام میں مصروف ہو گئی **وَلَهُمْ** اور ان کے واسطے ہم  
اور ظالموں کے علاوہ **عَذَابُ جَهَنَّمَ** عذاب جہنم کا کہ تن میں انکا آجیں گرفتار ہوگا جیسے ایمان والوں کے دلوں کو جو رجس سے جلا  
تھا اور بعض مفسرین نے کہا ہے کہ عذاب جہنم کا قبر میں ہوگا ورنہ کے عذاب سے پہلے اور بعضوں نے جہنم پر خندق والوں کے کہ بھڑکتے شعلوں کی  
جسے ہیں جل کیا ہے اور جو ظالموں کا برا سنا ہے کہ ایمانداروں کو ایمان کی جہت سے ایذا دیتے تھے سنے والے کو ایک سچ پیانہ وارکہ وہ ایمان لائے کہ  
ظالموں کی بلا میں گرفتار تھے اور جانیں انکی ایمان کے سبب سے برباد ہوئیں نہیں معلوم کہ بدلا اسکا قیامت کے دن کیا ہو سکے تو اس انتظار کے  
واسطے نے سر سے ایمان والوں کا حال بیان کرنا ضرور پڑا اور جو یہ بیان ایک نئی بات ہے جامع کے انتظار کی تسکین کے واسطے کچھ مقصود اصلی اس طے پر  
نیتا تو اس واسطے کہ عذاب جہنم کا ترک فرما کے ارشاد کرتے ہیں **إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا** تحقیق جو لوگ کہ ایمان لائے اور ایمان پر ثابت رہے  
اور باوجود ظالموں کی ایذا اور تکلیف کے سبر کیا **وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** اور کام کی اچھے کر بھلے کام ایسی حالت میں بڑی پونجی ہے جیسا بلا  
سبر کرنا اور قضا پر راضی رہنا اور اللہ تعالیٰ کی طرف کو اختیار کرنا اسوایہ **لَهُمْ جَنَّاتُ** ان کے واسطے باغ تیار ہیں کہ دنیا کی بلاؤں  
میں سے بچیں گے دنیا کا عذاب ان کے حق میں ایسا ہے کہ کسی کو اس کے محبوب کے روبرو اسکی محبت کے واسطے ایذا دیں کہ وہ ایذا اسکو عین رحمت ہو جاتی ہے  
**تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ** بہتی ہیں اس کے درختوں کے تلے نہریں طرح طرح کی شہد اور دودھ اور پانی اور شراب کے بیلے ہیں اس لہو  
اور پسینے کے کہ کافروں کے ظلم کے سبب سے بہا تھا **ذَٰلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ** یہ بڑی مراد یعنی ہے کیونکہ دنیا کی مرادیں ملنا فانی ہیں اور یہ بڑ  
باقی کہ ہرگز فنا ہو جی نہیں آوریہ بھی ہے کہ مطالب نبوی کے حاصل ہونے میں رضامندی محبوب حقیقی کی مشکوک اور نامعلوم ہے اور آن آخرت کی  
لذتوں میں یقینی اور قطعی ہے اب یہاں سوال باقی رہا کہ جواب طلب ہے اور وہ یہ ہے کہ کافروں کی جزا کے بیان میں حرف فاسے جزا کا لالہ ہیں اور فلاح  
عذاب جہنم - ارشاد فرمایا ہے اور مسلمانوں کی جزا کے بیان میں اس حرف کو ترک کر دیا اور لہم جنات ارشاد کیا اس میں کیا سختی ہے جواب سکا  
ہے کہ تو اب آخرت کا محض اللہ تعالیٰ کا فضل ہے عمل پر موقوف نہیں جیسے نابالغ لڑکا یا جو شخص کہ بلوغ کے وقت سے مجنون ہو گیا یا جو شخص کہ پہاڑ کی  
چوٹی پر بالغ ہوا اور طریقہ اسلام سے واقف ہی نہوا اور توفیق عبادت اور طاعت کی بھی پٹائی یہ سب آخرت میں بغیر عمل اور طاعت کے ثواب پاویں  
بخلاف ورنہ کے عذاب کے کہ بغیر فسق کے یا کفر کے نہ ہوگا کیونکہ عذاب عدل کو چاہتا ہے اور عدل بغیر سبب کے ہو نہیں سکتا تو ان دنوں چیزوں کے  
فرق کے واسطے کہ فضل اور عدل ہے اس طے پر سبب و تعقیب کی تصریح فرما کر حرف لائے ہیں اور یہاں حذف کیا ہے اور جو معاملہ حق تعالیٰ  
کا ان ظالموں کے سبب ایمان کے مسلمانوں کی ایذا کے درپے ہوتے ہیں اور ان مظلوموں سے کہ ایمان کے واسطے محل جفا کرتے ہیں یا اور آخرت میں  
بیان فرمایا تو یہ مطلب ثابت ہوا کہ **إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ** تحقیق پکڑ تیرے رب کی بہت سخت ہے کیونکہ اوروں کی پکڑ سے زور سے یا  
زاری سے یا صبر سے یا شفاعت سے خلاصی ممکن ہے اور عذاب اللہ تعالیٰ کے کسی طور سے ممکن نہیں آوریہ بھی ہے کہ دوسروں کی پکڑ کی نہایت یہ ہے کہ  
ہلاک کر دینا پھر بعد موت اور ہلاک کے مقدور نہیں کہتے کہ ایذا دیکیں کیونکہ انکی طاقت نہیں کہ مرے کو جلاویں بخلاف اللہ تعالیٰ کے کہ مرے اور فاع  
ہو سکے بعد بھی اسکی دست قدرت خلاصی ممکن نہیں ہذا ورنہ کہ جلائے پھر زندہ کرے پھر جلائے اسی طرح ابلا تا اب تک عذاب میں گرفتار رکھے اس واسطے  
کہ **إِنَّهُ هُوَ بَدِيٌّ** تحقیق وہی ایسا ہے کہ اول بھی پیدا کرتا ہے اور بعد فنا کے بھی پھر پیدا کرتا ہے **وَهُوَ الْغَفُورُ الْودُّ**

اور وہ اللہ تعالیٰ باوجود اس صفت قہاری اور گرفت گیری کے اپنے مسلمان بندوں پر بخشش کرنا بلا ہے اور دوست کہنے والا اور دوستی کی شدت کے سبب گناہ اپنے دوستوں کے بخشنا ہے اور عیبوں کو اُن کے چھپاتا ہے اور دوستوں اور دشمنوں سے اُس کا معاملہ ایسا کیوں نہ ہو کہ وہ اللہ تعالیٰ ذوالعرش المجید صاحب جہان کی سلطنت کے تخت کا اور بزرگی اُسکی قدیم ہے اور مجرب کی لغت میں خاندانی اور موروثی بزرگی کو کہتے ہیں اور جو قدم و رد و ام و رد و ثقی بزرگی کو لازم ہے تو یہاں مراد قدیم بزرگی رکھی ہے اور قدیم السلطنت بادشاہوں کی عادت ہے کہ اپنے دوستوں اور دشمنوں سے اسی طرح معاملہ خوشی اور ناخوشی کا فرماتے ہیں نہیں تو اُنکی سلطنت کے قدم میں خلل واقع ہو جائے اور باوجود اس بات کے اور بادشاہوں سے ایک چیز میں ممتاز ہے کہ کسی بادشاہ کو نصیب نہیں اور وہ چیز ہے **فَقَالَ لِمَا يُرِيدُ** کہی ڈالتا ہے جو چاہتا ہے جبنا وہ اسکا کسی چیز کو متعلق ہوتا ہے پھر اس میں امکان مخالفت کا نہیں بخلاف اور بادشاہوں کے کہ بہت سی چیزیں چاہتے ہیں اور میسر نہیں ہوتیں ایسے شاہنشاہ سے ہر وقت اور ہر آن ڈرنا چاہئے اور اُسکی حرکت کے اُسید اور رہنا باقی رہا یہاں پر ایک سوال جواب طلب ہے کہ پہلی صفتوں میں حبیب الغفور اور اللودود اور ذوالعرش اور المجید میں لام تعریف کا یا اضافہ کیا گیا ہے باللام کی طرف واقع ہے اور اس صفت میں کہ **فَقَالَ لِمَا يُرِيدُ** ہے تنکیر کو اختیار کیا ہے اس میں کیا نکتہ ہے جواب سکا یہ ہے کہ **فَقَالَ لِمَا يُرِيدُ** مضاف ہے یا طالعاً جبلا کے قبیل سے اور مشابہ مضاف کا حکم مضاف کا رکھتا ہے حاجت تعریف کی نہیں اور باللفظ کے صیغہ کو اوپر صیغہ فاعل لما یُرید کے واسطے اختیار کیا ہے تاکہ اشارہ ہو کثرت پر مرادوں کی اور کثرت پر حق تعالیٰ کے مفعولوں کے جیسے کہ واقع ہے حاصل کلام کا یہ ہے کہ ان صفات متضادہ مخالفہ الآثار سے منظوریہ بات ہے کہ اُس الکتبے بعید نہیں کہ کبھی معاملہ مہربانی اور مغفرت اور دوستی کا بندوں سے کرے اور کبھی سختی میں پکڑے بلکہ اس ثبات پاک سے ہو سکتا ہے کہ انعام اور انتقام کو حق میں ایک فرق کے اور ایک دمی کے اوقات مختلفہ میں جمع کرے سو انعام پر جھٹکا کے کہ ایک وقت میں اپنے حال پر مصروف ہو مغرور ہونا نہ چاہئے اور انتقام سے اُس مقم عادل کے بیخوف اور بیدھڑک نہ رہے چنانچہ فرماتے ہیں **هَلْ أَتَتْ حَاضِرَاتُ الْجَنُودِ** کیا پہنچی ہے تجھ کو بات ان لشکروں کی کہ ایک مدت تک دروازہ انعام کا اُنپر کھلا تھا اور ہر طرف طرح طرح کی نعمتیں انکو پہنچتی تھیں پھر کیا کچھ انتقام اُن سے لیا اور سبب انکی خرابی اور بدلے کے یہی فیصل اور قلیل لوگ ہوئے کہ انعام الہی کے زور کے سبب اُن لوگوں کو کمال ذلت اور خواری سے رکھتے تھے اور وہ **فِرْعَوْنُ وَمُؤَدِّ** فرعون ملے اور مؤد کی قوم تھی پس فرعونوں کو ایک ت تک حکومت نعمت دیکھنے بنی اسرائیل پر کمال تسلط دیا تھا کہ سارے بیچ اور پوچ کام بیگا رہ کر اُن سے کرتے تھے پھر تمام مال اور ملک انکا چند روز کے عرصہ میں اُنھیں بنی اسرائیل کو دلوایا اور ان فرعونوں کو اُنکے اُنھوں کے دیکھتے دریغے قازم میں غرق کر دیا اور مؤد کی قوم کو اول تو نہایت قدرت اور قوت عنایت فرمائی یہاں تک کہ ایک ہزار سات بستیوں تمام نگین عمارت کی آباد کی تھیں اور حضرت صالح علی نبینا وعلیہ السلام کو اور ضعیف مسلمانوں کو اوٹنی کی بابت کیا کیا کچھ تذلیل اور ہتک کرتے تھے وہ سب کے سب ایک کڑک میں ہلاک ہو گئے اور وہاں کے بد بخت و راسخ کو حضرت صالح علیہ السلام کی بد دعا اندھا کر دیا پس یہ قصے عاقلوں کی عبرت کے واسطے کفایت کرتے ہیں تاکہ اللہ تعالیٰ کے انعام پر مغرور نہ ہو جائیں اور انتقام سے اُنکے ڈرنے میں لکھن کا فرائضوں سے عبرت نہیں پکڑتے ہیں اور غرور اور جفائی میں گرفتار نہیں بلکہ **لِذَٰلِكَ نَكْذِيبُ** بلکہ جو لوگ کہافر ہیں حیران قصوں کے انکار کے پہلے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ قصے اس قسم کے ہیں کہ اہل تواضع نے لوگوں کے تعجب کرنے کو بنائے ہیں اور کتابوں میں لکھ دیے ہیں اور یہ نہیں جانتے کہ قطعاً ان قصوں کے اللہ تعالیٰ کی قدرت ہر شخص کو ہر وقت بے پردہ نمایاں ہے اور اگر اپنے ہی حال میں غور کریں تو دیکھیں کہ آدمی کا دم کہ زندگ انسان کی اُس سے تعلق رکھتی ہے وہ بھی اسی کے ہاتھ میں ہے **وَاللّٰهُ مِنْ وَّرَآئِهِۦ مَخِیْطٌ** اور اللہ تعالیٰ لگے پیچھے سے اُنکے گھیرے ہے کہ اُنکے زمانے سے پہلے بھی بہت سکرشوں کو ہلاک کیا اور اُنکے زمانے کے بعد بھی بہتوں کو ہلاک کر لیا پس انکا ایسے قصوں کا کہ اس طرح کے قصے ہر وقت میں ہوتا رہیں بیجا ہے اور لفظ ورا کا اصل لغت میں اُس چیز کے معنوں میں ہے کہ کوئی شخص اُس چیز کو چھپائے یا وہ چیز کسی شخص کو چھپائے اسی واسطے اس لفظ کو اُنکے اوپر بھی دونوں کے معنوں میں استعمال کرتے ہیں اور اس آیت میں بطور اشترک معنوی کے یا عموم مجاز کے دونوں معنوں شامل ہے باوجود اس بات کے کہ یہ قصے اس قسم سے بھی

ہیں کہ قطار ایل تاریخ نے انکو ذکر کیا ہے **بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ** بلکہ یہ قصہ قرآن قدیم ہے کہ اس قصے کے ہونے سے پہلے لکھا گیا تھا **فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ** ایک تختے میں کہ شیاطین اور جن اور انسان کے دخل سے باہر ہے اور محفوظ ہے اس میں کوئی تصرف نہیں کر سکتا کہ زیادہ اور کم اور خریف اور الحاق کرے پس اس قسم کی محفوظ چیز میں حمال جھوٹ اور لاوٹ کا کرنا مقتضائے عقل کے خلاف ہے اور بغوی معلم میں ابن عباس رضی اللہ عنہ کی سند کے ساتھ لایا ہے کہ لوح محفوظ سفید موتی کی طول اسکا جیسے زمین سے آسمان اور عرض اسکا جیسے مشرق سے مغرب و کناروں پر اس کے یا قوت جڑے ہیں اور دونوں قیام اسکی یا قوت سرخ کی ہیں اور نور کے قلم سے کلام قدیم اس میں لکھا ہے سر اس تختی کا عرش سے معلق ہے اور نیچے کی طرف اس کے ایک سرخ فرشتے کی گود میں رکھی ہے اور وہ عرش عظیم کی سیدھی طرف کھڑا ہے اور سر پر لوح کے یہ عبارت واقع ہے لا الہ الا اللہ وحده دینہ الاسلام و محمد عبدا و رسولہ فص اٰمن بالله عت و جل صدق بوعدا و اتبع رسولہ ادخلہ الجنة اللهم اجعلنا منهم +

### سورۃ الطارق

سورۃ طارق کی ہے اس میں آیتیں اور کٹھ کٹے اور دو سو انتالیس حرف ہیں اور ربط اس سورہ کا سورہ بروج سے بسبب سبت کلام کے ہے کہ ابتدا میں دونوں قسم کے ساتھ آسمان کے اور بروج کے اور ستاروں کے واقع ہے اور انتہا میں بھی دونوں کے بیان محافظت الہی کا غیب کی چیزوں کو جسے لوح محفوظ اور آسمان اور آدمی کی جان سونے چیزیں ظاہر ہیں کچھ حاجت بیان کی نہیں اور اس سورہ کا نام سورہ طارق اس واسطے رکھا ہے کہ طارق عرب کی لغت میں اس جہان کو کہتے ہیں جو رات کے وقت آئے اور جو حادثہ کہ رات کو نمود ہوا سو بھی طارق کہتے ہیں سیواسطے حدیث میں وارد ہے کہ **يُفَوِّضُ بِاللَّيْلِ** من طوارق الليل پناہ لیتا ہوں میں بعد کی اس شے سے کہ رات کو اچانک پڑے کیونکہ دفع کرنا ایسی فتنہ کا مشکل پڑتا ہے اور عرب کے اشعار میں **مُعَوِّزٌ** کے خیال کو بھی کہ بار بار عاشق کے دل میں گزرتا ہے طارق کہا ہے کیونکہ معشوق کے خیال کا آنا اکثر فراغت کے وقت میں ہوتا ہے اور بڑی فراغت کا وقت رات ہے اور حدیث شریف میں مسافر کو منع فرمایا ہے کہ طروق کرے یعنی بکا کائے سکے وقت گھر میں چلا آوے جب تک کہ اس کے گھر والے بن سہور کے درست نہ ہوں اس کو اسکو گھڑے حال میں کچھ کے نفرت نہ ہو جاوے اور اس سورہ میں مراد طارق سے آسمان کے تارے ہیں اور سب سے اس صفت میں برابر ہیں اس واسطے کہ رات کو نظر آتے ہیں روں کو غائب ہوجاتے ہیں اور بعض علماء کے نزدیک یہاں رجل مراد کیونکہ سب سے دل اوچھا ہے اور اسکی شعاع ساتوں آسمان کی مٹائی کو سونا کر کے زمین پر پڑتی ہے پس کمال ظہور ثاقبیت کا اس میں پایا جاتا ہے اور بعضوں کے نزدیک یہ مراد ہے کہ بسبب حج ہونے روشنی راتوں کے اس میں چکانیا دہ پائی جاتی ہے اور اکثر علماء اس بات پر ہیں کہ مراد جنس ہے اور ہر ستارہ اس میں داخل ہے کیونکہ ہر ستارہ تین صفتیں رکھتا ہے اول تو یہ کہ ہر ستارہ اپنی شعاع سے تاریکی کو دفع کرتا ہے دوسرے کہ تعین طرف کا پتارہ کا مشرق کی طرف ہو یا مغرب کی طرف ہر مسافر کو تری کا ہوا خشکی کا اس سے معلوم ہوتا ہے تیسرے کہ سب سے آسمان کی محافظت کا شیاطین کے شر سے اور اس کے دو سبب ہیں اول تو یہ کہ شیاطین غانی ماوس کے پیدا ہونے ہیں اور ظلمت تیرگی کو بالطلوع و سوت کٹتے ہیں اور روشنی سے بھاگتے ہیں چنانچہ تھوڑا بکا ہوا ہے کہ اکثر غلبہ نکال اندھیرے میں اور اندھیرے مکان میں تھوہے اور جس مکان میں چراغ اور شمع ہوتی ہے وہاں انکا دخل کم ہوتا ہے پس آسمان کو ان نورانی قندیلوں کے روشن کیا تاکہ روشن ہوئیے آسمانوں کے کہ محض خفا ہوں شیطان چند صلا کر بھاگ جاوے دوسرے کہ فرشتے شعاع ستاروں کی گیند بنا کر شیاطین کو مارتے ہیں جیسے توپ کے گولے سے دشمنوں کو مارتے ہیں اور محافظت آسمان کی تاروں کی ہے جیسے محافظت قلعوں کی ہوتی ہے توپوں کے بروجوں اور فصیلوں پر چنی ہوتی ہیں لیکن فرق اس قدر ہے کہ تاروں کو اور ان لوگوں کو کہ فرشتے ان تاروں کی شعاعوں سے تیار کر کے شیاطینوں کو مارتے ہیں و نون کو عرب کی لغت میں نجم اور کوکب و رہندی میں تار کہتے ہیں اور توپ کے گولے کو توپ نہیں کہتے اور قرآن مجید میں ستاروں کے ان فائدوں کو جا بجا مذکور فرمایا ہے اور یہ نینوں وصف کہ ہر ستارے میں موجود ہیں اس قسم میں منظور ہیں کیونکہ جس مضمون کی کہ اس قسم سے تاکید فرمائی ہے یہ کہ آدمی کی جان ہر جہد کہ تکلیف اور محنتوں میں گرفتار ہوتی ہے لیکن اللہ تعالیٰ کی

بال اور پناہ کی  
دفعہ کا ذکر کیا  
اصول کا ذکر  
ان میں دیکھا ہے  
نہ صرف ہے

توسیع

بجایا کا ذکر کیا

نورانی قندیلوں

بجایا کا ذکر کیا

نورانی قندیلوں

بجایا کا ذکر کیا

نورانی قندیلوں

بجایا کا ذکر کیا

نورانی قندیلوں

بجایا کا ذکر کیا

نورانی قندیلوں

بجایا کا ذکر کیا

نورانی قندیلوں

بجایا کا ذکر کیا

نورانی قندیلوں

بجایا کا ذکر کیا

نورانی قندیلوں

بجایا کا ذکر کیا







اسکو اور بتاتے ہیں کہ **فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ** پس دیکھ آدمی کہ کس چیز سے بنایا گیا ہے اور وہ اسکی خلقت کا کہاں کہاں سے جمع کر کے لائے ہیں تفصیل اسکی یہ ہے کہ نطفہ کہ آدمی کا خلاصہ ہے لہو کا کہ غذائے حاصل ہوتا ہے اور غذا یا آگنے والی چیز میں سے ہے یا جاندار چیز سے لگوانگے والی چیز سے ہے تو اسکی بہت قسمیں ہیں جیسے اناج اور ساگ اور ترکاری اور میوے اور مصالح گرم اور سرد اور سولے اسکے بہت سی چیزیں ہیں اور جو حیوانی ہے تو اسکی بھی کئی قسمیں ہیں جیسے گوشت اور دہی اور دودھ اور گھی اور چربی اور بھید اور سوکے اسکے اور طب کے علم میں مقرر ہے کہ غذائے صالح کے کھانیکے بعد جب بہتر ساعین گزرتی ہیں تو مٹی پیدا ہوتی ہے پس آدمی کو اپنی ہر روز کی غذا میں فکر کرنا چاہئے جیسے چانول کہ کہاں سے آئے ہیں کس قطعہ زمین میں کس کھیت میں کس گانوں میں پھر وہ گاؤں کس پگنے میں اور وہ پرگنہ کس سرکاریں اور وہ سرکار کس صوبہ میں اور وہ صوبہ کونسی مملکت میں متعلق ہے جہاں ان چانولوں کو بویا تھا اور بخاروں کو کس ارادے پر اسات کا مستعد کیا کہ اس ملک سے اونٹوں یا سیلوں پر لاد کر اس بازار میں لائیں اور مجھ بچہ کے ہاتھ میں اور مجھ کو انہیں سے کھانا نصیب ہو اور اسی قیاس پر حال تمام ضروریات کو اپنی غذا کے جائیں اور جو جیسے میسر باباب کو بھی اسی طرح سے غذائیں طرح طرح کی وڑو کے ملکوں سے جمع کر کے کھلائیں تھیں تو نطفہ میرا ان کے بدن میں پیدا ہوا تھا اور مجھ کو اس نطفے سے بنایا پھر جو شخص کس ہر روز کی غذا میں اس قدر راجعے متفرقہ کو جمع کرتا ہے کہ اگر ان سب کو ایک جگہ پر اکٹھا کریں تو آدمی کے بدن کے اندازے سے ہزاروں مجھے زیادہ ہو پھر اس سے کیا بعید ہے کہ چالیس برس کے عرصہ میں کہ دونوں نفوس کے درمیان میں ہے تمام جزا کو بدن کے کہ بلاشبہ اس مقدار سے کمتر ہیں متفرق مکانوں اور دراز سے جمع کر کے صورت گوشت اور پوست کی پختہ کر کے بعد اسکے غذا کو نطفہ کر کے کہاں کہاں کو پہنچاتے ہیں اور راہ میں اس نطفے کے کون کونسی ہڈیاں بڑی بڑی سخت کہ آدمی کے بدن میں پہاڑوں کی مانند حائل ہیں پھر باوجود اسات کے اس نطفے کو کس تہ سے دماغ سے کھینچ کر حلیل کو یعنی پیشاب کے مقام کو پہنچاتے ہیں پھر اس راہ سے رحم کے اندر کس طور سے پہنچتا ہے چنانچہ فرماتے ہیں **مِمَّ خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ** پید کیا گیا ہے آدمی اچھلتے پانی سے اور وہ پانی مرد اور عورت کا نطفہ ہے کہ رحم میں غلط ہو کر کیا ہو جاتا ہے ہر چند کہ دافع یعنی اچھلنا مرد کی مٹی کا خاصہ ہے لیکن جو بعد پانے کے دونوں ایک ہو جاتے ہیں تو مرد کی مٹی کی صفت کو بسبب غلبہ ہو نیکی ان دونوں میں اطلاق فرمایا اور بعض طبعیات سبب قائل ہیں کہ عورت کی مٹی بھی رحم میں اچھلتی ہے لیکن رحم کے گہرے پرنے کے سبب سے معلوم نہیں ہوتی چنانچہ تھوڑا اچھلنا عورت کا اترال کے وقت اسات پر گواہ ہے پس اس غذا کو بعد طے ہو جانے بعض طبیعات کے درجوں کے صورت پانی کی بخشنا دلیل صریح ہے کہ بدن صورتوں کا یعنی ایک صورت کو دوسری صورت پر کر دینا قدرت الہی کے روبرو بہت آسان کام ہے **يَخْرِجُهُ مِنْ بَيْنِ الْأَصْلَابِ** نکلتا ہے وہ اچھلنا پانی درمیان سے پیٹھ کے اور سینہ کی ہڈیوں کے کیونکہ مادہ مٹی کا اول دماغ سے نزول کرتا ہے اور ان گون میں کہ دونوں گانوں کے پچھلے وہاں سے گزر کر نخاع میں آتا ہے اور مقام نخاع کا درمیان میں پیٹھ اور سینہ کے ہے پھر مڑ کر وہ مادہ پیٹھ کے منکوں کی راہ گزر کر گردوں میں آتا ہے ہاں خصیوں میں ہانے ذکر کے نیچے کی رگ میں ہو کر رحم میں گرتا ہے اور عورت کے سینے کی طرف اسی طور خصیوں میں کہ رحم کے عمق میں ہیں اگر نخاع کی حرکت کے سبب رحم میں گرتا ہے اور رحم کے اندر دونوں مل جاتے ہیں اور یہاں معلوم ہو کہ منظور اس بیت پانی کے گزارنے کا بیان ہے کہ کس کس جگہ کس قسم کی راہ سے کہ دونوں طرف ایسی بڑی بڑیاں ہیں اسکو روانہ کرتے ہیں اور اسکے سفر کی انتہا کو پہنچا دیتے ہیں نہ یہ کہ مادہ مٹی کا پیٹھ میں یا سینے کی ہڈیوں میں پیدا ہوتا ہے والا طب کے قاعدہ کے مخالف ہو کیونکہ ان کے نزدیک مٹی تمام اعضا سے لی جاتی ہے اسلئے اولاد میں مشابہت باباب کی ہر عضو پر پانی جاتی ہے اور وہ مادہ دماغ میں جمع ہوتا ہے اور وہاں رگوں کے راستے سے جو کانوں کے پیچھے آتا ہے اور جب آدمی کو بقا اپنی جان کی حضرت حق کے فیض میں معلوم ہو چکی اور کیفیت اپنی تمام غذائے متفرقہ کی اور اپنے ہونیکے ایسے کی ابتداء خلقت میں اور بدلتا اسکا ایک صورت سے دوسری صورت میں اور گزرتا ایک جگہ سے دوسری جگہ کو بھی خدایا ہر جگہ پھر پیدائش اور معاش کو بھی اپنی خوب معلوم کر لیا تو اب اگر آخرت کو بھی انہی دونوں حالتوں پر قیاس کر لیا تو اسکے نزدیک یقینی ثابت ہو جاوے گا کہ **إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ** تحقیق کہ اللہ خالق آدمی کا ہے اس طور کے کہ البتہ وہ پھیرنے پر اسکے قادر اور توانا ہے اور حدیث شریف میں وارد ہے کہ جب اللہ تعالیٰ لوگوں کے زندہ کرے گا اور وہ کرے گا تو ایک مینہ عرش عظیم سے نازل کرے گا اسکا پانی خاصیت

اور اسکی بہت قسمیں ہیں جیسے اناج اور ساگ اور ترکاری اور میوے اور مصالح گرم اور سرد اور سولے اسکے بہت سی چیزیں ہیں اور جو حیوانی ہے تو اسکی بھی کئی قسمیں ہیں جیسے گوشت اور دہی اور دودھ اور گھی اور چربی اور بھید اور سوکے اسکے اور طب کے علم میں مقرر ہے کہ غذائے صالح کے کھانیکے بعد جب بہتر ساعین گزرتی ہیں تو مٹی پیدا ہوتی ہے پس آدمی کو اپنی ہر روز کی غذا میں فکر کرنا چاہئے جیسے چانول کہ کہاں سے آئے ہیں کس قطعہ زمین میں کس کھیت میں کس گانوں میں پھر وہ گاؤں کس پگنے میں اور وہ پرگنہ کس سرکاریں اور وہ سرکار کس صوبہ میں اور وہ صوبہ کونسی مملکت میں متعلق ہے جہاں ان چانولوں کو بویا تھا اور بخاروں کو کس ارادے پر اسات کا مستعد کیا کہ اس ملک سے اونٹوں یا سیلوں پر لاد کر اس بازار میں لائیں اور مجھ بچہ کے ہاتھ میں اور مجھ کو انہیں سے کھانا نصیب ہو اور اسی قیاس پر حال تمام ضروریات کو اپنی غذا کے جائیں اور جو جیسے میسر باباب کو بھی اسی طرح سے غذائیں طرح طرح کی وڑو کے ملکوں سے جمع کر کے کھلائیں تھیں تو نطفہ میرا ان کے بدن میں پیدا ہوا تھا اور مجھ کو اس نطفے سے بنایا پھر جو شخص کس ہر روز کی غذا میں اس قدر راجعے متفرقہ کو جمع کرتا ہے کہ اگر ان سب کو ایک جگہ پر اکٹھا کریں تو آدمی کے بدن کے اندازے سے ہزاروں مجھے زیادہ ہو پھر اس سے کیا بعید ہے کہ چالیس برس کے عرصہ میں کہ دونوں نفوس کے درمیان میں ہے تمام جزا کو بدن کے کہ بلاشبہ اس مقدار سے کمتر ہیں متفرق مکانوں اور دراز سے جمع کر کے صورت گوشت اور پوست کی پختہ کر کے بعد اسکے غذا کو نطفہ کر کے کہاں کہاں کو پہنچاتے ہیں اور راہ میں اس نطفے کے کون کونسی ہڈیاں بڑی بڑی سخت کہ آدمی کے بدن میں پہاڑوں کی مانند حائل ہیں پھر باوجود اسات کے اس نطفے کو کس تہ سے دماغ سے کھینچ کر حلیل کو یعنی پیشاب کے مقام کو پہنچاتے ہیں پھر اس راہ سے رحم کے اندر کس طور سے پہنچتا ہے چنانچہ فرماتے ہیں **مِمَّ خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ** پید کیا گیا ہے آدمی اچھلتے پانی سے اور وہ پانی مرد اور عورت کا نطفہ ہے کہ رحم میں غلط ہو کر کیا ہو جاتا ہے ہر چند کہ دافع یعنی اچھلنا مرد کی مٹی کا خاصہ ہے لیکن جو بعد پانے کے دونوں ایک ہو جاتے ہیں تو مرد کی مٹی کی صفت کو بسبب غلبہ ہو نیکی ان دونوں میں اطلاق فرمایا اور بعض طبعیات سبب قائل ہیں کہ عورت کی مٹی بھی رحم میں اچھلتی ہے لیکن رحم کے گہرے پرنے کے سبب سے معلوم نہیں ہوتی چنانچہ تھوڑا اچھلنا عورت کا اترال کے وقت اسات پر گواہ ہے پس اس غذا کو بعد طے ہو جانے بعض طبیعات کے درجوں کے صورت پانی کی بخشنا دلیل صریح ہے کہ بدن صورتوں کا یعنی ایک صورت کو دوسری صورت پر کر دینا قدرت الہی کے روبرو بہت آسان کام ہے **يَخْرِجُهُ مِنْ بَيْنِ الْأَصْلَابِ** نکلتا ہے وہ اچھلنا پانی درمیان سے پیٹھ کے اور سینہ کی ہڈیوں کے کیونکہ مادہ مٹی کا اول دماغ سے نزول کرتا ہے اور ان گون میں کہ دونوں گانوں کے پچھلے وہاں سے گزر کر نخاع میں آتا ہے اور مقام نخاع کا درمیان میں پیٹھ اور سینہ کے ہے پھر مڑ کر وہ مادہ پیٹھ کے منکوں کی راہ گزر کر گردوں میں آتا ہے ہاں خصیوں میں ہانے ذکر کے نیچے کی رگ میں ہو کر رحم میں گرتا ہے اور عورت کے سینے کی طرف اسی طور خصیوں میں کہ رحم کے عمق میں ہیں اگر نخاع کی حرکت کے سبب رحم میں گرتا ہے اور رحم کے اندر دونوں مل جاتے ہیں اور یہاں معلوم ہو کہ منظور اس بیت پانی کے گزارنے کا بیان ہے کہ کس کس جگہ کس قسم کی راہ سے کہ دونوں طرف ایسی بڑی بڑیاں ہیں اسکو روانہ کرتے ہیں اور اسکے سفر کی انتہا کو پہنچا دیتے ہیں نہ یہ کہ مادہ مٹی کا پیٹھ میں یا سینے کی ہڈیوں میں پیدا ہوتا ہے والا طب کے قاعدہ کے مخالف ہو کیونکہ ان کے نزدیک مٹی تمام اعضا سے لی جاتی ہے اسلئے اولاد میں مشابہت باباب کی ہر عضو پر پانی جاتی ہے اور وہ مادہ دماغ میں جمع ہوتا ہے اور وہاں رگوں کے راستے سے جو کانوں کے پیچھے آتا ہے اور جب آدمی کو بقا اپنی جان کی حضرت حق کے فیض میں معلوم ہو چکی اور کیفیت اپنی تمام غذائے متفرقہ کی اور اپنے ہونیکے ایسے کی ابتداء خلقت میں اور بدلتا اسکا ایک صورت سے دوسری صورت میں اور گزرتا ایک جگہ سے دوسری جگہ کو بھی خدایا ہر جگہ پھر پیدائش اور معاش کو بھی اپنی خوب معلوم کر لیا تو اب اگر آخرت کو بھی انہی دونوں حالتوں پر قیاس کر لیا تو اسکے نزدیک یقینی ثابت ہو جاوے گا کہ **إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ** تحقیق کہ اللہ خالق آدمی کا ہے اس طور کے کہ البتہ وہ پھیرنے پر اسکے قادر اور توانا ہے اور حدیث شریف میں وارد ہے کہ جب اللہ تعالیٰ لوگوں کے زندہ کرے گا اور وہ کرے گا تو ایک مینہ عرش عظیم سے نازل کرے گا اسکا پانی خاصیت



مرد کی مٹی کی رکھتا ہوگا اور قوت جادو کی اس کے اندر دلیست ہے امانت کھتی ہے کہ مرنے کے بعد اجزا کو زندگی کے قبول کرنے کا مستعد ہے اور تعلق روح کا ان کے ساتھ صحیح ہو جاوے گا لیکن اس بار کا پھیر لانا موقوف ہے ایک وقت پر کہ بیان اس وقت کا اس آیت میں ہے **يَوْمَ تَبْلَسُ السَّارِبِينَ** غائب ہونے کے جادو کے پھیر لانا تحقیق اس مقام کی ہے کہ آدمی پر دنیا میں احکام بدن کے غالب ہیں احکام روح کے مغلوب سیدھے اپنی روح کے اوصاف کو صنعت اور تکلف کے دبا چھپا سکتا ہے یہاں تک کہ ہرگز اثر اس کا بدن پر ظاہر نہیں ہونے دیتا جیسے لوگ نامردی اور بخل اور دوسری بری خصلتوں کو اپنی صنعت اور تکلف کے پوشیدہ رکھتے ہیں اور اثر اضطراب و گھبراہٹ کا چہرہ پر ظاہر ہونے نہیں دیتے اور قیامت کے دن حکم روح کا غالب ہو جاوے گا اور جو سیاہی کہ روح کے جوہر میں مخفی تھی چہرہ کی سیاہی بن کر ظاہر ہوگی اور جو راحیں کہ اعضا میں منتشر ہیں کاموں پر ان اعضا کے گواہی دے گی اور تمام اوصاف باطن کے ظاہر ہو جائیں گے اور جو پھیر لانا آدمی کا جزا دینے کے واسطے ہے تو ضرور اس وقت پر موقوف ہونا چاہئے اور پہلے اس سے پھیر لانا ممکن ہے خلافت اور سرارت لغت میں چھپی چیزوں کو کہتے ہیں اور یہاں پر مثال عقائد باطلہ کو اور فاسد سنتوں کو اور نیک بد عملوں کی نشانیوں کو گو کہ آدمی کی روح میں سما جاتے ہیں اور مانند چھپے ہوئے رنگ کے روح کے چہرہ پر نمودار ہوتے ہیں اور بعض مفسرین نے کہا ہے کہ مرد سرسری سے پوشیدہ گناہ اور کراہیے ہیں کہ دنیا میں ان کے چھپانے کے واسطے کوشش کرتے تھے اور بعضوں نے کہا ہے کہ مرد اعلیٰ و ذلیل میں کہ ادا کرنا اور نکرنا ان کا محض آدمی کے ظاہر کرنے پر موقوف ہے دوسرے کو اس پر اطلاع ممکن نہیں جیسے نماز روزہ وضو غسل جنابت کا اور ادا کرنا کوہ کا اور دوسرے واجبات کہ درمیان میں سد تقائی کے اور بندہ کے واقع ہیں دوسرے آدمیوں کو مطالبہ اسکا نہیں پہنچتا اور ادا کرنا اس کا دوسرے تعلق نہیں رکھتا مثلاً اگر کوئی شخص بے روزی والا ظاہر کرے کہ میں روزہ دار ہوں یا جنبی ظاہر کرے کہ میں نے غسل کیا یا کوئی بے وضو کہے کہ مجھ کو وضو ہے یا جو شخص کز کوہ نہیں دیتا اور کہتا ہے کہ میں کز کوہ دیتا ہوں فقط اس کے اس کے پھر چھوڑ دینا چاہئے اور اس سے تعرض کیا چاہئے اور تحقیق یہ ہے کہ لفظ سرارت ان چیزوں سے عام ہے اور کبے مثال ہے **فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ** پھر ہونگی آدمی کو اس ورنہ کچھ قوت کہ اپنے کاموں کو ظاہر نہ کرے اور بھیدوں کو چھپا رکھے جیسے کہ دنیا میں تعلق چھپانے کی رکھتا تھا کہ خوف اور گھبراہٹ کے وقت اپنے کو تھا متا تھا اور باوجود مار دھاڑ کے اپنی چوری بدکاری کا اقرار نہ کرتا تھا **وَلَا نَصِيرَہ** اور ہونگا کوئی مددگار کہ باوجود ظاہر ہو قصور کے اس کی سرامو قی کر دینے جیسے دنیا میں یا دوست باوجود ثابت ہو تقصیروں کے اڑے آجاتے ہیں ورنہ انہیں اپنے دینے اور جو دنیا میں طریقہ نجات کا سزا سے وقت نکالنے میں تھما ہوں اور تقصیروں کے انہیں طریقوں میں منحصر ہے اس کو کمال قوت اس کو چھپا ہوا اور پوشیدہ رکھے اور کسی طرح ثابت ہونے سے یا باوجود ان کے مدد فریقوں اور مددگاروں کی بڑائی سے اس کی محفوظ ہے ان دنوں طریقوں کو اس میں مطلق نیست نابود کرینگے تاکہ سزا دینے میں جو قابل سزا کے ہوں تصور واقع نہ ہوں نہیں وہ دن بھی نیلے دن کی طرح سے درجہ برجم ہو جائے اور روز فضل ہے اور جب کہ ان آیتوں میں مضمون مذکور ہے اول تو یہ کہ دوسری بار پیدا کرنا آدمی کا روح اور جس کو کما مقدور اللہ تعالیٰ کا ہے دوسرے کی قیامت کا دن سرسری اور پوشیدگی کے ظہور کا دن ہے کہ چھپے بغیر اس کے اس دن ظہور کرینگے اور جیسے اور تدبیر سے چھپانا انکا ممکن نہ ہوگا اثبات کرنے کو ان دنوں مضمونوں کے دو دلیلیں دوسری قسم کی صورت مذکور فرمائی ہیں **وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ** اور قسم کھانا ہوں میں آسمان ہلکا رہنے والے کی کہ ہمیشہ حرکت وریہ میں اپنی وضع متروک کو پھر عود کرنا ہے اور ہر روز میں رات دن کے ہر جزو اسکا اپنی وضع متروک کو رجوع کرتا ہے بعضے ستارے سال میں بعضے مہینے میں بعضے آس سے زیادہ میں اپنی وضع متروک کو رجوع کرتے ہیں پس سہج ہونا انسان کی روح کا اپنی جیات متروک کی طرف اور اپنے بدن قدیم کی تدبیر کے واسطے کیا بعید ہے کہ کچھ اسی طور ہر رات و دن میں حرکت وریہ فلک کی نظر آتی ہے **وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ** اور قسم ہے زمین ڈراٹ کھانیوالی کی کہ اس کے پھٹنے سے طرح طرح کی نباتات اس کے اندر سے ظہور کرتی ہیں اور چشمے جاری ہوتے ہیں اور زرو جو اہر معادنوں سے نکلتے ہیں پس قیامت کے دن ظاہر ہونا اسرار مودعہ کا یعنی امانت کا جو نفس انسانی میں ہے کچھ بعید نہ کیونکہ زمین کو جو خزاں کے دنوں میں تھیں تھیں نباتات اس میں پوشیدہ اور مخفی ہوتے ہیں پھر جب سم بہار کا پہنچتا ہے اور مینہ کا پانی اس میں کے اجزا میں ملتا ہے اور اس کو نرم کر دیتا ہے پھر تمام چھپی چیزیں اس کی ظاہر

یہاں لفظ ساربین سے مراد ہے جو کچھ چھپا کر رکھتا ہے اور اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی لکھا ہے کہ یہاں تک کہ ہرگز اثر اس کا بدن پر ظاہر نہیں ہونے دیتا جیسے لوگ نامردی اور بخل اور دوسری بری خصلتوں کو اپنی صنعت اور تکلف کے پوشیدہ رکھتے ہیں اور اثر اضطراب و گھبراہٹ کا چہرہ پر ظاہر ہونے نہیں دیتے اور قیامت کے دن حکم روح کا غالب ہو جاوے گا اور جو سیاہی کہ روح کے جوہر میں مخفی تھی چہرہ کی سیاہی بن کر ظاہر ہوگی اور جو راحیں کہ اعضا میں منتشر ہیں کاموں پر ان اعضا کے گواہی دے گی اور تمام اوصاف باطن کے ظاہر ہو جائیں گے اور جو پھیر لانا آدمی کا جزا دینے کے واسطے ہے تو ضرور اس وقت پر موقوف ہونا چاہئے اور پہلے اس سے پھیر لانا ممکن ہے خلافت اور سرارت لغت میں چھپی چیزوں کو کہتے ہیں اور یہاں پر مثال عقائد باطلہ کو اور فاسد سنتوں کو اور نیک بد عملوں کی نشانیوں کو گو کہ آدمی کی روح میں سما جاتے ہیں اور مانند چھپے ہوئے رنگ کے روح کے چہرہ پر نمودار ہوتے ہیں اور بعض مفسرین نے کہا ہے کہ مرد سرسری سے پوشیدہ گناہ اور کراہیے ہیں کہ دنیا میں ان کے چھپانے کے واسطے کوشش کرتے تھے اور بعضوں نے کہا ہے کہ مرد اعلیٰ و ذلیل میں کہ ادا کرنا اور نکرنا ان کا محض آدمی کے ظاہر کرنے پر موقوف ہے دوسرے کو اس پر اطلاع ممکن نہیں جیسے نماز روزہ وضو غسل جنابت کا اور ادا کرنا کوہ کا اور دوسرے واجبات کہ درمیان میں سد تقائی کے اور بندہ کے واقع ہیں دوسرے آدمیوں کو مطالبہ اسکا نہیں پہنچتا اور ادا کرنا اس کا دوسرے تعلق نہیں رکھتا مثلاً اگر کوئی شخص بے روزی والا ظاہر کرے کہ میں روزہ دار ہوں یا جنبی ظاہر کرے کہ میں نے غسل کیا یا کوئی بے وضو کہے کہ مجھ کو وضو ہے یا جو شخص کز کوہ نہیں دیتا اور کہتا ہے کہ میں کز کوہ دیتا ہوں فقط اس کے اس کے پھر چھوڑ دینا چاہئے اور اس سے تعرض کیا چاہئے اور تحقیق یہ ہے کہ لفظ سرارت ان چیزوں سے عام ہے اور کبے مثال ہے **فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ** پھر ہونگی آدمی کو اس ورنہ کچھ قوت کہ اپنے کاموں کو ظاہر نہ کرے اور بھیدوں کو چھپا رکھے جیسے کہ دنیا میں تعلق چھپانے کی رکھتا تھا کہ خوف اور گھبراہٹ کے وقت اپنے کو تھا متا تھا اور باوجود مار دھاڑ کے اپنی چوری بدکاری کا اقرار نہ کرتا تھا **وَلَا نَصِيرَہ** اور ہونگا کوئی مددگار کہ باوجود ظاہر ہو قصور کے اس کی سرامو قی کر دینے جیسے دنیا میں یا دوست باوجود ثابت ہو تقصیروں کے اڑے آجاتے ہیں ورنہ انہیں اپنے دینے اور جو دنیا میں طریقہ نجات کا سزا سے وقت نکالنے میں تھما ہوں اور تقصیروں کے انہیں طریقوں میں منحصر ہے اس کو کمال قوت اس کو چھپا ہوا اور پوشیدہ رکھے اور کسی طرح ثابت ہونے سے یا باوجود ان کے مدد فریقوں اور مددگاروں کی بڑائی سے اس کی محفوظ ہے ان دنوں طریقوں کو اس میں مطلق نیست نابود کرینگے تاکہ سزا دینے میں جو قابل سزا کے ہوں تصور واقع نہ ہوں نہیں وہ دن بھی نیلے دن کی طرح سے درجہ برجم ہو جائے اور روز فضل ہے اور جب کہ ان آیتوں میں مضمون مذکور ہے اول تو یہ کہ دوسری بار پیدا کرنا آدمی کا روح اور جس کو کما مقدور اللہ تعالیٰ کا ہے دوسرے کی قیامت کا دن سرسری اور پوشیدگی کے ظہور کا دن ہے کہ چھپے بغیر اس کے اس دن ظہور کرینگے اور جیسے اور تدبیر سے چھپانا انکا ممکن نہ ہوگا اثبات کرنے کو ان دنوں مضمونوں کے دو دلیلیں دوسری قسم کی صورت مذکور فرمائی ہیں **وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ** اور قسم کھانا ہوں میں آسمان ہلکا رہنے والے کی کہ ہمیشہ حرکت وریہ میں اپنی وضع متروک کو پھر عود کرنا ہے اور ہر روز میں رات دن کے ہر جزو اسکا اپنی وضع متروک کو رجوع کرتا ہے بعضے ستارے سال میں بعضے مہینے میں بعضے آس سے زیادہ میں اپنی وضع متروک کو رجوع کرتے ہیں پس سہج ہونا انسان کی روح کا اپنی جیات متروک کی طرف اور اپنے بدن قدیم کی تدبیر کے واسطے کیا بعید ہے کہ کچھ اسی طور ہر رات و دن میں حرکت وریہ فلک کی نظر آتی ہے **وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ** اور قسم ہے زمین ڈراٹ کھانیوالی کی کہ اس کے پھٹنے سے طرح طرح کی نباتات اس کے اندر سے ظہور کرتی ہیں اور چشمے جاری ہوتے ہیں اور زرو جو اہر معادنوں سے نکلتے ہیں پس قیامت کے دن ظاہر ہونا اسرار مودعہ کا یعنی امانت کا جو نفس انسانی میں ہے کچھ بعید نہ کیونکہ زمین کو جو خزاں کے دنوں میں تھیں تھیں نباتات اس میں پوشیدہ اور مخفی ہوتے ہیں پھر جب سم بہار کا پہنچتا ہے اور مینہ کا پانی اس میں کے اجزا میں ملتا ہے اور اس کو نرم کر دیتا ہے پھر تمام چھپی چیزیں اس کی ظاہر

منہ ہوئی ہیں پس یہی حالت نفس کی ہوگی جب سہر سحر کا فیضان ہوگا عالم آخرت میں اور جسے مفسروں نے ریح کوینہ پر قیاس کیا ہے اور کہتے ہیں کہ بخارات زمین اور دریا کے اوپر چڑھتے ہیں جب طبقہ زمہریر کے متصل پہنچے ہیں تو پانی ہو کر برستے ہیں پس اس تفسیر سے بھی بخارات کے مائے کا اپنے مکان اصلی کی طرف رجوع ثابت ہوا اور یہ دلیل انسان کے رجوع کرنے کی عالم روحانی کی طرف کہ مقررینے ٹھکانا اصلی اسکا تھا اور اس بات پہلے مضمون ثابت ہوتا ہے **لَا تَنْفِخُ** تحقیق یہ بات کہ حق تعالیٰ پھیر لانے پر انسان کے قادر ہے اور پھیر لانا اسکا موقوف ہے اسرار ظاہر ہونے کے وقت پر کہ وہ قیامت کا دن ہے **لَقَوْلِ فَفَصْلٌ** البتہ یہ بات کھلی دلوں کے ہے کچھ شبہ اس میں نہیں **وَمَا هُوَ بِالْهَزْلِ** اور نہیں یہ بات ٹھٹھے کی کہ دلیل قوی نہ رکھتی ہو اور بطور خیال کے دل میں گزری ہو یا شعر کے مبالغوں کی طرح کچھ اہل نہ رکھتی ہو جیسے کفار کہتے ہیں کہ وعدہ وعید پیغمبروں کے باعث ہوا کہ ان کے لیے ہیں جیسے لڑکوں کو فرضی ناموں سے ڈرتے ہیں کہ شوخی نہ کریں سطح سے پیغمبر بھی اسلئے ڈرتے ہیں کہ دستور عالم کا فاسد نہ ہو جاوے اور زمین اور اعمال تعمیر رائج نہوں پس ازراہ عقلمندی کے وعدہ اور وعید و ترغیب و ترہیب کرتے ہیں و تحقیق میں یہ چیزیں کچھ بھی نہیں ہیں اور انکا محال ہونا ثابت کرنے کو کافر جہتیں در شبہ بیان کرتے ہیں چنانچہ حقتالی نے فرمایا ہے **لَا تَنْفِخُ** تحقیق یہ کافر قرآن کو کلام فصل نہیں جانتے بلکہ ہزل سمجھتے ہیں **يَكِيدُونَ كَيْدًا** کہتے ہیں ایک تو یعنی قرآن کے مضمون کے دفع کرنے کو شبہ پیدا کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ بات عقل کے خلاف ہیں تا علم لوگوں کے نزدیک ہزل ہونا اسکا ثابت ہو جائے **وَإِكِيدُ كَيْدًا** اور میں بھی انکے مقابلے میں داؤد کرتا ہوں بطور کمر کے تاکہ کلام فصل ہونا اسکا بدل اور واضح ہونا اسکا عام خاص کے نزدیک ظاہر ہو جائے کیونکہ جو وقت کہ کافر واقع ہونے میں جزا اور حشر اور نشر کے شک شبہ لائے تھے تو جواب اسکا ساتھ ٹھیلوں اور دلیلوں کے جزا اور حشر و نشر کے مقدمے میں صاف صاف نازل ہوتا تھا یہاں تاک کہ کمال باتیں مفصل ہو گئیں اور کسی طرح کا شک شبہ اس میں نہ ہو تو شبہ انکے سبب سے زیادتی ثبوت مطلب و صریح مقصد کے اور اس بات کے بے خبر اور غافل ہونا اور یہی حقیقت ہے کید کی کہ بے خبر حیرت کو ملزم کرے اور اس کے مطلب کا نفیض لے آتا ثابت ہو جائے اور ہر چند کہ حقتالی قادر ہے کہ اثبات مطلب کا عین ہوشیاری و ضروری کی حالت میں کرے لیکن بے خبری کی حالت کے الزام دینے میں کمال خیالت اور ذلت انکی منظور ہوئی کیونکہ کفر سے لوگ بھی قلت و رجا لیتے ہیں اس کے رسول کی راہ کرتے تھے اور جب معلوم ہوا کہ کافروں کا اس وقت میں کہ وقت نزول حی کا اور اوائل اسلام کا تھا اور طرح طرح کے شبہ لانا انکا اسلام کے عقیدہ میں گویا دلائل اسلام کی ترقی کا موجب تھا اور جب تک وہ زندہ ہیں اور شبہ لاتے ہیں تو گویا اسلام کی دلیلوں کی ترقی میں کوشش کرتے ہیں اس سبب کہ حقیقت کار سے پیغمبر ہیں پس عین منفعت اور سراسر حکمت تو ہلاکت کی عا کر ان کے واسطے اس وقت مناسب تھا اگرچہ شخص حضرت صلی اللہ علیہ وسلم تنگ لی کے سبب چاہتے تھے کہ جلد ہلاک ہوں ایسا واسطے ارشاد ہوا **فَمَهْلِكُ الْكَافِرِينَ** پس مہلک کافروں کو اور جلد ہی انکی بد عا میں نہ کر کے انکے شبہ کر کے سب سے نزول حی کا اور جواب ہوں گے پالے درپے پہنچا ہے اور حقائق شریعت پر دین کے اور احوال حشر و نشر کے کما حقہ تحقیق اور واضح ہو جائے ہیں اور بعد اسکے ظہور میں کا خوب تحقیق ہو جائے اور الزام اور جہت اور دفع شبہ کا اپنی نہایت کو پہنچے تو اس وقت تجھ کو جہاد اور قتال پر مامور کرینگے اور ہر ہاتھ سے انکو ہلاک کرینگے **أَمْ يَلْمِزُوكَ إِذْ دَعَاكَ رَبُّكَ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ** انکو تھوڑے دنوں کے لئے ابنا بہشت تو ریح دہ برس کے تھے اور اس عرصہ میں جو شبہ انکی خاطر میں گزرتا تھا کرتے تھے اور جواب اسکا پاتے تھے بعد اسکے کوئی شبہ انکے دل میں نہ رہا تو عناد اور شرارت انکی ظاہر ہو گئی اور قابل سیاست اور تدبیر کے ہونے اور اتنی مدت کی مہلت میں کہ یہ مقدار آدمی کے ہن بلوغ کا ہے کہ جب اس عمر کو پہنچتا ہے تو عقل و بدن اسکا کامل ہو جاتا ہے اور قابل سیاست و جز کے ہوتا ہے پس بتدریج لعنت میں لے اور عرب کے کافر حکم لڑکے کا رکتے تھے کہ آہستہ آہستہ تعلیم اور سمجھنا شریعت کے حکموں کا اور تامل کرنا اسکے دلائل میں اور جانتا بھلائی بڑائی دین کے تو اعدوں کی انکو منظور بھی اور دکھانا معجزوں اور آیات بینات کا اس مقدمے میں کفایت کرتا تھا جبکہ اس مدت تک بھی بعضے انہیں سے صلاح پذیر ہوتے تو باوجود پرورش کمال کے محتاج تاویل و تخریج کے ہونے تو پس حکم جہاد اور قتال کا نازل ہوا

سورۃ اعلیٰ کی پہلی اور سب سے اعلیٰ آیتیں اور بہترین کلمات اور دوسرا کثرتِ حروف ہیں اور جب اس کے رب کی سورۃ طارق سے پہلے کہ اس سورۃ میں بیان فرمایا ہے کہ نفس انسانی کے واسطے نگہبان مقرر ہیں اللہ تعالیٰ کی طرف سے اور اس سورۃ میں یہ مذکور ہے کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے نفس کا اللہ تعالیٰ خود حافظ و نگہبان ہے اس بات کے علوم غیبی کی وحی کو فراموش کریں اور اس سورۃ میں انسان کی کیفیت کی ابتدا کا بیان ہے کہ لفظ اسکا کہاں سے آتا ہے اور کہاں کو جاتا ہے اور اس سورۃ میں اسکی خلقت کی انتہا کا بیان ہے کہ بعد کمال تربیت کے کیا صورت پکڑی ہے اور اس سورۃ میں قرآن مجید کے اوصاف مذکور ہیں کہ اپنی ذات سے وہ کلام اعجاز نظام کیا کچھ مرتبہ رکھتا ہے اور اس سورۃ میں بھی اوصاف قرآن مجید کے بیان ہیں پس بت آدمیوں کے کہ عمل کرنا اس پر موجب نجات کا ہے اور منہ پھرنے اس سے ہلاکت کا سبب ہے اور ان مضمونوں کو جو کچھ کہ آپس میں بطریق سو پوچھ نہیں ہے اور اس سورۃ کا نام سورۃ اعلیٰ اس واسطے رکھا ہے کہ اول میں اس کے نام سار الہی میں سے مذکور ہے اور حقیقت اس نام کی دلالت کرتی ہے اس بات پر کہ اللہ تعالیٰ مرجع ہے ہر کمال کا ابتدا میں بھی اس کمال کے اور انتہا میں بھی اس کمال کے کیونکہ عالی ہوتا ہے نہ کا منحصر ہے دو قسم میں ایک قسم علوم پر امتیاز ہے یعنی کمال ہاں شروع ہوتا ہے اور دوسرا قسم علوم نہایت کا کہ کمال ہاں انتہا کو پہنچتا ہے اور جو کہ دو قسموں کو جامع ہے وہ اعلیٰ ہے اور جو حق تعالیٰ اس نام سے مذکور فرمایا تو معلوم ہوا کہ اس کے بخشے ہوئے کلمات کو ہرگز نقصان نہیں آتا ہے والا علو مرتبہ میں اس کے ابتدا میں یا انتہا میں قصور لازم آئے پس آنحضرت صلعم کو فوراً ذکر سے اس نام کے تسلی خاطر کی حاصل ہو اور جو وعدہ کہ خاطر مبارک میں آتا تھا بالکل نازل ہو جاوے اور اس سورۃ کے نازل ہونے کا سبب اس طور بیان کیا ہے کہ جب آنحضرت صلعم پر بڑی جبری سورتیں نازل ہونی شروع ہوئیں اور بحد و عیب عین کی طرف جبریل علیہ السلام کے واسطے سے علوم نازل ہونا شروع ہوئے تو خاطر مبارک میں آپ کی یہ غصہ خلجان کرتا تھا کہ میں تو احمق محض ہوں یا در کھنا ان الفاظوں اور ان معنوں کا بغیر لکھنے اور کتابت کر نیکی مجھ سے کیا ہو سکتا تھا کہ بہت سی چیزیں اس میں سے بھول جاؤں اور رسالت کے مقدمہ میں نقصان واقع ہو جائے پس حق تعالیٰ نے انکی خاطر مبارک کی تسلی کے واسطے یہ سورت نازل فرمائی اور اس سورۃ میں خوشخبری دی کہ جناب خداوندی خود تیری استاد ہی فرمائے گی اور تجھ کو سبق بھولنے کا خطرہ ہرگز نہ چاہیے کہ انا اور اسید ا حدیث شریف میں وارد ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس سورۃ کو بہت دست کھتے تھے اور وتر کی پہلی رکعت میں اور جمعہ کی پہلی رکعت میں اس سورۃ کو اکثر پڑھتے تھے اور صلعم کے لوگ بھی اکثر تہجد کی نماز میں اس سورۃ کو پڑھتے تھے اور اسکی برکت کے امیدوار رہتے تھے اور عقبہ بن عامر رضی اللہ تعالیٰ عنہ روایت ہے کہ جب بیت سبیلہ باسمر بک العظیم نازل ہوئی تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اس تسبیح کو اپنے رکوع میں مقرر کر دینی رکوع میں سبحان بی العظیم کہو اور جب بیت سبیلہ اسمر بک الاعلیٰ نازل ہوئی تو فرمایا کہ اس تسبیح کو اپنے سجدے میں سبحان سبحان ربی الاعلیٰ کہو اور ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے بھی منقول ہے کہ جو شخص سبیلہ اسمر بک الاعلیٰ پڑھے تو چاہے کہ اس کے ساتھ ہی سبحان ربی الاعلیٰ کہے تاکہ فراموشی امر الہی کی ادا ہو جائے ۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بِسْمِ اسْمِ رَبِّكَ الاعلیٰ پاک سبح نام کو اپنے پروردگار کے کہ سب و بخوں سے اونچا ہے اس جگہ پر جان لیا جائے کہ پاک جاننا نام کا اکثر مفسروں کے نزدیک کنایہ پاک جاننے سے ذات کے کیونکہ عرک قاعدہ ہے کہ تعظیم اور ادب کے مقام پر ذات کو نام کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں چنانچہ عرف میں مشہور ہے کہ بادشاہوں امیروں کے حضور میں عرض کرتے ہیں کہ حضور کے نام سے کام نہوا اور فلانا قلعہ فتح ہوا پس اگر سچ تک فرمائے تو یہ عایت تعظیم اور ادب کی حاصل نہوتی دوسرے یہ ذات کو حق تعالیٰ کے سوا حق تعالیٰ کے کوئی نہیں جانتا پس پاک جانتا اسکی ذات کا یہی ہے کہ ناقص اور بے ادبی کے ناموں کو اسکی ذات پاک کی طرف نسبت کرے اور حق تعالیٰ کی ذات کو پاک جاننے کے معنی جسد رکہ شریعت میں وارد ہیں یہ ہیں کہ اجمال کے طور سے سمجھ لیجئے کہ حق تعالیٰ کی ذات ہماری عقل اور وہم اور ادراک سے برتر ہے اور کوئی ناقص صفت

مفسرین نے اس سورۃ میں اسکی خلقت کی انتہا کا بیان ہے کہ بعد کمال تربیت کے کیا صورت پکڑی ہے اور اس سورۃ میں قرآن مجید کے اوصاف مذکور ہیں کہ اپنی ذات سے وہ کلام اعجاز نظام کیا کچھ مرتبہ رکھتا ہے اور اس سورۃ میں بھی اوصاف قرآن مجید کے بیان ہیں پس بت آدمیوں کے کہ عمل کرنا اس پر موجب نجات کا ہے اور منہ پھرنے اس سے ہلاکت کا سبب ہے اور ان مضمونوں کو جو کچھ کہ آپس میں بطریق سو پوچھ نہیں ہے اور اس سورۃ کا نام سورۃ اعلیٰ اس واسطے رکھا ہے کہ اول میں اس کے نام سار الہی میں سے مذکور ہے اور حقیقت اس نام کی دلالت کرتی ہے اس بات پر کہ اللہ تعالیٰ مرجع ہے ہر کمال کا ابتدا میں بھی اس کمال کے اور انتہا میں بھی اس کمال کے کیونکہ عالی ہوتا ہے نہ کا منحصر ہے دو قسم میں ایک قسم علوم پر امتیاز ہے یعنی کمال ہاں شروع ہوتا ہے اور دوسرا قسم علوم نہایت کا کہ کمال ہاں انتہا کو پہنچتا ہے اور جو کہ دو قسموں کو جامع ہے وہ اعلیٰ ہے اور جو حق تعالیٰ اس نام سے مذکور فرمایا تو معلوم ہوا کہ اس کے بخشے ہوئے کلمات کو ہرگز نقصان نہیں آتا ہے والا علو مرتبہ میں اس کے ابتدا میں یا انتہا میں قصور لازم آئے پس آنحضرت صلعم کو فوراً ذکر سے اس نام کے تسلی خاطر کی حاصل ہو اور جو وعدہ کہ خاطر مبارک میں آتا تھا بالکل نازل ہو جاوے اور اس سورۃ کے نازل ہونے کا سبب اس طور بیان کیا ہے کہ جب آنحضرت صلعم پر بڑی جبری سورتیں نازل ہونی شروع ہوئیں اور بحد و عیب عین کی طرف جبریل علیہ السلام کے واسطے سے علوم نازل ہونا شروع ہوئے تو خاطر مبارک میں آپ کی یہ غصہ خلجان کرتا تھا کہ میں تو احمق محض ہوں یا در کھنا ان الفاظوں اور ان معنوں کا بغیر لکھنے اور کتابت کر نیکی مجھ سے کیا ہو سکتا تھا کہ بہت سی چیزیں اس میں سے بھول جاؤں اور رسالت کے مقدمہ میں نقصان واقع ہو جائے پس حق تعالیٰ نے انکی خاطر مبارک کی تسلی کے واسطے یہ سورت نازل فرمائی اور اس سورۃ میں خوشخبری دی کہ جناب خداوندی خود تیری استاد ہی فرمائے گی اور تجھ کو سبق بھولنے کا خطرہ ہرگز نہ چاہیے کہ انا اور اسید ا حدیث شریف میں وارد ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس سورۃ کو بہت دست کھتے تھے اور وتر کی پہلی رکعت میں اور جمعہ کی پہلی رکعت میں اس سورۃ کو اکثر پڑھتے تھے اور صلعم کے لوگ بھی اکثر تہجد کی نماز میں اس سورۃ کو پڑھتے تھے اور اسکی برکت کے امیدوار رہتے تھے اور عقبہ بن عامر رضی اللہ تعالیٰ عنہ روایت ہے کہ جب بیت سبیلہ باسمر بک العظیم نازل ہوئی تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اس تسبیح کو اپنے رکوع میں مقرر کر دینی رکوع میں سبحان بی العظیم کہو اور جب بیت سبیلہ اسمر بک الاعلیٰ نازل ہوئی تو فرمایا کہ اس تسبیح کو اپنے سجدے میں سبحان سبحان ربی الاعلیٰ کہو اور ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے بھی منقول ہے کہ جو شخص سبیلہ اسمر بک الاعلیٰ پڑھے تو چاہے کہ اس کے ساتھ ہی سبحان ربی الاعلیٰ کہے تاکہ فراموشی امر الہی کی ادا ہو جائے ۔



اور نقصان اور عیب کے جاہ جلال کے سراپروں کے گرد نہیں چھٹکتے اور تفصیل سے بھی سمجھا جائے کہ وہ ذات پاک جو ہر چیز میں عرض و کل اور بعض کو امور گنجائش نہیں اور صورت اور جہت اور حد اور نہایت اور مکان اور مجلس کی قیدیں ہرگز اسکو لائق نہیں ہوتی ہیں اور نہ کوئی چیز اُس سے مشابہت رکھتی ہے اور نہ وہ کسی چیز سے مشابہت رکھتا ہے پس مثل اور شریک سے اور جو روحوں سے اور کھانے اور پینے سے اور جو چیزیں کہ حدوث انکو لازم ہے یا موجب الوجود کی ہیں وہ ذات پاک اُن سب چیزوں سے پاک و متمیز ہے اور ایک گروہ نے مفسرین کے کہاہے کہ جیسے اللہ تعالیٰ کی ذات کو پاک جاننا فرض ہے اسی طرح اُس کے پاک ناموں کی بھی تعظیم و عزت واجب ہے پس اس آیت میں کس واسطے اُس کے ناموں کا پاک رکھنا مراد ہو اور اللہ تعالیٰ کے ناموں کو پاک رکھنے کے معنی یہ ہیں کہ اُس کے نام کو ایسی چیز پر جو نقصان اور عیب پر دلالت کرتی ہو نہ لیں اور اُس کے نام کو اُس کے غیر پر جاری نکریں و ذکر کر اس جناب پاک کے ناموں کا تعظیم و طہارت اور حضور قلب رکمال توجہ بجا لاویں تاکہ تصفیۂ قلب حاصل ہو اور چھاپل پاؤ اور ظاہر یہ بات ہے کہ اعلیٰ رب کی صفات کیونکہ اُس کی صفتیں جیسے الذی خلق فسوٰی اور رسول اُس کے سب کی صفتیں ہیں نہ اسم کی اور بعض صوفیہ کرام نے فرمایا ہے کہ اعلیٰ صفت اسم کی ہے اور وہ ہے ایک مسئلہ کی طرف تصوف کے مسئلوں میں سے کیونکہ اہل تصوف کے نزدیک مخلوقات الہی سے ہر مخلوق کا ایک ہے اسماء الہیہ کہ اُس مخلوق کی تعبیر کا مبداء اور اسکی کمال کی نہایت کا مرجع اور اُس کے سفر کا انتہی ہے اور روح محمدی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کہ سب مخلوقات اکمل ہے رب کا اسم اعظم ہے اور عبارت اُس ذات سے جو جامع ہے کمال کی صفتوں کی اور منی اُس اسم کے تسبیح کے لیے ہیں کہ اسواحق سے تجدد اور نظر کرنی غیری کی طرف اپنے کو بجاتا کہ تیری ذات پر کمالات حقانیہ سب کی سبشن فرمادیں کہ استعداد اقام قبول کرنے کو کمالات الہی کے سو ذات محمدی کے کسی مخلوق کو حاصل نہیں ہے اور تسبیح ہر چیز کی کہ اُس چیز کے ساتھ خاص ہے وہ تسبیح ایک اسم کی ہے اسماء الہی سے کہ وہ اسم قربی اُس چیز کا ہے اور مرجع اُس چیز کے کمال کا حاصل کلام کا یہ ہے کہ اسم کا اُس مقام پر اس فائدہ کے واسطے ہے کہ جب کمال کے تقدیم میں ظاہر ہوئے ہیں اسباب کا خوف مت کر کہ کبھی اُس نقصان داخل ہو گیا کیونکہ تیرا پروردگار ہی ہے اعلیٰ کہ مبداء اور مرجع ہر کمال کا ہے اور ہر چیز کو اُس کے لائق کمال کے درجہ کو پہنچا دیتا ہے اور اُس کے کام تکمیل اور تربیت میں تمام نہیں رہتے چنانچہ گو اسی ذی نے کو اس مطلب کی اور ثابت کرنے کو اسبات کے کہ اللہ تعالیٰ مبداء اور مرجع ہر کمال کا ہے تین صفتیں دوسری یاد فرماتے ہیں کہ **الذی خلق فسوٰی** یعنی پروردگار تیرا وہ ذات ہے کہ پیدا کیا ہر چیز کو پھر ٹوپا کیا اور معتدل بنایا حاصل یہ ہے کہ پیدائش کو ہر چیز کی باعتبار خواصل منفعتوں اور ان فائدوں کے جو اس چیز سے منظور ہیں کمال کے درجے کو پہنچایا ہے اور ایک خاص مزاج کہ ان کمالوں کو قبول کرے اور منفعتیں فائدے اُس سے ظاہر ہوں سکون بخشتا ہے چنانچہ جو شخص حیوانات کی قسموں کو انسان اور باحتی سے لیکر مچھڑ اور پست تک غور کرے اور اسی طرح سے نباتات اور معدول کو دھیان کرے تو یقینی جان لے کہ ہر چیز کو اس چیز کے فائدے اور منفعتیں حاصل ہونے کا اسباب غایت فرمایا ہے **والذی قد فرقت** اور تیرا پروردگار وہ ذات پاک ہے کہ اندازہ فرمایا ہے ہر شخص کے واسطے ایک کمال کو پھر راہ بتائی ہے اُسکو اپنے کمالات حاصل کرنے کی یہاں تک کہ بچے کو ما کے پیٹ میں پیٹے باہر نکلنے کی راہ الہام فرماتا ہے اور پیٹ کے نکلنے کے ساتھ ہی وہ دنیا اور رنج سے اپنا حال ظاہر کرنا اُسکو الہام ہوتا ہے اور ترک اوپر چرب کرنا اور پانی میں تیرنا اور کنوئیں باولی کا پہنچانا اور دوسرے معاش کے کاموں کی مصلحتیں غیب سے تقیین ہوتی ہیں اور شہد کی کھچی مہندی کے فن میں کامل کیا ہے کہ عجیب و غریب طرح کے گھرنماقی ہے پھر زمین سے شہزاد کا لٹی ہے اور کہتے ہیں کہ سانپ جاڑوں میں ہوا کی سردی آنکھیں ہو جاتا ہے پھر جب بہار کے دن آتے ہیں تو سونف کے درخت کی طرف جاتا ہے اور اپنی آنکھوں کو اُس کے پتوں پر ملتا ہے یہاں تک کہ اُسکی آنکھیں روشن ہو جاتی ہیں اور جو کچھ کہ اموات جانوروں و حشرات کو معاش کے اسباب حاصل کرنے میں اور تولید اور تناسل اور دوسرے امور ضروری کے واسطے الہام ہوتے ہیں سو یہ سب احوال کتاب عجائب المخلوقات میں خوب تفصیل سے لکھے ہیں اور حکمرانے کہا ہے کہ ہر مزاج مستعد ایک قوت خاص کا ہے اور ہر قوت قابل ایک معین کے ہے اور تقدیر اسی عجابت کہ اجزا کو جسم کے اس طور بنا دیں کہ ایک قوت قبول کرنے پر مستعد ہو اور دوسری قوت عطا کرنے پر قادر ہو جس طرح قوت فیض لینے سے تاکہ مصدر اُس معین کام کا ہو جاوے اور ان دونوں قوتوں سے صلاحیت عالم کی منتظم کی ہے **والذی اخرجه من رحمہ**

اور پروردگار تیرا وہ است کہ بنی قدر سے ایسی چیز نکالی ہے کہ اسکو جانو چرتے ہیں جیسے گھاس کہ بہا تم اور وحوش اسکو کھاتے ہیں اور طرح طرح کے  
 پھول اور ریحان کہ شہد کی مکھی اور شکر خورہ اور دوسرے پرندے اسکو غذا کرتے ہیں اور طرح طرح کی کھیتیاں اور پیک اور بھیل کہ آدمی اور بعض جانور اسکے گھاس  
 سے فائدہ مند ہوتے ہیں **فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوًی** پھر کر ڈالا اس کھیتی کو خشک سیاہ کہ جاٹے کی خشکی اور سردی کے سبب رطوبت اور طراوت  
 اسکی باقی رہتی ہے اور خشک رسیاہ ہو کر ذخیرہ کر نیکی کا کام آتی ہے کہ نمایاں کے وقت میں کام آئے اور یہاں پر سمجھ لیا جائے کہ اس بات کے ثابت کرنے کو کہ پروردگار  
 عالم کا سب سے بڑا پتھر ہے اور چاہے اور مرج ہر کمال کی ابتدا اور انتہا ہے ان تینوں صفوں کو اختیار فرمایا ہے اور نکتہ اسکا یہ ہے کہ تمام عالم میں کمال تین  
 قسم سے باہر نہیں ہیں کیونکہ ہر شے کا کمال یا اپنی ذات میں ہے یا غیر کے نفع کے واسطے اور کمال ذاتی یا باعتبار حجم اور ظاہر ہے یا باعتبار روح اور باطن  
 کے پس کمال ذاتی کے ثابت کرنے کو کہ تعلق جسم و ظاہر رکھتا ہے **الَّذِیْ خَلَقَ هَمْوًی** لایا گیا اسواسطے کہ پیدا کرنے میں ہر چیز کے رعایت جسم کے غم  
 کی اور نہایت اعضا کی اور برابر کرنا یا نہ کا ہاتھ سے اور کان سے اور آنکھ کا آنکھ سے اور پاؤں کا پاؤں سے کمال نہ بنے نہ نکتہ سا ملاحظہ ہر اور موجود ہے  
 اور ثابت کرنے کو کمال ذاتی کے کہ روح سے تعلق رکھتا ہے **وَالَّذِیْ قَدَّرَ فَهَدًی** لایا گیا کیونکہ ارواح کی استعداد کے اندازے کو مختلف کرنا پھر موافق اس  
 کے راہ دکھانا تاکہ اس کمال کو کہ اسکی استعداد کے لائق ہے حاصل کرے یہ بھی آنکھوں کے روبرو نظر آتا ہے اور ثابت کرنے کو اس کمال کے کہ غیر کے نفع سے تعلق  
 رکھتا ہے **وَالَّذِیْ أَخْرَجَ الْمَرْعًی** **فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوًی** لایا گیا کیونکہ پیدا کرنا جانوروں کی گھاس کا اور آدمیوں کی غذا کا اور طرح طرح کی خوشبو یوں کا اور  
 لباسوں اور دواؤں اور زہروں کا اور ایک وقت میں تنگ نکور طوتوں اور طراوتوں سے بڑھانا اور بعد کے خشکی اور سردی کے سلسلہ کر نیسے زیادتی رطوبتوں  
 کو نئے دور کر ڈالنا تاکہ مدتوں رہنے سے شرنے نہ پاویں اور ذخیرہ ہو سکیں ایک لیل قوی ہے ابتدا اور انتہا پر اس کمال کے اور جو معلوم ہوا کہ حضعا علی ربیع  
 ہے کہ مرج ہر کمال کا ہے ابتدا میں بھی اور انتہا میں بھی اور تجھ کو اس کے نام کی تسبیح سے بڑی مناسبت اس جناب سے حاصل ہوئی ہے اب بچے کمال کے نقصان  
 سے اندیشہ نہ کر کیونکہ **سَنُقْرِئُكَ** ہم آپ تجھ کو پڑھاویں گے قرآن اور پلانتہا علم تجھ کو تعلیم کریں گے کہ اسی قرآن سے نکلتے ہیں اور تصدیق اپنے قلب کا اس  
 تسبیح سے کہ تازنگ لودہ نہو جاو **فَلَا تَكُنْی** پھر ہرگز نہ بھولے گا تو اسواسطے کہ تیری استعداد تصدیق قلب کے سبب سے کمال کو پہنچے گی اور کوئی رنگ  
 غیب کے فیض کو حجاب نہو سیکے گا **إِلَّا مَا شَاءَ اللّٰهُ** یعنی کسی چیز کو علوم غیبیہ جو تیری استعداد کے لائق ہے اور میناق کے دن جو استعدادوں کی  
 تقسیم کا وقت مختار سے حد میں پہنچی ہے ہرگز نہ بھولے گا کہ وہ جو اللہ تعالیٰ نے چاہا ہے اور حکمت اسکی نے تقاضا فرمایا ہے کہ تیرے دل سے اس جہان میں بھول  
 جاوے گا کہ قیامت کے دن مقام مجھ کو حاصل ہونے کے واسطے ذخیرہ ہو چکا ہے حدیث شریف میں اس کے مقام مجھ میں مجھ کو اس طرح کی حمد و ثنا اللہ تعالیٰ تعلیم  
 فرمایا کہ اس وقت مجھ کو یاد نہیں ہے اور یہ شبہ محمد استعداوتیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی اخل تھے اور عالم روحانی میں التفات جہالی ان جموں پر تھے  
 تھے گو یا کہ اس دنیا میں ایک حکمت کے واسطے انکو بھلا دیا تھا اور بعض قرآن کی آیتیں کہ سینہ مبارک سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے محبوب گئی تھیں اور بھول  
 گئی تھیں وہ بھی اشار اللہ میں اخل ہیں کیونکہ بھلا نا بھی ایک طرح کا منسوخ کرنا ہے چنانچہ سورہ بقرہ میں فرمایا ہے کہ **مَا نَنْسَخْ مِنْ آیٰتٍ أَوْ نُنْسِیْهَا نَأْتِ بِخَیْْرٍ**  
**مِّمَّهَا أَوْ بَدَلٍ لَّهَا لَیْکِنَ أَتَا بِمِثْلٍ خَیْرٍ** کہ بھلا دینا اسوقت علامت منسوخ ہونے کی ہوتی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سینہ مبارک سے اور ساری امت کے قاریوں کے دل  
 مجھو جاوے والا حدیث صحیح میں وارد ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ایک بار نماز کی قرات میں ایک آیت چھوڑ گئے پھر بعد نماز کے ابی بن کعب سے پوچھا کہ میں اس آیت  
 میں کوئی آیت چھوڑ گیا ابی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عرض کی کہ ہاں فدائی آیت رہ گئی فرمایا مجھ کو بتائی کیوں نہیں ابی رضی اللہ عنہ نے عرض کی کہ میں  
 سمجھا کہ آیت منسوخ ہو گئی فرمایا نہیں میں ہی بھول گیا تھا اور اگر منسوخ ہوتی تو تم کو خبر کر دیتا **لَیَعْلَمَ الْجَهْرُ وَمَا یَخْفًی** تحقیق وہ  
 اللہ تعالیٰ جانتا ہے ان کمالوں کو جو تجھ میں ظاہر ہیں اور جلوہ گر اور ہر ادنیٰ اعلیٰ اسکو دیکھتا ہے اور جانتا ہے انکو جو کہ ہنوز تیری استعداد کی تہ میں پوشیدہ  
 ہیں اور اپنے وقت پر مصلحت کے موافق پوشیدگی سے فعل کی طرف ظہور کر نیکی اور جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی استاد سے تشبیہ بخشی تاکہ حفظ نظر  
 سے بھاول قاصد ہو جان لیں کہ یہ پودہ بیشک اے رشبہ پھلنے والا ہے اور یہ بات اس طرح کی نہیں ہے دوسرے انسانوں کے استاذ کسی شخص کی تعلیم کو پرہیز

اگرچہ جو حق اس  
 فخریہ اور انور  
 ہیں جانتے ہیں انور  
 ہر ایک نور و مظہر  
 سوس و گلوں (ایا)  
 کہ در حقیقت قابل توفیق  
 کے ہر کمال کی دست  
 یہ کہ میں اس میں ہوں  
 ذہن میں ہر کمال کی  
 ہر کمال کی توفیق  
 کمال کی توفیق اور انور  
 علم اور انور  
 کہ اس کے صاحب کمال  
 نہیں کہتا ہے کہ میں  
 صاحب کمال میں ہوں  
 تو خدا را بارگاہ  
 کمال خود بخود نشانی







بِاللّٰهِ مِنْ كُنْهِ صَنَافِ لَنَا اَوْ رَجُوْنَا مِيْنَ هَرِّ مَصِيْبَتٍ كَرَّ اَوْ مِيْشَ اَتِيْ بِهٖ نَهَايَتَا سَكِيْ يَسْكِيْ مَوْتَ كُوْهِنَ اَدِيْ تِيْ بِهٖ اَوْ مَوْتَ مَوْجِبَا سِيْ اَوْ رَجُوْنَا  
 كَمَا اُسْ مَصِيْبَتٍ مَوْجُوْا تِيْ بِهٖ اَوْ اُسْ مَصِيْبَتٍ كُوْا سَاحَتٍ مَبْحِيْ حَرُوْمٍ رُكَّاهِيْ كَمَا مَوْجُوْا اِيْ سِيْ كَرْمِيْ كِيْ شَدِيْ كِيْ هَلَاكٍ نَهِيْ مَوْتَا بِهٖ جِنَاخِيْ فَرَا تِيْ بِهٖ  
**لَعَلَّ اَيُّ مَوْتَ فِيْهَا** پھر باوجود اس قدر غذاب کی شدت کے اور دراز ہونے دت کے نہ مر گیا اُس لگ میں کہ بسبب مرنے کے جسم اس کا اس  
 سے علیحدہ ہو جائے اور روح اس کی اس فکھ سے نجات پاوے کیونکہ دنیا داس عالم کے بدنوں کی ایسی نہیں کہ روح اُس سے جدا ہو سکے اور بھید سمیت  
 ہے کہ احکام روح کے اس عالم میں بدن پر غالب ہو گئے اور بدن حکم روح کا پیدا کرینگے اور روح کا معدوم ہونا محال ہے اسی واسطے دنیا میں ہر چیز  
 کہ محفیت حنت اور مصیبتیں بے انتہا پیش آتی ہیں لیکن روح فنا نہیں ہوتی بلکہ نہایت بیقراری اور دکھ سے بدن کو چھوڑ کر چلی جاتی ہے اور جو  
 وہاں کے بدن حکم روح کا پیدا کرینگے تو پھر نہایت کربا بھی لے کر غیر ممکن ہوگا **وَلَا يَحْيٰی** اور نہ جیسے گا کیونکہ اس کی روح ہمیشہ کو دکھ اور غذاب  
 ہے یہاں تک کہ موت کی آرزو کرینگے اور موت آوگی اور اس قسم کی زندگانی حقیقت میں زندگانی نہیں ہے **۵** عمر چوں خوش گذر روزنگی خضر  
 کم است و در بنا خوش گذر نیم نفس بسیار است و پس پوست اُنکے بدن کا آگ کی تاثیر سے جل جاوے گا پھر روح کے غلبے کے سبب آنا فنا و دوسرا دنیا  
 چڑ پیدا ہوگا تاکہ اُس میں ایذا اور دکھ زیادہ ہو چنانچہ زخم پر انگور آنے کے بعد دنیا میں تجربہ میں آچکا اور جو آیت سید نکرم میں یحشلی میں بیان اس  
 شخص کا جو تذکرہ سے پیغمبروں کی فائدہ مند ہوتا ہے کیا کیا تو فرماتے ہیں کہ خوف الہی کا ہونا آدمی کے دل میں سننے سے پند اور نصیحت بزرگوں کی  
 ہے کمال کی اور نہایت کمال کی دوسری چیز ہے اعتماد کرنا فقط خوف ہونے پر نہ چاہئے کیونکہ اگر وہ خوف دل کے خیال کی مانند آیا اور چلا گیا تو کچھ کام  
 آتیو لا نہیں جب تک کہ میں جسم نہ جاؤ اور ہر عضو کو برے کاموں سے باز نہ کرے اور چھے کاموں پر قائم کرے پھر جیسا ہو گیا تو اس وقت قابل اعتبار  
 کے ہوا اور سبب ہوگا رستگاری کا **قَدْ اَفْلَحَ مَنْ تَزَكٰى** تحقیق مراد کو پہنچا جو پاک ہوا اور پاک کی کسی قسم میں اول دل کی پاکیزگی  
 اور شرک سے اور باطل عقیدوں سے اور بری نیتوں اور بد اخلاق سے جیسے غل یعنی بد باطنی اور عقد یعنی کینہ اور دغا بازی اور حسد و زکبر اور سوا اسکے  
 جو اس طرح کی چیزیں ہیں دوسری بدن کی پاکیزگی اور کپڑوں کی نجاستوں سے جیسے پیپ و رہو اور بول اور براہ اور مٹی اور سوا اسکے تیسری  
 پاکیزگی بدن کی صدف اور جنابت سے وضو اور غسل کے ساتھ جو چھٹی پاکیزگی بدن کی پیدا ہونی چاروں چیزوں سے جیسے ناف کے نیچے کے بال اور بغل اور بدن  
 میل سوسے اسکے اور اگر کسی کی ڈاڑھی یا سر کے بال لمبے ہوں تو ہر ہفتے میں جمعہ کے دن اُن بالوں کو دھونا اور لنگھی کرنا اور عطر ملنا سنت ہے کہ یہ  
 پانچوں بات کی پاکیزگی اور صدقہ کا کٹنے سے اور سود کا مال بچانے سے بچانا اور دوسرے طوع کے حرام مالوں سے جیسے جو اور زنا کی اجرت اور گھیا  
 لگانے کی اجرت یا جو جس چیزوں کی تجارت حاصل ہو چھے کچھ چڑے اور فحش کی اجرت اور دوسرے کام کہ انہیں نجاست مانتے ہیں بھڑاڑے  
**ذَكَرَ اسْمَ رَبِّهٖ** پھر بعد کمال طہارت کے لیا اپنے پروردگار نام تکبیر تحریم میں جو شروع نماز میں ہے اور قرائت اور تسبیح اور تہجد میں حاضر کھنڈ  
 درمیان میں نماز کے اور زبان اور دل سے یا ذکرنا سوسے نماز کے وقتوں کے کیونکہ ذکر سبب استعلا کی صفائی کا اور کمالات کی زیادتی کا اور جہد رکوع  
 میں نام پروردگار کا بہت لیا جاتا ہے اس قدر معرفت کا درخت بڑھتا ہے **فَصَلِّ** پھر نماز پڑھی اور جس نے کہ کو کہ دل و زبان گراہے اُسکو حواج سے  
 یعنی ہاتھ پیرو وغیرہ سے ہلا کر ایک صورت ظاہر میں بنائی اور دل اور زبان اور حواج لینے ہاتھ پیرو وغیرہ کی موافقت سے  
 کمال مرتبہ منعم حقیقی کی نعمتوں کا شکر حاصل کرے۔۔۔۔۔ حضرت مولانا یعقوب چرخ رحمتہ اللہ علیہ فرمایا ہے کہ اس بیت میں  
 اشارہ ہے سلوک کی منزلوں کی طرف کہ اول اسکے توبہ ہے اور بعد اسکے تزکیہ و تصفیہ نفس کا ہے یعنی پاک و صاف کرنا اور کرنے سے بری صفوں  
 کے اور حاصل کرنے سے نیک صفتوں کے اور بعد اسکے ہیشگی فکر لسانی اور قلبی اور روحی اور سری کی ہے اور بعد اسکے پہنچنا ہے مشاہدہ کے مقام کو  
**قَدْ اَفْلَحَ مَنْ تَزَكٰى** اشارہ ہے اول مرتبہ کی طرف اور ذکرنا سوسے اشارہ ہے ذکر قلبی کے ہمیشہ ہونے کی طرف اور **فَصَلِّ** اشارہ ہے مشاہدہ کا مرتبہ حاصل  
 ہونے کی طرف کہ الصلوٰۃ معراج المؤمنین کے یہی معنی ہیں اور حضرت امیر المؤمنین علی کرم اللہ وجہہ فرمایا ہے کہ جو کوئی صدقہ فطر کا ادا کرے اور عید کے راتیں  
 بھی تکبیر پڑھے اور عید گاہ میں پہنچنے کے بعد بھی کہے اور عید کی نماز پڑھے تو میں میدوار ہوں کہ اس بیت کی بشارت میں داخل ہوگا پس اُن کی

بِاللّٰهِ مِنْ كُنْهِ صَنَافِ لَنَا اَوْ رَجُوْنَا مِيْنَ هَرِّ مَصِيْبَتٍ كَرَّ اَوْ مِيْشَ اَتِيْ بِهٖ نَهَايَتَا سَكِيْ يَسْكِيْ مَوْتَ كُوْهِنَ اَدِيْ تِيْ بِهٖ اَوْ مَوْتَ مَوْجِبَا سِيْ اَوْ رَجُوْنَا  
 كَمَا اُسْ مَصِيْبَتٍ مَوْجُوْا تِيْ بِهٖ اَوْ اُسْ مَصِيْبَتٍ كُوْا سَاحَتٍ مَبْحِيْ حَرُوْمٍ رُكَّاهِيْ كَمَا مَوْجُوْا اِيْ سِيْ كَرْمِيْ كِيْ شَدِيْ كِيْ هَلَاكٍ نَهِيْ مَوْتَا بِهٖ جِنَاخِيْ فَرَا تِيْ بِهٖ  
 لَعَلَّ اَيُّ مَوْتَ فِيْهَا پھر باوجود اس قدر غذاب کی شدت کے اور دراز ہونے دت کے نہ مر گیا اُس لگ میں کہ بسبب مرنے کے جسم اس کا اس  
 سے علیحدہ ہو جائے اور روح اس کی اس فکھ سے نجات پاوے کیونکہ دنیا داس عالم کے بدنوں کی ایسی نہیں کہ روح اُس سے جدا ہو سکے اور بھید سمیت  
 ہے کہ احکام روح کے اس عالم میں بدن پر غالب ہو گئے اور بدن حکم روح کا پیدا کرینگے اور روح کا معدوم ہونا محال ہے اسی واسطے دنیا میں ہر چیز  
 کہ محفیت حنت اور مصیبتیں بے انتہا پیش آتی ہیں لیکن روح فنا نہیں ہوتی بلکہ نہایت بیقراری اور دکھ سے بدن کو چھوڑ کر چلی جاتی ہے اور جو  
 وہاں کے بدن حکم روح کا پیدا کرینگے تو پھر نہایت کربا بھی لے کر غیر ممکن ہوگا **وَلَا يَحْيٰی** اور نہ جیسے گا کیونکہ اس کی روح ہمیشہ کو دکھ اور غذاب  
 ہے یہاں تک کہ موت کی آرزو کرینگے اور موت آوگی اور اس قسم کی زندگانی حقیقت میں زندگانی نہیں ہے **۵** عمر چوں خوش گذر روزنگی خضر  
 کم است و در بنا خوش گذر نیم نفس بسیار است و پس پوست اُنکے بدن کا آگ کی تاثیر سے جل جاوے گا پھر روح کے غلبے کے سبب آنا فنا و دوسرا دنیا  
 چڑ پیدا ہوگا تاکہ اُس میں ایذا اور دکھ زیادہ ہو چنانچہ زخم پر انگور آنے کے بعد دنیا میں تجربہ میں آچکا اور جو آیت سید نکرم میں یحشلی میں بیان اس  
 شخص کا جو تذکرہ سے پیغمبروں کی فائدہ مند ہوتا ہے کیا کیا تو فرماتے ہیں کہ خوف الہی کا ہونا آدمی کے دل میں سننے سے پند اور نصیحت بزرگوں کی  
 ہے کمال کی اور نہایت کمال کی دوسری چیز ہے اعتماد کرنا فقط خوف ہونے پر نہ چاہئے کیونکہ اگر وہ خوف دل کے خیال کی مانند آیا اور چلا گیا تو کچھ کام  
 آتیو لا نہیں جب تک کہ میں جسم نہ جاؤ اور ہر عضو کو برے کاموں سے باز نہ کرے اور چھے کاموں پر قائم کرے پھر جیسا ہو گیا تو اس وقت قابل اعتبار  
 کے ہوا اور سبب ہوگا رستگاری کا **قَدْ اَفْلَحَ مَنْ تَزَكٰى** تحقیق مراد کو پہنچا جو پاک ہوا اور پاک کی کسی قسم میں اول دل کی پاکیزگی  
 اور شرک سے اور باطل عقیدوں سے اور بری نیتوں اور بد اخلاق سے جیسے غل یعنی بد باطنی اور عقد یعنی کینہ اور دغا بازی اور حسد و زکبر اور سوا اسکے  
 جو اس طرح کی چیزیں ہیں دوسری بدن کی پاکیزگی اور کپڑوں کی نجاستوں سے جیسے پیپ و رہو اور بول اور براہ اور مٹی اور سوا اسکے تیسری  
 پاکیزگی بدن کی صدف اور جنابت سے وضو اور غسل کے ساتھ جو چھٹی پاکیزگی بدن کی پیدا ہونی چاروں چیزوں سے جیسے ناف کے نیچے کے بال اور بغل اور بدن  
 میل سوسے اسکے اور اگر کسی کی ڈاڑھی یا سر کے بال لمبے ہوں تو ہر ہفتے میں جمعہ کے دن اُن بالوں کو دھونا اور لنگھی کرنا اور عطر ملنا سنت ہے کہ یہ  
 پانچوں بات کی پاکیزگی اور صدقہ کا کٹنے سے اور سود کا مال بچانے سے بچانا اور دوسرے طوع کے حرام مالوں سے جیسے جو اور زنا کی اجرت اور گھیا  
 لگانے کی اجرت یا جو جس چیزوں کی تجارت حاصل ہو چھے کچھ چڑے اور فحش کی اجرت اور دوسرے کام کہ انہیں نجاست مانتے ہیں بھڑاڑے  
**ذَكَرَ اسْمَ رَبِّهٖ** پھر بعد کمال طہارت کے لیا اپنے پروردگار نام تکبیر تحریم میں جو شروع نماز میں ہے اور قرائت اور تسبیح اور تہجد میں حاضر کھنڈ  
 درمیان میں نماز کے اور زبان اور دل سے یا ذکرنا سوسے نماز کے وقتوں کے کیونکہ ذکر سبب استعلا کی صفائی کا اور کمالات کی زیادتی کا اور جہد رکوع  
 میں نام پروردگار کا بہت لیا جاتا ہے اس قدر معرفت کا درخت بڑھتا ہے **فَصَلِّ** پھر نماز پڑھی اور جس نے کہ کو کہ دل و زبان گراہے اُسکو حواج سے  
 یعنی ہاتھ پیرو وغیرہ سے ہلا کر ایک صورت ظاہر میں بنائی اور دل اور زبان اور حواج لینے ہاتھ پیرو وغیرہ کی موافقت سے  
 کمال مرتبہ منعم حقیقی کی نعمتوں کا شکر حاصل کرے۔۔۔۔۔ حضرت مولانا یعقوب چرخ رحمتہ اللہ علیہ فرمایا ہے کہ اس بیت میں  
 اشارہ ہے سلوک کی منزلوں کی طرف کہ اول اسکے توبہ ہے اور بعد اسکے تزکیہ و تصفیہ نفس کا ہے یعنی پاک و صاف کرنا اور کرنے سے بری صفوں  
 کے اور حاصل کرنے سے نیک صفتوں کے اور بعد اسکے ہیشگی فکر لسانی اور قلبی اور روحی اور سری کی ہے اور بعد اسکے پہنچنا ہے مشاہدہ کے مقام کو  
**قَدْ اَفْلَحَ مَنْ تَزَكٰى** اشارہ ہے اول مرتبہ کی طرف اور ذکرنا سوسے اشارہ ہے ذکر قلبی کے ہمیشہ ہونے کی طرف اور **فَصَلِّ** اشارہ ہے مشاہدہ کا مرتبہ حاصل  
 ہونے کی طرف کہ الصلوٰۃ معراج المؤمنین کے یہی معنی ہیں اور حضرت امیر المؤمنین علی کرم اللہ وجہہ فرمایا ہے کہ جو کوئی صدقہ فطر کا ادا کرے اور عید کے راتیں  
 بھی تکبیر پڑھے اور عید گاہ میں پہنچنے کے بعد بھی کہے اور عید کی نماز پڑھے تو میں میدوار ہوں کہ اس بیت کی بشارت میں داخل ہوگا پس اُن کی

لفظ اس سوگ میں رکوع سے اخذ ہے اور صدقہ فطر کا واجب ہو یا فرض حکم رکوع کا رکعت ہے پس لفظ اشارہ صدقہ فطر کے دینے کی طرف ملتا اور ذکر اسم ربیہ اشارہ عید کی تحکیم کی طرف اور فصلی اشارہ عید کی نماز کی طرف پس مقصود حضرت امیر المومنین کا اس تفسیر سے یہ کہ کہ ہر جگہ قرآن میں رکوع کا ذکر نماز کے بعد آیا ہے اور یہاں پر جو نماز پر بلکہ ذکر پر بھی مقدم کیا ہے تو ضرور کوئی خاص صورت مراد ہے کہ اسی میں تینوں کا مرتبہ واقع ہوں و وہ صورت شرع میں سو اس صورت کے نہیں ہے اور اکثر فقہانے ان تینوں شرطیں اور ارکان نماز کے مراد رکھے ہیں اور کہتے ہیں کہ اشارہ ہے طہارت کی طرف خواہ وضو ہو اور غسل خواہ تیمم اور ذکر اسم ربیہ اشارہ تحکیم تحریمہ کی طرف اور فصلی اشارہ نماز اور ان کی طرف اور حضرت امام عظیم رحمۃ اللہ علیہ نے موافق اس تفسیر دو مسئلے فقہ کے مسئلوں سے اس سے نکالے ہیں ان میں سے ایک یہ ہے کہ تحریمہ باندھنے کے وقت بالخصوص اہل کبر کا لفظ کہنا لازم نہیں ہے جو چہ رکعت کا ذکر ہو سکے کفایت کرتی ہے جیسے الرحمن اعظم یا لا الہ الا اللہ یا سبحان اللہ اگر جو ذکر کہ ملا ہو اغرض اور حاجت کے ہوش و غماز کا اس سے جائز نہیں جیسے اللہم اغفر لی کیونکہ ذکر خالص نہیں ہے اور ان میں سے یہ بھی ہے کہ تحکیم تحریمہ کے نزدیک نماز کی شرط ہے رکن نہیں ہے یعنی نماز میں خل نہیں کیونکہ فصلی کو ذکر اسم ربیہ کے بعد حرف عطف کے ساتھ لائے ہیں کہ معطوف و معطوف علیہ کی مغایرت پر لالت کرتا ہے اور اسی مذہب سے یہ بھی نکلتی ہے کہ اکثر نماز کی شرطیں جیسے طہارت اور تسبیح و تہلیل اور قبلہ ہونا اگر تحکیم تحریمہ کے وقت کسی کو حاصل ہو اور بلا فصل بعد کے حاصل ہو جائے تو نماز اس کی درست ہے اور امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کہتے ہیں کہ تحکیم تحریمہ بھی نماز میں داخل ہے اس واسطے کہ تحکیم رکوع قیام کی حالت میں واقع ہوتی ہے اور قیام نماز کا رکن ہے اور جو ارکان کہ بطور فرضیت کے مقرر ہوئے ہیں وہ بھی نماز کے ارکان ہیں پس سب شرطیں نماز کی لگنے مذہب سے تحکیم تحریمہ کی حالت میں ضرور چاہئے اور جو ان آیتوں میں فرمایا کہ حاصل ہونا کمال کا اور خلاصی عذاب سے موقوف تعہد اور ذکر اور نماز پر ہے کہ خدا کے خوف کا پھل ہے تو مقام اس بات کا تھا کہ کافر بطریق بندہ کے ذکر کریں کہ ہو باوجود کمال عقل و دانش کے کیسے غیبی ان اعمالوں اور اعمالوں کی معلوم نہیں ہوتی اور سب اس سبب حاصل کرنے کو فلاح کے کیسے ہماری نظروں سے پوشیدہ اور مخفی رکھا ہے جواب میں کہ فرماتے ہیں کہ تم سب لوگ سبب و نتائج کے ان چیزوں کے کمال کو نہیں جانتے ہو بل تو ترون الحیۃ الدنیا بلکہ اختیار کرتے ہو تم دنیا کی زندگی کو آخرت پر اور دنیا ایک سترہ زار سے بڑھ کر نہیں اور انجام اسکا سوکھی گھاس کی طرح سے سیاہ ہو جاتا ہے اور جانی بوجھی لذتوں میں دنیا کی اور حاصل کرنے میں نام و جاہ کے کمال کو منحصر جانتے ہو حالانکہ دنیا کی زندگی ہرگز اس قابل نہیں کہ آخرت کی زندگی پر ترجیح دی جائے کیونکہ **والاخرۃ خیر** اور آخرت سب کی سب میں نیک ہے بدی کو اسی گنجائش نہیں بخلاف دنیا کی زندگی کے کہ ہر چند نعمت و جاہ و شمت گذری جائے لیکن اسیں رنج اور فکر اور غم اسکو لازم ہے اور کوئی نعمت دنیا کی نظر نہیں آتی مگر ایک لمحہ اور ضعف اور کمالات اس کے چھپے لگا ہے اور اگر بالفرض دنیا بھی نیک ہو اور کسی طرح سے شر اور بدی اسیں گنجائش نہ کرے اگرچہ یہ فرض محال ہے پھر بھی دنیا اس قابل نہیں ہے کہ آخرت پر ترجیح دی جائے کیونکہ آخرت دنیا فانی ہے اور آخرت باقی چنانچہ فرماتے ہیں **والباقی** اور آخرت بہت باقی ہے دنیا سے کیونکہ دنیا کی بقا ہر چند کہ دراز و طویل ہو لیکن فنا کے پیچھے لگی ہے اور آخرت کی بقا کو فنا کا کٹھکا ہی نہیں اس واسطے کہا گیا ہے **ع** حاصل دنیا زکھن تانبوہ چوں گذرندہ است نیز زبجو غرض دنیا سے یہی ہے کہ اسکو آخرت کا وسیلہ کریں کہ الدینا ہندہ الاخرۃ یعنی دنیا کھیتی ہے آخرت کی چنانچہ عقلانے کہا کہ دنیا کو جلتے گھر کی طرح سے سمجھ جانتا ہو اسکے اسیں باہر نکال **ع** حافظ عمر غریب است غنیمت دانش + گوی چیز سے کہ توانی بہ ہر از میدان + ہمتہ فہوں نے کہا ہے کہ اس کلام اعجاز نظام میں باوجود کمال اقتضایہ کے دو دلیلیں قوی باطل کرنے پر دنیا کی ترجیح کے آخرت پر مذکور ہیں یعنی ایک غیر ہونا دوسرے باقی رہنا اس واسطے کہ عاقل ہرگز ادنیٰ کو اعلیٰ کے بدلے میں لیگا اسی طرح سے فانی کو باقی کے بدلے اختیار نہ کرے لہذا پس ترجیح دنیا کی آخرت پر تاج و تاج کی مقتضایہ عقل کے بھی خلاف ہے کہ پادشاہوں و امیروں و علماء اور حکماء سے بہت کم عقل کہتے ہیں و جو مضمون کہ کہ ترجیح دنیا کی آخرت پر چاہئے اور دل کو دنیا سے نہ لگایا جائے مقتضایہ نفوس نبی آدم کے خلاف دیکھا کہ اخی جبلت میں محبت دنیا کی اور نہ پھرانا آخرت سے و دلچسپی پلے زانہ ہے اور ہرگز آخرت کی ترجیح کو ہم بھی آنکھیں نہیں کرنا لاچار واسطے ثابت کرنے اس مطلب کے اگلی کتابوں کی سند کہ عالم کے فرقوں کے نزدیک اہل مخصوص عرب کے ملک کے رہنے والوں یا مسلم القیوت یقین لاکر فرماتے ہیں **ان هذا تحقیق یضمون** کہ قد اظہر من تزئی سے یہاں تاک کہ مذکور ہو **والفصح**

کوئی کون اس  
العالم کی روایت  
کہ انہی میں سے  
نہاں کوئی کون  
الرحم کے نام اور  
ہر کمال کا کمال  
اور کون کمال  
ہم ان کی کمال  
اور عظمت کا کمال  
کہ ان کا کمال  
بہت کمال ہے  
کی فانیان کمال  
کہ کمال کمال  
کمال کے کمال  
سب کمال کمال  
عام ہر کمال  
ایک کمال  
بہت کمال  
اب ہر کمال  
افہام کمال



الاولی البتہ اگلی کتابوں میں بھی مذکور ہے اور کئی وقت میں مضمون نسخ اور بدل نہیں گیا **صَحَّفَ اِبْرَاهِيمَ وَمُوسٰی صَحِيفَتَہِ** میں حضرت ابراہیم اور حضرت موسیٰ علیہما السلام کے کُتُبِ آسمان سے نازل ہوئے تھے پس اُن قاعدہ کلیوں کے دین اور شریعت کے ہے کہ کسی پیغمبر کے زمانے میں نسخ نہیں ہوئے اور انکار انکا گویا علوم نظریہ کا انکار ہے کہ سوفسطانیوں کا کام ہے اور کثافات میں مذکور ہے اور بعضی حدیث کی کتابوں میں بھی سند ضعیف دیکھنے میں آیا ہے کہ ابو زر غفاری رضی اللہ عنہ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو چھپا کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے کتنی کتابیں نازل ہوئیں آپ نے فرمایا کہ ایک سو چار کتابیں حضرت آدم علیہ السلام پر دس صحیفے اور حضرت نوح علیہ السلام پر پچاس صحیفے اور حضرت ابراہیم علیہ السلام پر تیس اور حضرت ابراہیم علیہ السلام پر دس صحیفے اور توریت اور انجیل اور زبور اور فرقان اور طبعی کثافات کے حاشیہ میں ایک سو چودہ لایا ہے اور اُن سب میں سے دس صحیفے سوائے توریت کے موسیٰ علیہ السلام پر زیادہ کہتے ہیں اللہ علم لیکن یہودیوں کی زبانی سننے میں نہیں آیا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام پر سوائے توریت کے دس صحیفے اور بھی نازل ہوئے ہیں اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کے صحیفے تو موجود ہیں ان میں طرح طرح کے وعظ اور نصیحتیں چنانچہ انہیں سے ایک ہے کہ مذنبی للعاقل ان یكون حافظا للسانہ عارفا بزمانہ مقبلا علی شانہ یعنی عاقل کو چاہئے کہ اپنی زبان کو لگا رکھے اپنے زمانے کو پہچانے اور اپنے کام پر بالکل مصروف ہو جاوے +

## سورة الغاشية

یہ سورۃ کی ہے ہمیں تنویر آیتیں اور بہتر کلمے اور ایک سو اکیانوے حرف ہیں اور حدیث صحیح میں مکرر آیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اکثر نمازوں میں خصوصاً جمعہ کی نماز میں اور عشا کی اس سور کو سبَّحَ اللہم رَبَّکَ اکابر کی سور کے ساتھ دونوں رکعتوں میں جمع فرماتے تھے پس بط اس سور کے ساتھ اسحر کی سور کے ساتھ اشارہ نبوی سے ثابت ہوا اس واسطے صحابہ کرام نے قرآن جمع کرنے کے وقت اس سور کو پچھلے سبَّح اسحر کی سور کے ساتھ اور تامل کرنے سے بہت سی وہمیں بط کی غاہر میں بھی نظر آتی ہیں چنانچہ انہیں سے ایک یہ ہے کہ اس سور میں فذکرا نما انت مذکر ہے اور اس سور میں فذکرا نما انت لذكرا ہے اور اس سور میں فصلی النار لحامیہ اور اس سورہ میں یصلی النار الکبریٰ واقع ہے اور ختم اس سور کا اس مضمون پر ہے کہ دنیا کی زندگی کو اختیار کرنا بڑا ہے اور آخرت ہر صورت سے بہتر ہے اور اس سور میں تفصیل اُن لوگوں کے حال کی ہے کہ دنیا کی لذت میں مشغول ہیں اور آخرت کو بھلا دیا ہے اور اُن لوگوں کا حال ہے کہ دنیا میں آخرت کی زندگی کے واسطے مشقتیں کھینچی ہیں اور تفصیل آخرت کی خوبی کی بھی ہے کہ طرح طرح کی نعمتیں ہاں موجود ہیں اور سب باقی غیر فانی ہیں پس گویا اس بات میں یقین تمامی اس سور کی ہے کہ بندوبست میں کلام کے مشابہت کم ہو اور اس سور کو سورۃ غاشیہ واسطے کہتے ہیں کہ غاشیہ نام قیامت کا ہے اور ازل میں اس سور کے پھول قیامت کے ڈرنا ہے اور ڈرنا قیامت کے حالات کے بڑا مقصود و قرآن کا ہے +

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

هَلْ اَتَاكَ حَدِیْثُ الْغَاشِیَةِ کیا پہنچی تجھ کو قیامت کی خبر کہ لوگوں سے کیا کر گئی اور غاشیہ عرب کی لغت میں س چیز کو کہتے ہیں جو چھپا لیتی ہے اس واسطے زمین پوش کو غاشیہ کہتے ہیں اور قیامت کا حادثہ کسی چیزوں کو چھپا دیگا اول پوش کو کہ سبب شدت ہول کے شیعہ ہو جاویگا دوسرے دن کو سب سے یعنی اوپر اور نیچے آگے اور پیچھے دائیں اور بائیں سے اُس روز عذاب چھپا دیگا چنانچہ دوسری جا پر فرمایا ہے یوم یغشیہم العذاب من فوقہم ومن تحت رجلہم وغشی وجوہہم النار عیسے نیکاموں کو کافروں کے چھپا دیگی اور مسلمانوں کے بھی برے کاموں کو چھپا دیگی اول کو جبط کے طور اور دوسروں کو عفو سے اور غرض اس لوچنے سے کہ تجھ کو کچھ قیامت کی خبر پہنچی ہے یہ ہے کہ سننے والا کمال تو ہے

ایک صبر کے تحت ہوتا اور نہ کی بات کو منظور سے سنے چنانچہ بعد اس کی نگاہ نے اور جہان کے معاملہ اس کی لوگوں بیان کرتے ہیں **وَجْہ**  
**یومئذ** حاشیہ کہنے کے لئے اس روز ذلیل اور خوار ہونے کے ہر چند کہ ذلت اور خوار صفت چہرہ والوں کی ہے لیکن جو آثار ذلت و خوار  
کے اکثر چہروں پر ظاہر ہوتے ہیں تو گویا ذلت اور خوار صفت چہروں کی بہت اور عجب قاعدہ ہے کہ ذات کے شخص کی منہ اور گردن اور سر کا تہ تجربہ کرتے  
میں کیونکہ یہ عناصر ہر شخص کی ذات کے بقا کا سبب ہیں پس گویا قائم مقام اس کے ہیں اور اسے چہرہ ان لوگوں کے چہرے ہونگے کہ دنیا میں کبھی خوف  
جھکنا اور فروتنی اور ذلت اور خوار میں کے مقدموں میں اپنے اور پسند نہ کرتے تھے اور رنج اور مشقت دینی سے اس شراحت ٹھوٹتے تھے اور صورت آبی  
اور تن پروری میں مشغول اور عین تھے اسیدو سے لذیذ طعام کھانا اور ٹھنڈے شرابوں کا پینا اور استعمال عطریات کا کرنا ان کا مقصد دنیا سے دور  
دن ہے میں اس تکامل اور تن پروری کے انکو ذلت اور خوار میں گرفتار کرینگے اور گرفت اور فروتنی دنیا میں ان کے مقدموں میں اور اللہ تعالیٰ کی عبادت  
میں انکو نصیب تھی تو بڑے بڑے درجہ ثواب کے پائے لیکن تکلیف کے کاموں اپنی تن پروری کے سبب سے دل چراتے تھے چنانچہ اسکے بدلے میں اس روز  
تکلیف اعمال شاقہ کی انکو دینگے اور رنج بے حساب اور بے ثواب انکو ملے گا چنانچہ فرماتے ہیں **عَامِلٌ** یعنی دو چہرہ اس روز کام کرینگے ان سب میں  
ایک ہے کہ کمال محنت اور ذلت سے چڑھنا ہوگا اگر کہ پہاڑوں پر جو دوزخ میں ہیں اور انہیں میں ہے کہ طوق اور زنجیریں آگ کی گردن وریاؤں  
میں گھسیٹتے پھرینگے اور انہی میں سے ہے کہ دوزخ کی آگ میں نہن جانا جیسے آؤٹ دل میں غصے کھانا ہے اور تفصیل اس اعمال شاقہ کی جو اس روز واقع ہو  
دوسری سورتوں میں مرقوم ہے جیسے سارھقہ صعود و اخذ کا فعل و ثواب اللہ تعالیٰ صلوات اللہ علیہ سلسلہ ذریعہ اسبعی کا ذرا عاقل اسکو و یوم  
یذوق النار ارجعہم دغا و یطوقن لیلہا و یبکیہم انہ اور حدیث شریف میں اراد ہے کہ مالغ زکوٰۃ کو چاندی سونے کے تھنوں سے آگ میں گرم کر کے  
داخل دینگے پیشانی اور پہلو اور پشت پر اور جو لوگ کچا رہائے رکھتے تھے اور حق تعالیٰ کا حق ان چوپایوں میں سے ادا نہیں کرتے تھے تو اسے لوگ  
قیامت کے میدان میں جیت لٹائے جاوینگے اور ان جانوروں کو حکم ہوگا کہ انکو روندو اور تصویر بنائو والوں کو تکلیف دینگے کہ اپنی بنائی ہوئی تصویر  
میں جان والو اور ان لوگوں کو کہ جھوٹے خوابیں بناتے ہیں حکم ہوگا کہ دو جو میں گرہ لگاؤ اور جو لوگ کہ حق بات سے خاموش ہوئے آگ کی لگامیں لگائے منہ  
میں ڈالیں گے اور علیٰ ہذا القیاس **نَاصِبٌ** دو چہرہ اس و زان اعمالوں کے سبب سے دکھ اٹھاوینگے کیونکہ کام بھاری کی توقع پر ثواب و تحسین کے نہ تو  
محض رنج ہے اور بعض مفسرین نے کہا ہے کہ عمل اور رنج دونوں دنیا ہی میں ہیں اور مردان چہروں کے چہرے ریاضت کے نیکو لوں کے ہنود اور یہود اور نصاری  
اور دوسرے باطل مہینوں کے ہیں کہ دنیا میں شاق عمل خدا کے واسطے کرتے ہیں اور محض رنج اٹھاتے ہیں کیونکہ ریاضتیں انکی اپنے وقت پیغمبروں کی انکار کے  
سبب سے بیفائدہ اور کاتر ہیں اور بعض مفسرین نے کہا ہے کہ عمل دنیا میں اور رنج آخرت میں مراد ہے اور دو چہرہ چہرے عیاشیوں اور دہمندیوں اور مال  
جاکہ طالبوں کے ہیں کہ حاصل کرنے کو ان طلبوں کے دنیا میں بڑی بڑی محنتیں اور مشقتیں کرتے تھے آخرت میں پھل ان تکلیفوں کا رنج بیہودہ اور اشتہار  
بیفائدہ حاصل ہوگی بلکہ فقط اس رنج بیہودہ پر کتنا ہونگی کچھ اور بھی اسکے ساتھ زیادہ کیا جاوے گا کہ اس آیت میں اسکا بیان **تَصْلٰی نَارًا**  
**حَامِیۃ** بیٹھنے کے دینی آگ میں بیٹے میں اس کے کہ خدا غافل ہو کر ہوادار مکانوں میں و خس خانوں میں ہا کرتے تھے اور بیان آگ کی گرمی حدیث  
شریف میں اراد ہے کہ ایک ہزار برس تک آگ بھونکی گئی تو سفید ہوگئی پھر ہزار برس بھونکی گئی تو سرخ ہوگئی پھر ہزار برس بھونکی گئی تو سیاہ ہوگئی اب  
اسی سیاہی پر ہے اور جب گرمی دوزخ کی ہول کی انکے اندرون میں نہایت تشنگی پیدا کرے گی بے اختیار پیاس پیاس پکارینگے کہ شاید پانی پینے سے  
پیاس رفع ہو جاوے تو اس وقت **تَسْقٰی مِنْ عِیْنِ اَنِیۃ** پلائے جاوینگے پانی ایک کھولتے چستے سے کہ جسکے پیتے ہی تکے ہونگے  
ہو جاوینگے اور آنتیں انکی ٹکڑے ٹکڑے ہو کر گر پڑیں گی پھر فوراً درست ہو جاوینگے اور اسی طور سے عذاب میں گرفتار ہونگے اور یہ جہانی انکی عوض میں شہرہ  
اور فیشتوں کے ہے جو گلاب و کیوڑے وال کے برف میں ٹھنڈا کر کے پیتے تھے اور جبکہ دوزخ کی ٹوؤں کی گرمی اور اس پانی کی گرمی بہت میں انکے جھوک  
جھوک کی آگ کو بھر کا دینگے تو ایک ہزار برس جھوک کا عذاب پھر مسلط ہوگا اور حدیث شریف میں اراد ہے کہ یہ جھوک کا عذاب کیلاد و زنجیوں کو دوزخ کے

اور بعض مفسرین نے کہا ہے کہ عمل اور رنج دونوں دنیا ہی میں ہیں اور مردان چہروں کے چہرے ریاضت کے نیکو لوں کے ہنود اور یہود اور نصاری  
اور دوسرے باطل مہینوں کے ہیں کہ دنیا میں شاق عمل خدا کے واسطے کرتے ہیں اور محض رنج اٹھاتے ہیں کیونکہ ریاضتیں انکی اپنے وقت پیغمبروں کی انکار کے  
سبب سے بیفائدہ اور کاتر ہیں اور بعض مفسرین نے کہا ہے کہ عمل دنیا میں اور رنج آخرت میں مراد ہے اور دو چہرہ چہرے عیاشیوں اور دہمندیوں اور مال  
جاکہ طالبوں کے ہیں کہ حاصل کرنے کو ان طلبوں کے دنیا میں بڑی بڑی محنتیں اور مشقتیں کرتے تھے آخرت میں پھل ان تکلیفوں کا رنج بیہودہ اور اشتہار  
بیفائدہ حاصل ہوگی بلکہ فقط اس رنج بیہودہ پر کتنا ہونگی کچھ اور بھی اسکے ساتھ زیادہ کیا جاوے گا کہ اس آیت میں اسکا بیان **تَصْلٰی نَارًا**  
**حَامِیۃ** بیٹھنے کے دینی آگ میں بیٹے میں اس کے کہ خدا غافل ہو کر ہوادار مکانوں میں و خس خانوں میں ہا کرتے تھے اور بیان آگ کی گرمی حدیث  
شریف میں اراد ہے کہ ایک ہزار برس تک آگ بھونکی گئی تو سفید ہوگئی پھر ہزار برس بھونکی گئی تو سرخ ہوگئی پھر ہزار برس بھونکی گئی تو سیاہ ہوگئی اب  
اسی سیاہی پر ہے اور جب گرمی دوزخ کی ہول کی انکے اندرون میں نہایت تشنگی پیدا کرے گی بے اختیار پیاس پیاس پکارینگے کہ شاید پانی پینے سے  
پیاس رفع ہو جاوے تو اس وقت **تَسْقٰی مِنْ عِیْنِ اَنِیۃ** پلائے جاوینگے پانی ایک کھولتے چستے سے کہ جسکے پیتے ہی تکے ہونگے  
ہو جاوینگے اور آنتیں انکی ٹکڑے ٹکڑے ہو کر گر پڑیں گی پھر فوراً درست ہو جاوینگے اور اسی طور سے عذاب میں گرفتار ہونگے اور یہ جہانی انکی عوض میں شہرہ  
اور فیشتوں کے ہے جو گلاب و کیوڑے وال کے برف میں ٹھنڈا کر کے پیتے تھے اور جبکہ دوزخ کی ٹوؤں کی گرمی اور اس پانی کی گرمی بہت میں انکے جھوک  
جھوک کی آگ کو بھر کا دینگے تو ایک ہزار برس جھوک کا عذاب پھر مسلط ہوگا اور حدیث شریف میں اراد ہے کہ یہ جھوک کا عذاب کیلاد و زنجیوں کو دوزخ کے





انہی تاثیر کرنگی کیونکہ ان چہروں والوں کو دنیا میں بہت سی تکلیفیں اس روز کی سختی کی آسانی کے واسطے اٹھائی تھیں اور محنتیں اور مشقتیں حق تعالیٰ کی خوشنودی کے واسطے اپنی جان اور ترن پر گوارا رکھتے تھے چنانچہ فرماتے ہیں **لَسَعْيَهَا رَاضِيَةً** اپنی کوشش سے اس روز خوش و خرم رہینگے کہ وہ کوشش جاری ٹھکانے لگی اور اچھا بھلا ملاقی **جَنَّةٍ عَالِيَةٍ** دو چہرے ایک باغ میں ہونگے کہ دنیا سے اور سبب اس بلندی کے ہول قیامت کا اور دوسری ذی چیزوں کا وہاں پہنچ گیا اور دوزخ کی بھاپ کا وہاں نہ ہوگا بلکہ **لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَغِيَةً** نہ سنیں گے وہاں بیہودہ بات چہ جائیکہ گالی گفتار اور ذلت کی بات ہو یا یہ کہ فریاد اور الیائے دوزخیوں کا کہ محض بیہودہ کہو وہاں نہ پہنچے گا کہ عیش اُنکا مکدر نہ ہو جائے اور صیفت بہشتیوں کو مقابلے سے نا اہل حامیہ کے دی ہے اور مقابلے میں کھوئے چشمے کے انکو **فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ** اس باغ میں چشمہ ہے کہ پانی اُسکا بہتا ہے اور برکت ٹھنڈا اور شہد سے میٹھا ہے اور مقابلے میں دوزخیوں کی ذلت اور خواری کے انکو **فِيهَا سُرُورٌ مَّرْفُوعَةٌ** انکو اس باغ میں تخت میں آنچے تاکہ کمال عزت سے اُسپر بیٹھیں اور مقابلے میں دوزخیوں کی محنت و درنج کے اور بخس کھانے پینے کے انکو **وَأَكْوَابٌ مَّوْضُوعَةٌ** اور کوزے ترتیب سے چنے ہوئے انہیں تختوں پر یعنی جگہ خواہش کھانے پینے کی جیسے شراب و رو و دھور شہد کی انکو ہوگی تو بنانگے اٹھا کر پیئیں گے اور کھائیں گے اور اس بات کی حاجت نہ ہوگی کہ تختوں سے اتریں اور محنت کریں اور انکے فرش کو اسے اُس بہشت میں **وَمَنَارٌ مَّصْفُوفَةٌ** اور منار اور نو شکبیں بطور صف کے بھی ہوگی تاکہ جس منار اور نو شکب پر چاہیں لیٹیں اور بیکھ لگائیں اور انکے مکانوں میں **وَذُرَاكُم مِّنْ ثَلَاثَةِ ثَلَاثَةٍ** اور قالین ہونگے بھرے پڑے تاکہ جس مکان میں چاہیں بچھو دیں پھر جبکہ حال دوزخیوں اور بہشتیوں کا تفصیل سے اس سورہ میں مذکور ہوا تو کافی طور پر اُن کو ٹھٹھول کے کہتے تھے کہ اس منبر کے کلام میں تناقض پایا جاتا ہے کیونکہ دوزخیوں کے رہنے کی جگہ اور کھانا اور پینا اُنکا اس طور بیان کرتا ہے اور یہ بھی کہتا ہے کہ اس غدا شب سے دوزخی مرینگے بھی نہیں اور اب لا باد تک نہ رہینگے حالانکہ آدمی اور جانور و نگو اس قسم کے غدا میں ایک لکھ زنگی بسر بجانا محال ہے اور بہشتیوں کی تعریف میں کہتا ہے کہ اُنچے اُنچے تختوں پر بیٹھے ہونگے اور مشقت و درنج کسی طرح کا نہ کریں گے حالانکہ بار بار اُن پر چڑھنا اُنچے اُنچے تختوں سے بھی تو مشقت ہے اور یہ بھی کہتا ہے کہ وہاں کوزے پانی اور شراب کے بھر دھر ہونگے اور منار اور قالین بھی بچھے ہونگے حالانکہ جو بیٹھنے کے تخت ہوتے ہیں ان میں اس قدر گنجائش کہاں ہوتی ہے اور دوسرے کہ اگر وہ کوزے ڈھل جاویں تو تمام فرش بھیک جائے اور قابل بیٹھنے کے نہ ہے حق تعالیٰ نے انکے اس ٹھٹھول اور طعن کے جواب میں آیت بھیجی اور حاصل جواب کا یہ ہے کہ منور بہشتیوں اور دوزخیوں کا عالم میں موجود ہے اور صورت بھی بہشت کے دوزخ کی نمودار ہے پھر کوسا سے بہشتیوں اور دوزخیوں کے احوال کا اور بہشت اور دوزخ کی صفتوں کا انکار کر کے ہلور ان چیزوں میں جہنم ہمارے سامنے موجود ہیں کیوں تل نہیں کر کے اور چہ چیزیں ہیں ان جانوروں میں تو اُن سے دو برابر اعلیٰ ہے آسمان ہے تیسرا معادن میں سے بہار میں جو تقابلاً باسط سفلیہ سے زمین ہے پس ازل و آخرت کا فرماتے ہیں **أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ** کیا نظر نہیں کرتے اوتلوں کی طرف کہ کیسے پیدا کئے گئے ہیں اور پیدائش میں انکے ہونے جنیتوں کے اور دوزخیوں کے دونوں موجود ہیں انا اور معاش میں اپنی مشابہت غفلت سے غفلت اور قوائد اور منقوتوں میں مناسبت بہشتیوں کے لیکر مشابہت دوزخیوں کے اپنی ذابہ و معاش میں جہنم کے تقابلاً باسط سفلیہ سے زمین ہے کہ باوجود اس ٹیل و ل کے اس مرتبے کو ذلیل اور خوار ہے کہ ایک بچہ بلکہ جو بچہ ہمارے بچے تو جہاں چاہے وہاں لے پھرے اور جب چاہے پھر لادے جہاں چاہے لیجاوے اور یہ سبکے چہرے کی خوشی و کجی ہے کہ اُسکی ناک چھبے نکلیں دلتے ہیں پس اس کے سبب ذلیل اور تابع رہ جاتا ہے اور اکثر اُسکے رہنے کی جگہ گرم اور ریگستان ہوتی ہے کہ لوگوں کے چلنے سے اور آفتاب کی گرمی سے گویا کہ آگ ہو جاتی ہے اور تلوں تک جانور یا سارہتا ہے اور اگر بانی میسر ہو تہا ہے تو بالکل گرم کر دھوپ کی شدت کا ٹھکانا جاتا ہے اور خوراک اُسکی رخت ردار کر دیتے جیسے کہ کھرو اور جو اس اور ضریع اور باوجود ان سبب تو اس کے حیات اور قوت اور طاقت باکشی اور اعمال شاقہ کی اور اُس پر چڑھنا پہاڑوں کا اور ذلت کیچ پانی کی جو اسکو نصیب ہوتی ہے عشر عشر اسکا کسی اور جانور کو نہیں اور سد گرفتاری سے بچ و بلا میں رہتا ہے اور مناسبت اسکی بہشتیوں سے فائدہ دل اور منقوتوں کی جہت ہے کہ اگر اسکی بیٹھ کو خیال کریں تو گویا ایک نچا تخت چار ستون پر بٹھرا ہے پھر باوجود اس بلندی کے کہ ہاتھ بھی اُچی کا اُس تک نہیں پہنچ سکتا جب

یہاں سے اس سورہ کے  
کی تکلیفیں اس روز کی سختی کی آسانی کے واسطے اٹھائی تھیں اور محنتیں اور مشقتیں حق تعالیٰ کی خوشنودی کے واسطے اپنی جان اور ترن پر گوارا رکھتے تھے چنانچہ فرماتے ہیں لَسَعْيَهَا رَاضِيَةً اپنی کوشش سے اس روز خوش و خرم رہینگے کہ وہ کوشش جاری ٹھکانے لگی اور اچھا بھلا ملاقی جَنَّةٍ عَالِيَةٍ دو چہرے ایک باغ میں ہونگے کہ دنیا سے اور سبب اس بلندی کے ہول قیامت کا اور دوسری ذی چیزوں کا وہاں پہنچ گیا اور دوزخ کی بھاپ کا وہاں نہ ہوگا بلکہ لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَغِيَةً نہ سنیں گے وہاں بیہودہ بات چہ جائیکہ گالی گفتار اور ذلت کی بات ہو یا یہ کہ فریاد اور الیائے دوزخیوں کا کہ محض بیہودہ کہو وہاں نہ پہنچے گا کہ عیش اُنکا مکدر نہ ہو جائے اور صیفت بہشتیوں کو مقابلے سے نا اہل حامیہ کے دی ہے اور مقابلے میں کھوئے چشمے کے انکو فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ اس باغ میں چشمہ ہے کہ پانی اُسکا بہتا ہے اور برکت ٹھنڈا اور شہد سے میٹھا ہے اور مقابلے میں دوزخیوں کی ذلت اور خواری کے انکو فِيهَا سُرُورٌ مَّرْفُوعَةٌ انکو اس باغ میں تخت میں آنچے تاکہ کمال عزت سے اُسپر بیٹھیں اور مقابلے میں دوزخیوں کی محنت و درنج کے اور بخس کھانے پینے کے انکو وَأَكْوَابٌ مَّوْضُوعَةٌ اور کوزے ترتیب سے چنے ہوئے انہیں تختوں پر یعنی جگہ خواہش کھانے پینے کی جیسے شراب و رو و دھور شہد کی انکو ہوگی تو بنانگے اٹھا کر پیئیں گے اور کھائیں گے اور اس بات کی حاجت نہ ہوگی کہ تختوں سے اتریں اور محنت کریں اور انکے فرش کو اسے اُس بہشت میں وَمَنَارٌ مَّصْفُوفَةٌ اور منار اور نو شکبیں بطور صف کے بھی ہوگی تاکہ جس منار اور نو شکب پر چاہیں لیٹیں اور بیکھ لگائیں اور انکے مکانوں میں وَذُرَاكُم مِّنْ ثَلَاثَةِ ثَلَاثَةٍ اور قالین ہونگے بھرے پڑے تاکہ جس مکان میں چاہیں بچھو دیں پھر جبکہ حال دوزخیوں اور بہشتیوں کا تفصیل سے اس سورہ میں مذکور ہوا تو کافی طور پر اُن کو ٹھٹھول کے کہتے تھے کہ اس منبر کے کلام میں تناقض پایا جاتا ہے کیونکہ دوزخیوں کے رہنے کی جگہ اور کھانا اور پینا اُنکا اس طور بیان کرتا ہے اور یہ بھی کہتا ہے کہ اس غدا شب سے دوزخی مرینگے بھی نہیں اور اب لا باد تک نہ رہینگے حالانکہ آدمی اور جانور و نگو اس قسم کے غدا میں ایک لکھ زنگی بسر بجانا محال ہے اور بہشتیوں کی تعریف میں کہتا ہے کہ اُنچے اُنچے تختوں پر بیٹھے ہونگے اور مشقت و درنج کسی طرح کا نہ کریں گے حالانکہ بار بار اُن پر چڑھنا اُنچے اُنچے تختوں سے بھی تو مشقت ہے اور یہ بھی کہتا ہے کہ وہاں کوزے پانی اور شراب کے بھر دھر ہونگے اور منار اور قالین بھی بچھے ہونگے حالانکہ جو بیٹھنے کے تخت ہوتے ہیں ان میں اس قدر گنجائش کہاں ہوتی ہے اور دوسرے کہ اگر وہ کوزے ڈھل جاویں تو تمام فرش بھیک جائے اور قابل بیٹھنے کے نہ ہے حق تعالیٰ نے انکے اس ٹھٹھول اور طعن کے جواب میں آیت بھیجی اور حاصل جواب کا یہ ہے کہ منور بہشتیوں اور دوزخیوں کا عالم میں موجود ہے اور صورت بھی بہشت کے دوزخ کی نمودار ہے پھر کوسا سے بہشتیوں اور دوزخیوں کے احوال کا اور بہشت اور دوزخ کی صفتوں کا انکار کر کے ہلور ان چیزوں میں جہنم ہمارے سامنے موجود ہیں کیوں تل نہیں کر کے اور چہ چیزیں ہیں ان جانوروں میں تو اُن سے دو برابر اعلیٰ ہے آسمان ہے تیسرا معادن میں سے بہار میں جو تقابلاً باسط سفلیہ سے زمین ہے پس ازل و آخرت کا فرماتے ہیں أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ کیا نظر نہیں کرتے اوتلوں کی طرف کہ کیسے پیدا کئے گئے ہیں اور پیدائش میں انکے ہونے جنیتوں کے اور دوزخیوں کے دونوں موجود ہیں انا اور معاش میں اپنی مشابہت غفلت سے غفلت اور قوائد اور منقوتوں میں مناسبت بہشتیوں کے لیکر مشابہت دوزخیوں کے اپنی ذابہ و معاش میں جہنم کے تقابلاً باسط سفلیہ سے زمین ہے کہ باوجود اس ٹیل و ل کے اس مرتبے کو ذلیل اور خوار ہے کہ ایک بچہ بلکہ جو بچہ ہمارے بچے تو جہاں چاہے وہاں لے پھرے اور جب چاہے پھر لادے جہاں چاہے لیجاوے اور یہ سبکے چہرے کی خوشی و کجی ہے کہ اُسکی ناک چھبے نکلیں دلتے ہیں پس اس کے سبب ذلیل اور تابع رہ جاتا ہے اور اکثر اُسکے رہنے کی جگہ گرم اور ریگستان ہوتی ہے کہ لوگوں کے چلنے سے اور آفتاب کی گرمی سے گویا کہ آگ ہو جاتی ہے اور تلوں تک جانور یا سارہتا ہے اور اگر بانی میسر ہو تہا ہے تو بالکل گرم کر دھوپ کی شدت کا ٹھکانا جاتا ہے اور خوراک اُسکی رخت ردار کر دیتے جیسے کہ کھرو اور جو اس اور ضریع اور باوجود ان سبب تو اس کے حیات اور قوت اور طاقت باکشی اور اعمال شاقہ کی اور اُس پر چڑھنا پہاڑوں کا اور ذلت کیچ پانی کی جو اسکو نصیب ہوتی ہے عشر عشر اسکا کسی اور جانور کو نہیں اور سد گرفتاری سے بچ و بلا میں رہتا ہے اور مناسبت اسکی بہشتیوں سے فائدہ دل اور منقوتوں کی جہت ہے کہ اگر اسکی بیٹھ کو خیال کریں تو گویا ایک نچا تخت چار ستون پر بٹھرا ہے پھر باوجود اس بلندی کے کہ ہاتھ بھی اُچی کا اُس تک نہیں پہنچ سکتا جب











اور سپر کس کا حق ہے اور کونسا حق راہنما حق معاف کرتا ہے اور کونسا طلب کرتا ہے پس چارونا چار بدل لینے کے واسطے قائم ہونا آخرت کا مقرر ہوا اور اسوقت کے لئے تک جن تعالیٰ بندوں کے فیروشر کے اعمالوں کو دیکھتا ہے سو یہ ہرگز غضب نہیں ہے اور ان ربك لباللہ صاۃ کے یہی معنی ہیں اور اسی مضمون کو اس سور میں کئی قسموں کے ساتھ تاکید سے ارشاد کیا ہے اور اس سور کا نام سورۃ الفجر اس واسطے رکھا ہے کہ اول قسم فجر کی کھائی ہے اور فجر کمال مشابہت رکھتی ہے قیام کے دن کے تمام رات لوگ اُسکے آنے کا انتظار کرتے ہیں جب فجر ہوتی ہے تو گویا ایسا ہوتا ہے کہ مرنے کے بعد پھر جی اٹھے اور بازار اورتے اور دربار لوگوں سے بھر جاتے ہیں اور جن کاموں کے انتظار میں تمام شب گزاری تھی وہ کام سر انجام کو پہنچے اور جو ان قسموں میں بیان ہے انتظار کرنے کا کاموں کے واسطے کہ یہ انتظار کی عادت ہے اور فجر عبادت کے ثابت کرنے کی دلیل ہے تو اس سور کو اس نام سے موسوم کیا +

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

**وَالْفَجْرِ** قسم کھاتا ہوں میں فجر کے وقت کی کہ اکثر لوگ اپنے کام کج کرنے کے واسطے اُسکا انتظار کرتے ہیں اور باوجود کام کی ضرورت فجر کے آنے کے واسطے تاخیر کرتے ہیں پرند جانور اپنے گھونسلوں میں زرق کی تلاش کے واسطے بھوکے پیاسے اُسکا انتظار کرتے ہیں اور چرنیولے جانور بھی پرنے جانے کو اُسکے منتظر رہتے ہیں اور درباری لوگ اپنی عرض اور معروض کے واسطے اور محکمہ والے اپنے جھگڑے قصے فیصلہ کرنے کو اور اہل حرفہ اور بازاری لوگ اپنے کاروبار کے واسطے اور کھیتی کرنیوالے جو تنے بونے کو اور مسافر چلنے کے لئے اُسکے منتظر رہتے ہیں اور جو کام کہ روشنی اور اُجالے سے متعلق ہیں وہ سب فجر کے ہونے پر موقوف ہیں اور بعضی فجروں کو اور بھی زیادہ خصوصیتیں ہیں کہ بہت سی مخلوق اپنے اوقات اُسکے انتظار میں کاٹتی ہے جیسے عرفہ کے اور خر کے روز کی فجر حاجیوں کے واسطے کہ تمام سال اُن کی آرزو میں گزرتی ہیں اور مہینوں اور برسوں کی راہ سے چلکر اسدن کے واسطے اس متبرک مکان میں اپنے تئیں پہنچاتے ہیں اور صبح کی نماز بھی اسی وقت میں ہے اور جو فرشتے کہ بندوں کی محافظت کے واسطے مقرر ہیں اور صبح و شام اپنی اپنی باری سے آتے جاتے ہیں اُسوقت صبح و شام جو کیاں آنے اور جانے کی حج ہوتی ہیں اور اسوقت کی نماز کا انتظار کرتی ہیں اسی واسطے حدیث شریف میں آیا ہے کہ من صلی صلوۃ الفجر فهو فی ذمۃ اللہ یعنی جس شخص نے پڑھی نماز فجر کی تو اُسدن اسد تعالیٰ کے ذمہ میں اُٹھتا اور سورۃ اسری میں واقع ہوا ہے ان قرآن الفجر کان مشہودا یعنی فجر کی قرأت حضور میں ہوتی ہے اور حدیث شریف میں سنی تغیر فرمائی ہے کہ رات اور دن کے فرشتے اسوقت حاضر ہوتے ہیں اور اپنی حضور کے سب سے زیادتی برکات اور انوار کی ہوتی ہے حاصل کلام کا یہ ہے کہ جو کچھ انتظار مخلوق کو اپنے کاروبار میں فجر کے آنے کا ہوتا ہے سو ظاہر ہے کہ دردن تمام رات اس امید پر کہ درود گزارے ہیں کہ صبح کو طیب کے پاس جا کر اپنا حال بیان کریں گے اور اُسکی دوا چھینیں اور فقیر اور مسکین تمام رات بھوکے پیاسے گزارتے ہیں اس توقع پر کہ صبح کو امیروں و ثناء کے دروازوں پر جا کر کچھ پانگلا لینگے اور اپنے بچے بالوں کے ساتھ اوقات بسر کریں گے اسی طرح سارے بنی آدم اپنی حاجتوں کو صبح کے نکلنے پر موقوف کرتے ہیں پس یہ کیا کاموں میں باوجود ضرورت اور قدرت کے ایک وقت کے انتظار کے واسطے کہ حکمت الہی نے اسوقت کو اُس کام کے واسطے مقرر کیا ہے انسان کی عادت ہے تو اسی قیاس پر جزا کے مقصد سے کی تاخیر کو قیاس کے آنکے انتظار پر سمجھ لیا چاہئے **وَلِیَالِ عَظْمٰی** اور قسم کھاتا ہوں میں اُن ستوں کی کہ بہت بزرگ اور متبرک ہیں کہ لوگ تمام سال اُنکے آنے کا انتظار میں گزارتے ہیں اور کاروبار کو اُنکے آنے پر موقوف رکھتے ہیں اور وہ ستیں تین قسم پر ہیں اول تو دس راتیں فیجہ کے پھینے کی اول کی کہ سب حاجی لوگ اطراف اور جوانب سے اُن ستوں میں کہ معظہ کے شہر میں اُسکے گرد و نواح میں حج و طواف کے بجالاتے کو جمع ہوتے ہیں اور اجتماع ہونے کی شب اُٹھتے ہیں اور انتہا اُسکی سوین ست کو ہوتی ہے اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ دنوں میں سے کوئی دن اس مرتبے کا نہیں ہے کہ اس میں صلح بہتر اور فضیل ہو و صبح کے دس دنوں سے کہ ہر روز اُن ستوں کے روزوں میں ایک برس سکے روزوں کی برکت ثواب میں در عبادت ہر رات کی اُن ستوں میں سے شریف کی عبادت دس گنی ہے دوسرے رمضان مبارک کے آخر کا دہاکر عابد لوگ اعتکاف کی سنت ادا کریں گے اور لیلاۃ القدر کی برکات حاصل کرنے کو تمام سال اُسکے انتظار میں کاتے ہیں اور حدیث شریف میں وارد ہے کہ جب دہاکر داخل ہوتا تھا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کہہ کر کہ

چنانچہ حضرت صلح  
نے فرمایا ہے کہ جو اس  
قسم کے انتظار میں رہے  
وہ اپنے اعمال میں اضافہ  
کرتے ہیں اور ان کو دینی  
امور میں اضافہ دیتی ہے

نصف  
ع  
ح

چنانچہ حضرت صلح  
نے فرمایا ہے کہ جو اس  
قسم کے انتظار میں رہے  
وہ اپنے اعمال میں اضافہ  
کرتے ہیں اور ان کو دینی  
امور میں اضافہ دیتی ہے













وہ بادشاہ مر گیا تو اس کے لئے فوج کشی کی آخر موسیٰ نے بادشاہ ہو گیا اسی طرح سے بڑھتے بڑھتے تمام سرگزشتوں کا بادشاہ ہوا اور سارے جہان کے بادشاہ  
 اسکے مطیع اور فرمانبردار ہوئے اب سنا جائے کہ وہ شہر کیا ہوا مستبر معتبر تفسیروں میں لکھا ہے کہ اس بادشاہ اور لشکر کے ہلاک ہونیکے بعد اللہ تعالیٰ نے اتر  
 شہر کو لوگوں کی نظروں سے پوشیدہ کر دیا مگر کبھی کبھی رات کو عدل کے گرد لوگ کے لوگوں کو اسکی جھلک اور روشنی اُس جگہ پر معلوم ہوتی ہے کہتے ہیں کہ  
 یہ روشنی اسی شہر کی دیواروں کی ہے اور عبد المدین قلابہ کہ ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحابوں میں سے تھے اتفاقاً اُس نوح میں وارد ہوئے  
 کہ ناگاہ ایک اونٹ انکے اونٹوں میں سے پھوٹ کر بھاگ گیا وہ اسکے ڈھونڈنے کو نکلے جب اُس شہر کے نزدیک پہنچے تو اُن مناروں اور دیواروں کو دیکھ کر  
 یہ ہوش ہو گئے اور اپنے دل میں کہنے لگے کہ شہر کی توصیف اسی بہشت کی سی ہے جس کا پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ہم سے وعدہ فرمایا ہے شاید  
 یہ معاملہ میں خواب میں دیکھتا ہوں جب اُس شہر کے دروازہ پر پہنچے اور اندر گئے تو دیکھا کہ تمام مکانات اور نہریں درخت و پل کے سب بعینہ جنت کے  
 ہیں لیکن شہر میں کوئی آدمی نہیں تھا سب سے جاہل اور یا قوت کے مکانات کے صحن میں سنگریزوں کی جاسے پر کھڑے پڑے تھے اپنی چادر میں لیے اور  
 تنہائی کے خوف سے جلد نکل بھاگے اور دمشق کو گئے جب حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ سے ملاقات کی تو یہ سارا احوال بیان کیا تو حضرت معاویہ نے اُن سے پوچھا  
 کہ یہ شہر تم نے خواب میں دیکھا ہے یا بیداری میں انہوں نے کہا بیداری میں اور نشانیاں اس شہر کی خوب ل میں یاد رکھی ہیں کہ عدل کے پہاڑ سے فلاں فی  
 جانب کو اس قدر مفاصلہ رکھتا ہے اور دوسری طرف فلاں درخت کی نشانی ہے اور ایک طرف کو فلاں کنواں ہے اور یہ جاہل اور یا قوت کے وہاں سے لایا ہوا  
 ہے کہ پاس موجود ہیں حضرت معاویہ اس بات کے سننے سے نہایت متعجب ہوئے اور اس وقت کے عالموں کے پاس آدمی بھیجا کہ دنیا میں کوئی شہر ایسا بھی ہے کہ اس  
 روپے سے بنا ہوا اور ایسا ہو اس وقت کے علمائے کبار نے کہا کہ قرآن مجید میں اسکا ذکر آگیا ہے ارم ذات الاعماد مگر اس شہر کو اللہ تعالیٰ نے  
 لوگوں کی نگاہ سے پوشیدہ کر دیا ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ میری امت میں سے ایک شخص اُس میں جاوے گا اور وہ شخص کو وہ قدر سنے گا  
 اور بار وادگر دن پڑے کے وہاں ہونگے اور اپنے اونٹ کو ڈھونڈتا ڈھونڈتا اُس شہر میں جا پہنچے گا اور وہاں کے عجائبات دیکھے گا جب حضرت معاویہ نے یہ سب  
 نشانیاں انہیں دیکھیں تو برابر نکلیں فرمایا اللہ یہ وہی شخص ہے حاصل کلام کا یہ ہے کہ اس شہر کی اس سے زیادہ کوئی کیا تعریف کرے گا کہ خود رب عزت  
 باوجود احاطہ علم کے تمام معلومات پر اسکے حق میں ارشاد فرماتے ہیں کہ **الَّتِي لَمْ يَخْلُقْ مِثْلَهَا فِي الْبِلَادِ** وہ شہر کہ ہرگز پیدا نہیں  
 کیا گیا ویسا کہ زمین کے شہروں میں **وَمَثُودَ الَّذِينَ جَاءُوا الصَّخْرَ يَا نُوَادٍ** اور کیا کیا تیرے پروردگار نے خود کے فرقے سے  
 کرے بڑے بڑے پتھروں کو تراشتے تھے وادی القریٰ میں اور مَثُود قوم عاد کے بنی عم تھے کہ عادیوں کے ہلاک ہونیکے بعد حجاز شریف اور شام مقدس کے درمیان  
 میں نیا مسکن مقرر کیا تھا اور ہجر سے وادی القریٰ تک ایک ہزار سات سو بستیاں اپنے تصرف میں رکھتے تھے اور ہر ہستی میں بڑے بڑے محل اور امارتیں  
 اور دروازے اور طاق پتھروں کے تراشتے تھے اور تصویریں گل دریا چین کی آئین بنائی تھیں اور طرح طرح کے اسباب عیش و عشرت کے جمع کر کے بیٹھے  
 چین کرتے تھے مگر بہت پرستی میں مشغول تھے یہاں تک کہ حضرت صالح کو اللہ تعالیٰ نے رسول کر کے انہی طرف بھیجا اور انکا قصہ و انشمس کی سورت کی  
 تفسیر میں مذکور ہے اور وادی القریٰ ایک شہر کا نام ہے کہ عرض اور طول میں کہ معتبر کہ برابر ہے اور خاستان اور چٹے آسمان بہت ہیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
 کے فتح کے بعد اس پر جمع متعلقا کے ساتھ قابض اور متصرف ہوئے ہر چند کہ بہت باغات اور عمارات مَثُود یوں کی حجر اور اسکے گرد نواح میں تھیں لیکن انھیں  
 ذکر وادی القریٰ کا اس جہت سے واقع ہوا کہ یہ مکان انکے شہروں کی انتہا کا تھا حجاز کے متصل اور مَنُوز آباد تھا برخلاف حجر کے کہ اتصال اسکا شام کی طرف  
 ہے حجاز سے دور اور حجاز کے لوگ کما تھا اسکے احوال پر مطلع بھی نہ تھے اور اُو طرح و دق پڑا تھا طول حجر کا بخوبی سرد رہے اور تین قیقے ہے اور وادی  
 القریٰ کا بہتر دور ہے اور عرض بخوبی دونوں کا برابر ہے **وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ** اور کیا کیا فرعون یوں والے سے جو لوگوں کو چومنا کر کے  
 مارتا تھا چنانچہ کئی مسلمانوں کو جو حضرت موسیٰ علیہ السلام پر ایمان لائے تھے اسی طور سے شہید کیا آئین سے ایک کا نام خبر نیل کہ اسکے خزانہ کے دارو  
 تھے حضرت موسیٰ علیہ السلام پر پوشیدہ ایمان لائے تھے جب فرعون کو خبر ہوئی تو انکو چومنے کے شہید کیا اور ایک خبر نیل کی بی بی کہ وہ فرعون کی

وہ بادشاہ مر گیا تو اس کے لئے فوج کشی کی آخر موسیٰ نے بادشاہ ہو گیا اسی طرح سے بڑھتے بڑھتے تمام سرگزشتوں کا بادشاہ ہوا اور سارے جہان کے بادشاہ  
 اسکے مطیع اور فرمانبردار ہوئے اب سنا جائے کہ وہ شہر کیا ہوا مستبر معتبر تفسیروں میں لکھا ہے کہ اس بادشاہ اور لشکر کے ہلاک ہونیکے بعد اللہ تعالیٰ نے اتر  
 شہر کو لوگوں کی نظروں سے پوشیدہ کر دیا مگر کبھی کبھی رات کو عدل کے گرد لوگ کے لوگوں کو اسکی جھلک اور روشنی اُس جگہ پر معلوم ہوتی ہے کہتے ہیں کہ  
 یہ روشنی اسی شہر کی دیواروں کی ہے اور عبد المدین قلابہ کہ ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحابوں میں سے تھے اتفاقاً اُس نوح میں وارد ہوئے  
 کہ ناگاہ ایک اونٹ انکے اونٹوں میں سے پھوٹ کر بھاگ گیا وہ اسکے ڈھونڈنے کو نکلے جب اُس شہر کے نزدیک پہنچے تو اُن مناروں اور دیواروں کو دیکھ کر  
 یہ ہوش ہو گئے اور اپنے دل میں کہنے لگے کہ شہر کی توصیف اسی بہشت کی سی ہے جس کا پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ہم سے وعدہ فرمایا ہے شاید  
 یہ معاملہ میں خواب میں دیکھتا ہوں جب اُس شہر کے دروازہ پر پہنچے اور اندر گئے تو دیکھا کہ تمام مکانات اور نہریں درخت و پل کے سب بعینہ جنت کے  
 ہیں لیکن شہر میں کوئی آدمی نہیں تھا سب سے جاہل اور یا قوت کے مکانات کے صحن میں سنگریزوں کی جاسے پر کھڑے پڑے تھے اپنی چادر میں لیے اور  
 تنہائی کے خوف سے جلد نکل بھاگے اور دمشق کو گئے جب حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ سے ملاقات کی تو یہ سارا احوال بیان کیا تو حضرت معاویہ نے اُن سے پوچھا  
 کہ یہ شہر تم نے خواب میں دیکھا ہے یا بیداری میں انہوں نے کہا بیداری میں اور نشانیاں اس شہر کی خوب ل میں یاد رکھی ہیں کہ عدل کے پہاڑ سے فلاں فی  
 جانب کو اس قدر مفاصلہ رکھتا ہے اور دوسری طرف فلاں درخت کی نشانی ہے اور ایک طرف کو فلاں کنواں ہے اور یہ جاہل اور یا قوت کے وہاں سے لایا ہوا  
 ہے کہ پاس موجود ہیں حضرت معاویہ اس بات کے سننے سے نہایت متعجب ہوئے اور اس وقت کے عالموں کے پاس آدمی بھیجا کہ دنیا میں کوئی شہر ایسا بھی ہے کہ اس  
 روپے سے بنا ہوا اور ایسا ہو اس وقت کے علمائے کبار نے کہا کہ قرآن مجید میں اسکا ذکر آگیا ہے ارم ذات الاعماد مگر اس شہر کو اللہ تعالیٰ نے  
 لوگوں کی نگاہ سے پوشیدہ کر دیا ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ میری امت میں سے ایک شخص اُس میں جاوے گا اور وہ شخص کو وہ قدر سنے گا  
 اور بار وادگر دن پڑے کے وہاں ہونگے اور اپنے اونٹ کو ڈھونڈتا ڈھونڈتا اُس شہر میں جا پہنچے گا اور وہاں کے عجائبات دیکھے گا جب حضرت معاویہ نے یہ سب  
 نشانیاں انہیں دیکھیں تو برابر نکلیں فرمایا اللہ یہ وہی شخص ہے حاصل کلام کا یہ ہے کہ اس شہر کی اس سے زیادہ کوئی کیا تعریف کرے گا کہ خود رب عزت  
 باوجود احاطہ علم کے تمام معلومات پر اسکے حق میں ارشاد فرماتے ہیں کہ **الَّتِي لَمْ يَخْلُقْ مِثْلَهَا فِي الْبِلَادِ** وہ شہر کہ ہرگز پیدا نہیں  
 کیا گیا ویسا کہ زمین کے شہروں میں **وَمَثُودَ الَّذِينَ جَاءُوا الصَّخْرَ يَا نُوَادٍ** اور کیا کیا تیرے پروردگار نے خود کے فرقے سے  
 کرے بڑے بڑے پتھروں کو تراشتے تھے وادی القریٰ میں اور مَثُود قوم عاد کے بنی عم تھے کہ عادیوں کے ہلاک ہونیکے بعد حجاز شریف اور شام مقدس کے درمیان  
 میں نیا مسکن مقرر کیا تھا اور ہجر سے وادی القریٰ تک ایک ہزار سات سو بستیاں اپنے تصرف میں رکھتے تھے اور ہر ہستی میں بڑے بڑے محل اور امارتیں  
 اور دروازے اور طاق پتھروں کے تراشتے تھے اور تصویریں گل دریا چین کی آئین بنائی تھیں اور طرح طرح کے اسباب عیش و عشرت کے جمع کر کے بیٹھے  
 چین کرتے تھے مگر بہت پرستی میں مشغول تھے یہاں تک کہ حضرت صالح کو اللہ تعالیٰ نے رسول کر کے انہی طرف بھیجا اور انکا قصہ و انشمس کی سورت کی  
 تفسیر میں مذکور ہے اور وادی القریٰ ایک شہر کا نام ہے کہ عرض اور طول میں کہ معتبر کہ برابر ہے اور خاستان اور چٹے آسمان بہت ہیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
 کے فتح کے بعد اس پر جمع متعلقا کے ساتھ قابض اور متصرف ہوئے ہر چند کہ بہت باغات اور عمارات مَثُود یوں کی حجر اور اسکے گرد نواح میں تھیں لیکن انھیں  
 ذکر وادی القریٰ کا اس جہت سے واقع ہوا کہ یہ مکان انکے شہروں کی انتہا کا تھا حجاز کے متصل اور مَنُوز آباد تھا برخلاف حجر کے کہ اتصال اسکا شام کی طرف  
 ہے حجاز سے دور اور حجاز کے لوگ کما تھا اسکے احوال پر مطلع بھی نہ تھے اور اُو طرح و دق پڑا تھا طول حجر کا بخوبی سرد رہے اور تین قیقے ہے اور وادی  
 القریٰ کا بہتر دور ہے اور عرض بخوبی دونوں کا برابر ہے **وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ** اور کیا کیا فرعون یوں والے سے جو لوگوں کو چومنا کر کے  
 مارتا تھا چنانچہ کئی مسلمانوں کو جو حضرت موسیٰ علیہ السلام پر ایمان لائے تھے اسی طور سے شہید کیا آئین سے ایک کا نام خبر نیل کہ اسکے خزانہ کے دارو  
 تھے حضرت موسیٰ علیہ السلام پر پوشیدہ ایمان لائے تھے جب فرعون کو خبر ہوئی تو انکو چومنے کے شہید کیا اور ایک خبر نیل کی بی بی کہ وہ فرعون کی

بیٹی کی مشاطہ تھیں انکے ایمان لانے کی بھی فرعون کو خبر پہنچی تو انکو ہلکا کر کہا کہ تو اسلام سے باز آئیں تو تمہیں نہیں لڑو خفا ہو کر حکم دیا کہ انکو زمین پر ڈال کر چاروں ہاتھ پاؤں پر پھینک ڈالو کہ مارنا شروع کرو آخر اسی حالت میں انکی روح پرواز کر گئی انہی میں سے ایک حضرت آسیہ فرعون کی بی بی کہ وہ بھی حضرت موسیٰ علیہ السلام پر ایمان لائی تھیں جب فرعون موسیٰ علیہ السلام کی ایذا کا ارادہ کیا تھا تو وہ سمجھا کہ انکو روکنے میں ہاتھ لگا کر انکو چاروں ہاتھ پاؤں کے چلنے کے پٹانے سینہ پر رکھ کر غرض انکو دھوپ میں گرم زمین پر لٹا کر چلنے کا پٹا انکے سینہ پر رکھا اسوقت حضرت آسیہ نے جناح پاری میں ہلکی کرنا امداد تھیں اسلئے بہشت میں داخلہ ملے اور ان ظالموں کے ہاتھ سے بچو گئے اسوقت جبریل علیہ السلام حکم الہی سے آئے اور انکی روح مبارک کو بہشت میں لیجا کر ایک موتی کے محل میں رکھنے واسطے تیار ہوا تھا داخل کیا فرعون نے جب دیکھا تو تن بجان پڑا تھا مایوس ہو کر چلا گیا اور بعض مفسروں نے کہا ہے کہ میٹھوں سے مراد لشکر کی میٹھیں ہیں کہ لشکر کا کاروبار سب میٹھوں پر موقوف ہے کیونکہ گھرنے گھرنے کا شامیانے بے چوہے قنائیں ہیں سب میٹھوں پر گھڑے ہوتے ہیں اور جو انکے جانور ہیں جیسے ہاتھی گھوڑے اونٹ خچر بیل بے سب بھی میٹھوں ہی سے بڑھتے ہیں اسلئے لشکر کی لوگ میٹھ میں اسقدر بھل کر رہے ہیں کہ شہر کے لوگ روپیہ پیدا دینے میں اتنا بھل نہیں کرتے اور فرعون کا لشکر گنتی سے باہر تھا کہتے ہیں کہ اسکے لشکر کا یہ دستور تھا کہ ایک دوسرے رسالے کی یا ایک دوسری مثل کی پہچان گھوڑوں کے رنگوں سے ہوتی تھی مثلاً ایک گھوڑوں کی ایک مثل اور شکلوں کی ایک مثل اسطرح سے اہل گھوڑوں کے سوار کر دیتے تھے کہ در رنگوں کی نسبت بہت کم ہوتا ہے ستر ہزار تھے کہ لشکر کے آگے ہر اولی میں چلتے تھے اس لئے اسے لشکر کی تعداد قیاس کر لیا جائے جبکہ بیان کر نیسے تینوں قصوں کے کہ دلالت کرتے ہیں بدلائینے بڑے بڑے سرکش زوراءوں کی جامع سے ان امد میں اس دنیا کے اندر کہ جزا کا محل بھی نہیں ہے فارغ ہو چکے تو اب فراتے ہیں کہ ہلاک کرنا ان تینوں سرکشوں کے گروہوں کا انکے مال و در ملک کی طرح کے واسطے تھا جیسے کہ دنیا کے بادشاہوں کو اپنے دشمنوں کے مارنے میں منظور ہوتا ہے بلکہ انکی سرکشی اور ظلم کے دفع کرنے کے واسطے تھا اسلئے کہ انکا حال یہ تھا **الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلَادِ** جنہوں نے سر اٹھایا تھا شہروں میں اور تخصیص شہروں کی اسلئے کہ اکثر محل امن و امان کا اور بنی آدم کے ہر قسم کے فرقوں کی سکونت کا مقام شہر ہوتے ہیں اور ہر چند کہ ملک کے ماکظالم اور شکر ہوتے ہیں لیکن اپنے شہروں میں عدل اور انصاف کا طریقہ جاری رکھتے ہیں اور اگر ظلم اور تعدی کرتے ہیں تو جنگوں پہاڑوں لشکروں میں کہ خارج اپنی قریب ہوتے ہیں اور یہ تینوں فرقے بیابان اپنے لشکروں میں ظلم اور تعدی کرتے تھے **فَاَكْثَرُ وَافِيَا الْفَسَادَ** پھر بہت کرتے تھے ان لشکروں میں فساد اور بہت کرنا فساد کا یہ ہے کہ شہر والوں کے عقیدے بھی فساد کرتے تھے اور بری زمین اور رادھا اور پائے مال زور سے چھین لینا اور گالی گھج کرنا جاری رکھتے تھے بن بن بھی لوگوں کا برباد جانا تھا اور جان مال عزت آبرو بھی بخلان اور ظالموں کے کہ اکثر انہوں سے مال اور جان ہی کو ضرر پہنچا تھا **فَصَبَّ عَلَيْهِمُ رَبُّكَ** پھر برسیا اپنی تیرے رب نے کہ رو بیت اسکی عام اور جامع ہے جیسا کہ مفسدوں کا ہے ویسا ہی مظلوموں کا بھی ہے سورہ بیت اس ذات پاک کی اسی بات کو چاہتی ہے کہ مظلوموں کا بدلا ظالموں سے پورا پورا لیا جاوے **سَوْطِ عَذَابٍ** ایک کوڑا عذاب اور کوڑے کے لفظ میں اشارہ بات کا ہے کہ تمام سخت عذاب کہ مینہ کی طرح سے ان تینوں گروہ پر برسا بہ نسبت ان عذابوں کے کہ آخرت میں انکے واسطے تیار ہوا ہے اس کے سزاوار ہیں حکم کوڑے کا رکھنا ہے بہ نسبت شمشیر کے اور مجموع لفظ صلب اسلئے معلوم ہوا کہ عذاب کے واسطے دو استعارے فرمائے ہیں اول مینہ کہ صلب کا لفظ اسکی تشریح ہے دوسرا تازیانہ کہ سوط کا لفظ اسکی تشریح ہے اور ایک عبارت میں دو استعارے جمع فرمائے **آئین کا نام** کا ہے بشر کے کلام میں یا نہیں جاتا چنانچہ اس آیت میں بھی فاذا قصصنا الله لباس الجوع والخوف مذکور ہے اور بالتخصیص ان تینوں قصوں کے لئے میں نکلتے ہیں کہ لوگوں کے ذہنوں میں جو بدلائینا جمع کثیر سے مشکل معلوم ہوتا ہے سو باتو اس جہت سے ہوتا ہے کہ وہ جماعت کثیر بڑے زور اور قوی ہو چکے ہیں کہ کوئی انکے مقابلہ کی طاقت نہیں رکھتا تو ان کے واسطے قصہ شداد اور عدا کا بیان فرمایا اور اگر کسی کوٹ کی مضبوطی کے سبب سے ہوتا ہے تو اس شبہ کے دفع کے واسطے قصہ شداد ہوا اور فرج اور لشکر کے باعث ہوتا سو ان کے لئے فرعون کا احوال مذکور فرمایا اسلئے مضمون کو

یہ کہ فرعون نے انکو ہلکا کر کہا کہ تو اسلام سے باز آئیں تو تمہیں نہیں لڑو خفا ہو کر حکم دیا کہ انکو زمین پر ڈال کر چاروں ہاتھ پاؤں پر پھینک ڈالو کہ مارنا شروع کرو آخر اسی حالت میں انکی روح پرواز کر گئی انہی میں سے ایک حضرت آسیہ فرعون کی بی بی کہ وہ بھی حضرت موسیٰ علیہ السلام پر ایمان لائی تھیں جب فرعون موسیٰ علیہ السلام کی ایذا کا ارادہ کیا تھا تو وہ سمجھا کہ انکو روکنے میں ہاتھ لگا کر انکو چاروں ہاتھ پاؤں کے چلنے کے پٹانے سینہ پر رکھ کر غرض انکو دھوپ میں گرم زمین پر لٹا کر چلنے کا پٹا انکے سینہ پر رکھا اسوقت حضرت آسیہ نے جناح پاری میں ہلکی کرنا امداد تھیں اسلئے بہشت میں داخلہ ملے اور ان ظالموں کے ہاتھ سے بچو گئے اسوقت جبریل علیہ السلام حکم الہی سے آئے اور انکی روح مبارک کو بہشت میں لیجا کر ایک موتی کے محل میں رکھنے واسطے تیار ہوا تھا داخل کیا فرعون نے جب دیکھا تو تن بجان پڑا تھا مایوس ہو کر چلا گیا اور بعض مفسروں نے کہا ہے کہ میٹھوں سے مراد لشکر کی میٹھیں ہیں کہ لشکر کا کاروبار سب میٹھوں پر موقوف ہے کیونکہ گھرنے گھرنے کا شامیانے بے چوہے قنائیں ہیں سب میٹھوں پر گھڑے ہوتے ہیں اور جو انکے جانور ہیں جیسے ہاتھی گھوڑے اونٹ خچر بیل بے سب بھی میٹھوں ہی سے بڑھتے ہیں اسلئے لشکر کی لوگ میٹھ میں اسقدر بھل کر رہے ہیں کہ شہر کے لوگ روپیہ پیدا دینے میں اتنا بھل نہیں کرتے اور فرعون کا لشکر گنتی سے باہر تھا کہتے ہیں کہ اسکے لشکر کا یہ دستور تھا کہ ایک دوسرے رسالے کی یا ایک دوسری مثل کی پہچان گھوڑوں کے رنگوں سے ہوتی تھی مثلاً ایک گھوڑوں کی ایک مثل اور شکلوں کی ایک مثل اسطرح سے اہل گھوڑوں کے سوار کر دیتے تھے کہ در رنگوں کی نسبت بہت کم ہوتا ہے ستر ہزار تھے کہ لشکر کے آگے ہر اولی میں چلتے تھے اس لئے اسے لشکر کی تعداد قیاس کر لیا جائے جبکہ بیان کر نیسے تینوں قصوں کے کہ دلالت کرتے ہیں بدلائینے بڑے بڑے سرکش زوراءوں کی جامع سے ان امد میں اس دنیا کے اندر کہ جزا کا محل بھی نہیں ہے فارغ ہو چکے تو اب فراتے ہیں کہ ہلاک کرنا ان تینوں سرکشوں کے گروہوں کا انکے مال و در ملک کی طرح کے واسطے تھا جیسے کہ دنیا کے بادشاہوں کو اپنے دشمنوں کے مارنے میں منظور ہوتا ہے بلکہ انکی سرکشی اور ظلم کے دفع کرنے کے واسطے تھا اسلئے کہ انکا حال یہ تھا **الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلَادِ** جنہوں نے سر اٹھایا تھا شہروں میں اور تخصیص شہروں کی اسلئے کہ اکثر محل امن و امان کا اور بنی آدم کے ہر قسم کے فرقوں کی سکونت کا مقام شہر ہوتے ہیں اور ہر چند کہ ملک کے ماکظالم اور شکر ہوتے ہیں لیکن اپنے شہروں میں عدل اور انصاف کا طریقہ جاری رکھتے ہیں اور اگر ظلم اور تعدی کرتے ہیں تو جنگوں پہاڑوں لشکروں میں کہ خارج اپنی قریب ہوتے ہیں اور یہ تینوں فرقے بیابان اپنے لشکروں میں ظلم اور تعدی کرتے تھے **فَاَكْثَرُ وَافِيَا الْفَسَادَ** پھر بہت کرتے تھے ان لشکروں میں فساد اور بہت کرنا فساد کا یہ ہے کہ شہر والوں کے عقیدے بھی فساد کرتے تھے اور بری زمین اور رادھا اور پائے مال زور سے چھین لینا اور گالی گھج کرنا جاری رکھتے تھے بن بن بھی لوگوں کا برباد جانا تھا اور جان مال عزت آبرو بھی بخلان اور ظالموں کے کہ اکثر انہوں سے مال اور جان ہی کو ضرر پہنچا تھا **فَصَبَّ عَلَيْهِمُ رَبُّكَ** پھر برسیا اپنی تیرے رب نے کہ رو بیت اسکی عام اور جامع ہے جیسا کہ مفسدوں کا ہے ویسا ہی مظلوموں کا بھی ہے سورہ بیت اس ذات پاک کی اسی بات کو چاہتی ہے کہ مظلوموں کا بدلا ظالموں سے پورا پورا لیا جاوے **سَوْطِ عَذَابٍ** ایک کوڑا عذاب اور کوڑے کے لفظ میں اشارہ بات کا ہے کہ تمام سخت عذاب کہ مینہ کی طرح سے ان تینوں گروہ پر برسا بہ نسبت ان عذابوں کے کہ آخرت میں انکے واسطے تیار ہوا ہے اس کے سزاوار ہیں حکم کوڑے کا رکھنا ہے بہ نسبت شمشیر کے اور مجموع لفظ صلب اسلئے معلوم ہوا کہ عذاب کے واسطے دو استعارے فرمائے ہیں اول مینہ کہ صلب کا لفظ اسکی تشریح ہے دوسرا تازیانہ کہ سوط کا لفظ اسکی تشریح ہے اور ایک عبارت میں دو استعارے جمع فرمائے **آئین کا نام** کا ہے بشر کے کلام میں یا نہیں جاتا چنانچہ اس آیت میں بھی فاذا قصصنا الله لباس الجوع والخوف مذکور ہے اور بالتخصیص ان تینوں قصوں کے لئے میں نکلتے ہیں کہ لوگوں کے ذہنوں میں جو بدلائینا جمع کثیر سے مشکل معلوم ہوتا ہے سو باتو اس جہت سے ہوتا ہے کہ وہ جماعت کثیر بڑے زور اور قوی ہو چکے ہیں کہ کوئی انکے مقابلہ کی طاقت نہیں رکھتا تو ان کے واسطے قصہ شداد اور عدا کا بیان فرمایا اور اگر کسی کوٹ کی مضبوطی کے سبب سے ہوتا ہے تو اس شبہ کے دفع کے واسطے قصہ شداد ہوا اور فرج اور لشکر کے باعث ہوتا سو ان کے لئے فرعون کا احوال مذکور فرمایا اسلئے مضمون کو



جس کے واسطے پانچ قسمیں اور تین قصے تمہید ہو گئے ارشاد فرماتے ہیں **إِنَّ رَبَّكَ لَبَلَمَّا صَادٍ** تحقیق ثابت ہوا کہ تیرا رب لبتہ گھا  
 میں ہے جیسے کوئی شخص پوشیدہ سر راہ بیٹھا آنے جانے والوں کا احوال دیکھتا ہے اور معلوم کرتا ہے کہ فلاں کیونکر گزرا اور کیا کرتا گیا اور فلاں کیا لایا اور  
 کیا لیکھا کہ ملاقات کے وقت اس کے موافق عمل میں لائے پس جناب باری کہ دنیا میں انتقام نہیں لیتا محض بنی آدم کی بھلائی برائی پوری ہو جانے کو  
 کہ وہ بغیر فنا ہو جانے نوع انسانی کے ممکن نہیں نہ کہ ان کے بھلے بڑے کاموں سے غافل ہے یا بے پروائی کی راہ سے بدلہ لینا منظور نہیں رکھتا پس  
 یہ سب مجال ہے یعنی طویل دنیا ایک تہ تک ہے اہمال نہیں یعنی مہل چھوڑ دینا نہیں ہے اور اکثر یہ کمین گاہ اور انتظار بندوں کے حق میں مال اور جاہ اور عزت  
 اور نعمت کے دینے اور نہ دینے کے سبب سے ہوتا ہے تاکہ معلوم کرے کہ مال اور جاہ اور نعمت کے دینے سے شکر کرتا ہے اور اپنی حد اندازہ سے قدم باہر نہیں رکھتا ہے  
 یا تکبر اور فخر اور سرکشی اختیار کرتا ہے اور مال اور جاہ اور نعمت مذہب کی حالت میں بھی دیکھتا ہے کہ کفران نعمت اور جزع اور فرح کرتا ہے یا صبر اختیار کرتا  
 ہے اور رضا بقضا پر یعنی اللہ کے حکم پر ثابت رہتا ہے لیکن اس گھات اور انتہا کو سولے صدیقوں اور غیروں اور صدیقیوں اور اولیاءوں اور عالموں  
 ربانی کے کوئی نہیں جانتا اور بنی آدم کے غیب کے معاملے کی کیفیت سے غافل ہیں ہرگز اس بھید کو نہیں جانتے اور ظاہر کی نعمت اور مال پر فریفتہ ہو جاتا  
 ہیں اور ظاہر کے فقر اور تکلیف پر جزع اور فرح کرنے لگتے ہیں ورنہ امید ہو جاتے ہیں چنانچہ فرماتے ہیں **فَإِنَّمَا الْإِنْسَانُ نَجَسٌ** پس آدمی اس  
 بچھے معاملہ سے غافل ہے اور اس کی غفلت کی دلیل یہ ہے **إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ** جب کہ آزماتا ہے اس کا پروردگار کہ گھات میں مال دیکر **فَاكْرَهَهُ**  
 پس عزت دیتا ہے اس کو سبب اس میں ہے کہ مال دینے سے اس کو حاصل ہوا ہے **وَنَعَمَ** اور نعمت میں رکھتا ہے اس کو کیونکہ مال سے ساری نعمتیں  
 حاصل ہوتی ہیں **فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ** پھر کہتا ہے میرے رب نے مجھ کو عزت دی ہے مجھے تو مجھے یہ نہیں جانتا کہ سب زائیش ہے یا کڑا  
 سے نڈر ہونا نہ چاہئے اور دھوکا نہ کھائے کہ حوالہ باریں مال اور عزت ہی ہے تو آخرت میں بھی ہی طرح سے کرے یہ بات ہرگز نہیں ہے بلکہ مقدمہ ہونے پر  
 پروردگار سے دیکھنے کیا ہو **وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ** اور مقرر آدمی جب کہ آزماتا ہے اس کو پروردگار اس کا فقر فاقہ سے **فَقَدْ عَلِمَهُ** فقیر  
 تو تنگ کرتا ہے پس رزق اس کا اگرچہ حاجت ضروری کے موافق کہ زندگی اس پر موقوف ہے پس **فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ** پھر کہتا ہے میرے  
 پروردگار نے مجھ کو ذلیل کیا ہے مجھے تو مجھے اس بات کے پیر سے صبر کی اور عزت اور دولت کا مقدمہ تو پوشیدہ ہے نہیں معلوم کیا ہے کیونکہ  
 بہت ہوتا ہے کہ فقر آخرت کی عزت کا سبب بن جاتا ہے اور بہت ہوتا ہے کہ مال اور دولت آخرت کی دولت اور دہال کے سبب بنے ہیں سو دنیا کے پہلے حال مغرور  
 ہونا اور ان دنوں صورتوں میں یعنی نعمت اور مال میں غیب کے معاملہ کو کہ امتحان و آزمائش ہے نہ سوچنا بڑی غفلت ہے **إِنَّ رَبَّكَ لَبَلَمَّا صَادٍ** کے مضمون  
 سے باقی ہے یہاں پر چند سوال کہ جواب کا بہت ضرور ہے اول یہ کہ لفظ **فَاكْرَهَهُ** کا تفریع کے واسطے آیا ہے اور عرب کی لغت میں **فَاكْرَهَهُ** کا کلمہ جمل کی تفسیر  
 واسطے ہوتا ہے وہ جمل جو سابق کے کلام میں گزرا ہو سو اس کلام میں جمل کہاں ہے اور تفریع تفصیل کی کس چیز سے علاقہ رکھتی ہے جواب کا یہ ہے کہ  
 وہ جمل کلام مضمون ان ربك لبلم صا کا ہے اس واسطے کہ اس مضمون سے معلوم ہوا کہ پروردگار عالم کا آزمائش اور امتحان کے پہلے ہے اور بندوں کے  
 احوال سے غافل نہیں اور یہ بات اس کو چاہتی ہے کہ بندے بھی ڈرے اور ہوشیار رہیں غافل نہ ہو جائیں لیکن آدمی غفلت میں گرفتار ہے اور اس کی غفلت کا  
 بیان دنوں صورت میں عزت یا دولت ہو یا فقر تفصیل اس مضمون کی ہوئی اور اس تفصیل کو اس اجمال پر **فَاكْرَهَهُ** کے لفظ سے تفریع فرمایا، دوسرے یہ  
 کہ دولت کی آزمائش کی جائے پر **فَاكْرَهَهُ** ارشاد ہوا اور بندہ کی ربانی بھی **فَاكْرَهَهُ** نقل فرمایا اور فقر کی آزمائش کی جائے پر **فَاكْرَهَهُ** نہ فرمایا اور  
 بندہ کی ربانی سے فاہان فرمایا پس کیا نکتہ ہے جواب کا یہ ہے کہ حقیقت میں رزق کی تنگی یا انت کا سبب نہیں ہے پس فقر کو امانت کہنا غافل ہونے  
 کا کام ہے کچھ موافق واقع کے نہیں ہے کیونکہ اکثر ہوتا ہے کہ فقر ظاہری نیا اور آخرت کی صلاح کا سبب ہو جاتا ہے بلکہ موجب تادرجہ کا بھی ہو جاتا ہے  
 چنانچہ بہت سے اولیاء اللہ کے احوال سے ظاہر ہو رہا ہے اور دولت اور مال حقیقت میں عزت ظاہری کا سبب ہوتا ہے اکثر حالات میں گو کہ آخرت کی  
 عزت کا سبب بہر صورت فراخی رزق کی نیامی میں بہتر ہے دنیا اور آخرت کے خسران سے معاً سو اس نکتے کے واسطے **فَاكْرَهَهُ** کے لفظ کو اس جگہ پر بڑھایا

لبن زیادہ بنی  
 دن سے گزرا نہ ہو  
 تو ان چیزوں کو کہ  
 دن چار بجے نہایت  
 دن سے زیادہ ہوگی  
 کہ تمام چیزیں دن  
 کے بعد کی چیزیں  
 ہیں یا دن دن چار  
 بچے کے بعد ہونے  
 رخصت میں غفلت کی  
 جی ہو کر سوگند دینے  
 کہ دولت اور دولت  
 دلوں سے سوگند  
 دینے کی بات کو چاہی  
 یا نہیں سوچے ہیں  
 اور عیال میں  
 کہ نہیں اور مال  
 بچے میں اور مال  
 اس سال میں  
 بچائی ہے کو  
 میں کو کلمہ میں مال  
 جی ہو کر سوگند دینے  
 دن سے زیادہ ہوگی  
 کہ تمام چیزیں دن  
 کے بعد کی چیزیں  
 ہیں یا دن دن چار  
 بچے کے بعد ہونے  
 رخصت میں غفلت کی  
 جی ہو کر سوگند دینے  
 کہ دولت اور دولت  
 دلوں سے سوگند  
 دینے کی بات کو چاہی  
 یا نہیں سوچے ہیں  
 اور عیال میں  
 کہ نہیں اور مال  
 بچے میں اور مال  
 اس سال میں  
 بچائی ہے کو

تیسرے یہ کہ اصل کلام یوں معلوم ہوتا ہے کہ فَأَمَّا الْإِنْسَانُ فَيَقُولُ رَبِّيَ الْكَرِيمُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَكَرَّمَهُ وَأَمَّا هُوَ فَيَقُولُ رَبِّيَ هَانٍ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ  
فَقَدْ تَعَلَّقَ بِهِ رَيْفًا لَيْسَ لَفْظُ فَيَقُولُ كَابِتًا کی خبر ہے دونوں جاے پروا اما اذا اما ابتلہ ظرف ہے بقول کا اور کلام مجید میں اول تا کو انسان پر  
داخل کیا اور دوسری بار اذا اما ابتلہ پر کہ ظرف بقول کا ہے لائے اس تفسیر میں کیا نکتہ ہے جواب سکا ہے کہ حقیقت میں اما ظرف پر دخل  
ہے اس واسطے کہ اما کا لفظ لانے سے انسان کی تفصیل منظور نہیں ہے بلکہ اسکی آزمائش کی تفصیل دولت و فقر سے منظور ہے اور پہلے قرینے میں کہ  
انسان کا لفظ متصل تھا کے وارو ہے ضمیروں کے مرجع کی تفسیر کے واسطے ہے جو کہ سابق میں مذکور نہیں ہوئے سو باعتبار اصل معنی کے کلام کو یوں  
سمجھا جائے کہ ان ربك لبالمصداق والانسان غافل عن ذلك في كلتا الحالتين فاما اذا اما ابتلہ سربہ فاکرمہ ونعمہ فبقول ربی  
الکریم واما اذا اما ابتلہ فقد علیہ رفقہ فبقول ربی اهان بلکہ اگر خوب غور کیجئے تو یہاں تفصیلیں منظور ہیں اول یہ کہ اما لا انسان فهو  
غافل عن كون سربه لبالمصداق في كلتا الحالتين اور دوسرے یہ کہ اما في حالة الابتلاء بالنعمه والمال فلا يتلقى النعمه بالشكر واما في  
حالة الابتلاء بالفقر الضيق فلا يتلقاه بالصبر ولا يدري ان ربه متركب لمجازاته على معاملته اور جو تفصیل اول کی مقصود بالذات  
نہ تھی تو انسان کے لفظ کو اس تفصیل کے واسطے شروع میں اس تفصیل کے زیادہ کیا تاکہ اشارہ ہو اس تفصیل پر اور دوسری تفصیل کو اشباع کے طور  
لئے ہیں سو اسے کہ یہی تفصیل بالذات مقصود تھی والذات اعلم چوتھے یہ کہ انکار اور مذمت انسان کی جو اکرمین اور اهان کے لفظ سے بوجہی جاتی ہے  
کس چیز کی طرف متوجہ ہے حالانکہ انسان بیچارہ اس کہنے میں سچا ہے چنانچہ اکرام کے مقام پر اس کے مطابق خود بھی ارشاد فرمایا ہے پھر اگر بندے نے بھی  
اس کے موافق کہا تو کیا جائے انکار کی ہے اور اہانت کی جاے بہر چند کہ خود نہیں فرمایا ہے لیکن مطابق واقع کے ہے کیونکہ فقر اور معاش کی تنگی اکثر اوقات  
میں سبب بنت و حقارت کا ظاہر بنیوں کی نظروں میں معلوم ہوتی ہے چنانچہ کہا ہے عزۃ الدنيا بالمال وعزۃ الاخرة بالاعمال جواب سکا  
یہ ہے کہ انکار اور مذمت کہنے پر اکرمین اور اهان کے نہ اس واسطے ہے کہ موافق واقع کے نہیں ہے بلکہ اس جہت سے کہ بندہ اکرام اور اہانت نبوی میں  
اگر قرار ہے اور اس آزمائش سے کہ پردہ میں اکرام اور اہانت کے مخفی اور مستور ہے غافل ہو جاتا ہے اور حقیقت کو اکرام اور اہانت کی کہ قیامت کے روز ظاہر  
ہوگی نہیں جاتا اور سو اکرام اور اہانت دنیوی کے کسی طرح کا اکرام اور اہانت تصور نہیں کرتا پس بندہ مانند بے عقل بچے کے ہے کہ ہر شکر آؤد  
مانند شکر کے جانتا ہے اور ہر فرے دوا کو کہ سراسر اسکے حق میں نافع ہے نہ ہر جانتا ہے سو یہ انکار اور ہر کھیاں اسکی بیوقوفی پر نہیں کہ حقیقت کو چھوڑ کے ظاہر  
ریچھ رہا ہے یا جو نہیں یہ بات ہے کہ ابتلا کے معنی عرف کے موافق فقر میں کو ظاہر نہیں لیکن دولت اور اکرام میں مبتلا کے کیا معنی ہونگے جواب سکا ہے کہ لغت میں  
ابتلا کے معنی امتحان اور آزمائش ہیں جو جیسی کہ فقر میں آزمائش منظور ہے یعنی صبر کر لگایا نہیں اسی طرح دولت میں بھی ہی آزمائش منظور ہے کہ شکر کر لگایا نہیں  
۵۔ بادہ نوشیدن و ہنیا نشستن سہل است ہر دولت بری مست نگرودی مردی پس ابتلا سے اس جاے پر لغوی معنی مراد میں عرفی اور جب آدمی  
حال کی تفصیل بیان کرے فقر ہو یا غنا فافغ ہو چکے تو اب سکوا و انکرنے پر ان حقوں کے جو لوازمات غنا کے ہیں دراد انکرنے پر اسکے شکر کے زجر اور  
توبیخ فرماتے ہیں **کَلَّا** بات یوں نہیں ہے کہ ملنے سے مال اور عاقبت مغرور اور فریفتہ ہو کر اپنی بزرگی کی حقیقت اللہ تعالیٰ کے نزدیک لاہم جانو اور اسکی  
نعمتوں کو اسکی مرضیات میں صرف نکر و جس طرح بیان کرتے ہیں **لَا تَكْرُمُونَ الْيَتَامَ** بلکہ تم لوگ یتیم کی عزت نہیں کرتے حالانکہ  
اللہ تعالیٰ نے تمکو مرتبہ و عزت اس واسطے دیا ہے کہ بے عزت لوگوں کی عزت کو خصوصاً یتیم کی کہ بے عزتی ہر طرف سے اس پر ہستی ہے چنانچہ بہت  
مال اور دولت تمکو اس واسطے دیا گیا ہے کہ ضرورتوں اور محتاجوں پر خرچ کرو اور انکا پیٹ بھر دو اور تم لوگ یہ کام نہیں کرتے **وَلَا تَتَّبِعُونَ**  
**عَلَىٰ طَعَامِ الْمِسْكِينِ** اور ایک دوسرے کو تنقید نہیں کرتے ہو کھانا کھلانے پر مسکین کے بلکہ اپنے مال کھاتے ہوئے سے دنیا تو کیا ممکن ہے  
غیر کے مال سے بھی جو بے محنت اور بے مشقت تمکو ملتا ہے خرچ نہیں کرتے ہو اور اسکو بھی بیدھڑک چکے جاتے ہو چنانچہ ارشاد ہوتا ہے **وَتَاكُلُونَ**  
**الْثَرَثَاتِ أَكَلًا مَلًّا** اور کھاتے ہو میراث باپنا دول کی بے موقع اور بجا اور فرق نہیں کرتے ہو تم درمیاں اپنے حق کے کہ حلال ہے اولیٰ نہ کر

یہ کہ اصل کلام یوں معلوم ہوتا ہے کہ فَأَمَّا الْإِنْسَانُ فَيَقُولُ رَبِّيَ الْكَرِيمُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَكَرَّمَهُ وَأَمَّا هُوَ فَيَقُولُ رَبِّيَ هَانٍ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ  
فَقَدْ تَعَلَّقَ بِهِ رَيْفًا لَيْسَ لَفْظُ فَيَقُولُ كَابِتًا کی خبر ہے دونوں جاے پروا اما اذا اما ابتلہ ظرف ہے بقول کا اور کلام مجید میں اول تا کو انسان پر  
داخل کیا اور دوسری بار اذا اما ابتلہ پر کہ ظرف بقول کا ہے لائے اس تفسیر میں کیا نکتہ ہے جواب سکا ہے کہ حقیقت میں اما ظرف پر دخل  
ہے اس واسطے کہ اما کا لفظ لانے سے انسان کی تفصیل منظور نہیں ہے بلکہ اسکی آزمائش کی تفصیل دولت و فقر سے منظور ہے اور پہلے قرینے میں کہ  
انسان کا لفظ متصل تھا کے وارو ہے ضمیروں کے مرجع کی تفسیر کے واسطے ہے جو کہ سابق میں مذکور نہیں ہوئے سو باعتبار اصل معنی کے کلام کو یوں  
سمجھا جائے کہ ان ربك لبالمصداق والانسان غافل عن ذلك في كلتا الحالتين فاما اذا اما ابتلہ سربہ فاکرمہ ونعمہ فبقول ربی  
الکریم واما اذا اما ابتلہ فقد علیہ رفقہ فبقول ربی اهان بلکہ اگر خوب غور کیجئے تو یہاں تفصیلیں منظور ہیں اول یہ کہ اما لا انسان فهو  
غافل عن كون سربه لبالمصداق في كلتا الحالتين اور دوسرے یہ کہ اما في حالة الابتلاء بالنعمه والمال فلا يتلقى النعمه بالشكر واما في  
حالة الابتلاء بالفقر الضيق فلا يتلقاه بالصبر ولا يدري ان ربه متركب لمجازاته على معاملته اور جو تفصیل اول کی مقصود بالذات  
نہ تھی تو انسان کے لفظ کو اس تفصیل کے واسطے شروع میں اس تفصیل کے زیادہ کیا تاکہ اشارہ ہو اس تفصیل پر اور دوسری تفصیل کو اشباع کے طور  
لئے ہیں سو اسے کہ یہی تفصیل بالذات مقصود تھی والذات اعلم چوتھے یہ کہ انکار اور مذمت انسان کی جو اکرمین اور اهان کے لفظ سے بوجہی جاتی ہے  
کس چیز کی طرف متوجہ ہے حالانکہ انسان بیچارہ اس کہنے میں سچا ہے چنانچہ اکرام کے مقام پر اس کے مطابق خود بھی ارشاد فرمایا ہے پھر اگر بندے نے بھی  
اس کے موافق کہا تو کیا جائے انکار کی ہے اور اہانت کی جاے بہر چند کہ خود نہیں فرمایا ہے لیکن مطابق واقع کے ہے کیونکہ فقر اور معاش کی تنگی اکثر اوقات  
میں سبب بنت و حقارت کا ظاہر بنیوں کی نظروں میں معلوم ہوتی ہے چنانچہ کہا ہے عزۃ الدنيا بالمال وعزۃ الاخرة بالاعمال جواب سکا  
یہ ہے کہ انکار اور مذمت کہنے پر اکرمین اور اهان کے نہ اس واسطے ہے کہ موافق واقع کے نہیں ہے بلکہ اس جہت سے کہ بندہ اکرام اور اہانت نبوی میں  
اگر قرار ہے اور اس آزمائش سے کہ پردہ میں اکرام اور اہانت کے مخفی اور مستور ہے غافل ہو جاتا ہے اور حقیقت کو اکرام اور اہانت کی کہ قیامت کے روز ظاہر  
ہوگی نہیں جاتا اور سو اکرام اور اہانت دنیوی کے کسی طرح کا اکرام اور اہانت تصور نہیں کرتا پس بندہ مانند بے عقل بچے کے ہے کہ ہر شکر آؤد  
مانند شکر کے جانتا ہے اور ہر فرے دوا کو کہ سراسر اسکے حق میں نافع ہے نہ ہر جانتا ہے سو یہ انکار اور ہر کھیاں اسکی بیوقوفی پر نہیں کہ حقیقت کو چھوڑ کے ظاہر  
ریچھ رہا ہے یا جو نہیں یہ بات ہے کہ ابتلا کے معنی عرف کے موافق فقر میں کو ظاہر نہیں لیکن دولت اور اکرام میں مبتلا کے کیا معنی ہونگے جواب سکا ہے کہ لغت میں  
ابتلا کے معنی امتحان اور آزمائش ہیں جو جیسی کہ فقر میں آزمائش منظور ہے یعنی صبر کر لگایا نہیں اسی طرح دولت میں بھی ہی آزمائش منظور ہے کہ شکر کر لگایا نہیں  
۵۔ بادہ نوشیدن و ہنیا نشستن سہل است ہر دولت بری مست نگرودی مردی پس ابتلا سے اس جاے پر لغوی معنی مراد میں عرفی اور جب آدمی  
حال کی تفصیل بیان کرے فقر ہو یا غنا فافغ ہو چکے تو اب سکوا و انکرنے پر ان حقوں کے جو لوازمات غنا کے ہیں دراد انکرنے پر اسکے شکر کے زجر اور  
توبیخ فرماتے ہیں **کَلَّا** بات یوں نہیں ہے کہ ملنے سے مال اور عاقبت مغرور اور فریفتہ ہو کر اپنی بزرگی کی حقیقت اللہ تعالیٰ کے نزدیک لاہم جانو اور اسکی  
نعمتوں کو اسکی مرضیات میں صرف نکر و جس طرح بیان کرتے ہیں **لَا تَكْرُمُونَ الْيَتَامَ** بلکہ تم لوگ یتیم کی عزت نہیں کرتے حالانکہ  
اللہ تعالیٰ نے تمکو مرتبہ و عزت اس واسطے دیا ہے کہ بے عزت لوگوں کی عزت کو خصوصاً یتیم کی کہ بے عزتی ہر طرف سے اس پر ہستی ہے چنانچہ بہت  
مال اور دولت تمکو اس واسطے دیا گیا ہے کہ ضرورتوں اور محتاجوں پر خرچ کرو اور انکا پیٹ بھر دو اور تم لوگ یہ کام نہیں کرتے **وَلَا تَتَّبِعُونَ**  
**عَلَىٰ طَعَامِ الْمِسْكِينِ** اور ایک دوسرے کو تنقید نہیں کرتے ہو کھانا کھلانے پر مسکین کے بلکہ اپنے مال کھاتے ہوئے سے دنیا تو کیا ممکن ہے  
غیر کے مال سے بھی جو بے محنت اور بے مشقت تمکو ملتا ہے خرچ نہیں کرتے ہو اور اسکو بھی بیدھڑک چکے جاتے ہو چنانچہ ارشاد ہوتا ہے **وَتَاكُلُونَ**  
**الْثَرَثَاتِ أَكَلًا مَلًّا** اور کھاتے ہو میراث باپنا دول کی بے موقع اور بجا اور فرق نہیں کرتے ہو تم درمیاں اپنے حق کے کہ حلال ہے اولیٰ نہ کر

شرکیوں کے حق کے کرام ہیں مہاری سمجھ بوجھ جانوروں کی سمجھ بوجھ سے بھی کمتر ہے کہ اپنی گھاس کو اول ٹونگھ لیتے ہیں پھر اگر قابل کھانے  
 ہوتی ہے تو کھاتے ہیں نہیں تو نہیں اور کوئی یہ کہے کہ تو میرے پاس مال ہے کہ تمہیں اور مسکین کو انہیں سے دول ورنہ باپے اوی کی میراث ملی ہے اگر انہیں  
 شرکیوں کا حق کھایا ہوگا اس کے جواب میں فرماتے ہیں **وَجِبْنَ اَمَّا لِحَاجِجًا** اور دوستی رکھتے ہو تم مال سبھی بھر کے ہر خیر کا مالدار  
 نہیں ہو لیکن تمہارے مال میں مال کی محبت بھری ہوئی ہے اگر تمہارے ہاتھ میں آئے تو تم بھی وہی کرو جو دوسرے کرتے ہیں اور یہاں پر حاکم لفظ سے معلوم  
 ہوتا ہے کہ فی الجملہ محبت مال کی اور تعلق دل کا اس کی طرف اگر موافق حاجت ضروری کے ہو تو میسر نہیں ہے کیونکہ عالم کے انتظام کی بقا اسی پر موقوف ہے  
 اور وہ محبت جو بد ہے سو اس قدر ہے کہ زیادہ حاجت ہو **کَلَّا** یوں سمجھا چاہئے کہ حق تعالیٰ نیک بند کا مول سے بدول کے غافل ہے یا بدول  
 نیک و بد کا مول پر منظور نہیں ہے بلکہ اللہ تعالیٰ لکھات میں ہے اور منظور ہے ایک وقت کے آنے کا جو اس کی حکمت نے اعمالوں کی جزا اور سزا دینے کے واسطے  
 کیا ہے اور بیان سوقت کا یہ **اِذَا دَكَّتْ اَلْاَرْضُ دَكًّا دَكًّا** یعنی جبکہ ٹی جاوے گی زمین جیسا کہ حق تعالیٰ نے کھٹنے کا یہاں تک کہ زمین بڑ  
 ہو جاوے۔ اور پہاڑ اور اونچی اونچی زمین سب برابر ہو جاوے اور حالت بھونچال کی شدت کے سبب ہوگی جو قیامت کے دن آویگا اور اسی زلزلے کے سبب  
 مرنے قبروں سے ٹھیکنے اور بھونکنے سے صورتیں روئیں گے اور لہجہ و لہجہ کی وجہ سے **وَجَاءَ رَبُّکَ** اور آویگا تیرا پروردگار جلال اور قہر کی صفت سے اور  
 فرماویگا اور جزا اور سزا دینے کو بندوں کے متوجہ ہوگا **وَالْمَلٰٓئِکَةُ صٰفّٰتًا** اور آویگے فرشتے صفیں کی صفیں یعنی فرشتے ساتوں آسمان  
 کے سات صفیں ہو جاویگے اور حلالان عرش کی ایک صف و سری اور علیٰ ہذا القیاس **وَجَآئِ یَوْمَئِذٍ مُّجْتَمِعٰٓتٌ** اور لائی جاوے گی  
 اُس روز و فرخ یعنی ظاہر کی جاوے گی چنانچہ دوسری آیت میں فرمایا ہے **وَبِیْرَاجَتِ اِلَیْہِمْ اِلٰہِیْمُ** اور بعضی روایتوں میں آیا ہے کہ ستر ہزار فرشتے  
 و فرخ کو اپنے مقام سے ستر ہزار باگھوٹے ٹھیکنے ہوئے بائیں طرف کو عرش محلے کے لاویگے اور جب سو برس کی راہ حشر کے میدان سے دور ریگی تو نگار یا  
 اور پیش کی آویگی اور اس کے جوش و غروش کی آواز اتنی در سے سب اہل محشر ٹھیکنے اُس وقت محشر کے لوگوں پر نہایت خوف غالب گھاوے گا اور بغیر سنبھل  
 اور کرسیوں سے اتر پڑیں گے اور ساری مخلوق گھٹنوں کے بل بیٹھ جاوے گی اور نفسی نفسی پچھا پھٹے گی **یَوْمَئِذٍ یَّتَذٰکَّرُ الْاِنْسَانُ اَنۡ**  
**سُوۡجِدَ اَوْ یَدۡکُرَ** آدی کہ وہ جو غیر اور نصیحت کر نیوالے کہتے تھے کہ بدلائیک و بد کا مول کا حق ہے اور قیامت آنیوالی ہے بیشک سچ تھا کیونکہ سب  
 جزا اور سزا کے سبب جو وہ کھینچا قید خانہ تو و فرخ سا اور فرشتوں سے ملنے دھار نیوالے پیاے اس کثرت کے ساتھ حاضر اور حاکم حقیقی الیہ قہر و جلال  
 کے ساتھ متجلی اور زمین کے اجسام اور ارواح کے ہتے ہتے کی جالے تھی سب ٹپٹ پھوٹ کر برابر ہو گئی نہ تو کوئی ٹھکانا بھاگنے کا اور نہ کوئی پہاڑ قلعہ کسی  
 کوٹہ اس میں نظر آتا ہے کہ وہاں چاہیے لیکن یاد کرنا اور سوچنا اُس وقت کا کچھ فائدہ نہ کریگا چنانچہ فرماتے ہیں **وَآتٰی لَہُ الذِّکْرٰی** اور کہا  
 ملے اُسکو سوچنا یعنی سوچنا اور یاد کرنا اُسکو کچھ مفید نہ ہوگا کیونکہ وہ دن سوچنے یا د کرنے کا نہیں ہے بلکہ وہ دن تو جزا اور سزا کا ہے ہاں آج اگر سچے تو اُس  
 روز کام آئے نہیں تو سوائے حسرت و افسوس کے کچھ بھی ایک بڑا عذاب ہے کچھ ہاتھ میں نہ آویگا چنانچہ فرماتے ہیں **یَقُوْلُ یٰلَیِّتَنِیْٓ قَدۡمَتِ**  
**لِحَیٰاَتِیْ** کہنے لگیگا آدی افسوس اگر میں نے کچھ آگے سے بھیجا ہوتا اس ننگائی کے واسطے مال و اعمال نیک جیسے ایمان و طاعت اور حسرت کو  
 عذاب جسمانی سے بہت سخت ہوگی **فِیۡوَمَیۡذٍ لَا یُعَذِّبُ عَذَابَہٗ اَحَدٌ** پس اُس ورنہ ماریگا اُسکا سا مارنا کوئی نہ آگے  
 و فرخ کے مؤکل نہ بچو کہ اُس آگ میں ہونگے کیونکہ مارنا اور دکھ دینا عذاب جسمانی ہے اور حقیقی کا عذاب اس طور پر ہوگا کہ قصصہ وار کی  
 روح کو حسرت اور ندامت میں گرفتار کر دیگا اور یہ عذاب حالی ہے پس عذاب جسمانی کو عذاب حالی سے کیا نسبت ہے **وَلَا یُوۡثِقُ وَثَاقَہٗ**  
**اَحَدٌ** اور نہ باندھیں گے اُسکا باندھنا کوئی کیونکہ و فرخ کے ہر چہ کہ و فرخوں کے گلوں میں طوق ڈالینگے اور بغیروں سے جکڑینگے اور و فرخ کو  
 دروازوں کو بند کر کے اوپر سے سرپوش بند کرینگے غرض کہ طرح طرح سے عذاب کرینگے لیکن عقل اور خیال کو ان کے بند نہ کر سکیں گے اور عقل و خیال کی  
 عادت ہے کہ بہت ہی باتوں کی طرف التفات کرتے ہیں اور بعضی باتیں انہیں سے دوسری باتوں کی حجاب ہو جاتی ہیں سیلو سے عین قید میں انسان کو

اور عذاب نہیں  
 کہ ہے کہ عذاب  
 و فرخ کے مؤکل نہ بچو کہ اُس آگ میں ہونگے کیونکہ مارنا اور دکھ دینا عذاب جسمانی ہے اور حقیقی کا عذاب اس طور پر ہوگا کہ قصصہ وار کی  
 روح کو حسرت اور ندامت میں گرفتار کر دیگا اور یہ عذاب حالی ہے پس عذاب جسمانی کو عذاب حالی سے کیا نسبت ہے  
 وَلَا یُوۡثِقُ وَثَاقَہٗ اَحَدٌ اور نہ باندھیں گے اُسکا باندھنا کوئی کیونکہ و فرخ کے ہر چہ کہ و فرخوں کے گلوں میں طوق ڈالینگے اور بغیروں سے جکڑینگے اور و فرخ کو  
 دروازوں کو بند کر کے اوپر سے سرپوش بند کرینگے غرض کہ طرح طرح سے عذاب کرینگے لیکن عقل اور خیال کو ان کے بند نہ کر سکیں گے اور عقل و خیال کی  
 عادت ہے کہ بہت ہی باتوں کی طرف التفات کرتے ہیں اور بعضی باتیں انہیں سے دوسری باتوں کی حجاب ہو جاتی ہیں سیلو سے عین قید میں انسان کو



کمالِ سعادت عقلی اور خیالی حاصل ہوتی ہے برخلاف اس شخص کے کہ اللہ تعالیٰ عقل و خیال کو اس کے ادھر ادھر کے جانے سے روک رکھے اور بالکل دھوکہ دردی کے متوجہ رکھے تو ایسی قید ہزاروں بجے بدنی قید سے سخت ہے۔ ایسا واسطے سودا گریوں اور محبوں کو عین سیر میں باغوں و جنگلوں کی خشکی اور گھبرائے ہم و خیال کے سبب پیدا ہو جاتی ہے کہ وہ باغ اور وہ بڑے بڑے جنگل اس کی نظر میں تنگ معلوم ہوتے ہیں اور بعض معتبر قاریوں نے لایعذب اور لایؤثم جہول کے صیغہ سے پڑھا ہے اور اس صورت میں معنی ظاہر ہیں کہ نہ عذاب کیا جاوے گا اس غافل کی طرح سے کوئی اور نہ بند کیا جاوے گا اس غافل کی طرح سے کوئی کیونکہ دوسرے گنہگاروں نے ہر چند کہ گناہ کئے تھے لیکن اس نے سے غافل نہ تھے کبھی کبھی اس نے کا خوف ان کے خیال میں گزرا کرتا تھا جب اس نے کو دیکھینگے تو اس قدر خائف اور بیہوش نہ ہو جائیگا کیونکہ اول سے دہشت اس کی رکھتے تھے اس واسطے ان کے حق میں وہ روز بلائے ناگہانی نہ ہوگا اور ان کے عذاب و قید میں منکروں کے عذاب و قید سے تخفیف ہوگی اور اس ہول اور دہشت کے دن میں سب نیکوں اور بدوں کو اول مرتبے میں خوف اور اضطراب غالب ہو جائیگا تو اس وقت بعد ازلوں اور نیکوں کو تسلی بخینگی اور ایمان دی نہ لگایا آیتہا

**النَّفْسُ الطَّمِئَةُ** اے جی جی میں پکڑے ہوئے ساتھ حق کے کہ تو التفات سوا حق کے کسی اور کی طرف نہ رکھتا تھا تجھ کو پس جانے سے زمین کے اور فرشتوں کی صفوں کے دیکھنے سے اور ہر ہول آواز سننے سے دفرغ کے کیا پرواہ ہے **اَلْجَنَّةِ اِلٰی رَبِّکَ** پھر اپنے پروردگار کی طرف کہ ہمیشہ تو اسی کے حضور میں مستغرق رہتا تھا اور اس کے ماسوا کی طرف التفات نہ کرتا تھا **اَصِيَّةٌ فَهِيَ ضَيِّقَةٌ** اسی حالت میں کہ خوشوقت ہو نہ لایا ہے تو دیکھنے تجلی سے جمال حق کی اور پسند کیا گیا ہے تو ساتھ ظہور تار جمال جمیل مطلق کے **فَادْخُلِيْ فِیْ عِبَادِیْ** پھر داخل میرے مقرب بندوں کے گروہ میں کہ وہ دیکھ کے مقام میں کچھ ہے میں یہ تیرا مرتبہ سعادت و جانی کا **وَادْخُلِيْ جَنَّتِیْ** اور داخل ہو میری جنت میں کہ وہ مقام ہے لذت جسمانی کے مزار اٹھانے کا **رِزْقَنَا اللّٰهُ** الفوائد السعادتین اس جگہ پر سمجھ لیا جائے کہ نفس انسانی کو قرآن مجید میں تین صنفوں سے موصوف کیا ہے **اَمَّارٌ** اور **نَوَّامٌ** اور **مُطْمَئِنٌّ**۔ **اَمَّارٌ** کی صفت کا فحول اور فاسقوں کے نفس کی کہ کفر اور فسق سے منہ نہیں پھیرتے اور ان کا نفس کو ہر وقت اپنی کاموں کی طرف بخت لاتا ہے اور تو لگی ان گنہگاروں کے نفس کی تعریف کہ وہ اپنی بدنی بندامت کھینچتے ہیں اور گناہ ہو جانے کے بعد اپنے آپ کو ملامت کرتے ہیں کہ یہ کام میں کیوں کیا اور بہت برا کیا اور مطمئن ہونا انبیاء اور اولیاء اور اصحاب کے نفسوں کی صفت کہ ایمان اور اطاعت اور ذکر اور فکر میں حق کی اطمینان رکھتے ہیں اور کشمکش سے خواہشوں کے اور طرقات گناہوں کے ان کے احوال پر آگندہ اور ان کی اوقات مکر رہیں ہو سکتے اور بعضے ہیں کہ مار گئی ہر نفس کی صفت ذاتی ہے کہ شہوت و غضب کے وقت عقل اور شرع کے حکم پر ظہور کرتی ہے اور تو لگی بھی ہر نفس کی صفت مگر جو وقت کہ عقل اور شرع کی طرف رجوع کرے اور خیر و شر کو پہچانے اور اطمینان بھی ہر نفس کی صفت مگر جبکہ ذکر کا نور تمام بدن کے اجزا پر غالب ہو جاتا ہے اور حضرت امام حسن بصری رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ ساری نفس قیامت کے دن تو امہ ہونگے اور آپ کو ملامت کرینگے کہ طاعت تو نے زیادہ کیوں کی اور گناہ کیوں کیا ہر چند کہ اصل میں وقت اس نماز اور نیت کا وقت فرع الکرہ ہے قیامت کے روز ہوگا لیکن غنودہ اس کا وقت مرنے ہر مومن کے ظاہر ہوتا ہے چنانچہ عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے میں سنا ہے کہ جب با ایمان آدمی کو اجل آتی ہے تو سر جانے اس کے فرشتے خوبصورت خوش لباس معطر آتے ہیں اور کہتے ہیں اے جان بحق آمید خوشی اور آسانی سے نکل آ کہ تیرا پروردگار تجھ سے خوش ہے یہ بات متکر مسلمان کی جان کمال خوبی سے نکل آتی ہے اور ایک عالم اس کی خوشبو سے معطر ہو جاتا ہے اور فرشتے اس کو ریشمی معطر کپڑوں میں لپیٹتے ہیں اور دروازے آسمان کے کھل جاتے ہیں اور وہ ان کے دربان مر جاتے ہوئے استقبال کرتے ہیں اور اس کے واسطے بخشش طلبتے ہیں اور اس کو عرش معلیٰ کے نیچے لے جاتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کو سجدہ کرے اور حضرت میکائیل کو حکم ہوتا ہے کہ اس جان کو مسلمان اور نیکو کاروں کی ارجح کے مقام میں داخل کرو اور اس کی قبر کو فرخ کرو کہ آرام اور رحمت کو پہنچتی ہے اور اس کو کہہ دو کہ آرام سے سو رہو نئی دلہن کی مانند کہ اس کو کوئی بد خواب نہیں کرتا اور کافروں کے ساتھ اس کے برعکس معاملہ واقع ہوتا ہے

میں کہ عظیمہ کے شہر کی قسم کھائی ہے اور بدر عرب کی لغت میں شہر کو کہتے ہیں اور دیکھنا اس شہر کے مال کا اس وقت کہ قسم کھانے کا وقت تھا ذیل صریح ہے اس بات پر کہ آدمی کو دنیا اور آخرت میں اٹھانے سے مشقت اور بوجھ کے چارہ نہیں ہے کیونکہ یہاں شہر بزرگ حج ایسی مشقتوں کا ہوا کہ وہ سہرا شہر تو بطریق اولیٰ بڑے بڑے رنج اور مشقتوں سے خالی نہ ہو گئے اور انسان جو مدنی الطبع ہے یعنی اسکی طبیعت میں شہر کی محبت بسی ہوئی ہے بغیر شہر کے نہیں رہ سکتا اور کوئی شہر مقام راحت کا نہیں مصر عجم گئے بے دو بے دام نیست اور شہر مکہ کی عظمت بہت وجہوں سے ثابت ہے انہیں سے یہ ہے کہ حرم الہی کا مکان ہے اور مقام مسکن اور مرجع خلق کا کہ ہر سال میں ہزار ہا آدمی دور دور کے ملکوں اور شہروں سے ارادہ و ناکار کرتے ہیں اور وہ عمدہ مکان ہے جہاں کچ اور عمرہ ہے اور اول ہے سب دنیا کی بناؤں سے اور قبلہ ہے عالم کا اور مقام حضرت خلیل علیہ السلام کا بھی ہاں ہے اور ان سے بڑھکے یہ بات ہے کہ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے تولد کی جگہ ہے اور اس جناب پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی نازل ہونے کی جگہ ہے اور اس سورت کے ربط کی وجہ سے و انجیل سے یہ ہے کہ اس سورت میں تاکید دعوت اور حرمت کرنے پر تہم کے اور کھانا کھلانے پر مسکین کے اور نذرت مال کی محبت کی مذکور ہے اور اس سورت میں بھی ہر مضمون منظور ہیں اور اس سورت میں ہلاک کرنا بڑے بڑے زبردست سرکشوں کا گناہوں کی شامت کے سب سے مذکور ہے جیسے عاد اور ثمود اور فرعون اور اس سورت میں بھی ایسے کافر پر جھڑکی ہے کہ اپنی قوت پر اترتا تھا اور کسی کو خیال میں لاتا تھا آہ سبب اس سورت کے نازل ہونے کا یہ ہے کہ قریش میں ایک فرکلہ بن اسید نام بڑا پہلوان قوی ہیکل زور آور تھا اور ابوالاسد کی کنیت مقرر کی تھی اور قوت اسکی اتنے کی تھی کہ چڑا چکا ٹپکے گا اپنے پاؤں سے وہ بالیتا تھا اور لوگوں سے کہتا تھا کہ اس چڑے کو میرے پاؤں کے نیچے سے کھینچ لو تو تمام آدمی ملکر زور کرتے تھے یہاں تک کہ وہ چڑا پر زبے پر زبے ہوتا تھا انیس کے پاؤں کے نیچے سے جنبش نہیں کرتا تھا جب حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اسکو اسلام کی طرف دعوت کی تو وہ کافر ایمان لایا اور کلام سخت کہنے لگا تو مجھ کو ایک قید خانے سے ڈراتا ہے جسکے کئی آئیں پیادے ہیں انکو تو میں ایک پائیں ہاتھ سے پس کرتا ہوں ایسا کون ہے کہ میرا سامنا کرے اور مجھ سے عہد ہو کہ اور ایک باغ پر مجھ کو چسلا تا ہے کہ میں نے شادیوں میں اور خاطر داریوں میں صیروں مال خرچ کئے ہیں اگر ان مالوں کو گنیے تو وہ تیرا باغ سامان اور اسباب اور درختوں اور نہروں سمیت اسکے روبرو بے حقیقت ہے پس اسکی زبان باتوں کے جواب میں اللہ تعالیٰ نے یہ سورت بھیجی اور مضمون اس سورت کا یہ ہے کہ آدمی کو اپنی قوت و زور پر اور مال کی کثرت اور بڑائی پر تمام اور جاہ کی مغرور ہونا نہ چاہئے اور ابتدا کو اپنی پیدائش کی موت کی نہایت تک نظر میں رکھنا چاہئے کہ کیا کیا استقیان میں رہیں گے کھاتے اُنکے اٹھانے کی بغیر اللہ تعالیٰ کی مدد کے ممکن نہیں ہے اور مال کو اس وقت نعمت جانتا چاہئے کہ آخرت کی سختیوں میں کام آئے نہیں نام و رجاہ دنیا کا جیسے سُراب کا پانی اور نقش بر آبی ہے \*

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا اُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَاءِ قسم کھاتا ہوں میں اس شہر کی اور لا اصل میں نفی کے مضمون میں ہے اور یہاں قسم کی تاکید کے مقام پر اس کو لائے ہیں اور وجہ تاکید کے سمجھانے کی اس لفظ سے یہ ہے کہ قسم اکثر اس بات پر کھاتے ہیں کہ اس بات کوئی منکر ہو پس اول لا کے کلمے سے منکر کے انکار کو نفی کرتے ہیں بعد اسکے قسم سے اپنے مطلب کو ثابت کرتے ہیں پس گویا مطلب طور سے ثابت ہوتا ہے باطل کرنے سے نفی کے اور ثبات کرنے سے عین علی کے اور اگر فقط قسم ہی کو ذکر کرتے تو اثبات ایک ہی طور سے ہوتا اس واسطے نفی کے کلمے کو لائے تاکہ تاکید کی زیادتی ہو اور بعضے علماء کہتے ہیں کہ قسم کی نفی مراد ہے یعنی اس مطلب پر قسم کی حاجت نہیں ہے کہ خود ظاہر ہے اور بعضوں نے کہا ہے کہ یہ کلمہ مقسم ہی کی بزرگی پر دلالت کرتا ہے کہ اس چیز کا اس سے بزرگ ہے کہ ایسی چھوٹی سی بات پر اسکی قسم کھائی جائے اور دونوں صورتوں میں اشارہ ہے ثابت ہونے پر مطلب کے دعویٰ کرنے سے اس کے ظہور کے میں س راہ سے بھی تاکید ثابت ہوں اور جو مطلب قسم کا یہ ہے کہ حقیقت میں آدمی ابتداء سے انتہا تک مشقت اور رنج میں گرفتار ہے پس قسم اس شہر

تفسیر  
اور اس شہر کی قسم کھائی ہے اور بدر عرب کی لغت میں شہر کو کہتے ہیں اور دیکھنا اس شہر کے مال کا اس وقت کہ قسم کھانے کا وقت تھا ذیل صریح ہے اس بات پر کہ آدمی کو دنیا اور آخرت میں اٹھانے سے مشقت اور بوجھ کے چارہ نہیں ہے کیونکہ یہاں شہر بزرگ حج ایسی مشقتوں کا ہوا کہ وہ سہرا شہر تو بطریق اولیٰ بڑے بڑے رنج اور مشقتوں سے خالی نہ ہو گئے اور انسان جو مدنی الطبع ہے یعنی اسکی طبیعت میں شہر کی محبت بسی ہوئی ہے بغیر شہر کے نہیں رہ سکتا اور کوئی شہر مقام راحت کا نہیں مصر عجم گئے بے دو بے دام نیست اور شہر مکہ کی عظمت بہت وجہوں سے ثابت ہے انہیں سے یہ ہے کہ حرم الہی کا مکان ہے اور مقام مسکن اور مرجع خلق کا کہ ہر سال میں ہزار ہا آدمی دور دور کے ملکوں اور شہروں سے ارادہ و ناکار کرتے ہیں اور وہ عمدہ مکان ہے جہاں کچ اور عمرہ ہے اور اول ہے سب دنیا کی بناؤں سے اور قبلہ ہے عالم کا اور مقام حضرت خلیل علیہ السلام کا بھی ہاں ہے اور ان سے بڑھکے یہ بات ہے کہ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے تولد کی جگہ ہے اور اس جناب پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی نازل ہونے کی جگہ ہے اور اس سورت کے ربط کی وجہ سے و انجیل سے یہ ہے کہ اس سورت میں تاکید دعوت اور حرمت کرنے پر تہم کے اور کھانا کھلانے پر مسکین کے اور نذرت مال کی محبت کی مذکور ہے اور اس سورت میں بھی ہر مضمون منظور ہیں اور اس سورت میں ہلاک کرنا بڑے بڑے زبردست سرکشوں کا گناہوں کی شامت کے سب سے مذکور ہے جیسے عاد اور ثمود اور فرعون اور اس سورت میں بھی ایسے کافر پر جھڑکی ہے کہ اپنی قوت پر اترتا تھا اور کسی کو خیال میں لاتا تھا آہ سبب اس سورت کے نازل ہونے کا یہ ہے کہ قریش میں ایک فرکلہ بن اسید نام بڑا پہلوان قوی ہیکل زور آور تھا اور ابوالاسد کی کنیت مقرر کی تھی اور قوت اسکی اتنے کی تھی کہ چڑا چکا ٹپکے گا اپنے پاؤں سے وہ بالیتا تھا اور لوگوں سے کہتا تھا کہ اس چڑے کو میرے پاؤں کے نیچے سے کھینچ لو تو تمام آدمی ملکر زور کرتے تھے یہاں تک کہ وہ چڑا پر زبے پر زبے ہوتا تھا انیس کے پاؤں کے نیچے سے جنبش نہیں کرتا تھا جب حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اسکو اسلام کی طرف دعوت کی تو وہ کافر ایمان لایا اور کلام سخت کہنے لگا تو مجھ کو ایک قید خانے سے ڈراتا ہے جسکے کئی آئیں پیادے ہیں انکو تو میں ایک پائیں ہاتھ سے پس کرتا ہوں ایسا کون ہے کہ میرا سامنا کرے اور مجھ سے عہد ہو کہ اور ایک باغ پر مجھ کو چسلا تا ہے کہ میں نے شادیوں میں اور خاطر داریوں میں صیروں مال خرچ کئے ہیں اگر ان مالوں کو گنیے تو وہ تیرا باغ سامان اور اسباب اور درختوں اور نہروں سمیت اسکے روبرو بے حقیقت ہے پس اسکی زبان باتوں کے جواب میں اللہ تعالیٰ نے یہ سورت بھیجی اور مضمون اس سورت کا یہ ہے کہ آدمی کو اپنی قوت و زور پر اور مال کی کثرت اور بڑائی پر تمام اور جاہ کی مغرور ہونا نہ چاہئے اور ابتدا کو اپنی پیدائش کی موت کی نہایت تک نظر میں رکھنا چاہئے کہ کیا کیا استقیان میں رہیں گے کھاتے اُنکے اٹھانے کی بغیر اللہ تعالیٰ کی مدد کے ممکن نہیں ہے اور مال کو اس وقت نعمت جانتا چاہئے کہ آخرت کی سختیوں میں کام آئے نہیں نام و رجاہ دنیا کا جیسے سُراب کا پانی اور نقش بر آبی ہے \*





والد سے حضرت آدم علیہ السلام ہیں کہ کس شقت سے بہت کٹالے گئے اور کبھی بھالی کھائی پی ٹھنوں کو اُسے چھین لیا اور مراد مولد سے اُنکی فریاد  
یعنی اولاد ہیں کہ تمام عمر میں اپنے سوا اس دار الحیات کے کچھ نہیں دیکھا اور وصف اپنے وطن اہلی کے کمال حسرت و افسوس سے سنے اور اُن و نونوں غم سے  
قسم ثابت ہوئی کہ آدمی کی اصل تریابی بھی مشقت اور رنج ہے اور اصل آبی بھی مورد مشقت اور رنج کی ہے اب اس دلیل پر مدلول کو متفرع کر کے فرماتے ہیں  
**لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْدِيرٍ** اور اصل اسکی عالم آب میں نطفہ آدم علیہ السلام کا ہے اور دونوں مشقت اور رنج میں گرفتار ہیں اور کبدا کو یہاں پر بے کے زبرد سے بڑھنا چاہئے کہ مشقت  
کے معنوں میں ہے اور کید بے کے زبرد کے معنی میں ہے وہ بھی اسی سے مشفق ہے کیونکہ آدمی کے بدن میں یاورچی گری اُسی کا ذرہ ہے غذا کو اپنے اندر لانے  
میں اور اسکے پکانے میں اور اسکے تقسیم کرنے میں بڑی بڑی مشقتیں اٹھانا ہے اور دوسرے اعضا قریبے دود پر قابض اور متصرف ہوتے ہیں اور اگر مشقت اور  
رنج آدمی کے تفصیل کے ساتھ بیان کیے جاویں تو ایک بڑا دفتر چاہئے لیکن مجھ اس قدر سمجھ لیا چاہئے کہ آدمی کی خلقت چار ضدوں سے ہے حرارت و برود  
اور رطوبت وریوہست اور یہ چاروں اسکے مزاج میں اپنا اپنا غلبہ چاہتی ہیں اور اسکے اعتدال کے خراب کرنے کے پیچھے بڑی ہمتی میں **مصرع** پیوستہ  
در کشاکش میں چار زوہد است + پھر کتنے دنوں قید خانے میں بچہ دان کے قید رہتا ہے پھر کتنے دنوں کمال عجز اور ناتوانی سے جھولے میں مرد  
کی مانند پڑا رہتا ہے نہ تو زبان ہے کہ اپنے دل کا حال بیان کرے اور نہ ہاتھ پاؤں ایسے ہیں کہ اپنی خواہش کو اُس سے کرے پھر دانت نکلنے کے درد میں اور  
دودھ چھڑنے کی ایذا میں مبتلا ہوتا ہے پھر کتب میں ستاد کی مار و صاڑ کا رنج اٹھاتا ہے اور جب عقل کے پیچھے میں گرفتار ہوا اور کشاکش میں کن کن کی پڑا  
تو طرح طرح کے رنج اور ملال میں گتھ گیا طبیعت اسکو کبھی قوت شہوانی کے زور سے چار پاسے کی مانند ذلیل بنا دیتی ہے اور گرفتار حرص کا کرتی ہے اور وہ پیسے کے  
واسطے اُسکے سر پر بھاری بوجھ دے دیتی ہے اور تمام دن اُسکو ایک فیمل مزدوری کے واسطے آگ اور دھوپ میں مقید رکھتی ہے اور چند پیسوں کی محبت کے واسطے  
دوکان کا قیدی رکھتی ہے اور آرزو میں ٹھنی بھر دانوں کی اُسکو بیل کے پیچھے دوڑاتی ہے اور کبھی اُسکو قوت غنہ بیگہ غلبے سے درگد چار پاؤں میں ملا دیتی ہے  
اور بگولی خلق کی اور بچکار عالم کی اُسکے نسب سے ہے اور مانند پھیر لے اور چیتے کے بچہ کھولتا ہے اور مخلوق کو ایذا دیتا ہے اور ان سے ہر طرف ایک اور دشواری  
ہے کہ مقید طبع کا بھی ہے اور امور شرع کا بھی شرع مخالفت طبیعت کے راہ بتاتی ہے اور طبع موافقت نفس کی کرتی ہے اور عبادت رکھتی ہے اور عبادت کا  
ہے بے عبادت کئے اُسکی نجات نہیں ہے اور باوجود گناہ کے اسباب جو دہونیکے گناہ سے بچو ہے کوئی رنج عالم میں زیادہ ترجیح ہونے سے ضدوں کے اور رنج  
کر نیسے مخالفوں ہزار کے نہیں ہے اور یہ تمام مشقتیں اور رنج ہر شخص کی ذات سے تعلق رکھتے ہیں لیکن جو مشقتیں کہ غیر کے حق سے تعلق رکھتی ہیں پس ان  
سب سے زیادہ تر سخت ہیں جیسے رحمت ہتھیار طاعت میں بادشاہ کی گرفتار ہے اور بادشاہ رعایت کرنے میں عدل و احسان کے رعیت پر ناچار اور اولاد  
رنج میں اباب کی خدمت کے اور باپ رنج میں بیٹا بیٹی کی محبت کے اسید طرح سے خاوند کا حال ہے جو رستہ اور جو رو کا حال ہے خاوند سے اور مہاں کا  
غلام سے اور غلام کامیاں سے اور پڑوسی کا پڑوسی سے پس کوئی شخص اس طرح کی مشقت سے بھی خالی نہیں اور ان سب دنیا کی مشقتوں کے سوا جان  
کندن کی مشقت و مال کی مفارقت کا اور اولاد کے فوت ہونے کا رنج اور قبر کی تنگی کا اور لحد کے اندھیرے کا اور اُس مقام میں تنہا پڑے رہنے کا اور  
منکر نکیر کے سوال کا اور بھول قیامت کا اور اٹھنے کے دن کا اور ہیبت صورت چھوئے کی اور اویں اور آخریں کے سامنے فیضیت ہونے کا خوف اور سرخ  
ہونے کا حساب کے وقت و اعمال کے وزن کے وقت کا اور کھڑا ہونا روبرو حضرت رب عزت کے اور اگر معاف الدہر ساتھ ان مشقتوں کے دوزخ کی نصیبیت  
ہوئی تو ذلت اور ہشیمہ کا ٹوٹا اُسکے نصیب ہے اور مشقت اور رنج اسکا حد سے گزر گیا اور جو کوئی ابتداء سے عمر سے انتہا تک اس قسم کی مشقتوں و تکلیفوں  
میں گرفتار ہوا اسکو فخر کرنا اپنے زور و بازو پر اور بہت مال خرچ کر کے پر نہایت بیجا اور نازیبا ہے چنانچہ فرماتے ہیں **الْحَسْبُ اَنْ لَّنْ يَقْدِرَ**  
**عَلَيْهِ اَحَدٌ** کیا گمان کہ آدھی ساتھ ان مشقتوں اور رنجوں کے کہ قدرت نہ پاویگا اسپر کوئی تاکہ جزا اسکی دے اور بھلے بڑے کا مول بوجھے  
حالانکہ وہ مبدم مقہور قہر الہی کا اور تابعدار اسکی قدرت امتناعی کا ہے بلکہ اسکی ضعیف ضعیف مخلوق سے جو کبھی اور چھڑے عہدہ برا نہیں ہو سکتا

بہت رکھتے ہیں  
اور ان میں سے  
کچھ نہیں دیکھا  
اور وصف اپنے  
وطن اہلی کے  
کمال حسرت و  
افسوس سے سنے  
اور اُن و نونوں  
غم سے  
قسم ثابت ہوئی  
کہ آدمی کی اصل  
تریابی بھی  
مشقت اور رنج  
ہے اور اصل آبی  
بھی مورد  
مشقت اور رنج  
کی ہے اب اس  
دلیل پر مدلول  
کو متفرع کر کے  
فرماتے ہیں  
لَقَدْ خَلَقْنَا  
الْإِنْسَانَ فِي  
أَحْسَنِ تَقْدِيرٍ  
اور اصل اسکی  
عالم آب میں  
نطفہ آدم علیہ  
السلام کا ہے  
اور دونوں  
مشقت اور رنج  
میں گرفتار ہیں  
اور کبدا کو یہاں  
پر بے کے زبرد  
سے بڑھنا چاہئے  
کہ مشقت  
کے معنوں میں  
ہے اور کید بے  
کے زبرد کے معنی  
میں ہے وہ بھی  
اسی سے مشفق  
ہے کیونکہ آدمی  
کے بدن میں  
یاورچی گری  
اُسی کا ذرہ ہے  
غذا کو اپنے  
اندر لانے  
میں اور اسکے  
پکانے میں اور  
اسکے تقسیم  
کرنے میں بڑی  
بڑی مشقتیں  
اٹھانا ہے اور  
دوسرے اعضا  
قریبے دود پر  
قابض اور  
متصرف ہوتے  
ہیں اور اگر  
مشقت اور  
رنج آدمی کے  
تفصیل کے  
ساتھ بیان  
کیے جاویں  
تو ایک بڑا  
دفتر چاہئے  
لیکن مجھ  
اس قدر  
سمجھ لیا  
چاہئے کہ آدمی  
کی خلقت  
چار ضدوں  
سے ہے  
حرارت و  
برود اور  
رطوبت و  
ریوہست اور  
یہ چاروں  
اسکے مزاج  
میں اپنا  
اپنا غلبہ  
چاہتی ہیں  
اور اسکے  
اعتدال کے  
خراب کرنے  
کے پیچھے  
بڑی ہمتی  
میں مصرع  
پیوستہ  
در کشاکش  
میں چار  
زوہد است +  
پھر کتنے  
دنوں قید  
خانے میں  
بچہ دان کے  
قید رہتا ہے  
پھر کتنے  
دنوں کمال  
عجز اور  
ناتوانی سے  
جھولے میں  
مرد کی  
مانند  
پڑا رہتا ہے  
نہ تو زبان  
ہے کہ اپنے  
دل کا حال  
بیان کرے  
اور نہ ہاتھ  
پاؤں ایسے  
ہیں کہ اپنی  
خواہش کو  
اُس سے کرے  
پھر دانت  
نکلنے کے  
درد میں اور  
دودھ  
چھڑنے کی  
ایذا میں  
مبتلا ہوتا  
ہے پھر کتب  
میں ستاد کی  
مار و صاڑ  
کا رنج  
اٹھاتا ہے  
اور جب عقل  
کے پیچھے  
میں گرفتار  
ہوا اور  
کشاکش میں  
کن کن کی  
پڑا تو  
طرح طرح  
کے رنج اور  
ملال میں  
گتھ گیا  
طبیعت اسکو  
کبھی قوت  
شہوانی کے  
زور سے  
چار پاسے  
کی مانند  
ذلیل بنا  
دیتی ہے  
اور گرفتار  
حرص کا  
کرتی ہے  
اور وہ  
پیسے کے  
واسطے  
اُسکے  
سر پر  
بھاری  
بوجھ دے  
دیتی ہے  
اور تمام  
دن اُسکو  
ایک فیمل  
مزدوری کے  
واسطے  
آگ اور  
دھوپ میں  
مقید  
رکھتی ہے  
اور چند  
پیسوں کی  
محبت کے  
واسطے  
دوکان کا  
قیدی  
رکھتی ہے  
اور آرزو  
میں ٹھنی  
بھر دانوں  
کی اُسکو  
بیل کے  
پیچھے  
دوڑاتی  
ہے اور  
کبھی  
اُسکو  
قوت  
غنہ بیگہ  
غلبے سے  
درگد  
چار پاؤں  
میں ملا  
دیتی ہے  
اور بگولی  
خلق کی  
اور بچکار  
عالم کی  
اُسکے  
نسب سے  
ہے اور  
مانند  
پھیر لے  
اور چیتے  
کے بچہ  
کھولتا  
ہے اور  
مخلوق کو  
ایذا  
دیتا ہے  
اور ان  
سے ہر  
طرف  
ایک اور  
دشواری  
ہے کہ  
مقید  
طبع کا  
بھی ہے  
اور امور  
شرع کا  
بھی شرع  
مخالفت  
طبیعت کے  
راہ  
بتاتی  
ہے اور  
طبع  
موافقت  
نفس کی  
کرتی  
ہے اور  
عبادت  
رکھتی  
ہے اور  
عبادت  
کا ہے  
بے  
عبادت  
کئے  
اُسکی  
نجات  
نہیں  
ہے اور  
باوجود  
گناہ کے  
اسباب  
جو دہونیکے  
گناہ  
سے بچو  
ہے کوئی  
رنج  
عالم  
میں  
زیادہ  
ترجیح  
ہونے  
سے  
ضدوں  
کے اور  
رنج  
کر نیسے  
مخالفوں  
ہزار  
کے نہیں  
ہے اور  
یہ تمام  
مشقتیں  
اور رنج  
ہر شخص  
کی ذات  
سے تعلق  
رکھتے  
ہیں لیکن  
جو  
مشقتیں  
کہ غیر  
کے حق  
سے تعلق  
رکھتی  
ہیں پس  
ان سب  
سے زیادہ  
تر سخت  
ہیں جیسے  
رحمت  
ہتھیار  
طاعت  
میں  
بادشاہ  
کی  
گرفتار  
ہے اور  
بادشاہ  
رعایت  
کرنے  
میں  
عدل  
و احسان  
کے  
رعیت  
پر ناچار  
اور اولاد  
رنج  
میں  
اباب  
کی  
خدمت  
کے اور  
باپ رنج  
میں  
بیٹا  
بیٹی  
کی  
محبت  
کے اسید  
طرح  
سے  
خاوند  
کا  
حال  
ہے جو  
رستہ  
اور جو  
رو کا  
حال  
ہے  
خاوند  
سے اور  
مہاں  
کا  
غلام  
سے اور  
غلام  
کامیاں  
سے اور  
پڑوسی  
کا  
پڑوسی  
سے پس  
کوئی  
شخص  
اس  
طرح  
کی  
مشقت  
سے  
بھی  
خالی  
نہیں  
اور ان  
سب  
دنیا  
کی  
مشقتوں  
کے  
سوا  
جان  
کندن  
کی  
مشقت  
و مال  
کی  
مفارقت  
کا اور  
اولاد  
کے  
فوت  
ہونے  
کا رنج  
اور  
قبر کی  
تنگی  
کا اور  
لحد کے  
اندھیرے  
کا اور  
اُس  
مقام  
میں  
تنہا  
پڑے  
رہنے  
کا اور  
منکر  
نکیر کے  
سوال  
کا اور  
بھول  
قیامت  
کا اور  
اٹھنے  
کے دن  
کا اور  
ہیبت  
صورت  
چھوئے  
کی اور  
اویں  
اور  
آخریں  
کے  
سامنے  
فیضیت  
ہونے  
کا خوف  
اور سرخ  
ہونے  
کا  
حساب  
کے  
وقت  
و اعمال  
کے  
وزن  
کے  
وقت  
کا اور  
کھڑا  
ہونا  
روبرو  
حضرت  
رب عزت  
کے اور  
اگر  
معاف  
الدہر  
ساتھ  
ان  
مشقتوں  
کے  
دوزخ  
کی  
نصیبیت  
ہوئی  
تو ذلت  
اور  
ہشیمہ  
کا  
ٹوٹا  
اُسکے  
نصیب  
ہے اور  
مشقت  
اور  
رنج  
اسکا  
حد  
سے  
گزر  
گیا  
اور جو  
کوئی  
ابتداء  
سے  
عمر  
سے  
انتہا  
تک  
اس  
قسم  
کی  
مشقتوں  
و تکلیفوں  
میں  
گرفتار  
ہوا  
اسکو  
فخر  
کرنا  
اپنے  
زور  
و بازو  
پر اور  
بہت  
مال  
خرچ  
کر کے  
پر نہایت  
بیجا  
اور نازیبا  
ہے چنانچہ  
فرماتے  
ہیں  
الْحَسْبُ  
اَنْ لَّنْ  
يَقْدِرَ  
عَلَيْهِ  
اَحَدٌ  
کیا  
گمان  
کہ آدھی  
ساتھ  
ان  
مشقتوں  
اور رنجوں  
کے کہ  
قدرت  
نہ پاویگا  
اسپر  
کوئی  
تاکہ  
جزا  
اسکی  
دے اور  
بھلے  
بڑے  
کا مول  
بوجھے  
حالانکہ  
وہ  
مبدم  
مقہور  
قہر الہی  
کا اور  
تابعدار  
اسکی  
قدرت  
امتناعی  
کا ہے  
بلکہ  
اسکی  
ضعیف  
ضعیف  
مخلوق  
سے جو کبھی  
اور چھڑے  
عہدہ  
برا نہیں  
ہو سکتا

اور جو اکثر فخر سکا زیادہ مال خرچ کرنے پر تھا اور اس معوجہ میں کہ مجھ پر کوئی قدرت نہ پاسکیگا اکثر اعتماد اسکا اپنی عزت اور جاہ پر تھا کہ بہت مال خرچ کر کے اس عزت اور جاہ کو حاصل کیا تھا کیونکہ جو شخص کہ بہت مال خرچ کرتا ہے سب لوں میں عزیز اور سب کی نظروں میں بڑا مرتبہ میں معلوم ہوتا ہے اور کوئی شخص کسی خفگی اور اس کے برا بھلا کہنے پر سبب جہاں کے یا طمع کی وجہ سے کہ اس سے رکھتا ہے اسکا سامنا کرنے پر پیش قدمی نہیں کرتا ہے سو اب خرچ میں اس کے اس غرور کے فرماتے ہیں **يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَا كَثِيرًا** یعنی فخر کے مقام میں وثابت کرنے میں سبب کے کہ مجھ پر کوئی قدرت نہ پاسکیگا کہتا ہے کہ کہا دیا میں نے ڈھیروں مال اور اکثر بڑے بڑے عمدہ کاموں میں بہت مال خرچ کیا ہے اس سبب بڑا مال اور عزت میری لوگوں کے دلوں میں قائم ہو گئی ہے کوئی شخص پیش قدمی میرے مقابلے پر نہیں کر سکتا **أَيَحْسَبَنَّ لَكَ أَهْلًا** کیا گمان کرتا ہے کہ نہیں دیکھا ہے اسکو کبھی نے اسوقت کہ اس کے پیٹ سے ننگا بھوکا پیدا ہوا تھا اور کچلنے پاس رکھتا تھا پھر جرمال کما نا شروع کیا تو کس وجہ حلال سے یا حرام سے پھر جرمال کو خرچ کیا تو کس مصرف میں جایا یا اچھا اور کس نیت خدا کے واسطے یا فخر اور ریا کے واسطے پس اسکو خرچ کرنے پر اس مال کے کہ اس کے ہاتھ سے عاریت محض ہے اور اکثر حرام کی وجہ سے حاصل کیا ہے اور حرام جگہ پر صرف ہوا ہے بڑی نیت پس ایسی چیز پر فخر اور بڑا مال سزاوارہ تھی اور اگر یہ فخر اور بڑا مال اس شخص کے رو برو کرنا کہ ابتدا سے اس کے حال سے اور اسکی کمائی سے اور اسکی نیت باطنی سے آگاہ نہ ہوتا تو گنجائش تھی یہ تو اسکی گمان جیانی ہے کہ مقابلے میں بل لا ربا کے اور عالم السر والخفیات کے کہ جاننے والا حال استقبال کا ہے زبان ساتھ فخر کے کھولی ہے اور اگر وہ کفر اور جہل کی راہ سے انکار حقتعالیٰ کے دیکھنے کا کرتا ہے تو حقتعالیٰ اس کے جواب میں یوں فرماتا ہے **لَا تَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ** کیا نہیں بنا دیں ہم نے اسکو دو آنکھیں تاکہ چہرہ کو دیکھے اور جو کہ غیروں کو بینائی بخشتا ہے اور اسباب بینائی کے درست کر دیتا ہے تو کس طرح سے بینائی میں قصور رکھتا ہوگا اور اگر اللہ تعالیٰ کے دیکھنے کو مسلم رکھتا ہے اور کہتا ہے کہ وہ جو میرے دل میں نیتیں ہیں انکو تو کوئی نہیں جان سکیگا سو اس کے جواب میں فرماتے ہیں **وَلِسَانًا وَتَفْقَتَيْنِ** کیا نہیں بنا دیے ہم نے اس کے واسطے ایک زبان اور دو ہونٹھ اور جس نے قدرت ال کے بھیڈنا ہر کرنے کی دوسروں کو بخشی ہے وہ کیونکر دوسرے کے دل کے بھیڈوں پر مطلع نہ ہوگا اور فائدہ زبان کا آدمی کے اندر ظاہر ہے کہ سبب بات کرنے کا اور دل کی چھپی باتیں ظاہر کرنے کا بھی ہی سبب ہے اور دونوں ہونٹوں کے فائدے کی چیزیں ہیں دل تو چوسنا دودھ کا اور اسپینج میوؤں کا چوسنا جیسے آنہ وغیرہ اور دوسرے چھپانے کا کھان مٹھول بھی چھپر بھنگا سپین چلا جائے اور دوسرے دانتوں کا چھپانا کہ کھلا رہنا دانتوں کا نہایت بد مزید معلوم ہوتا ہے جو تھے مددگاری کرنا بات میں کیونکہ شفقتی حروت جیسے بے اور وا کہ بغیر ہونٹوں کے نہیں نکلتے اور دوسرے حرفوں میں بھی مدد انکی ضرورت ہے پانچواں یہ کہ کھانا کھانے میں اور پانی پینے میں اور چبانے میں حلق سے اتارنے میں اور کھل چھلکے پھینکنے میں منہ سے مدد انکی ضرورت ہے چھٹا چھوٹا باندھنا باندھنا کی اور دوسری چھوٹے کی چیزوں میں منفعت انکی ظاہر ہے اور دقیقہ شناس عالموں نے کہا ہے کہ حق تعالیٰ نے آدمی کو دو آنکھیں اور ایک زبان دی ہے تا اشارہ ہوا سبب کی طرف کہ بولنا اسکا دیکھنے سے کہ چاہیے کیونکہ دیکھنا اسکا شامل ہے خیر اور شر کو اور بولنا سولے بھلائی کے اچھا نہیں سولے ایک زبان پر دو نگہبان مقرر فرمائے ہیں کہ دونوں ہونٹ ہیں تاکہ معلوم کرے کہ زبان کو اپنی لگام رکھنا چاہیے چنانچہ حقتعالیٰ دوسری جگہ فرماتا ہے **مَا يَلْفُظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ** ہنیں بولنا آدمی کوئی بات مگر یہ کہ اس کے نزدیک مقرر میں نگہبان تیار سی کام کے واسطے اور حدیث صحیح میں ہے کہ جو شخص کہ خدا پر اور آخرت کے دن پر ایمان رکھتا ہے پس چاہئے کہ نیک چیز دیکھے یا خاموشی اختیار کرے اور ترمذی نے عقبہ بن عامر سے روایت کی ہے کہ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا کہ نجات کس چیز میں ہے فرمایا کہ اپنی زبان کو بند کر اور گھر میں بیٹھ رہو اور اپنے گناہوں پر رونا و رسلے لوگ کہہ گئے ہیں کہ آدمی کی زبان ایک مہلک ثواب ہے کہ سورن اسکا دہن ہے اور کیا خوب کہا ہے **احفظ لسانك ايها الانسان لا يلدغ غداك انه فبلسانك** یعنی نگاہ رکھ زبان کو اپنی لے آدمی نہ کاٹ کھائے کچھ کو وہ تو ایک دن دہا اور امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے کہ جب آدمی چاہے کہ بات کرے تو اول چاہیے کہ فکر کرے اور اپنے دل سے مشورے پھر اگر جانے کہ میری بات کرنے میں کمال مصلحت ہے اور اس میں کسی طرح کی بین دنیا کی کوئی مضرت نہیں تو اللہ تعالیٰ کرے اور اگر مضرت کا بھی شک ہو تو ہرگز اسکو بات نہ کرنا اور ہنیں ہے پھر سبب بات کہان





جب لوگ سوتے ہوں اور جو کھانا کھانا قحط اور غلہ کی تنگی کے وقت واقع ہوتا اسکا اجر کتنے درجے بڑھ جاتا ہے کیونکہ دوسرے وقتوں میں اگر کوئی شخص اپنے  
 مجھوک میں اذیت اٹھاویگا لیکن بعد ایک دو ساعت کے کہیں نہ کہیں روٹی کے سر جا لگیگا اور خوف جان جائے گا نہوگا بخلات قحط اور قحط کی نایابی کے  
 دنوں میں کہ خوف ہلاکت کا ہے اور ان وقتوں میں بھی جو لوگ کہ محنت اور تلاش معاش پر قادر ہیں یا والی وارث رکھتے ہیں انکو ایک دو روز کے بعد کھانا  
 کوئل رہتا ہے اور ذمہ دار انکی معاش کے متوڑی بہت انکی خبر گیری کرتے رہتے ہیں اور یتیم کو ان علاقوں میں سے ایک بھی نہیں کھتا ہے اور خوف اس کے  
 ہلاکت کا یقین کے درجے کو اور اور احتیاج اسکی نہایت کو پہنچی ہے علی الخصوص ایسا یتیم کہ قرابت کا علاقہ بھی اس سے رکھتا ہو کہ اس کے کھلانے میں صدقہ  
 بھی ہے اور صلہ رحم بھی کہ یہ جدی ایک عبادت ہے اور یہ بھی ہے کہ کھلانے میں یتیم کے علی الخصوص کرنا ہے والا بھی ہو کوئی نفع حال یا آئندہ کا متوقع نہیں ہے  
 سوائے آخرت کے تو اب کیونکہ سبب بچپن کے کوئی کام اس کے ہاتھ سے ہو نہیں سکتا اور تعریف اور بڑائی کا اسکی کوئی اعتبار نہیں کرتا اور اگر اس کے کھانا  
 رکھلانے کے وقت کوئی دیکھے بھی تو دل میں ہی سمجھے کہ رشتہ داری کے سبب اسکو کھانا ہے پس دروازہ دریا اور بڑائی کا بالکل بند ہو جاویگا اور غلو صحت  
 کا کما حقہ ثابت ہوگا **اَوْ مَسْكِينًا اَوْ مَثْرِبَةً** یا کھانا کھانا اس مسکین کا جو خاک میں رلا ملا ہے اور یہ قید اس واسطے بڑھائی ہے کہ مسکین  
 کبھی اس محتاج کو کہتے ہیں کہ خرچ اسکا اس کے دخل سے زیادہ ہو چنا چہ سورہ کہف میں واقع ہے **وَمَا السَّافِلِينَ** فكانت لمساکین یعملون فی البحر  
 لیکن وہ مسکین خاکساری اور افتادگی کے مرتبہ کو نہیں پہنچا کہ اسکی جان جانے کا خوف و مہم لگا ہوا اور جنبی بت فقیر کی اس مرتبہ کو پہنچی  
 تو اسوقت میں وہ بھی محل کی طرح کے نفع کی توقع کا حال اور استقبال میں نہیں رہتا اور صرف کرنا مال کا محض ابد تعالیٰ کی رضا مندی کے واسطے  
 ثابت ہوتا ہے اور جو خرچ کرنا مال کا ان تینوں جہوں میں کہ مذکور ہوئی ہیں کبھی کبھی کا فروں اور بد اعتقادوں کے ہاتھ سے بھی جنسیت کی محبت اور رحم  
 جلی کے سبب واقع ہوتا ہے اور آخرت کے حساب میں رایگان اور برباد ہے تو ناچار اخرت کے واسطے اس قسم کے مال خرچ کرنے پر تھوڑا سا اور بھی بڑھا کر تو  
 ہیں **ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ اٰمَنُوا بَعْرَان** سب باتوں کے ساتھ ان لوگوں کی گروہ میں سے ہو کر ایمان لائے ہیں اور تصدیق دین  
 شریعت کی اور اپنے وقت کے پیغمبر کی ہے تاکہ یہ عمل خیر اس شخص کا آخرت میں شامت سے کفر کی اور تکذیب سے پیغمبر کی سیفادہ اور برباد نہ جاوے اور تم کا  
 لفظ ہر چند کہ ان اعمالوں سے تراخی اور تاخیر پر دلالت کرتا ہے حالانکہ ایمان تمام طاعتوں اور عبادتوں کے قبول ہونے کی شرط ہے اور شرط مقدم ہے  
 مشروط پر لیکن مراد تاخیر اور تراخی بیان میں ہے نہ واقع ہونے میں چنا چہ کہتے ہیں نماز اسوقت میں مقبول ہوتی ہے کہ ابتدا سے ترکیب سے سلام تک  
 اس کے ارکان ترتیب سے ادا کرے پھر وضو بھی کیا ہو حالانکہ وضو نماز کی شرط ہے پہلے نماز سے کیا چاہے لیکن بیان میں مرتبہ شرط کا چھپے مشروط کے مرتبہ سے  
 سوائے تاخیر کی آگاہی کے واسطے تم کے لفظ کو استعمال فرمایا ہے اور اگر اول سے ایمان کو مذکور فرماتے تو یوں گمان ہوتا کہ ایمان ہی عقبہ الی کے ارکان  
 میں داخل ہے اور واقع میں اس طور سے نہیں ہے اور بعض علماء نے کہا ہے کہ تاخیر وقوع میں مراد ہے کیونکہ کافروں کے عمل تو حق میں ہتے ہیں اگر آخر  
 عمر پہنچ لائے تو وہ سب گئے اعمال برکت سے ایمان لاحق کی مقبول ہو جاتی ہیں اور تاخیر ثواب پاتے ہیں چنا چہ حدیث صحیح میں ہے کہ حکیم بن خرام نے جو بھتیجا  
 حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کا تھا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بعد اسلام کے سوال کیا کہ یا رسول اللہ میں نے کفر کی حالت میں بہت نیکیاں کیں ہیں فرمایا  
 کہ تیرے اسلام آن سب کاموں کو نیکی کے یا اور مقبول ہو گئے پس معنی اس تقدیر پر اس طور سے ہیں کہ اول جس شخص نے خرچ وجہ مذکورہ میں کیا اور بعد کے  
 توفیق ایمان کی بھی پائی تو سخت اور کٹھن گھائی ٹسے گزریگا اور عربیت کے علماء کو ترکیب میں اس آیت کی ایک شکل مشہور ہے اسکا حاصل ہے کہ عرب کے کلام  
 میں نفی فعل ماضی کی آگاہی کے ساتھ نہیں آتی ہے مگر دعائیں چنا چہ دعائیں کا بارک اللہ فی سہیل یا مکرار کے ساتھ چنا چہ فلا صدق ولا صلتہ میں  
 ہے اور اس آیت میں یعنی فلا اقتحسہ میں نفی فعل ماضی کی آگاہی کے ساتھ ہے دونوں نوع سے خارج ہے۔ جواب سکا یہ ہے کہ جو عقبہ کئی چیزوں کے ساتھ بیان  
 فرمایا تو باعتبار معنوں کے ماضی مکرر پیدا ہو گیا اور کلام میں زیادہ اعتبار معنی کا کرنے میں نہ لفظ کا اور اس کے ساتھ بھی قرآن خود حجت کافی ہے گو وہ لازمی  
 حاجت نہیں ہے اور جو بیان میں عقبہ کے اس حد کو پہنچے تو مرتبہ کمال کا خرچ کرنے میں مال کے تمام ہوا اب مرتبہ تکمیل کا اسباب میں ارشاد ہوتا ہے کیونکہ

کہ کبھی اس محتاج کو کہتے ہیں کہ خرچ اسکا اس کے دخل سے زیادہ ہو چنا چہ سورہ کہف میں واقع ہے واما السفلیۃ فكانت لمساکین یعملون فی البحر لیکن وہ مسکین خاکساری اور افتادگی کے مرتبہ کو نہیں پہنچا کہ اسکی جان جانے کا خوف و مہم لگا ہوا اور جنبی بت فقیر کی اس مرتبہ کو پہنچی تو اسوقت میں وہ بھی محل کی طرح کے نفع کی توقع کا حال اور استقبال میں نہیں رہتا اور صرف کرنا مال کا محض ابد تعالیٰ کی رضا مندی کے واسطے ثابت ہوتا ہے اور جو خرچ کرنا مال کا ان تینوں جہوں میں کہ مذکور ہوئی ہیں کبھی کبھی کا فروں اور بد اعتقادوں کے ہاتھ سے بھی جنسیت کی محبت اور رحم جلی کے سبب واقع ہوتا ہے اور آخرت کے حساب میں رایگان اور برباد ہے تو ناچار اخرت کے واسطے اس قسم کے مال خرچ کرنے پر تھوڑا سا اور بھی بڑھا کر تو ہیں ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ اٰمَنُوا بَعْرَان سب باتوں کے ساتھ ان لوگوں کی گروہ میں سے ہو کر ایمان لائے ہیں اور تصدیق دین شریعت کی اور اپنے وقت کے پیغمبر کی ہے تاکہ یہ عمل خیر اس شخص کا آخرت میں شامت سے کفر کی اور تکذیب سے پیغمبر کی سیفادہ اور برباد نہ جاوے اور تم کا لفظ ہر چند کہ ان اعمالوں سے تراخی اور تاخیر پر دلالت کرتا ہے حالانکہ ایمان تمام طاعتوں اور عبادتوں کے قبول ہونے کی شرط ہے اور شرط مقدم ہے مشروط پر لیکن مراد تاخیر اور تراخی بیان میں ہے نہ واقع ہونے میں چنا چہ کہتے ہیں نماز اسوقت میں مقبول ہوتی ہے کہ ابتدا سے ترکیب سے سلام تک اس کے ارکان ترتیب سے ادا کرے پھر وضو بھی کیا ہو حالانکہ وضو نماز کی شرط ہے پہلے نماز سے کیا چاہے لیکن بیان میں مرتبہ شرط کا چھپے مشروط کے مرتبہ سے سوائے تاخیر کی آگاہی کے واسطے تم کے لفظ کو استعمال فرمایا ہے اور اگر اول سے ایمان کو مذکور فرماتے تو یوں گمان ہوتا کہ ایمان ہی عقبہ الی کے ارکان میں داخل ہے اور واقع میں اس طور سے نہیں ہے اور بعض علماء نے کہا ہے کہ تاخیر وقوع میں مراد ہے کیونکہ کافروں کے عمل تو حق میں ہتے ہیں اگر آخر عمر پہنچ لائے تو وہ سب گئے اعمال برکت سے ایمان لاحق کی مقبول ہو جاتی ہیں اور تاخیر ثواب پاتے ہیں چنا چہ حدیث صحیح میں ہے کہ حکیم بن خرام نے جو بھتیجا حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کا تھا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بعد اسلام کے سوال کیا کہ یا رسول اللہ میں نے کفر کی حالت میں بہت نیکیاں کیں ہیں فرمایا کہ تیرے اسلام آن سب کاموں کو نیکی کے یا اور مقبول ہو گئے پس معنی اس تقدیر پر اس طور سے ہیں کہ اول جس شخص نے خرچ وجہ مذکورہ میں کیا اور بعد کے توفیق ایمان کی بھی پائی تو سخت اور کٹھن گھائی ٹسے گزریگا اور عربیت کے علماء کو ترکیب میں اس آیت کی ایک شکل مشہور ہے اسکا حاصل ہے کہ عرب کے کلام میں نفی فعل ماضی کی آگاہی کے ساتھ نہیں آتی ہے مگر دعائیں چنا چہ دعائیں کا بارک اللہ فی سہیل یا مکرار کے ساتھ چنا چہ فلا صدق ولا صلتہ میں ہے اور اس آیت میں یعنی فلا اقتحسہ میں نفی فعل ماضی کی آگاہی کے ساتھ ہے دونوں نوع سے خارج ہے۔ جواب سکا یہ ہے کہ جو عقبہ کئی چیزوں کے ساتھ بیان فرمایا تو باعتبار معنوں کے ماضی مکرر پیدا ہو گیا اور کلام میں زیادہ اعتبار معنی کا کرنے میں نہ لفظ کا اور اس کے ساتھ بھی قرآن خود حجت کافی ہے گو وہ لازمی حاجت نہیں ہے اور جو بیان میں عقبہ کے اس حد کو پہنچے تو مرتبہ کمال کا خرچ کرنے میں مال کے تمام ہوا اب مرتبہ تکمیل کا اسباب میں ارشاد ہوتا ہے کیونکہ

کمال بغیر تکمیل کے چندان اعتبار کے قابل نہیں ہوتا **وَأَصْوَابُ الصَّابِرِ** اور آپس میں وصیت کرتے ہیں صبر کی کہ مجموعہ نیک نیتوں کا مجموعہ اور کتاب اللہ میں تیس اور کئی آیتوں میں اس پر تاکید واقع ہے اور حق تعالیٰ نے اپنے پیغمبر کو بھی اس کا حکم فرمایا ہے کہ فاصبر كما صبر اولو العزم من الرسل اور اسی جگہ سے صبر کی بزرگی کو سمجھ لیا چاہئے کہ قرآن میں اس کا ذکر ناپید بھی مقدم رکھا ہے جس جگہ پر کہ فرمایا ہے (قوله تعالیٰ) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ اور اپنی رفاقت کو بھی صبر والوں کے ساتھ مخصوص کیا ہے کہ ان الله مع الصابرين اور کسی جگہ ان الله مع المصلين اور مع الصائمين اور مع المتصدقين نہیں فرمایا اور یہ بھی ہے کہ ہر عمل کے واسطے ایک اجر مقرر فرمایا ہے اور صبر کے واسطے بے حساب اجر کا وعدہ دیا ہے قال الله انما ابوا في الصابرون اجرهم بغير حساب اور دین کی پیشوائی کو ساتھ صبر کے متعلق رکھا ہے وجعلنا منهم ائمة يهدون بها نما صبر و اور بنی اسرائیل کو صبر کی برکت عن نین اور دنیا کی غنچ تحت کلمة ربك المحسن علی بنی اسرائیل بما صبروا فرمایا اب حقیقت کو صبر کی سمجھ لیا چاہئے تاکہ معلوم ہو جاوے کہ صبر کی وصیت کرنا گو یا سب جہ کے کمالوں کی وصیت کرنا ہے اور حقیقت صبر کی یہ ہے کہ آدمی اپنے دین پر طمع اور نفس کی کشاکش کے وقت ثابت رہے اور بے پروائی کرے اور یہ استقلال اور ثبات کبھی تو جسم سے ہوتا ہے اور وہ دو قسم ہے ایک تو عبادات شافہ سے تکاسل اور سستی نکرنا اور دل نہ چرانا اور تکلیف اور اذیت کے آجانے سے ہر اس ہنونا اور وضع دینی کو اپنی نہ چھوڑنا اور کبھی سستی نفس کے ہوتے ہیں پس اگر دونوں شہوتوں سے کہ شہوت بطن کی اور شہوت فرج کی ہے نفس اسکا نہ بھٹکا اور خلافت دین کے کوئی حرکت اور خواہش اس سے صادر نہ ہوتی تو اسکو عفت کہتے ہیں اور مقابل اس کے جانت اور مجرب ہے اور اگر پرہیز کرنے میں کمزور رہے اور طبیعت اور نفس کی ناخوشیوں پر تحمل اور استقلال کرے تو اسکو صبر مطلق کہتے ہیں اور ضد اسکی اضطراب اور مہیا کی ہے اور اگر مالداری اور دولت مندی کی حالت میں اپنے نفس کو حکم شرع کے ضبط میں رکھے اور تکبر اور خود پسندی کو دخل نہ دے اور بڑائی اور فقر نہ کرے تو اسکو حوصلہ کی وسعت کہتے ہیں اور اسکی ضد تنگی حوصلہ کی ہے اور اگر گرائی میں بھاگنے سے اور سستی کرنے سے اپنے کو بچاوے تو اسکو شجاعت کہتے ہیں اور ضد اسکی قہم ہے یعنی نامردی اور اگر غصہ پی جانے کے وقت استقلال کرے تو اسکو حلم کہتے ہیں اور ضد اسکی طیش ہے اور اگر سر انجام میں مہول کے تنگدل نہ ہو تو اسکو کشادگی کہتے ہیں اور ضد اسکی تنگدلی ہے اور اگر رازداری میں دل چسپی میں بھیدوں کے بیجا نہ ہو جاوے تو اسکو کتمان کہتے ہیں اور ضد اسکی انہار ہے اور اگر نگاہ رکھنے میں حقوق کے جیسے امت اور فرض میں احتیاط کرے تو اسکو امانت کہتے ہیں اور ضد اسکی خیانت ہے اور اگر لذتوں پر دنیا کی رغبت نہ کرے اور ضروریات پر اکتفا کرے تو اسکو زہد اور قناعة کہتے ہیں اور ضد اسکی حرص ہے حاصل کلام کا یہ ہے کہ اکثر اخلاق ایمان کے صبر میں داخل ہیں اسلئے حدیث صحیح میں رو ہے کہ الصبر نصف ایمان اور صبر حرام سے فرض ہے اور مکروہ سے لفضل اور دین میں صبر سے بہتر کوئی چیز نہیں ہے اسلئے کہ بنا عبادت کی صبر پر ہے کیونکہ داخل ہونا عبادت میں نفس کی مرضی کے مخالفت ہے اور تمام کرنا عبادت کا زیادہ تر نفس کے مخالفت پڑتا ہے اگر صبر نہ ہو تو کوئی عبادت سر انجام نہ ہو یعنی تمامی کو نہ پہنچے اور یہ بھی ہے کہ دنیا محنت اور بلا کا گھر ہے اور جہنم فرج روکنے والے طاعتوں سے اگر صبر نہ ہو تو دنیا کی محنتیں ہمیشہ آدمی کو جہنم اور فرج میں گرفتار رکھیں اور کبھی اسکو فراغت عبادت کے واسطے دین نہ دے اور یہاں سے وجہ صبر کی تقدیم کی نماز پر واضح ہو گئی اور صبر کے درجے مختلف اور گونا گوں ہیں اور شرع میں ہر رنگ سے مطلوب ہے پس جو صبر کے مقابلہ لذتوں اور گریہ ہودہ کاموں کے چاہئے وہ یہ ہے کہ میل اور التفات اس جانب کو نہ کرے اور رعایت حق تعالیٰ کی منظور رکھے اور جو صبر کے طاعتوں میں چاہئے سو اس میں اول نیت کو بچانا ہے ریاضے اور دوسری چیزوں سے کہ اخلاص کی منافی ہیں پھر اس عبادت کے ادا کرنے کی محافطت فساد اور ابطال سے پھر محافطت اس کے ثواب کی تحصیل ہونے سے اور محافطت عبادت کی تکاسل سے اور وقتوں اور شرطوں کی رعایت معدوم ہونے سے اور جو صبر کر گناہوں کے مقابلہ میں چاہئے سو یہ ہے کہ ریاضت سے نفس کو ان گناہوں کی طرف رغبت کرنے سے روکے اور دوسرے کا قصد کرے اور دوسرے کہتے ہیں گناہ کے اسباب در سلوک سے پرہیز کرنے کو اور جو صبر کہ مصیبت میں ہوتا ہے وہ دو قسم ہے اسلئے کہ مصیبت دو قسم کی ہے اول مصیبت کہ انتقام اور بدلہ لینا اسکا جگہ کی قدرت میں ہے تو اس قسم کی مصیبت پر صبر یہ ہے کہ تحمل کرے اور اسکا بدلہ لانے نہ زبان سے نہ ہاتھ سے اور اس مقدمہ میں سلف کے صلے لوگوں نے ظالم

صبر کی بزرگی کو سمجھ لیا چاہئے تاکہ معلوم ہو جاوے کہ صبر کی وصیت کرنا گو یا سب جہ کے کمالوں کی وصیت کرنا ہے اور حقیقت صبر کی یہ ہے کہ آدمی اپنے دین پر طمع اور نفس کی کشاکش کے وقت ثابت رہے اور بے پروائی کرے اور یہ استقلال اور ثبات کبھی تو جسم سے ہوتا ہے اور وہ دو قسم ہے ایک تو عبادات شافہ سے تکاسل اور سستی نکرنا اور دل نہ چرانا اور تکلیف اور اذیت کے آجانے سے ہر اس ہنونا اور وضع دینی کو اپنی نہ چھوڑنا اور کبھی سستی نفس کے ہوتے ہیں پس اگر دونوں شہوتوں سے کہ شہوت بطن کی اور شہوت فرج کی ہے نفس اسکا نہ بھٹکا اور خلافت دین کے کوئی حرکت اور خواہش اس سے صادر نہ ہوتی تو اسکو عفت کہتے ہیں اور مقابل اس کے جانت اور مجرب ہے اور اگر پرہیز کرنے میں کمزور رہے اور طبیعت اور نفس کی ناخوشیوں پر تحمل اور استقلال کرے تو اسکو صبر مطلق کہتے ہیں اور ضد اسکی اضطراب اور مہیا کی ہے اور اگر مالداری اور دولت مندی کی حالت میں اپنے نفس کو حکم شرع کے ضبط میں رکھے اور تکبر اور خود پسندی کو دخل نہ دے اور بڑائی اور فقر نہ کرے تو اسکو حوصلہ کی وسعت کہتے ہیں اور اسکی ضد تنگی حوصلہ کی ہے اور اگر گرائی میں بھاگنے سے اور سستی کرنے سے اپنے کو بچاوے تو اسکو شجاعت کہتے ہیں اور ضد اسکی قہم ہے یعنی نامردی اور اگر غصہ پی جانے کے وقت استقلال کرے تو اسکو حلم کہتے ہیں اور ضد اسکی طیش ہے اور اگر سر انجام میں مہول کے تنگدل نہ ہو تو اسکو کشادگی کہتے ہیں اور ضد اسکی تنگدلی ہے اور اگر رازداری میں دل چسپی میں بھیدوں کے بیجا نہ ہو جاوے تو اسکو کتمان کہتے ہیں اور ضد اسکی انہار ہے اور اگر نگاہ رکھنے میں حقوق کے جیسے امت اور فرض میں احتیاط کرے تو اسکو امانت کہتے ہیں اور ضد اسکی خیانت ہے اور اگر لذتوں پر دنیا کی رغبت نہ کرے اور ضروریات پر اکتفا کرے تو اسکو زہد اور قناعة کہتے ہیں اور ضد اسکی حرص ہے حاصل کلام کا یہ ہے کہ اکثر اخلاق ایمان کے صبر میں داخل ہیں اسلئے حدیث صحیح میں رو ہے کہ الصبر نصف ایمان اور صبر حرام سے فرض ہے اور مکروہ سے لفضل اور دین میں صبر سے بہتر کوئی چیز نہیں ہے اسلئے کہ بنا عبادت کی صبر پر ہے کیونکہ داخل ہونا عبادت میں نفس کی مرضی کے مخالفت ہے اور تمام کرنا عبادت کا زیادہ تر نفس کے مخالفت پڑتا ہے اگر صبر نہ ہو تو کوئی عبادت سر انجام نہ ہو یعنی تمامی کو نہ پہنچے اور یہ بھی ہے کہ دنیا محنت اور بلا کا گھر ہے اور جہنم فرج روکنے والے طاعتوں سے اگر صبر نہ ہو تو دنیا کی محنتیں ہمیشہ آدمی کو جہنم اور فرج میں گرفتار رکھیں اور کبھی اسکو فراغت عبادت کے واسطے دین نہ دے اور یہاں سے وجہ صبر کی تقدیم کی نماز پر واضح ہو گئی اور صبر کے درجے مختلف اور گونا گوں ہیں اور شرع میں ہر رنگ سے مطلوب ہے پس جو صبر کے مقابلہ لذتوں اور گریہ ہودہ کاموں کے چاہئے وہ یہ ہے کہ میل اور التفات اس جانب کو نہ کرے اور رعایت حق تعالیٰ کی منظور رکھے اور جو صبر کے طاعتوں میں چاہئے سو اس میں اول نیت کو بچانا ہے ریاضے اور دوسری چیزوں سے کہ اخلاص کی منافی ہیں پھر اس عبادت کے ادا کرنے کی محافطت فساد اور ابطال سے پھر محافطت اس کے ثواب کی تحصیل ہونے سے اور محافطت عبادت کی تکاسل سے اور وقتوں اور شرطوں کی رعایت معدوم ہونے سے اور جو صبر کر گناہوں کے مقابلہ میں چاہئے سو یہ ہے کہ ریاضت سے نفس کو ان گناہوں کی طرف رغبت کرنے سے روکے اور دوسرے کا قصد کرے اور دوسرے کہتے ہیں گناہ کے اسباب در سلوک سے پرہیز کرنے کو اور جو صبر کہ مصیبت میں ہوتا ہے وہ دو قسم ہے اسلئے کہ مصیبت دو قسم کی ہے اول مصیبت کہ انتقام اور بدلہ لینا اسکا جگہ کی قدرت میں ہے تو اس قسم کی مصیبت پر صبر یہ ہے کہ تحمل کرے اور اسکا بدلہ لانے نہ زبان سے نہ ہاتھ سے اور اس مقدمہ میں سلف کے صلے لوگوں نے ظالم

بدعا کرنے سے بھی حذر کیا ہے اور اسکو موجب صبر کے نقصان کا جاننا ہے چنانچہ حدیث صحیح میں وارد ہے کہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا ایک چور کو لٹکا لٹکا کر  
 چرائی لگیا تھا بدعا کرتی تھیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم نے سنکر ارشاد فرمایا کیا تو چاہتی ہے کہ اس چور کا عذاب کم ہو جائے اور بوجہ اور بال  
 اسکا خفیف ہو جائے اور تیرا اجر بھی گھٹ جاوے اسکو بدعا نہ کرنا کہ وہاں اسکا سخت اور اجر تیرا زیادہ ہو۔ دوسری وہ مصیبت کہ تدارک اسکا بند کے ہوا  
 میں نہوا اور صبر اس قسم کی مصیبت پر وہ کہ فریاد نہ کرے اور شکایت اصلاً تو لاؤ و خلا نہ کرے **وَتَوَاصُوا بِمُحَمَّدٍ** اور وصیت کرتے ہیں ایک  
 دوسرے کو مہربانی اور شفقت کی خلق اللہ پر کیونکہ یہ خلق حضرت الوہیت کے اخلاق سے ہے جسپر الرحمن الرحیم دلالت کرتا ہے اور عمدہ صفات حضرت نبوت کے  
 ہے کہ بالموہبین رفعت رحیم انکے حق میں ارشاد ہوا ہے اور بہت اخلاق محمودہ کا منبع ہے اور عفو اور کرم اور لطف و حلم اسی خلق سے پیدا ہونے  
 اسلئے حدیث صحیح میں وارد ہوا ہے کہ الراحمون یرحمہم الرحمن ارحموا من فی الارض یدحکم من فی السماء یعنی رحم کرنے والے اپنی رحمت کرتا ہے  
 رحمن رحم کرو اپنے جزمین میں ہیں رحم کرے مہر جو آسمان پر ہے اور ابوعلی طبرانی نے روایت کی ہے انس بن مالک سے کہ ایک ز آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ  
 وسلم فرماتے تھے کہ حق تعالیٰ اپنی رحمت کو نازل نہیں کرتا مگر جہوں پر صحابہ نے عرض کی کہ یا رسول اللہ ہر شخص ہم میں سے رحمت لکھتا ہے فرمایا کہ ہم  
 وہ نہیں کہ اپنی جان پر اور اپنے خویش اور اقربا پر رحمت کرے۔ رحم وہ ہے کہ سب مسلمانوں پر مہربان ہو پڑے کو باپ و ربر بر کو بھائی اور چھوٹے کو بڑیا جائے  
 اور ابن عدی نے کمال میں حضرت امیر المومنین ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حضرت حق جل ثنا  
 فرماتا ہے کہ اگر تم میری رحمت چاہتے ہو تو میری خلق پر رحمت کرو اور طبرانی نے روایت کی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مسلمانوں کو  
 چاہئے کہ شفقت اور دوستی اور حسن سلوک آپس میں کیا کریں اور مانند ایک تن کے ہوں کہ اگر ایک عضو بدن میں نہ ہو کرتا ہے تو تمام بدن اسکی فاقہ میں  
 بے چین ہوتا ہے اور تب میں گرفتار ہو جاتا ہے اور طبرانی نے اس حدیث کے روایت کی ہے کہ بعد کہا ہے کہ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک ہڈی خوار  
 دیکھا اور اس حدیث کو پوچھا آپ نے اپنے دست مبارک سے اشارہ کر کے فرمایا صحیح صحیح صحیح اور ایک ان ایک عامل عالموں سے حضرت امیر المومنین عمر بن الخطاب  
 کے انکی ملاقات کے واسطے آیا تو کیا دیکھتا ہے کہ وہ لیے چت لیٹے ہیں اور غریبوں کے بچے انکے پیٹ پر چڑھتے ہیں اور کھیلتے ہیں عرض کی کہ یہ حرکت  
 خلافت کی شوکت لایق نہیں ہے فرمایا کہ کیا تو اپنی رعیت کے ساتھ ایسا سلوک نہیں کرتا اس نے عرض کی کہ میں جبوقت دربار میں بیٹھتا ہوں  
 بڑے بڑے گز گز اس جگہ میری ہیبت دم نہیں مار سکتے یہ کہ فقیروں غریبوں کے بچے میرے پیٹ پر کھلیں فرمایا کہ تو ہمارے کام کا نہیں محزون  
 کہ حکومت اور شفقت اپنے پیغمبر کی امت پر منظور ہے ریاست کی ہیبت اور شوکت کھانا منظور نہیں اور بعضی حدیثوں میں بھی مذکور ہے کہ میری اسکی  
 ابدالوں کو میں نصب عاملوں کے زور سے حاصل نہیں ہوتا بلکہ نفس کی سخاوت اور سینے کی صفائی سے اور مہربانی کرنے سے اللہ تعالیٰ کی مخلوق پر اس  
 کو پہنچتے ہیں اب سمجھ لیا چاہئے کہ حق تعالیٰ نے عبادت مالی کے کمال کر کے حق میں ان دنوں و صفوں کو صبر اور محبت کے واسطے تخصیص فرمایا ہے  
 وجہ اسکی یہ ہے کہ خرچ کرنا مال کا وجہوں میں خیرات و مبرات کے بغیر ان دنوں چیزوں کے متصور نہیں اول چاہئے کہ حرام مال سے صبر کرے اور نفسانی  
 لذتوں سے بھی اگرچہ حلال ہوں اپنے نفس کو باز رکھے اور بعد اسکے بسبب محنت اور شفقت کے اس مال کو محتاجوں اور مسکینوں اور یتیموں پر خرچ کرے پس  
 یہاں پر صبر بجائے دور کرنے والے مانع ہے اسواسطے کہ وہ حرص جو مال خرچ کرنے کو مانع ہے بسبب صبر کے زائل ہو جاتی ہے اور محنت اور شفقت کا تندر  
 مقتضی کے ہے اسواسطے کہ یہ صفت اخلاق سے حضرت ربوبیت کے ہے اور ربوبیت احسان اور پرورش کو تقاضا کرتی ہے اور وجود دفع مانع کا وجود مقتضی  
 مقدم ہے تو ذکر میں بھی صبر کو محنت کے اوپر فرمایا اور یہ بھی یہاں پر سمجھ لیا چاہئے کہ جالوں کے ذہنوں میں اکثر وقتوں میں قنوت قلبی رستخی دل کے  
 صبر کے مستحب ہو جاتی ہے اور جانتے ہیں کہ خلق اللہ کی صیبت اور سختی میں بیتاب ہونا اور قلق کرنا صبر کے خلافت ہے اور اسی خیال فاسد سے اقبال کی اور  
 دوسری مخلوقات الہی کی مدد کرنے سے محروم رہتے ہیں سو حق تعالیٰ نے دفع کرنے کو اس ہم کے محنت کی وصیت کو صبر کی وصیت کے ساتھ قریب  
 کیا ہے تاکہ اشارہ ہو اسبات کی طرف کہ استقلال و ثبات ہنا اس جابے پر محمود ہے کہ لایق ہونا ضرر کا کسی جگہ کو خدا کے بندوں سے منظور نہ ہو

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح





کسان کے ہے کہ اسکو معرفت الہی کا بیج دیکر اور اسباب اس تخم کے بونے کے کو قوی اور اعضا ہیں عنایت فرما کے اس مزرعہ میں بھیجا ہے اور ہر مزارع کو چھ چیزیں ضروری ہیں کہ بغیر ان چیزوں کے عمل زراعت کا ممکن نہیں ہے اول ان سب میں سے آفتاب ہے کہ اسکی شمع سے زمین صلاحیت کھیتی کی قبول کرتی ہے اور زمین کے اندر گرمی پیدا ہوتی ہے اور اس گرمی کے سبب سے قوت نامیہ زور کرتی ہے اور اگر خوب غور کیجئے تو صاف معلوم ہوتا ہے کہ آفتاب کھیتی کے حق میں ایسا ہے جیسے حرارت غریزی حیوانوں کے حق میں کیونکہ جب بیج کو زمین میں ڈالتے ہیں تو خاک اور ہوا اور پانی تینوں ملکر استعداد حیات بناتی پیدا کرتے ہیں لیکن پکانے کو اور عفونت کے دفع کرنے کو ایک حرارت درکار ہے۔ پھر اس حرارت کو آگ کے عنصر سے لیوں تو تخم چل جاوے ناچار حکمت الہی نے چاہا کہ آفتاب کی حرارت کو اسپر مسلط فرماویں تاکہ منفعت آگ کی حاصل ہو اور نقصان اٹھ جائے اور یہ بھی ہے کہ بدلتا فصلوں کا اور آنا بیج اور خریف کا آفتاب کی حرکت کے سبب ہے اور آنا فصلوں کا اور بدلتا موسم کا کھیتی کے واسطے ضروریات ہے حاصل کلام کا یہ ہے کہ فائدے آفتاب کے کھیتی کی ابتدا سے انتہا تک علم فلاحیت والوں پر پوشیدہ نہیں ہیں اور چاند کو دلنے پڑنے کے وقت اور چلنے لگنے کے وقت اور اُسکے ابھرنے کے وقت زمین کے پانی کی رطوبت کفایت نہیں کرتی پس ایک دوسری رطوبت اوپر کی بھی چاہئے تاکہ میوہ اور دانہ پرغز اور پرا پیدا ہو۔ اور میوہ اور دانہ لگنے کے وقت چاند کی تاثیر ضرور ہے چنانچہ یہ بات بھی فلاحیت علم والوں پر ظاہر اور روشن ہے تیسرا دن کے وقت تلاش اور محنت کا اور چلنے کا اور پانی سینچنے کا اور دوسرے مشکل کاموں کا ہے۔ چوتھی رات کہ اگر رات نہ آئے تو آدمی اور بیل آرام پاویں اور آٹھوں پہر کی دھوپ میوہ دار درختوں اور کھیتی کو جلادینے کی نوبت کو پہنچائے اور شبنم کہ سرسبزی اور تازگی کا باعث ہے بند ہو جاوے پانچواں آسمان کہ مینہ کا برسا اور ہوا کا چلنا موافق حاجت ہر وقت اسی جہت سے چھٹی زمین میں بیج اور کشادہ نہ کھاری نہ پتھر ملی اور کسان کی حاجت ان نو چیزوں کی طرف ظاہر ہے اور جو نفس انسانی کو دنیا کے کھیت میں کسان بنا کر بھیجا ہے تو اسکو بھی یہ چھ چیزیں لازم ہیں ایک تو آفتاب اُسکے کام آوے سو اُسکے زمانے کے نبی کے دل کا آفتاب ہے کہ اُسکی شعاعیں اور نور و دیاسے پہنچتی ہیں اور چاہئے کہ اُسکے کام آوے وہ نور ولایت اپنے صاحب طریقہ کا اور جس طرح سے کہ ماہتاب ظاہری خلیفہ آفتاب ظاہری کا ہے اسی طرح سے نور ولایت کا قائم مقام نور نبوت ہے بلکہ حقیقت میں وہی نور ہے کہ اُس نے دوسری کیفیت پیدا کی ہے اور اگر فرق درمیان نور فرقوں کے کسی کو سُنا من غوی ہو تو سُنے لے کہ نور نبوت کا ملا ہوا قہر اور سیادت ہے اسلئے انبیاء اپنی امت پر ایسا حکم رکھتے ہیں جیسے بادشاہ اپنی رعیت پر اور اطاعت انہی اُن سب لوگوں پر جنگی طرف بھیجے گئے ہیں واجب اور فرض ہے اور مخالفت کرنا ان سے سبب خرابی دنیا اور آخرت کا ہے اور محجوزوں کا ہرہ کا دکھانا اور جہاد زبانی یا سیفی یا سانی آپر لازم اور واجب ہے اور ولایت کا نور ظاہر ہے حال اور تالیف قلوب سے اور کشش اور الفت سے ایسا سب سے بڑی چیزیں وہاں یعنی نبوت میں ضروری نہیں اور کیا اچھا کہا ہے کہ شاعر نے شعر آں بادۂ شعلہ گوں کہ در نور شیدہ در کاسہ ماہ چوں رسد شیر شود باد اور ایک فرق یہ بھی ہے کہ ایک نور انبیا اصل ہے اور دوسرا عکس اُسکا جیسے نور آفتاب کا کہ اسکی ذات کو لازم ہے اور چاند کا نور کہ اسکی صفائی کے سبب سے آفتاب کی روشنی قبول کرنے سے ہے ایسا سب سے مقابلے اور نزوی کی اور تریج کی حالت میں مختلف اور تبدیل ہو جاتا ہے اسی طرح سے نبوت کا نور اصل ہے اور ولایت کا نور عکس اُسکا ہے اور اُسکے واسطے بجائے ن کے ریاضت کا وقت ہے کہ سالک طریقہ کو اور آخرت کی کھیتی کر نیوالے کو وہی زمانہ حصول مطلب کا ہے کہ نور نبوت اور نور ولایت کو اسی ریاضت کے وقت میں سعی اور کوشش اور محنت سے اپنے کام میں لگاتا ہے یعنی اُس سے فائدہ حاصل کرتا ہے اور بجائے رات کے زمانہ پیدائش اور راحت کا ہے اور نفس کی احتیاج میں مشغول ہونے کا اور اہل عیال اور تمام مخلوق کے حق ادا کرنے کا زمانہ ہے کہ اسکے حق میں رات کی مانند ہے اور اگر یہ رات اُسکے واسطے ہوتی تو ہمیشگی نور نبوت اور نور ولایت کی اسکے دل پر قرار پڑے دینا کے کاموں سے اُسکو بیکار کر دیتے اور انسانیت کے مرتبہ سے نکل کر کہاں کہاں پہنچ جاتا اور آسمان کی جگہ پر اُسکے واسطے شریعت کا آسمان ہے کہ تمام اعمال اور اخلاق اور احوال اور مقامات اور عہدہ اور مذہب سے اُسکو گھیرے ہوئے ہے اور انسانی شریعت سے رحمت الہی کا فیض مینہ کی طرح اسپر برتا ہے اور جذبہ و کشش کی باویں بہہ رہی ہیں اور اسکو نئی نئی حالتوں اور مرتبوں کی

کھیتی کے واسطے ضروریات ہیں  
تخم چل جاوے ناچار حکمت الہی نے چاہا کہ آفتاب کی حرارت کو اسپر مسلط فرماویں تاکہ منفعت آگ کی حاصل ہو اور نقصان اٹھ جائے اور یہ بھی ہے کہ بدلتا فصلوں کا اور آنا بیج اور خریف کا آفتاب کی حرکت کے سبب ہے اور آنا فصلوں کا اور بدلتا موسم کا کھیتی کے واسطے ضروریات ہے حاصل کلام کا یہ ہے کہ فائدے آفتاب کے کھیتی کی ابتدا سے انتہا تک علم فلاحیت والوں پر پوشیدہ نہیں ہیں اور چاند کو دلنے پڑنے کے وقت اور چلنے لگنے کے وقت اور اُسکے ابھرنے کے وقت زمین کے پانی کی رطوبت کفایت نہیں کرتی پس ایک دوسری رطوبت اوپر کی بھی چاہئے تاکہ میوہ اور دانہ پرغز اور پرا پیدا ہو۔ اور میوہ اور دانہ لگنے کے وقت چاند کی تاثیر ضرور ہے چنانچہ یہ بات بھی فلاحیت علم والوں پر ظاہر اور روشن ہے تیسرا دن کے وقت تلاش اور محنت کا اور چلنے کا اور پانی سینچنے کا اور دوسرے مشکل کاموں کا ہے۔ چوتھی رات کہ اگر رات نہ آئے تو آدمی اور بیل آرام پاویں اور آٹھوں پہر کی دھوپ میوہ دار درختوں اور کھیتی کو جلادینے کی نوبت کو پہنچائے اور شبنم کہ سرسبزی اور تازگی کا باعث ہے بند ہو جاوے پانچواں آسمان کہ مینہ کا برسا اور ہوا کا چلنا موافق حاجت ہر وقت اسی جہت سے چھٹی زمین میں بیج اور کشادہ نہ کھاری نہ پتھر ملی اور کسان کی حاجت ان نو چیزوں کی طرف ظاہر ہے اور جو نفس انسانی کو دنیا کے کھیت میں کسان بنا کر بھیجا ہے تو اسکو بھی یہ چھ چیزیں لازم ہیں ایک تو آفتاب اُسکے کام آوے سو اُسکے زمانے کے نبی کے دل کا آفتاب ہے کہ اُسکی شعاعیں اور نور و دیاسے پہنچتی ہیں اور چاہئے کہ اُسکے کام آوے وہ نور ولایت اپنے صاحب طریقہ کا اور جس طرح سے کہ ماہتاب ظاہری خلیفہ آفتاب ظاہری کا ہے اسی طرح سے نور ولایت کا قائم مقام نور نبوت ہے بلکہ حقیقت میں وہی نور ہے کہ اُس نے دوسری کیفیت پیدا کی ہے اور اگر فرق درمیان نور فرقوں کے کسی کو سُنا من غوی ہو تو سُنے لے کہ نور نبوت کا ملا ہوا قہر اور سیادت ہے اسلئے انبیاء اپنی امت پر ایسا حکم رکھتے ہیں جیسے بادشاہ اپنی رعیت پر اور اطاعت انہی اُن سب لوگوں پر جنگی طرف بھیجے گئے ہیں واجب اور فرض ہے اور مخالفت کرنا ان سے سبب خرابی دنیا اور آخرت کا ہے اور محجوزوں کا ہرہ کا دکھانا اور جہاد زبانی یا سیفی یا سانی آپر لازم اور واجب ہے اور ولایت کا نور ظاہر ہے حال اور تالیف قلوب سے اور کشش اور الفت سے ایسا سب سے بڑی چیزیں وہاں یعنی نبوت میں ضروری نہیں اور کیا اچھا کہا ہے کہ شاعر نے شعر آں بادۂ شعلہ گوں کہ در نور شیدہ در کاسہ ماہ چوں رسد شیر شود باد اور ایک فرق یہ بھی ہے کہ ایک نور انبیا اصل ہے اور دوسرا عکس اُسکا جیسے نور آفتاب کا کہ اسکی ذات کو لازم ہے اور چاند کا نور کہ اسکی صفائی کے سبب سے آفتاب کی روشنی قبول کرنے سے ہے ایسا سب سے مقابلے اور نزوی کی اور تریج کی حالت میں مختلف اور تبدیل ہو جاتا ہے اسی طرح سے نبوت کا نور اصل ہے اور ولایت کا نور عکس اُسکا ہے اور اُسکے واسطے بجائے ن کے ریاضت کا وقت ہے کہ سالک طریقہ کو اور آخرت کی کھیتی کر نیوالے کو وہی زمانہ حصول مطلب کا ہے کہ نور نبوت اور نور ولایت کو اسی ریاضت کے وقت میں سعی اور کوشش اور محنت سے اپنے کام میں لگاتا ہے یعنی اُس سے فائدہ حاصل کرتا ہے اور بجائے رات کے زمانہ پیدائش اور راحت کا ہے اور نفس کی احتیاج میں مشغول ہونے کا اور اہل عیال اور تمام مخلوق کے حق ادا کرنے کا زمانہ ہے کہ اسکے حق میں رات کی مانند ہے اور اگر یہ رات اُسکے واسطے ہوتی تو ہمیشگی نور نبوت اور نور ولایت کی اسکے دل پر قرار پڑے دینا کے کاموں سے اُسکو بیکار کر دیتے اور انسانیت کے مرتبہ سے نکل کر کہاں کہاں پہنچ جاتا اور آسمان کی جگہ پر اُسکے واسطے شریعت کا آسمان ہے کہ تمام اعمال اور اخلاق اور احوال اور مقامات اور عہدہ اور مذہب سے اُسکو گھیرے ہوئے ہے اور انسانی شریعت سے رحمت الہی کا فیض مینہ کی طرح اسپر برتا ہے اور جذبہ و کشش کی باویں بہہ رہی ہیں اور اسکو نئی نئی حالتوں اور مرتبوں کی





نسبت دل کی طرف بے تکلف و دست ہو جاتی ہے **وَالْكِسْلُ ذَايَغْمُهَا** اور قسم کھانا ہوں میں رات کی جب چھپا لیتی ہے آفتاب کو  
ماہمہ وقت راحت کے اور توجہ بظرف اور اگر لے حقوق اہل اور عیال کے اور زمانہ غفلت اور جاگے ہے نور نبوت سے اور یہ بھی آخرت کی کھینچی کرینولے کو  
اور سالک طریقت کو ضروری ہے والا کارخانہ دنیا کا درجہ برہم ہو جائے اور ان عبادتوں سے کہ خلق اللہ کے حق سے متعلق ہیں جیسے عبادت  
مربوبوں کی اور ملاقات اقراب کی اور روزی کمانا اہل عیال کے واسطے یا اور جو اسکے سوا ہیں محروم رہے اور آخرت کی زراعت کے نقصان کا سبب  
پڑے اور حدیث صحیح میں وارد ہے کہ حضرت امیر المؤمنین ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ ایک روز مجلس مقدس نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے اٹھ کر اپنے  
گھر کو تشریف لے جاتے تھے کہ ناگاہ ایک شخص صحابہ کرام سے کہ نام انکا خطہ تھا راستے میں لے اور پکار کر بولے کہ خطہ منافق ہو گیا حضرت ابو بکر  
صدیق رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ کیا حال ہے کہنے لگے کہ جبوقت حضور پر نور میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حاضر ہوتا ہوں تو مجھ کو غیب کا عالم  
ایسا متکشف ہو جاتا ہے کہ گویا ان آنکھوں سے دیکھتا ہوں اور جب اس مجلس مقدس سے اٹھ کر گھر کو آتا ہوں اور جو رجوعوں کے ساتھ مشغول  
ہو جاتا ہوں تو وہ کیفیت باقی نہیں رہتی حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ سب کا یہی حال ہے آؤ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
کے حضور میں جا کر عرض کریں؟ دونوں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور میں حاضر ہوئے پھر خطہ نے اسطور سے پکار کر کہا کہ خطہ منافق  
ہو گیا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا کہ کیا ماجرا ہے انہوں نے سارا احوال اپنا عرض کیا فرمایا کہ اگر تمکو ہمیشہ یہی حالت ہے جو میرے حضور میں یا ذکر اللہ کی  
مجلس میں ہوتی ہے تو ہرگز تم لوگ اپنی عورتوں سے خطہ اٹھاؤ اور نعرے مارتے ہوئے اور فریاد کرتے ہوئے جنگلوں کو چلے جاؤ اور فرشتے  
تم سے مصافحہ کریں لیکن یہ حالت کسیکو ہمیشہ نہیں رہتی بلکہ ایک ساعت اس حالت میں گزرتی ہے اور ایک ساعت غفلت میں تا توجہ بحق اور  
توجہ بخلق ملی ہوئی رہیں نہیں سے معلوم ہوا کہ غفلت اور راحت کے وقت بھی بزرگی رکھتے ہیں کہ آئندہ کی ریاضتوں کو مددگار نہ ہوتے ہیں اور  
ان عبادتوں کے ثوابوں کے حاصل ہونے کا باعث ہوتے ہیں جو تعلق مخلوق کے حق سے رکھتے ہیں چنانچہ معاذ بن جبلؓ نے فرمایا ہے کہ انی لا احتسب  
نومنی کما احتسب قتی یعنی میں اپنے خواب میں بھی متوقع اجر اور ثواب کا رہتا ہوں جیسا کہ اپنے تہی میں اس واسطے کہ اگر تہی میں اللہ تعالیٰ کا حق ادا  
ہوتا ہے تو سونے میں نفس کا حق ادا ہوتا ہے اور یہ دونوں حق اللہ تعالیٰ کے واجب کر نیسے وجہ ہونے ہیں مگر غفلت کہ مددگار طاعت کی نہ ہو  
اور موافق حکم شرع اور فرمان الہی کے ادا کرنے کی نیت نہ ہو تو ایسی غفلت کی کچھ حرمت اور بزرگی نہیں ہے بلکہ حرام مطلق ہے اور ہمیں سے معلوم ہوا کہ  
یہ چاروں قلمیں حقیقت میں آفتاب سے متعلق ہیں اس واسطے اس سورے کا آفتاب کے نام پر نام رکھا گیا **وَالسَّمَاءِ وَمَا بَيْنَهُمَا** اور قسم کھانا  
ہوں میں آسمان کی اور اس حکمت الہی کی کہ اس آسمان کو محیط بنایا ہے ان چیزوں پر جو اسکے درمیان میں ہیں اور یہی مثال شریعت کی ہے  
کہ مانند آسمان کے محیط ہے مکلفوں کے تمام عملوں پر اور ہر عمل کا حکم اسمیں موجود ہے اور مانند آسمان کے بارہ برج رکھتی ہے ضمن میں چار مثلثہ کے پہلا  
مثلثہ کہ مثلثہ اعتقاد کا ہے شامل تین برجون کو ایک برج ذات اور صفات کا اور دوسرا برج انبیاء اور ملائکہ اور کتابوں کا اور تیسرا برج معاد کا اور مثلثہ دوسرا  
کہ مثلثہ عبادت کا ہے بنایا گیا ہے تین برجون سے ایک برج توجہ عبادتوں بدنی کا ہے جیسے نماز اور روزہ و تلاوت قرآن مجید کی اور دوسرا برج معاد کا اور دوسرا  
اور دوسرا عبادتوں مالی کا جیسے زکوٰۃ اور صدقہ اور وقف اور مسجدیں اور مسافر خانے اور خانقاہیں اور مدرسے اور کوسے اور پل اور جہانسر ایسے اور  
تیسرا عبادتوں مرکب کا بدنی اور مالی سے جیسے حج اور عمرہ اور جہاد اور غزائیں تیسرا مثلثہ معاملات کا ہے وہ بھی مرکب ہے تین برجون سے پہلا برج اسمیں  
معاملے ہیں کہ ایک یہ عبادت کی بھی کہتے ہیں جیسے نکاح اور خدمت ماہی کی اور پرورش اولاد کی اور نوٹری اور غلام کی اور ٹیڑوسی کے حق اور پیشین  
کے حق کی اور جہان کے حق کی اور سولے اسکے دوسرے تانے والوں کے حق کی رعایت اور دوسرا برج اسمیں وہ معاملے ہیں کہ کوئی وجہ عبادت سے نہیں  
رکھتے جیسے خرید و فروخت اور اجارہ اور گرو اور شرکت اور وکالت اور ضمانی اور سوا اسکے اور تیسرا برج اسمیں وہ معاملے ہیں کہ ایک وجہ تبرع اور ضمان  
کی بھی اسمیں ملی ہوئی ہے جیسے ہلوہ و قرض اور قراض اور مضاربہ جو تھا مثلثہ کہ سیاست کا مثلثہ ہے وہ بھی ملا ہوا تین برجون سے پہلا کفار رات میں

کہ سیاست ساتھ ایک وجہ عبادت کی بھی رکھتی ہے جیسے کفارہ سوگند کا اور کفارہ نفس کے قتل کا اور کفارہ روزہ توڑنے کا اور ظہار کرنے کا اور جنس کی حالت میں جماع کرنے کا اور دوسرا سو اس کے اور دوسرا حدوں اور تعزیروں اور قصاص کا کہ سیاست محض ہیں جیسے شراب پینے کی حد اور زنا کی حد اور چور کی حد اور بٹھاؤں اور بیزاری کی حد و گناہ کی حد سو اس کے اور تیسرا دینیوں اور عمارتوں کا کہ ہمراہ سیاست ایک نہ معاملہ کی بھی رکھتے ہیں اور وہی آسمان و زمین کا ستارہ بھی رکھتا ہے کہ حکموں کی دلیل ہیں ان سب میں سے سات ستارے سیاست ہیں کہ احکام کے فنون میں در اور سیر کرتے ہیں کتاب و سنت اور اجتماع اور قیاس اور استصحاب اور تعامل اور اباحت و حلیہ و رہائی ستارے ثابت ہیں کہ اپنی اپنی جگہ اور مکانات میں ٹھہرے ہوئے ہیں جیسے مصالح جزئیہ کہ ہر ہر فرد میں پائے جاتے ہیں در بنا اس آسمان کی کہ عبارت شریعت ہے اس طور سے واقع ہوئی ہے کہ جس وقت تکلفین مقتدا اس کی خواہش کی ہو جاویں تو عمل نیک لگی قبولیت کے مقام پر چڑھ جاویں اور اس وقت وہ قبولیت صحت و حجت ہدایت کی پکڑ کر زمین کی مانند برس پڑے جیسے بخارات کر زمین سے اٹھتے ہیں اور آسمان کی طرف جا کر بانی کی صورت پر کار بھر لٹتے ہیں اور زراعت کی سرسبزی اور شادابی کا موجب ہوتے ہیں **وَالْأَرْضُ وَمَا طَحَا**۔ اور ہم کھاتا ہوں میں زمین کی اور اس حکمت الہی کی جس نے اس کو ایسا چھڑا اور فرخ بچایا ہے اور وہ نفس انسانی کی استعداد کی مانند ہے کہ بسبب فحاشی کے معرفت کا تخم بونے کے قابل ہے اور نفس انسانی کو عالم جس میں کوئی مشابہ اور نظیر کہ قابل تعظیم کے ہو اور اس کی قسم کھائی جاوے پایا نہیں جاتا تو اسی نفس کی قسم کھانے کے فراتے ہیں **وَنَفْسٍ** اور قسم کھاتا ہوں اس نفس کی کہ دو چیز رکھتا ہے اول قابلیت کمال حاصل کرنے کی دوسرے نقد اس کمال کا بالفعل کہ بسبب ان چیزوں کے ہونا معرفت کا تخم کا اس کو میسر ہوتا ہے اور وہ نفس انسانی ہے کیونکہ نفوس ملائکہ اپنے مکانات کو بالفعل حاصل رکھتے ہیں ان کو کمالات طلب کرنے کی حاجت نہیں ہے اور نفوس حیوانی کمالات حاصل کرنے کی قابلیت نہیں رکھتے ہیں پس ہونا معرفت کا تخم کا اُن سے ممکن نہیں اور اسی نکتہ کے واسطے نفس کو نکرہ لائے ہیں تاکہ دلالت کرے ایک نوع پر نوعوں سے نفس کے برخلاف دوسری قسموں کے کہ معرفت لائے ہیں کیونکہ وہ سب چیزیں ایک نکتہ رکھتی ہیں تعدد نوعی انہیں متصور نہیں ہے جیسے آفتاب ویرا ہوتا ہے اور آسمان اور زمین پر سکلیات منحصر فرد و اُحد ہیں اور دن اور رات ہر چند کہ موافق نظر عقلی کے شدت و خفہ معلوم ہوتے ہیں لیکن نظر عرفی اعادہ اور تکرار پر یعنی بار بار اور بوٹ بوٹ آنے پر ان کے حکم کرتی ہے اور تعدد اور جدا جدا ہونے پر ان کے یقین نہیں رکھتی **وَمَا سَوَّيْنَاهَا** اور قسم اس حکمت الہی کی کہ درست کیا ہے اس نفس کو اور اعتدال مزاج کا اور حواس ظاہری اور باطنی اور قوای طبعیہ اور حیوانیہ اور نفسانہ سب کو سوادینے تاکہ قابل تعلیم و تربیت کے ہو جاوے اور اٹھائیوا مشکل کاموں کا اور صبر کر نیو لا اور ثابت ہونے والا ہو اور معرفت کا تخم کو ان اسبابوں سے بوسے اور بعض مغسول ہے وجہ ان چھ قسموں کے خاص ہونے کی سو اس نفس انسانی کے یوں ذکر کی ہے کہ حق تعالیٰ کو اس سور میں حال بیان کرنا نفس انسانی کا منظور ہے اور مختلف ہونا اس کا اہم قبول کرنے میں غرور اور تقویٰ کے اور مذکور کرنا اس کی وسعت و فراخی کا تاکہ موافق قوت علیہ کے نمونہ تمام جہان کا ہو اور تمام عالم اپنے وجود و ظلی سے انہیں سما جائے اور موافق قوت علیہ کے خلیفہ حضرت ربوبیت کا ہو کہ ہر چیز کو مخلوقات میں سے ایک کام میں صرف کرے اور یکا کر حاصل کرنا صفتوں میں اور پورا پورا لینا منفعتوں اور مصلحتوں کا جو ہر فرد میں عالم کے ودیعت ہیں راوہ کرے پس بتدلیس کلام کے چھ چیزوں کو بطور قسم کے یاد فرمایا کہ وہ چھ چیزیں عموم اطلاق و وسعت میں نمونہ حضرت ربوبیت کا ہیں تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ حق تعالیٰ نے دو چیز کو عالم میں ایسی وسعت اور کشادگی بخشی ہے کہ کسی چیز کو حاصل نہیں ہے اول تو زمان اور دوسرا مکان لیکن وسعت مکان کی ایک نکتہ رکھتی ہے اور وسعت زمان کی دوسرا نکتہ مکان نے عرش سے فرش تک ایک آن واحد میں میثاق مخلوقات کو گھیر لیا ہے اور سب کو اپنے اندر جا گوی ہے اور آپ ایک طور پر بنا ہے اور اس کے اندر کی چیزیں گزرنیوالی ہیں ع کے میر و دو دیگر آید بجا اور عام ہونا زمانہ کا اس طور سے ہے کہ آپ گزرنیوالا ہے اور اس کے درمیان کی چیزیں اپنے مکان پر ثابت ہیں اور وہ کوئی لحظہ اور کوئی لمحہ ان کے ساتھ قرار پکڑنیوالا نہیں ہے اس بے ثباتی کے ساتھ محیط اور گھیرنیوالا اپنے اندر بے انتہا اور میثاق چیزوں کا ہے سو یاد دلانے کو ان دو عام قسموں کے آسمان اور زمین کو عمدہ مکانات سے ہیں ذکر فرمایا اور رات اور دن کو کواجر سے زلزلے کے ہیں اور اختلاف ظاہر و باطن و باہر رکھتے ہیں اور باوجود عتوری دیر گزرنے کے تیز و تبدیل قبول کرتے ہیں لائے ہیں اور اس جگہ پر ایک قسم اور ہے کہ اس کے نو کا فیض سب کے شامل ہے بدو

اس میں ایک نکتہ ہے کہ  
اس کو اختیار کرنے پر  
محض صحت کی بنا پر  
کمال و معلوم ہونا  
یعنی اور دینیوں  
ہوئی نفس کی  
چاہیہ و وظائف  
ہوئے سبب بانی ہونا  
ان کا قیاس نہ کرنا  
مستند نہیں ہونا  
کمال کا کمال  
یعنی نفسانیات  
کی درست نہیں  
یعنی حقیقت کے  
حقیقی میں گناہ  
عاقبت کو انہیں  
نعمتوں کی دنیا  
کلام کا سبب ہونا  
غیر ان کے ہونا  
کلام اور باطنی  
کلمہ رنگ سے  
ذکر اس کے ہونا  
جو وقت پر عمل  
ہوئی ہونا  
تعدا





[illegible]

یعنی وطن شام اور حجاز کے درمیان میں تھا اور ان کے شہروں میں سے جو شہر شام کے قریب تھا نام اس کا حجر تھا اور جو شہر حجاز سے ملا ہوا تھا نام اس کا  
 وادی القریٰ تھا اور ان دونوں کے درمیان میں ایک ہزار سات سو بتیاں چھوٹی بڑی بلا کے یعنی گاؤں اور قصبے اور شہر کے تصرف میں تھے اور سب سے  
 سنگین عمارتیں بنائی تھیں اور کھیتی کرتے تھے اور کنوئیں اور تالاب کھودتے تھے لیکن ان میں میں پانی کم تھا اور پھر کے سب سے کمزور اور تالاب شوری سے  
 کھودا جاتا تھا اور اکثر مال انکا عمارت کے بنانے میں اور باغوں کے لگانے میں اور پھر تراش کے مکان بنانے میں اور کنوئیں اور تالاب پہاڑوں کے اندر  
 کھودنے میں خرچ ہوتا تھا یہاں تک کہ بڑے بڑے سنگتراش کا ریکہ پہاڑوں پر عمارتیں نقش تراشتے تھے آخر کو ہوتے ہوئے پتھروں کی صورتیں  
 اور غریب تراشتے لگے اور انکو جو جنا شروع کیا اور یہ رسم انہیں رائج ہوئی یہاں تک کہ بالکل بت پرستی انہیں پھیل گئی اور حق تعالیٰ سے بالکل غافل اور غیور ہو گئے  
 تب حق تعالیٰ نے حضرت صالح بن عبید علیہ السلام کو کہ صورت اور شکل میں سب سے بہتر تھے حسب نسب میں بھی سب سے اعلیٰ اور خوشتر اور اعلیٰ کیسے بنائے تھے اور  
 صلاحیت کی نشانیاں انہیں پائی جاتی تھیں مرتبہ رسالت کا عنایت فرما کے وحی نازل فرمائی اور حکم الہی انکو ہوا کہ اپنی قوم کو سمجھانے کی  
 عبادت سے باز رہو اور منہ کو اور عبادت رب لا رباب کی طرف انکو رغبت لاؤ اور مشغول کرو اور یہ حکم الہی انکو پہنچاؤ اور خوب بھی طرح سے سمجھاؤ کہ یہ  
 نعمتیں کہ تم کو حاصل ہیں اللہ تعالیٰ کی عنایت کی ہوئی ہیں ان نعمتوں کا شکر ادا کرو اور ان نعمتوں کو غیر خدا کی طرف منسوب نہ کرو اور سرکشی اور تکبر کو  
 چھوڑو حضرت صالح علیہ السلام نے بموجب حکم الہی کے تبلیغ احکام اور دعوت اسلام اپنی قوم کو کرنا شروع کی اور قوم نے انکار پر اصرار کیا اور حضرت صالح  
 معجزہ طلب کیا آپ نے فرمایا کہ اگر میں بموجب تمہاری خواہش کے معجزہ تمکو دکھاؤں اور پھر تم نے میرا کہا نہ مانا اور ایمان لائے تو تم سب عذاب الہی میں  
 گرفتار ہو گے ان لوگوں نے اس بات کو یقین نہ کیا اور کہا کہ ہم سب فلاں تاریخ ہر سال شہر کے باہر جاتے ہیں اور بتوں کو پوشاک و زینت سے آراستہ کرتے ہیں  
 نکالتے ہیں اور حاجتیں تمام سال کی ان بتوں سے آسدن مانگتے ہیں اور یہ ہم کو دیتے ہیں تو بھی آسدن ہمارا ساتھ چلے اور اپنے خدا سے اپنا مطلب  
 دیکھیں تو تیرا خدا کیا دیتا ہے حضرت صالح علیہ السلام نے اس بات کو قبول کیا اور آسدن جکا وعدہ ہوا تھا ان سب کے ساتھ باہر نکلے اور حقوڑے سے لوگوں کو  
 ایمان پھیلانے لگے وہ بھی ان کے ساتھ ہوئے اور جب عید گاہ کو پہنچے دیکھا کہ بتوں کو نہایت زینت و زیبائیت سے آراستہ کر کے اپنے سامنے تختوں پر بٹھایا ہے اور  
 نہایت ادب و ملاحظہ سے سب کے سامنے کھڑی ہوئی اپنی اپنی حاجتیں مانگتے ہیں حضرت صالح نے فرمایا کہ تم اپنے بتوں سے کوئی چیز انکو بھی مانگو تاکہ  
 ہم بھی دیکھیں کہ یہ تمہارے بت کیسی قدرت رکھتے ہیں ان لوگوں نے کہا اچھا پھر ان بتوں سے ایک چیز انکو بھی مانگنا شروع کیا اور نالہ و فریاد اور عاجزی اور  
 چاہو سی حد زیادہ کی لیکن سوکھت و میٹھنے کے کچھ بھی حاصل نہ ہوا آخر کو عاجز ہو کر بیٹھ گئے تب حضرت صالح علیہ السلام فرمایا کہ اب جو تم کہو میں بھی اپنے  
 اس مالک الملک و قادر علی الاطلاق کے سامنے ہاتھ پھیلا کر مانگوں اور انکی قدرت کو بھی دیکھو کہ کیسا اپنے بندہ خاص کی فریاد سے کو پہنچتا ہے اور جو مانگوں  
 سو دیتا ہے جنہیں بن عمر ان کے سرداروں میں بڑا سردار تھا دوسروں سے کہا کہ ان سے ایسی چیز طلب کیا جائے کہ عقل کے نزدیک محال ہو تاکہ ان کو لگائی ہوئی  
 اور ہائے بتوں کی بھی عزت اور بربوری باقی رہ جاوے والا ہم خیف اور ذلیل ہو جائینگے سب نے کہا کہ تو ہمارا سردار ہے اور عقل اور دانائی میں بھی سب سے زیادہ  
 ہو شیار تو کوئی ایجنی تجھ کو کہہ کہ یہ عاجز ہو جاویں اور لانا سکیں تب جنہ نے حضرت صالح علیہ السلام کہا کہ اس پہاڑ کے پشتے سے کہ عید گاہ کے  
 ہے اور اس پشتے کو ان کے عرف میں کاٹھ کہتے تھے ایک اونٹنی ہمارے پاس نکال کر اسکی پیشانی سیاہ ہووے اور سارا بدن اسکا سفید اور بال کے بڑے ہوں  
 نرم اور اس کے دل میں جینے کا حل بھی ہووے اور ٹیل اسکا بہت بڑا ہو کہ ہم سب اس ٹیکرے کے برابر معلوم ہووے اور اس پتھر سے نکلنے کے بعد ہمارے سامنے سچے جنے اور  
 سچے بھی اسی کی مانند ہونے لگے اور رنگ اور ڈھیل میں حضرت صالح علیہ السلام فرمایا کہ اگر میں اس طرح کی اونٹنی اس پتھر سے نکالوں تو تم ایمان لاؤ گے اور حق تعالیٰ  
 کے دین اور حکم کے فرمانبردار ہو گے سب نے اقرار کیا کہ اگر یہ منہور میں دیکھا تو ہم سب ایمان لاؤ گے حضرت صالح علیہ السلام نے اس بات پر عہد و پیمان کیا اور قل  
 اور اقرار لے مضبوط لیا پھر ان لوگوں کو جو اپنا ایمان لائے تھے اپنے ساتھ لیکر اس پتھر کے نزدیک تشریف لینگے اور دو رکعت نماز ادا کی اور درگاہ میں جناب  
 الہی کے دعامیں مشغول ہوئے اور ان مسلمانوں کو کہا کہ تم سب میرے پیچھے کھڑے ہو کر آمین کہو اور اس قوم نمود کے سردار مع فرج اور لشکر گردانے کے کھیر کھڑے

یہاں اوتھانے  
 قول سے خالصت  
 انجیل میں قرآن  
 نام نہ تو جہان  
 ہیں کہ جہاں  
 ہم سے صادر  
 ہوتے ہیں سو  
 جہاں جہاں  
 ہوتے ہیں ایک  
 نکل ہو یا قیل  
 ہوں ان سب  
 مخلوق کے  
 یہ جہاں  
 ہیں اس واسطے  
 حضرت صلح نے  
 فرمایا ہے کہ اگر  
 ہووے تو  
 یعنی عبادت کو  
 اور عبادت کو  
 کوئی خاصہ نہ  
 ماضی جو کہ  
 تار و پود اور  
 ہونے اسلام کو  
 کہیں مانگنا ہے  
 کہ ایک اور کوئی  
 سورہ بھی اسی میں  
 داخل ہیں اور یہ  
 داخل ہیں اور یہ  
 سچے اور انکی  
 ہیں اور انکی

عزیز صلی اللہ علیہ وسلم





ایک وز اس جوان نے یعنی قذارف نے اس فحشہ سے کہا کہ کب تک یہ آشنائی چوری چھپی کی بیگنی کھیلے مجھ سے نکاح کیوں نہیں کر لیتی ہے کہ عمر بھر تنہی خوشی سے گزارا کرے اس قحب نے کہا کہ اگر اس بات کا تجھ کو خیال ہے تو ایک فرمایش میری ہے اگر اُسکو تو بجا لاوے تو میں مع مال اور اسباب و رولوں کے تیری تابعدار ہو کر رہوں اور وہ کام یہ ہے کہ اس اونٹنی کو جس نے مجھ کو اور تمام شہر کو ایک سچ اور بلا میں ڈال رکھا ہے اور تمام جانوروں کی زبان کو بھوک اور پیاس کے عذاب میں گرفتار کر رکھا ہے کسی طرح مار ڈال اور اُسکی کو پیچیں کاٹ کہ ہم سب اس بلا سے نجات پائیں اور اس قحب کے جو جانور بہتے اس سب سے اور لوگوں سے زیادہ اُسکو اس اونٹنی سے دشمنی تھی غرض کہ قذارف نے اس اونٹنی اور خسیس کام کے واسطے ایسے بڑے گناہ کے کرنے کا اقرار کیا اور اس اونٹنی کے مارنے کی تدبیر میں پڑا اور اپنے یاروں اور آشنائوں کو بھی اس کام میں اپنا رفیق کیا اور ایک دوا ایک تنگ گلی میں جو اس اونٹنی کے آنے جانے کی راہ تھی اُسکی راہ روک کے گھات میں بیٹھا اور اپنے یاروں کو بھی اس کوپے میں گھات کی گھبوں میں بیٹھایا جسوقت وہ اونٹنی چراگاہ سے پھری اور اس کوپے میں پہنچی تو پہلے صندوق نے تیر اُسکی پیشانی پر مارا اور دوسرے ساتوں شخص تلواریں کھینچ کے غل مچاتے ہوئے اونٹنی تک پہنچے لیکن وہ اونٹنی باوجود زخمی ہونے کے کسی کو اپنے پاس آنے نہیں دیتی تھی اور جس طرف حملہ کرتی تھی سب کو بھگا دیتی تھی آخر کو قذارف نے اُسکے پیچھے پہنچ کر ایک تلوار اُسکی گونچوں میں اری گونچوں کے کٹتے ہی وہ اونٹنی زمین پر گری زمین پر گرتے ہی اُسکے یار گرد سے پہنچے اور تلواروں سے اُسکو پرزے پرزے کر ڈالا۔ اس بات کو سنا کر شہر والے سب خوش ہوئے اور اُسکے گوشت کو تقسیم کر کے سب ہر دولے اپنے اپنے گھر کو لینگے اسکا بچہ جو پیچھے سے آیا اور اپنی ام کا یہ حال دیکھا تو دھڑل سے بھاگ کر اسی پہاڑ کے پشے پر جا کھڑا ہوا جو یہ خبر حضرت صالح علیہ السلام کو پہنچی تو افسوس کرتے ہوئے باہر نکلے اور شہر کے لوگوں سے فرمایا کہ تم نے اچھی بات نہ کی بلکہ خدا کے عذاب کو قصد کر کے اپنے واسطے منگوا یا اب بھی ایک بچاؤ کی صورت ہے کہ میرے ساتھ آؤ اور اُسکے بچے کو اپنے شہر میں لاؤ تاکہ اُسکے سب سے حق تعالیٰ کے عذاب سے بچ جاؤ قذارف نے اُسکے سب سے اس بات کو نہ سنا اور اس بات کی کچھ حقیقت نہ جانی تب تو حضرت صالح علیہ السلام سب لہانوں کے ساتھ اس بچے کے لانے کو جنگل کی طرف گئے جو وہیں بچے نے حضرت صالح کو دیکھا تب مرتبہ آواز کی اور وہ پشے پہاڑ کا چھٹا اور وہ بچہ اُسکے اندر گھس گیا تب حضرت صالح اس حال کو دیکھا کہ افسوس کرتے ہوئے پھرتے اور شہر والوں سے کہا کہ تم نے اپنی خرابی اپنے ہاتھ سے کی اور اس بچے کی تین مرتبہ آواز کرنے کی تعبیر یہ ہے کہ تمکو تین دن کی مہلت ہے عذاب الہی سے پہلے دن منہ نہ تھائے زرد ہو جائینگے اور دوسرے دن سرخ ہو جائینگے اور تیسرے دن سیاہ اور بجا تھوڑا دن سے بدھ کو ہوا تھا جہرات کی صبح کو شہر والے جو سوکے اُسکے تو دیکھا کہ سب کے منہ زرد ہو گئے ہیں تب سب کو یقین ہوا کہ جو کچھ حضرت صالح علیہ السلام نے کہا تھا سب سچ اور واقع ہو گیا ہے لیکن اسوقت انکی قوت غضبیہ نے جوش کیا اور قوت عقلیہ بالکل معزول ہو گئی یعنی قذارف نے اپنے آنٹوں یاروں سے قسمیہ ہو کر بی بات ٹھہرائی کہ قبل اُسے تیسرے دن کے حضرت صالح کا کام تمام کیجئے یا راہ دل میں ٹھانکر اسی رات کو اپنے نو آدمی حضرت صالح علیہ السلام کے آبی کرنے کو چلے اسوقت حضرت صالح علیہ السلام اپنی مسجد میں تھے ایک درخت اس مسجد میں تھا وہ بلند آواز سے بولا کہ قذارف اپنے یاروں کے ساتھ آپ کے مارنے کو آتا ہے سو آپ اپنے گھر میں تشریف لیجائیے اور دروازہ بند کر لیجئے حضرت صالح علیہ السلام نے اُسکے کہنے کے بموجب گل کیا اور گھر میں دروازہ بند کر کے بیٹھے جب قذارف نے اُسکے یاروں کے ساتھ مسجد میں آیا اور حضرت صالح علیہ السلام کو دہاں پایا تو راہ دیا کہ آپ کے مکان کا دروازہ توڑ کر اندر گھس کے آپ سے بے ادبی کریں مے اسی سوچ میں تھے کہ کیا ایک فرشتہ بموجب حکم الہی کے اپنی حمایت و مدد کو پہنچے اور اپنے پرول کو ان بد بختوں کے منہ پر مار دے اور اس مارنے کے دم سب مارے ہو گئے اور حیران اور پریشان گرتے پڑتے بے تحاشہ وہاں سے بھاگے اور اس بھاگنے میں کسی کا سر دیوار میں لگ کر پھٹ گیا اور کوئی کنوئیں میں گر کر مر گیا یہاں تک کہ سب کے سب گئے اور سر دنیا والا آخر وہولے دوسرے دن شہر والے جو اُسکے تو سب کے منہ سرخ پائے اور قذارف وغیرہ کے وارنوں نے جو انکی تلاش کی تو حضرت صالح علیہ السلام کے گھر کے قریب ان سب کے مرنا یا پھر اُس حال کو شہر کے رئیسوں اور سرداروں سے جو کہ فرستے ظاہر کیا تو سردار اور سب ہر دولے حضرت صالح کے گھر پر چڑھ گئے اور گھر کو گھیر لیا اور کہا کہ تم نے اس اونٹنی کے عوض میں ہمارا نو آدمی رات کو مار ڈالے میں ہم ان آدمیوں کے عوض میں تمکو اور تمہارے گھر کو مار ڈالینگے حضرت صالح علیہ السلام نے فرمایا کہ ہم ان لوگوں کے گھر میں مارنے کو نہیں گئے تھے یہ خود ہمارے گھر پر رات کو چڑھ کے آئے تھے اللہ تعالیٰ نے غیبت

ایک وز اس جوان نے یعنی قذارف نے اس فحشہ سے کہا کہ کب تک یہ آشنائی چوری چھپی کی بیگنی کھیلے مجھ سے نکاح کیوں نہیں کر لیتی ہے کہ عمر بھر تنہی خوشی سے گزارا کرے اس قحب نے کہا کہ اگر اس بات کا تجھ کو خیال ہے تو ایک فرمایش میری ہے اگر اُسکو تو بجا لاوے تو میں مع مال اور اسباب و رولوں کے تیری تابعدار ہو کر رہوں اور وہ کام یہ ہے کہ اس اونٹنی کو جس نے مجھ کو اور تمام شہر کو ایک سچ اور بلا میں ڈال رکھا ہے اور تمام جانوروں کی زبان کو بھوک اور پیاس کے عذاب میں گرفتار کر رکھا ہے کسی طرح مار ڈال اور اُسکی کو پیچیں کاٹ کہ ہم سب اس بلا سے نجات پائیں اور اس قحب کے جو جانور بہتے اس سب سے اور لوگوں سے زیادہ اُسکو اس اونٹنی سے دشمنی تھی غرض کہ قذارف نے اس اونٹنی اور خسیس کام کے واسطے ایسے بڑے گناہ کے کرنے کا اقرار کیا اور اس اونٹنی کے مارنے کی تدبیر میں پڑا اور اپنے یاروں اور آشنائوں کو بھی اس کام میں اپنا رفیق کیا اور ایک دوا ایک تنگ گلی میں جو اس اونٹنی کے آنے جانے کی راہ تھی اُسکی راہ روک کے گھات میں بیٹھا اور اپنے یاروں کو بھی اس کوپے میں گھات کی گھبوں میں بیٹھایا جسوقت وہ اونٹنی چراگاہ سے پھری اور اس کوپے میں پہنچی تو پہلے صندوق نے تیر اُسکی پیشانی پر مارا اور دوسرے ساتوں شخص تلواریں کھینچ کے غل مچاتے ہوئے اونٹنی تک پہنچے لیکن وہ اونٹنی باوجود زخمی ہونے کے کسی کو اپنے پاس آنے نہیں دیتی تھی اور جس طرف حملہ کرتی تھی سب کو بھگا دیتی تھی آخر کو قذارف نے اُسکے پیچھے پہنچ کر ایک تلوار اُسکی گونچوں میں اری گونچوں کے کٹتے ہی وہ اونٹنی زمین پر گری زمین پر گرتے ہی اُسکے یار گرد سے پہنچے اور تلواروں سے اُسکو پرزے پرزے کر ڈالا۔ اس بات کو سنا کر شہر والے سب خوش ہوئے اور اُسکے گوشت کو تقسیم کر کے سب ہر دولے اپنے اپنے گھر کو لینگے اسکا بچہ جو پیچھے سے آیا اور اپنی ام کا یہ حال دیکھا تو دھڑل سے بھاگ کر اسی پہاڑ کے پشے پر جا کھڑا ہوا جو یہ خبر حضرت صالح علیہ السلام کو پہنچی تو افسوس کرتے ہوئے باہر نکلے اور شہر کے لوگوں سے فرمایا کہ تم نے اچھی بات نہ کی بلکہ خدا کے عذاب کو قصد کر کے اپنے واسطے منگوا یا اب بھی ایک بچاؤ کی صورت ہے کہ میرے ساتھ آؤ اور اُسکے بچے کو اپنے شہر میں لاؤ تاکہ اُسکے سب سے حق تعالیٰ کے عذاب سے بچ جاؤ قذارف نے اُسکے سب سے اس بات کو نہ سنا اور اس بات کی کچھ حقیقت نہ جانی تب تو حضرت صالح علیہ السلام سب لہانوں کے ساتھ اس بچے کے لانے کو جنگل کی طرف گئے جو وہیں بچے نے حضرت صالح کو دیکھا تب مرتبہ آواز کی اور وہ پشے پہاڑ کا چھٹا اور وہ بچہ اُسکے اندر گھس گیا تب حضرت صالح اس حال کو دیکھا کہ افسوس کرتے ہوئے پھرتے اور شہر والوں سے کہا کہ تم نے اپنی خرابی اپنے ہاتھ سے کی اور اس بچے کی تین مرتبہ آواز کرنے کی تعبیر یہ ہے کہ تمکو تین دن کی مہلت ہے عذاب الہی سے پہلے دن منہ نہ تھائے زرد ہو جائینگے اور دوسرے دن سرخ ہو جائینگے اور تیسرے دن سیاہ اور بجا تھوڑا دن سے بدھ کو ہوا تھا جہرات کی صبح کو شہر والے جو سوکے اُسکے تو دیکھا کہ سب کے منہ زرد ہو گئے ہیں تب سب کو یقین ہوا کہ جو کچھ حضرت صالح علیہ السلام نے کہا تھا سب سچ اور واقع ہو گیا ہے لیکن اسوقت انکی قوت غضبیہ نے جوش کیا اور قوت عقلیہ بالکل معزول ہو گئی یعنی قذارف نے اپنے آنٹوں یاروں سے قسمیہ ہو کر بی بات ٹھہرائی کہ قبل اُسے تیسرے دن کے حضرت صالح کا کام تمام کیجئے یا راہ دل میں ٹھانکر اسی رات کو اپنے نو آدمی حضرت صالح علیہ السلام کے آبی کرنے کو چلے اسوقت حضرت صالح علیہ السلام اپنی مسجد میں تھے ایک درخت اس مسجد میں تھا وہ بلند آواز سے بولا کہ قذارف اپنے یاروں کے ساتھ آپ کے مارنے کو آتا ہے سو آپ اپنے گھر میں تشریف لیجائیے اور دروازہ بند کر لیجئے حضرت صالح علیہ السلام نے اُسکے کہنے کے بموجب گل کیا اور گھر میں دروازہ بند کر کے بیٹھے جب قذارف نے اُسکے یاروں کے ساتھ مسجد میں آیا اور حضرت صالح علیہ السلام کو دہاں پایا تو راہ دیا کہ آپ کے مکان کا دروازہ توڑ کر اندر گھس کے آپ سے بے ادبی کریں مے اسی سوچ میں تھے کہ کیا ایک فرشتہ بموجب حکم الہی کے اپنی حمایت و مدد کو پہنچے اور اپنے پرول کو ان بد بختوں کے منہ پر مار دے اور اس مارنے کے دم سب مارے ہو گئے اور حیران اور پریشان گرتے پڑتے بے تحاشہ وہاں سے بھاگے اور اس بھاگنے میں کسی کا سر دیوار میں لگ کر پھٹ گیا اور کوئی کنوئیں میں گر کر مر گیا یہاں تک کہ سب کے سب گئے اور سر دنیا والا آخر وہولے دوسرے دن شہر والے جو اُسکے تو سب کے منہ سرخ پائے اور قذارف وغیرہ کے وارنوں نے جو انکی تلاش کی تو حضرت صالح علیہ السلام کے گھر کے قریب ان سب کے مرنا یا پھر اُس حال کو شہر کے رئیسوں اور سرداروں سے جو کہ فرستے ظاہر کیا تو سردار اور سب ہر دولے حضرت صالح کے گھر پر چڑھ گئے اور گھر کو گھیر لیا اور کہا کہ تم نے اس اونٹنی کے عوض میں ہمارا نو آدمی رات کو مار ڈالے میں ہم ان آدمیوں کے عوض میں تمکو اور تمہارے گھر کو مار ڈالینگے حضرت صالح علیہ السلام نے فرمایا کہ ہم ان لوگوں کے گھر میں مارنے کو نہیں گئے تھے یہ خود ہمارے گھر پر رات کو چڑھ کے آئے تھے اللہ تعالیٰ نے غیبت

انکو سزا دی وہ سب سی جواب ورسوال میں تھے کہ جنہ بن عمر اس شہر کا بڑا رئیس کہ مت اپنی فوج کے اسلام سے مشرف ہوا تھا اور بڑا معتقد اور دوت  
 حضرت صالح علیہ السلام کا تھا اس حال کی خبر پاکہ کے اپنی فوج کے حضرت صالح علیہ السلام کی مدد کو پہنچا اور ان رئیسوں اور شہر والوں کے مقابلہ کیا آخر کو چند  
 آدمی درمیان میں آئے کہ اس بات پر صلح ٹھہرائی کہ حضرت صالح علیہ السلام اس شہر سے باہر جاویں حضرت صالح علیہ السلام نے اس بات کو غنیمت جانا اور  
 جنہ بن عمر اور دوسرے مسلمان کو اپنے ساتھ لیکر شہر سے باہر چلے گئے تیسرے دن کہ سینچر کا دن تھا صبح کو شہر کے لوگ جو اٹھے سب کے منہ کالے پائے  
 اُس دن پھر نہایت تشویش میں رہے کہ کیا ہونیوالا ہے آخر یہ بات سوچی کہ سنگین مکانات خالی کیجیے اور خدا کا عذاب جب آویگا تو ان مکانات میں  
 رہینگے کیونکہ عذاب الہی یا آسمان سے آویگا جیسے پانی یا پتھر کا برسنا یا زمین سے ہوگا جیسے زلزلہ اور ان سب چیزوں سے ان مکانات میں بچاؤ ہو سکا  
 کہ یہ مکان پہاڑ کو تراش کے بنائے ہیں ایسی چیزوں سے ان مکانات میں کچھ دہشت نہیں ہے یہ نہ سمجھے کہ حق تعالیٰ کے غضب سے کوئی چیز بچا نہیں سکتی  
 اصل کلام کا چھنبہ کی صبح کو حضرت جبریل علیہ السلام بموجب حکم الہی کے درمیان میں آسمان اور زمین کے ایک بڑی صوت دہشت ناک سے ظاہر ہوئی  
 اور ایک ایسی سخت آواز کی کہ اس کے سب سے پہاڑ جنبش میں آگئے اور تند ہوا آذھی کے طور سے چلا شروع ہوئی سب ہر والے دہشت کھائے انہیں سنگین  
 مکانات میں گھسے پھر حضرت جبریل علیہ السلام نے ایک آواز پہلے سے بھی زیادہ سخت کی کہ اس کے سب سے پہاڑ ہر والے اور صے اپنے اپنے زانوں پر گر پڑے  
 اور ان کے پتے پھٹ گئے اور سب جہنم وصل ہوئے ایک بھی انہیں سے باقی نہ رہا حضرت صالح علیہ السلام نے جو یہاں جراتنا تو مسلمانوں سے فرمایا کہ یہ شہر غضب  
 الہی کے نازل ہونے کی جگہ ہوئی یہاں پر رہنا ہرگز مناسب نہیں ہے اسکو چھوڑو اور مکہ معظمہ کے حرم کا احرام باندھو اور وہیں چلکر ہو چنانچہ وہ حضرت  
 صالح کے فرمانے کے بموجب عمل میں آئے اور نجات دارین کی حاصل کی اللہ عزوجل ان کے تاباں بنیدہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور حدیث صحیح میں وارد ہے  
 کہ جب حضرت مسلم غزوہ تبوک کے سفر میں شہر حجر کے دروازے پر پہنچے صحابہ سے ارشاد فرمایا کہ تم میں سے کوئی شخص اس شہر میں نہ بیٹھے اور بانی  
 نہ پیے مگر یہ کہ روتا ہوا اور ڈرتا ہوا اس واسطے کہ یہ وہیں ان کافروں کی اسی شہر میں عذاب الہی میں گرفتار ہیں اور جس طے پر عذاب الہی نازل ہوا  
 ہے وہاں سے دور رہنا خوب ہے اور یہ بھی حدیث شریف میں آیا ہے کہ ثمود کی قوم کے کافروں سے کوئی آدمی نہیں بچا مگر ایک شخص جسکا ابو رعال نام تھا  
 کسی کام کے واسطے کہ معظمہ میں آیا تھا سو جب تک حرم شریف کے اندر نہ تا تب تک عذاب الہی سے محفوظ رہا جو ہیں حرم سے باہر نکلا اور طائف کی طرف  
 چلا راستے میں اسی عذاب میں جس میں اسکی قوم ہلاک ہوگئی تھی یہ بھی ہلاک ہو چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم طائف کی مہم پر جانے کے وقت جب  
 اسکی قبر پہنچا اور عادت وہاں کے لوگوں کی یہ تھی کہ جب اس قبر کے نزدیک پہنچتے تو اسکو گنگا کرتے تھے تب اپنے فرمایا کہ تم جانتے ہو کہ قبر کسی ہے صحابہ  
 نے جواب میں عرض کیا کہ اللہ ورسول کا خوب جانتا ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سب سے اسکا مفصل اپنی زبان فیض تر جات سے ارشاد فرمایا  
 اور کہا اس میری بات کی سچائی کی نشانی یہ ہے کہ اس شخص کی چٹری سونے کی آسے ساتھ ہی دفن ہوئی ہے صحابہ نے جو یہ کلام سنا دوڑے اور اسکی قبر  
 کو تلواروں سے کھودا اور وہ سونے کی چٹری اس کمال لائے اور اسکی قبر کو پھر اسی طرح بند کر دیا یہی ثمود کا قصہ جو میان ہوا چنانچہ قصہ بعضی بعضی  
 سورتوں میں یہود تفصیل سے مذکور ہے مگر اس مقام پر حقتعالیٰ نے چھوڑا اس قصہ سے جتنا یہاں پرنا سبب بیان فرمایا کہ ثمود کی قوم سرکشی سے  
 اور شہوت اور غضب کی خواہشوں کے غالب کرنے سے عقل اور شرع کے حکموں پر حکم الہی کا انکار کیا اور پیغمبر کو اور اسکی لائی ہوئی چیز کو جھٹلانا  
**اِذَا بُعِثَ اَشْقَمُ** حب محض اتراتا ہوا بد بخت اُس قوم کا یعنی قذاز بن سالف اور عقل و شرع کے برعکس شہوت اور غضب  
 کی تابعداری کی یعنی اونٹنی کی کوچیں کاٹیں اور حضرت صالح علیہ السلام کے قتل پرست ہوا **فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ** پھر کہا  
 اللہ کے رسول نے یعنی حضرت صالح علیہ السلام اور اس طے پر رسول اللہ فرمایا انکا نام یعنی صالح نے فرمایا انکا اس بات کی طرف اشارہ ہو کہ یہ کہنا حضرت  
 صالح علیہ السلام کا گویا خدا کا کہنا تھا اور انکا ڈرنا بعینہ خدا کا ڈرنا تھا اس واسطے کہ رسول جسکا ہوتا ہے اسی کا پیغام پہنچاتا ہے اور جو کہنا  
 اسی کی رہائی کہتا ہے گویا رسول کا حکم مالک حکم ہے اور اگر حضرت صالح علیہ السلام کا ارشاد ہوتا تو یہ فائدہ تو جھانے جانا **نَاقَةُ اللَّهِ** یعنی حضور

اور ہاں حکومت اللہ کی اونیٹنی کو تاکہ جہاں چاہے چرے اور جس پانی کو چاہے پیوے اور کسی طرح کی رنج اور اذیت مت دو اور اسکی ہلاکت کے پیچھے مت پڑو اسواسطے کہ گنوار اور زمیندار بھی اپنی ناقص عقل اور شعور سے اتنا جانتے ہیں اور بوجھتے ہیں کہ زور آور حکومت ولے کے جانور چائے پانی پر سے ہانکا نہ چاہئے بلکہ کسی طرح چھڑا نہ چاہئے تو خدا کے جانور کو جو سب کاموں کا حاکم ہے اور سب بروستوں کا زبردست اور سہرقت سزا دیکھتا ہے اور جو چاہے سو کر سکتا ہے بطریق اولیٰ نہ چھڑا چاہئے اور اس کے قتل کے پیچھے نہ پڑیے کہ یہ بات بالکل عقل کے خلاف ہے پھر گنواروں اور زمینداروں اور کیریوں کے چرنے والوں کے برابر بھی نہ سمجھنا کہ ان نادانی اور بیوقوفی ہے اور یہ بلا عقل کے مغلوب کرنے سے اور شہوت کے غالب کرنے سے سر پر پڑتی ہے اور اس اونیٹنی کی نسبت خدا کی طرف اسواسطے ہوئی کہ وہ کسی کی ملک میں سو اخل کے نہ بھٹی اور ایک جہیہ بھی ہے کہ بے بابا کے پھر سے پیدا ہوئی تھی اور حق تعالیٰ کی قدرت کا ظہور تھا اور دلیل مبنی قیامت کے قائم ہونے پر اور مردوں کے زندہ ہونے پر گور سے ان باتوں کو صحیح ہونیکے سبب سے اسکو ایک تہہ ایسا حاصل ہوا تھا کہ دوسرے جانوروں میں وہ بات پائی نہیں جاتی ہے جس طرح سب نیا کے مکانوں میں بیت اللہ کا مرتبہ ہے **وَسَقِیْمًا** اور چھوڑ دو پانی اس کے پینے کا تاکہ مہاے جانور اس کے پانی کے حصہ میں شریک نہ ہونے پاویں اسکا کہ تم عہد باندھا ہے اور قول و اقرار کیا ہے راضی ہو کہ ایک وزیہ ڈنٹی پانی پیئے اور دوسرے روز مہاے جانور پھر عہد و پیمان کا توڑنا اور قول و اقرار کا خلاف کرنا سب ہیئتوں میں اور سب نیوں میں ام ہے اور منع اور شہوت اور غضب عقل پر غالب کے عہد کو توڑنا کمال بے دینی ہے **فَلَذِیْبًا** پھر ٹھیلایا اس شخص نے حضرت صالح کو اس ڈالنے اور سمجھانے میں اور انکی نصیحت کو کہ اس آیت کا مضمون تھا لا تَمْسُوا سَبْعًا فَاِذَا خَذَاكُمْ عَذَابًا فَاِلَیْمٌ قَبُولٌ نہ کیا **فَعَقَرُوهَا** پھر کٹیں اس ڈنٹی کی کو چھینیں چند کہ کو چھین کر ڈیلا وہی قذارت پر حالت اور اس کے اٹھوں یا جو اس کے مددگار تھے لیکن جو سب ہر والوں کا مرضی کے موافق یہ کام تھا اور سب سچ کے خوش ہوئے تھے تو گو یا سب میں شریک تھے ایسا سٹے گروہ میں سے ایک شخص کا کام جو سب کے مشورہ و صلاح ہوتا ہے تو سب گروہ کی طرف نسبت کرتے ہیں بوجہ مضمون اس شعر کے شعر چوڑے کیے بیدار نشی کر وہ نہ کہ رانزرت بازنہ مراد اور سورہ قمر میں فتعالیٰ قصہ جو واقع ہے تو اس سے مراد فقط اس فعل کا کہ مولا ہے اور پس تو ان دونوں میں تعارض لازم نہ ہوا **فَدَقْدَمَ عَلَیْہِمْ رَحْمًا** پھر لٹ مارا ان پر زانے کو بٹکنے پر ور دگارتے جیسا کہ ان لوگوں نے اللہ تعالیٰ کی اچھی ترتیب کو الٹ ڈالا تھا یعنی اللہ تعالیٰ نے انکو قوت شہویہ اور غضبیہ اسواسطے دی تھی کہ ان لوگوں کو عقل کا استعمال کریں اور عقل کو اسواسطے دیا کہ شرع کا فرمانہ دار کریں ورنہ ان لوگوں نے اسکا عکس کیا یعنی شرع کو تابع عقل کا اور عقل کو تابع شہوت اور غضب کے کیا **یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوا** گناہ کے سبب سے اور گناہ حکمت الہی کی ترتیب کو بدل ڈالنا اور اسکی ضد پر عمل کرنا تھا جیسے کوئی شخص اپنے غلام کو تلوار دے کہ میرے دشمن کو جا کے قتل کر وہ غلام جاکے اس کے لڑکوں کو مار ڈالے **فَسَوَّھَا** پھر برابر کر دیا اس فرقے کو جو ان کو ملا دیا اسواسطے کہ اس ڈنٹی کے قتل میں سب شریک تھے باطن میں رحیم شریف میں یا ہے کہ حیو قوت میں پر کوئی گناہ ہوتا ہے پھر جو کوئی اس مجلس میں حاضر ہو لیکن اس سے بیزار ہو اور اسکو برا جانتا ہو تو وہ شخص گویا اس گناہ سے منزوں دوسرے کچھ گناہ کی برائی اسکو نہ لگیگی اور جو اس مجلس سے دور ہو ورنہ اسے راضی و خوش ہوا اس گناہ کے کہیے وہ ایسا ہے کہ گویا اس مجلس میں جو ہے اور اس گناہ میں شریک **وَلَا یُخَافُ عِقَابًا** اور نہیں ڈرتا اللہ تعالیٰ اس قوم کی ہلاکی کے انجام اسواسطے کہ انجام کا سے وہ شخص تباہ ہو کہ انجام اسکا اچھا یا برا اور نالائستہ وہ کہ مر بیٹھے یا وہ شخص ہے جسکو اسے انجام کا سبب سمجھنا مشکل ہو ورنہ جو مفسد اس کام کے چھوٹے اس کام کا تدارک قرار واقعی نہ کرے سو اللہ تعالیٰ ان سب باتوں کے موجب نقصان کے ہیں یا کچھ تو علم الیغیوب ہے اور پھر درجہ کی قدرت بخشنا کہ تھا اسکو کیا ہو جائیکہ فرقا اسکی مخلوقات کے کم ہو جائیگا اور اسکا کچھ افسوس بھی نہیں ہے کہ میں نے بد تو اسے اسے تو کو پالا ہے سبب و رش میری کارت گئی اور جس کام کے واسطے پرورش کیا تھا وہ کم نہ ہوا اب اس پر جان لیا چاہئے کہ حدیث صحیح میں منہ الام احمد وغیرہ متبرکاتوں میں پائی جاتی ہے وارثہ کہ آنحضرت صلی علیہ وسلم نے بارہا حضرت علیؓ سے ارشاد فرمایا کہ کچھ تمکو معلوم ہے کہ سب سے زیادہ بخت پہلی امتوں کا کون شخص ہے اور اس میں سے زیادہ بخت کون شخص ہے حضرت علیؓ نے عرض کی کہ مجھ کو معلوم نہیں ہے آنحضرت صلی علیہ وسلم نے فرمایا کہ بڑا بخت اگلی امتوں کا ایک شخص زانے کی قوم سے تھا

طرح طرح کی  
تاریخ و بیان کی  
توضیح کرنا ہے  
اور کھڑا کرنا  
نفس و جان سے  
انگڑا ہے کرے  
تبدیل و تبدیلی  
سبب و اثر کو جانے  
کہاں مخلوق کا  
تبدیل و تبدیلی  
کے ساتھ و غیرہ  
کا ذکر و تفسیر  
یہاں میں کرنا  
سی راہ جائیداد  
ان فاضل سے اس  
کے اشعار و کلام  
کی شاعرانہ کیفیت  
ح  
ح  
ح





سے ظاہر ہوتا ہے کہ اسی طرح سے وجود جمالی حضرت امیر المؤمنین علی رضی اللہ عنہ کا کہ ختم کرتے ہوئے خلافت حقہ کے تھے اور جناب نبوت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولایت کمال کی صورت تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایت کا نور اس راہ سے جلوہ گر تھا اور اس جناب کے قرب مہنوی کی روشنی اسی راہ سے ظاہر تھی اور پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی خلافت اور نبوت اس وقت میں اسی ذات قابل الصفات میں منحصر تھی اس لیے حدیث شریف میں جس طرح بیت المقدس کے حق میں روئے کہ النظر الی الکھتہ عبادۃ یعنی دیکھنا بیت المقدس عبادت ہے اور قرآن شریف کے حق میں واروئے کہ النظر الی المصحف عبادۃ یعنی دیکھنا قرآن کے حرفوں کی طرف عبادت ہے اسی طرح حضرت علیؑ کے حق میں اپنے فرمایا ہے کہ النظر الی جہ علی عبادۃ یعنی دیکھنا حضرت علیؑ کے منہ کی طرف عبادت ہے سو اس وقت میں وجود شریف حضرت علی رضی اللہ عنہ کا مثل وجود شریف حضرت نبوت صلی اللہ علیہ وسلم کے تھا سو اسے کہ اس وقت میں تین تین گانہ امت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اسی چشمہ فاصل سے سیراب ہوتے تھے اور ہر حاجت پوری اور باطنی کو اس وقت میں بسبب جمع ہونے تمام صفات کمال شہری کے وہ ذات مبارک کفایت کرتی تھی ایسے وقت میں اس وجود باوجود کو اس بدبخت ترین بدبختوں نے شہید کیا تو گویا ہدایت کی شمع کو گل کر دیا اور اللہ تعالیٰ کے حق کو تلف کیا اور تمام امت کے حق کو بھی تلف کیا یعنی اسی ذات کو کہ اس وقت میں اپنا نانی اور قائم مقام فقیہیت اور بزرگی میں زکے تھے ہلاک کر کے تمام امت کے جھاڑو بے رتی کی مانند نقشہ اور فرج بے سردار کی طرح پریشان کر دیا اور اپنے نفس کے حق کو بھی تلف کیا اور کدہ فرج کا ہوا اور اپنی زندگی کو برباد کیا اور یہ سب الی اس بدبخت کو اسی شہوت کے سبب سے حاصل ہوئی تھی چنانچہ روایات صحیحہ میں ارہ ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کا قاتل عبدالرحمن بن ملجم مرادی تھا خارجی مذہب کو فتنے میں آیا اور ناگہاں اسکی نظر ایک عورت خوبصورت پر جس کا نام قطام تھا پڑی اور دل در جان سے اس پر فریفتہ ہوا اور وہ عورت بھی یہی مذہب باطل تھی تھی اور باپ در بھائی اسکا نہروان کی لڑائی میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ہاتھ مبارک سے جہنم واصل ہوئے تھے جب بن ملجم کو اسکی ملاقات کا خیال ملیں پڑا اور خط کتابت اس مقدمہ میں اس سے شروع کی اور آدمیوں کو درمیان میں ڈال کر اس عورت کو جواب میں یہ کہا کہ ایک سیر کا کام ہے اگر وہ تجھ سے ہو سکے اور تو اس کے کڑے کا اقرار کرے تو البتہ میں تجھ کو قبول کروں اور اپنے تئیں تیرے نکاح میں دوں اور وہ کام ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کو تو شہید کر اس ملعون نے کہ مغلوب شہوت کا راسبات کو اس ملعونہ کی قبول کیا اور اس کام کی تدبیر میں پڑا ایک تلوار ہزار درم کو خریدی اور اسکو زہر کے پانی سے بھجایا اور اپنے یاروں سے اس کام کی تدبیر پوچھی اسکی یاروں نے کہا کہ کیا تم کچھ شکل نہیں ہے بہت آسان ہے اسو اسے کڑے کوئی بھجوان اپنے ساتھ نہیں کھتے ہیں اور کیلے رات کو اندھیرے میں مسجد کو جاتے ہیں کسی ان مسجد میں اندھیرے میں جھپٹے دار اپنے کام کو انجام کو پہنچا انیسویں رمضان مبارک کی صبح صادق کے وقت کہ مہنوز تاریکی باقی تھی حضرت علی رضی اللہ عنہ گھر سے تشریف مسجد شریف میں لائے اور یہ ملعون ایک ستون کی آڑ میں مستعد اسی کام پر کھڑا تھا اور آپ کی عادت شریف ایسی تھی کہ مسجد میں سکو ہوئے آدمیوں کو تکبیر کی آواز سے بیدار کرتے تھے تاکہ بے سبب ٹھکے طہارت کریں اسی راہ سے جو نہیں اپنے مسجد شریف میں قدم مبارک رکھا وہیں اس ملعون نے پیچھے سے عظمت میں ایک تلوار کا ضربہ آپ کے سر مبارک پر مارا اور بھاگا آدمی ہر طرف دوڑے اور اسکو پکڑ کے قید کیا ہر چند کہ زخم چنڈاں کا رہی تھا لیکن زہر کی تاثیر سے آپ کا کام تمام ہوا اور اس خاکدان ظلمانی سے فردوس بریں کو انتقال فرمایا انیسویں رات کو رمضان کی جسد مبارک کو آپ کے بخت الحیرت میں کہ ایک جگہ کا نام ہے کہ قبرا نزدیک مسجد جامع سے ایک فرسنگ پر حیرۃ النعمان کی راہ میں ہاں مدفون کیا اور آپ کی قبر کو بلند کیا بلکہ ایک نشان رکھا تا خارجی کہ اس زمانہ میں کہ فوج میں بہت انتشار تھے کچھ بے ادبی آپ کے جسد مبارک سے نکریں وریہ قصہ سال چالیس ہجری میں واقع ہوا اور آپ کی شہادت نبوت کی خلافت منقطع ہوئی اور کوئی قائم مقام اس بیکار زمانہ ہی بات صحابہ کرام سے سمجھ کے نہایت افسوس کیا چنانچہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ جب خبر شہادت حضرت علی رضی اللہ عنہ کی سنی تو فرمایا کہ اب حرب چاہیں سو کریں یا سیا کوئی نہ رہا کہ انکو کسی بکام سے متحرک کرے اب جاننا چاہئے کہ صحابہ میں بعد وفات حضرت علی رضی اللہ عنہ کے علماء اور واعظ بہت موجود تھے اور آدمیوں کو بد کاموں سے بے محابا یعنی بے دہشت متحرک کرتے تھے اور کسی کا بنی آدمی کے پاؤں شاہوں سے یا دوسرے سرداروں سے لحاظ اور خاطر داری سچی بات کہہ دینے میں نہیں کرتے تھے لیکن ان کے امر و نہی مانند سمجھانے علماء کے اور رہنمائی اولیاء کے بھی نہ پیغمبروں کے حکم کی مانند وہ بات حضرت علی رضی اللہ عنہ پر ختم ہو گئی اس لیے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے یہ کلمہ ارشاد فرمایا اسی جگہ سے قاتل حضرت علیؑ کے

ح ح ح  
عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ جب خبر شہادت حضرت علی رضی اللہ عنہ کی سنی تو فرمایا کہ اب حرب چاہیں سو کریں یا سیا کوئی نہ رہا کہ انکو کسی بکام سے متحرک کرے اب جاننا چاہئے کہ صحابہ میں بعد وفات حضرت علی رضی اللہ عنہ کے علماء اور واعظ بہت موجود تھے اور آدمیوں کو بد کاموں سے بے محابا یعنی بے دہشت متحرک کرتے تھے اور کسی کا بنی آدمی کے پاؤں شاہوں سے یا دوسرے سرداروں سے لحاظ اور خاطر داری سچی بات کہہ دینے میں نہیں کرتے تھے لیکن ان کے امر و نہی مانند سمجھانے علماء کے اور رہنمائی اولیاء کے بھی نہ پیغمبروں کے حکم کی مانند وہ بات حضرت علی رضی اللہ عنہ پر ختم ہو گئی اس لیے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے یہ کلمہ ارشاد فرمایا اسی جگہ سے قاتل حضرت علیؑ کے

اشقی ہونے کی وجہ ظاہر ہوگئی کہ اس وقت میں تمام کمالات اس لائیک جو قائم مقام ہوتے تھے اسی ذات مبارک میں منحصر تھے دوسرا کوئی اس وقت میں لیا نہ تھا بخلاف خلفاء سابقین کے ان کے زمانہ میں دوسرے بھی جو ایسا قتل اس امر کی رکھتے تھے موجود تھے کہ ان کے معدوم ہونیکے بعد اس مرکز میں حال آیا اور ان کے قتل ہونے سے دین میں خلل پنا یا گیا بخلاف قتل حضرت علی رضی اللہ عنہ کے کہ قائم الخلفاء تھے تو ان کا قتل گویا اللہ تعالیٰ کے نور کو بالکل بجھا دینا تھا اور ہر ایک کے شمع گل کر دینا اسلئے ان کے قتل سے خرابی دین میں ہوئی کہ پھر مارا گیا نہ ہو سکا اور اگر کسی کو یہ شبہ خاطر میں گزرے کہ اس بخت ترین کی حرکت سے شہود کی قوم سب ہلاک ہوئی اور اس امر کے بخت ترین کی حرکت سے باقی ماندہ کو کچھ آسیب بھی پہنچا اسکا کیا سبب ہے اسکا جواب یہ کہ ان دنوں میں فرق و وجہ ہے اور اول وجہ یہ کہ اوٹھنی کے مائے جانے سے تمام شہود کی قوم راضی اور خوش ہوئی تھی اور اس امت میں اکثر لوگ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے قتل ہونے سے راضی نہ ہوئے تھے بلکہ اس حرکت کو بڑے نفرت اور لعنت اور نفرین کرتے تھے دوسری وجہ یہ کہ اوٹھنی کے مائے جانے کے بعد اسکا بچہ بھی غائب ہو گیا تھا اور بالکل اسکا نام و نشان نہ رہا تھا اور حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی وفات کے بعد آپ کی اولاد و امجاد باقی رہی اور آپ کا نام اور نشان قائم رہا اور نور اس ولایت کا جسکے آپ حامل تھے نسلاً بعد نسل ایک حال آپ کی اولاد میں پیدا ہوتا رہا اور امام اپنے وقت کا ہوتا رہا ہر چند کہ وہ بہت اجتماعی مٹ گئی تھی لیکن وہ نور متفرق اور منتشر ہوئے موقوف استعداد کے ہر ایک فرقے میں بل غیر سے قائم رہا ان سببوں سے امت اس طرح کے عذاب سے بچ رہی اور ایک سوائے عیب سے آپ کے شہادت کی جگہ اس ن بیت المقدس میں کوئی تہمت نہ تھا جسکے تیجے سے خون مارا تھا واللہ اعلم

## سورۃ اللیل

یہ سورت کی سہ آیتیں ہیں اور اکثر کلمے اور آیتیں ہر دو میں اور اس سور کا ربط و اتصال اس کی سورت کے پہلے کہ دو نو کو قسم سے شروع کیا اور اس امر میں یہ دو سورتیں مناسبت تمام رکھتی ہیں اور اس سورت میں انسان کے نفسوں کا اختلاف مذکور ہے کہ بعضوں کے دل میں بدکاری ڈالی جاتی ہے اور بعضوں کے دل میں پرہیزگاری اور ان لوگوں کا حال مذکور ہے جو اپنے نفس کی پاکی میں مشغول ہیں اور دوسرے ان لوگوں کا حال ہے جو اپنے نفس کی فلت و خوری کے پیچھے پڑے ہیں شہوت اور غضب کی تابعداری کے سبب اور اس سور میں بھی بتی آدم کے علموں کا اختلاف بیان ہے نیک بختی اور بد بختی میں اور بعضوں کو اچھی راہ چلنے پر توفیق دی ہے اور بعضوں کو بری راہ بد بختی میں ڈال کے شرمندہ کر رکھا ہے اور یہ بھی ہے کہ دو نو سورتوں میں بد بختوں کا حال بیان ہے چنانچہ اس سورت میں شہود کی قوم کے بڑے بخت کا حال بیان ہے جو اس امر کے شروع میں تھا جسکا نام امیہ تھا اور حضرت بلال رضی اللہ عنہ سے شخص کی ایذا دینے میں پڑا تھا اور بلال رضی اللہ عنہ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حد تک گاری اور صحبت ایک بڑا رتبہ حاصل کیا تھا کہ حضرت صالح علیہ السلام کے ناقصے منشا بہت ہم پہنچائی تھی اور اس سور کا نام واللہ اس سبب سے رکھا ہے کہ عرب کی زبان میں لیل رات کو کہتے ہیں اور اس سور میں دمیوں کے علموں کے اختلاف کا بیان منظور ہے نیکی اور بدی میں اور بڑا عمدہ وقت اس اختلاف کا رات ہے کہ غائب لوگ عبادت میں مشغول ہوتے ہیں اور چوری میں اور عیاش لوگ حرام کاری اور شر اخواری میں در آزاری اور مصیبت میں بعضے محبوبوں کی جدائی میں ٹپ ٹپ کے رات کاٹتے ہیں اور بعضے باغ وصال سے اور چین ہم آغوشی سے اپنے آرزو کے دامن کو مراد کے چھوڑ سے پر کرتے ہیں ع شب نور گذشت شب سمر گذشت بریت فرق است میان آنکہ یارش بربرہ یا آنکہ دو چشم انتظارش در برہ ہر چند کہ ان میں بھی اسی قسم کے اختلاف اور رنگ نگینی معالے ہوتے رہتے ہیں لیکن جو وقت ظہور اور روشنی کا ہے تو ہر شخص تکلف و ریناوت کرتا ہے چور عابد بن کے نکالتا ہے اور فاسق صالح کے لباس میں اپنے تین ظاہر کرتا ہے بخلاف رات کے تاریکی کے سبب سے عجا کے پردہ اٹھ جاتا ہے اور شرم و حیا بالکل جاتی رہتی ہے اور ہر شخص اپنے نفس کی خوشی کے موافق بے تکلف اپنے پردہ کو اپنے اپنے کام میں مشغول ہوتا ہے اور ظاہر کا تکلف اور بناوٹ بالکل جاتا رہتا ہے اور سبب اس سور کا یہ ہے کہ کرمہ میں و شخص میوں میں بڑے مالدار تھے ایک حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ اور دوسرا امیہ بن خلف و ران دونوں کا

یہ سورت کی سہ آیتیں ہیں اور اکثر کلمے اور آیتیں ہر دو میں اور اس سور کا ربط و اتصال اس کی سورت کے پہلے کہ دو نو کو قسم سے شروع کیا اور اس امر میں یہ دو سورتیں مناسبت تمام رکھتی ہیں اور اس سورت میں انسان کے نفسوں کا اختلاف مذکور ہے کہ بعضوں کے دل میں بدکاری ڈالی جاتی ہے اور بعضوں کے دل میں پرہیزگاری اور ان لوگوں کا حال مذکور ہے جو اپنے نفس کی پاکی میں مشغول ہیں اور دوسرے ان لوگوں کا حال ہے جو اپنے نفس کی فلت و خوری کے پیچھے پڑے ہیں شہوت اور غضب کی تابعداری کے سبب اور اس سور میں بھی بتی آدم کے علموں کا اختلاف بیان ہے نیک بختی اور بد بختی میں اور بعضوں کو اچھی راہ چلنے پر توفیق دی ہے اور بعضوں کو بری راہ بد بختی میں ڈال کے شرمندہ کر رکھا ہے اور یہ بھی ہے کہ دو نو سورتوں میں بد بختوں کا حال بیان ہے چنانچہ اس سورت میں شہود کی قوم کے بڑے بخت کا حال بیان ہے جو اس امر کے شروع میں تھا جسکا نام امیہ تھا اور حضرت بلال رضی اللہ عنہ سے شخص کی ایذا دینے میں پڑا تھا اور بلال رضی اللہ عنہ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حد تک گاری اور صحبت ایک بڑا رتبہ حاصل کیا تھا کہ حضرت صالح علیہ السلام کے ناقصے منشا بہت ہم پہنچائی تھی اور اس سور کا نام واللہ اس سبب سے رکھا ہے کہ عرب کی زبان میں لیل رات کو کہتے ہیں اور اس سور میں دمیوں کے علموں کے اختلاف کا بیان منظور ہے نیکی اور بدی میں اور بڑا عمدہ وقت اس اختلاف کا رات ہے کہ غائب لوگ عبادت میں مشغول ہوتے ہیں اور چوری میں اور عیاش لوگ حرام کاری اور شر اخواری میں در آزاری اور مصیبت میں بعضے محبوبوں کی جدائی میں ٹپ ٹپ کے رات کاٹتے ہیں اور بعضے باغ وصال سے اور چین ہم آغوشی سے اپنے آرزو کے دامن کو مراد کے چھوڑ سے پر کرتے ہیں ع شب نور گذشت شب سمر گذشت بریت فرق است میان آنکہ یارش بربرہ یا آنکہ دو چشم انتظارش در برہ ہر چند کہ ان میں بھی اسی قسم کے اختلاف اور رنگ نگینی معالے ہوتے رہتے ہیں لیکن جو وقت ظہور اور روشنی کا ہے تو ہر شخص تکلف و ریناوت کرتا ہے چور عابد بن کے نکالتا ہے اور فاسق صالح کے لباس میں اپنے تین ظاہر کرتا ہے بخلاف رات کے تاریکی کے سبب سے عجا کے پردہ اٹھ جاتا ہے اور شرم و حیا بالکل جاتی رہتی ہے اور ہر شخص اپنے نفس کی خوشی کے موافق بے تکلف اپنے پردہ کو اپنے اپنے کام میں مشغول ہوتا ہے اور ظاہر کا تکلف اور بناوٹ بالکل جاتا رہتا ہے اور سبب اس سور کا یہ ہے کہ کرمہ میں و شخص میوں میں بڑے مالدار تھے ایک حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ اور دوسرا امیہ بن خلف و ران دونوں کا

تمہید

یہ سورت کی سہ آیتیں ہیں اور اکثر کلمے اور آیتیں ہر دو میں اور اس سور کا ربط و اتصال اس کی سورت کے پہلے کہ دو نو کو قسم سے شروع کیا اور اس امر میں یہ دو سورتیں مناسبت تمام رکھتی ہیں اور اس سورت میں انسان کے نفسوں کا اختلاف مذکور ہے کہ بعضوں کے دل میں بدکاری ڈالی جاتی ہے اور بعضوں کے دل میں پرہیزگاری اور ان لوگوں کا حال مذکور ہے جو اپنے نفس کی پاکی میں مشغول ہیں اور دوسرے ان لوگوں کا حال ہے جو اپنے نفس کی فلت و خوری کے پیچھے پڑے ہیں شہوت اور غضب کی تابعداری کے سبب اور اس سور میں بھی بتی آدم کے علموں کا اختلاف بیان ہے نیک بختی اور بد بختی میں اور بعضوں کو اچھی راہ چلنے پر توفیق دی ہے اور بعضوں کو بری راہ بد بختی میں ڈال کے شرمندہ کر رکھا ہے اور یہ بھی ہے کہ دو نو سورتوں میں بد بختوں کا حال بیان ہے چنانچہ اس سورت میں شہود کی قوم کے بڑے بخت کا حال بیان ہے جو اس امر کے شروع میں تھا جسکا نام امیہ تھا اور حضرت بلال رضی اللہ عنہ سے شخص کی ایذا دینے میں پڑا تھا اور بلال رضی اللہ عنہ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حد تک گاری اور صحبت ایک بڑا رتبہ حاصل کیا تھا کہ حضرت صالح علیہ السلام کے ناقصے منشا بہت ہم پہنچائی تھی اور اس سور کا نام واللہ اس سبب سے رکھا ہے کہ عرب کی زبان میں لیل رات کو کہتے ہیں اور اس سور میں دمیوں کے علموں کے اختلاف کا بیان منظور ہے نیکی اور بدی میں اور بڑا عمدہ وقت اس اختلاف کا رات ہے کہ غائب لوگ عبادت میں مشغول ہوتے ہیں اور چوری میں اور عیاش لوگ حرام کاری اور شر اخواری میں در آزاری اور مصیبت میں بعضے محبوبوں کی جدائی میں ٹپ ٹپ کے رات کاٹتے ہیں اور بعضے باغ وصال سے اور چین ہم آغوشی سے اپنے آرزو کے دامن کو مراد کے چھوڑ سے پر کرتے ہیں ع شب نور گذشت شب سمر گذشت بریت فرق است میان آنکہ یارش بربرہ یا آنکہ دو چشم انتظارش در برہ ہر چند کہ ان میں بھی اسی قسم کے اختلاف اور رنگ نگینی معالے ہوتے رہتے ہیں لیکن جو وقت ظہور اور روشنی کا ہے تو ہر شخص تکلف و ریناوت کرتا ہے چور عابد بن کے نکالتا ہے اور فاسق صالح کے لباس میں اپنے تین ظاہر کرتا ہے بخلاف رات کے تاریکی کے سبب سے عجا کے پردہ اٹھ جاتا ہے اور شرم و حیا بالکل جاتی رہتی ہے اور ہر شخص اپنے نفس کی خوشی کے موافق بے تکلف اپنے پردہ کو اپنے اپنے کام میں مشغول ہوتا ہے اور ظاہر کا تکلف اور بناوٹ بالکل جاتا رہتا ہے اور سبب اس سور کا یہ ہے کہ کرمہ میں و شخص میوں میں بڑے مالدار تھے ایک حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ اور دوسرا امیہ بن خلف و ران دونوں کا





کہتے تھے اس بات کو دل و زبان سے قبول کیا بلکہ چالیس وقیعہ و اسیر زیادہ کر کے اس کا فرکو دینے اور حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو قید خانے سے باہر نکال کر اپنے ساتھ لیکر چلے وہ کا فر آپ کو دیکھتا تھا اور ہنستا تھا اور اپنے مصاحبوں سے کہتا تھا کہ یہ شخص باوجود اس عقل اور دانی کے اس معاملے میں اس قدر دھوکا کھایا ہے اور اپنا نقصان کیا ہے کہ ایسے غلام قابل کو جو دو ہزار دینار کی پونجی بھی رکھتا تھا ایسے نکلے غلام کے عوض میں جو کسی کام کا نہیں ہے اور ایک ٹیڑھی بھی پونجی نہیں رکھتا ہے دیا ہے اور میں ایسے غلام کو یعنی بلالؓ کی مانند کو ایک دانق کے عوض میں کہ درم کا چھٹا حصہ ہوتا ہے نہ خرید کروں بلکہ مفت بھی نہ لوں ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جو یہ بات سنی تو فرمایا کہ اس غلام کا مرتبہ یعنی بلال رضی اللہ عنہ کا اس قدر سیر نزدیک ہے کہ اگر تمام مہین کی باغات کے عوض میں تو جتنا بھی میں لے لے نہ چھوڑتا پھر بلال رضی اللہ عنہ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حضور میں حاضر کیا اور سب طل جو گزرا تھا عرض کیا کہ اس طرح سے میں نے انکو خرید کیا ہے اور آپ گواہ رہئے کہ اللہ کی رضا مندی کے واسطے انکو میں نے آزاد کیا جناب سالتا ہے اللہ علیہ وسلم اس بات سے بہت خوش ہوئے اور حضرت بلال رضی اللہ عنہ اس وقت سے فارغ البال ہو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت شریف میں رہنے لگے اور نیکبختی و نوجوانی کی حاصل کی اور حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ ابتداء اسلام کے مسلمانوں کی نہایت ضعیفی اور عاجزی کا وقت تھا اپنے مال کو اللہ تعالیٰ کی رضا مندی کے واسطے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مصارف و حاجتوں میں اور کافروں کے ہاتھ سے مسلمانوں کو بچھڑانے میں ورسوا اُسکے دو ستر اچھے کاموں صرف کر کے ذبیحہ و خیرات کا جمع کیا تھا چنانچہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ کے خرید کرنے میں جو کچھ خرچ کیا سو ابھی معلوم ہو چکا اسی طرح سے سات شخص غلام اور نو ٹیڑھی قریش کے کر دین اسلام کو دل سے قبول کیا تھا اور انکے مالک اس سب سے انکو ایذا دیتے تھے خرید کر کے اللہ تعالیٰ کی رضا مندی کے واسطے آزاد کر دیا تھا چنانچہ انہیں سے ایکٹا مر بن خبیرہ ہیں کہ نبی جدعان کے غلام تھے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے انکو انکے مالکوں سے ایک ٹل بھرتے کے عوض میں خرید کر کے آزاد کیا تھا اور وہ ہجرت کے سفر میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہر جگہ میں مشرف تھے اور بیر معونہ کے دن شہید ہوئے اور وہ بڑے اولیاء اللہ میں سے تھے اور انہیں سے ایکٹا بیرہ ہیں کہ کمال کی نہایت کو پہنچی تھیں اور بڑا ایمان کامل انکو نصیب ہوا تھا انکو بھی انکے مالکوں سے لیکر آزاد کر دیا لیکن قصداً و دغا سے بعد آزاد ہونے کے انکی آنکھوں میں درد ہو اور بینائی انکی آنکھوں کی جاتی رہی انکے مالکوں نے انکو طعن کے طور سے کہا کہ دیکھا لات اور عزی کی مارنے تجھ کو کیسا اندھا کر دیا انہوں نے جواب دیا کہ یہ بات مہتاری بھولی ہے لات اور عزی کو ہرگز یہ قدرت نہیں ہے کہ کسی کا کچھ بچا یا کر سکیں سو اللہ تعالیٰ کے وہ مالک ہے جو چاہتا ہے سو کرتا ہے یہ بات انکی اللہ تعالیٰ کی جناب میں پسند ہوئی اور اس وقت انکی آنکھیں ابھی ہو گئیں اور عیسیٰ یثانی بھی ویسی ہی ہو گئی اور انہی میں سے کھدیہ اور انکی بیٹی ہے کہ یہ دونوں ایک عورت یعنی عبدالدار کی لونڈیاں تھیں اور وہ عورت انکو نہایت نیا پہنچاتی تھی حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ انکے حال سے خبر پا کر اس عورت کے گھر تشریف لینگے اور اسکو نصیحت کی کہ انکو ایذا مت دے اور جو کچھ انکی قیمت ہو گئے اس عورت کی قیمت بہت مانگی اپنے بلا کر انکی قیمت موافق اُسکی خواہش کے اُسکو ادا کی اور ان دونوں سے اس عورت کے آٹا پیسنے میں مشغول تھیں کہا کہ خوشخبری ہو جو تمکو کہ میں نے تم دونوں کو مول لیکر اللہ تعالیٰ کی رضا کے واسطے آزاد کر دیا اب تمھو اور آلے کو چھوڑ دو اور میرا ساتھ تو ان دونوں نے عرض کی کہ کیا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ تک بہت برسوں ہم نے اُسکے گھر میں پرورش پائی ہے اور اسکا تک لکھا یا ہے اب اسکا کام ادھورا چھوڑنا مناسب نہیں اس لئے کو پیسے اُسکو دیکر ہم آتے ہیں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اس بات کو مستلکھ فرمایا کہی اور انکو انہی کے کہنے کے بموجب جارت کی اور انہی میں سے ایک عورت وہ ہے کہ بنی مول کی ملوک مٹی اور بنی مول ایک فرقہ ہے بنی عدی سے اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ اس وقت تک ایان سے مشرف ہوئے ہیں مٹی کو اسلام لانے کے سبب سے سخت تعذیر اور تادیب کیا یہاں تک کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اُسکو خرید کر کے آزاد کر دیا اور اسی طرح سے ام عبیدہ بھی خرید کر کے آزاد کیا تھا اور سو اُنکے جو غور ہوئے اور بہت بروں کو آزاد کیا ہے اور بعد اس تمام خرچ کے چالیس ہزار درم کر سہا یہ انکے پاس باقی رہا تھا پھر صلی اللہ علیہ وسلم پاور ہو چکے تھے فرمائے کہ دو ستر مسلمانوں پر تیرہ برس کے عرصہ میں صرف کیا اور چھ ہزار درم کہ باقی ہے تھے کچھ ہجرت کے سفر میں و کچھ مسجد جوئی کی زمین کے خرید کرنے میں و کچھ دو ستر نیک کاموں میں خرچ کئے چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بابا اپنی زبان فیض تر جان سے اس فکر کو رشا فرمایا

انہی میں سے ایکٹا بیرہ ہیں کہ کمال کی نہایت کو پہنچی تھیں اور بڑا ایمان کامل انکو نصیب ہوا تھا انکو بھی انکے مالکوں سے لیکر آزاد کر دیا لیکن قصداً و دغا سے بعد آزاد ہونے کے انکی آنکھوں میں درد ہو اور بینائی انکی آنکھوں کی جاتی رہی انکے مالکوں نے انکو طعن کے طور سے کہا کہ دیکھا لات اور عزی کی مارنے تجھ کو کیسا اندھا کر دیا انہوں نے جواب دیا کہ یہ بات مہتاری بھولی ہے لات اور عزی کو ہرگز یہ قدرت نہیں ہے کہ کسی کا کچھ بچا یا کر سکیں سو اللہ تعالیٰ کے وہ مالک ہے جو چاہتا ہے سو کرتا ہے یہ بات انکی اللہ تعالیٰ کی جناب میں پسند ہوئی اور اس وقت انکی آنکھیں ابھی ہو گئیں اور عیسیٰ یثانی بھی ویسی ہی ہو گئی اور انہی میں سے کھدیہ اور انکی بیٹی ہے کہ یہ دونوں ایک عورت یعنی عبدالدار کی لونڈیاں تھیں اور وہ عورت انکو نہایت نیا پہنچاتی تھی حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ انکے حال سے خبر پا کر اس عورت کے گھر تشریف لینگے اور اسکو نصیحت کی کہ انکو ایذا مت دے اور جو کچھ انکی قیمت ہو گئے اس عورت کی قیمت بہت مانگی اپنے بلا کر انکی قیمت موافق اُسکی خواہش کے اُسکو ادا کی اور ان دونوں سے اس عورت کے آٹا پیسنے میں مشغول تھیں کہا کہ خوشخبری ہو جو تمکو کہ میں نے تم دونوں کو مول لیکر اللہ تعالیٰ کی رضا کے واسطے آزاد کر دیا اب تمھو اور آلے کو چھوڑ دو اور میرا ساتھ تو ان دونوں نے عرض کی کہ کیا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ تک بہت برسوں ہم نے اُسکے گھر میں پرورش پائی ہے اور اسکا تک لکھا یا ہے اب اسکا کام ادھورا چھوڑنا مناسب نہیں اس لئے کو پیسے اُسکو دیکر ہم آتے ہیں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اس بات کو مستلکھ فرمایا کہی اور انکو انہی کے کہنے کے بموجب جارت کی اور انہی میں سے ایک عورت وہ ہے کہ بنی مول کی ملوک مٹی اور بنی مول ایک فرقہ ہے بنی عدی سے اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ اس وقت تک ایان سے مشرف ہوئے ہیں مٹی کو اسلام لانے کے سبب سے سخت تعذیر اور تادیب کیا یہاں تک کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اُسکو خرید کر کے آزاد کر دیا اور اسی طرح سے ام عبیدہ بھی خرید کر کے آزاد کیا تھا اور سو اُنکے جو غور ہوئے اور بہت بروں کو آزاد کیا ہے اور بعد اس تمام خرچ کے چالیس ہزار درم کر سہا یہ انکے پاس باقی رہا تھا پھر صلی اللہ علیہ وسلم پاور ہو چکے تھے فرمائے کہ دو ستر مسلمانوں پر تیرہ برس کے عرصہ میں صرف کیا اور چھ ہزار درم کہ باقی ہے تھے کچھ ہجرت کے سفر میں و کچھ مسجد جوئی کی زمین کے خرید کرنے میں و کچھ دو ستر نیک کاموں میں خرچ کئے چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بابا اپنی زبان فیض تر جان سے اس فکر کو رشا فرمایا

و چہ یہ سچا کہ جب یہ خدا  
منہ حضرت ابو بکر  
ہو گیا میں نے اتفاقاً  
ماتحتیاً میں نے اس کو  
تھکے کہ حضرت عمرؓ  
نہایت تھکے اس وقت  
حضرت جبریلؑ نے  
لائے اور کہا کہ اے ابوبکرؓ  
کہہ کر کہ میں بتا رہی  
ہوں کہ میں نے کہا  
کہ تیری خدمت میں  
کوئی تھی اور میں  
سوسے تھک رہی تھی

س  
ع

کوفت قالی نه برکتی نیو  
 کیا اسود وانی چو  
 مس است حکم دیار  
 از کثرت مثل راکی غبار  
 و دیار تنه یس که کار  
 بخت خست از بار و بار  
 که تخته بند خور  
 نه دخی که تخته  
 کر











کرتے ہیں اور اگر سب کو زبردستی اور زور سے آخرت کی راہ میں چلائے تو دنیا کا کارخانہ خراب اور بے قیود ہو جاتا اور زیالشیں اور بناوٹیں دنیا کی سب  
نیت اور نابود ہوتیں اور کوئی شخص دنیا کے حاصل کرنے کی خواہش نہ کرتا سو دونوں جہان کے آباد کرنے کے واسطے خواہشیں اور ارادہ کی آدم کے بھانت بھانت  
کے کئے ہمنے اور ہر شخص کے دل میں محبت اور خواہش ایک کام کی جو کسی ایک کے دونوں جہانوں کی آبادی میں دیکھا اور مطلوبہ ڈالی بننے ولغم قابل  
یعنی کیا اچھی بات کہی ہے کسی شاعر نے ۵ ہر کے راہ پر کار سے ساختہ ہمیل اور دلش انداختہ یعنی ہر کسی کو ایک کام کے لئے یہ دیکھا ہے اور  
اُس کام کی غنبت اُس کے دل میں ڈال دی ہے اور جو فسفیسہ للعسری کی لفظ میں اُن سختیوں کا بیان جو بدکاروں کو پیش ہیں محل بے گول گول ٹکڑے  
ہو چکا تھا اب اُن سختیوں میں سے جو بہت سخت اور بری ہے اُس کو ذکر کر کے ڈالتے ہیں **فَاَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّى** پھر ڈر سنا ہے ہم کو  
جھڑکتی آگ جسکی لپکے سو برس کی راہ سے کافر کو اپنے اندر کھینچ لیگی اور وہ آگ خاص ہے کافروں کے واسطے چنانچہ ارشاد ہوتا ہے **لَا يَصْلٰہَا**  
**اِلَّا الشَّقَاتُ** ٹھیک ٹھیک اسیں مگر بڑا بد بخت کہ وہ کافر ہے اب یہاں پر جانا چاہئے کہ بد بختی کئی قسم کی ہوتی ہے کسی کو دنیا کے ظاہر کاموں  
میں بد بخت کرتے ہیں کہ بدن اُس کا سخت بیماریوں میں گرفتار رہتا ہے اور ہر کسب و معاش میں ہال پیدا کرنے سے محروم رہتا ہے یہاں تک کہ آدمیوں کے  
نظروں سے گڑ پڑتا ہے اور سب کے نزدیک فیل اور بے قیود ہو جاتا ہے اور کسی کو آخر کے کاموں میں بد بخت اور بے نصیب کرتے ہیں اور اُس کے بہت متبے ہیں کسی کو گنا  
صغیرہ کے اصرار پر اور عبادت میں سستی کرنے پر مبتلا کرتے ہیں اور کسی کو گناہ کبیرہ کا مرکب کر کے تو بے کی توفیق سے دور رکھتے ہیں اور کسی کو شرک اور کفر میں کہ پڑے وہ  
کی بد بختی کے مرتبے ہیں گرفتار کرتے ہیں پھر جو دنیا کے کام لینے نیت اور نابود ہو نیوالے ہیں تو یہاں کی بد بختی چنداں اعتبار نہیں رکھتی ہے حقیقت میں  
بد بخت عند اللہ وہ شخص ہے جو آخر کے کاموں میں بد بخت ہے اسیں بھی قسم ہیں کیا اس قسم کے بد بخت ہیں کہ سختیوں کے دیکھنے اور عذاب کے چکھنے سے عالم  
برنج میں وحشر اور شرکاب ہول و حساب و میزان کا رنج اور مشقت کھینچنے سے قیامت کے میدان میں اور انبیاء اور اولیاء کی شفاعت سے انکی بد بختی بالکل  
جاتی ریگی جیسے گنہگار صغیرہ پر اصرار کر نیوالے اور کبیرہ کر کے بے تو بمر نیوالے اور دوسری قسم کے وہ بد بخت ہیں جنکی بد بختی ہرگز اُن سے جدا ہو نیوالی نہیں ہے پھر  
کافر اور شرک کہ کسی کی شفاعت اُن کے حق میں کام نہ لے وگی اور قبول نہوگی سو جو پہلی قسم میں مبتلا ہیں سے شقی نہیں اور جو دوسری قسم کے گرفتار ہیں سے اُن  
میں ایسا واسطے شقی کی تفسیر میں یہ ارشاد ہوا **الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى** یعنی سب بد بختوں سے بڑا بد بخت وہ ہے جس نے دین کو جھٹلایا اور  
اللہ تعالیٰ کے حکم سے منہ کو موڑا اور یہ تفسیر مطابق نہیں ہوئی مگر کافر پر اس واسطے کہ مسلمان کتنا ہی بڑا گناہ کرے لیکن مین کی تصدیق میں اُسکی  
بکھ فرق نہیں آتا یعنی دین اسلام کو ہرگز جھوٹا نہیں جانتا اور اللہ تعالیٰ کے حکم کے قبول کرنے سے کبھی منہ نہیں موڑتا یعنی یہ نہیں کہتا ہے کہ  
یہ حکم جھوٹے ہیں بلکہ یہی کہتا ہے کہ یہ حکم برحق ہیں مگر نفس کی شامت سے مجھ سے ہو نہیں سکتے اب یہاں پر باقی رہا ایک سول اور وہ سول یہ ہے  
کہ جب شقی سے مراد کافر ہوا تو آگ میں جانے کا انحصار کافر ہی کے واسطے ہونا اسکے کیا معنی ہونگے اس واسطے کہ گنہگار یا نڈار کا آگ میں جانا  
اُسکے گناہ کی قدر ثابت ہے اسکا جواب یہ ہے کہ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ یہاں وہ آگ مراد ہے جسکی لپکے سو برس کی راہ سے کافروں کو کھینچ لیگی  
اور یہ آگ خاص ہے کافروں کے واسطے اور مومن گنہگار اگرچہ بقدر گناہ کے آگ میں بہیگا لیکن وہ آگ اور ہے یہ آگ نہیں ہے جو کافروں کے واسطے  
خاص ہے تو اس صورت میں حصہ درست ہو گیا اور بعض مفسرین نے اس شبہ کے جواب میں ایسا کہا ہے جو کہ مسلمان گنہگار کا دوزخ میں جانا  
چشم نامی یعنی گھر کی اور ادب پینے کے طور پر ہوگا تو گویا آگ میں جانا نہوا آگ میں جانا وہ ہے جسکے بعد کبھی نکلتا نہوا ایسا جانا خاص ہے کافروں کے  
واسطے تو حصہ اس طرح کا داخل ہونا مراد ہے نہ مطلق داخل ہونا چنانچہ بولتے ہیں کہ کوئی نہ لڑا لڑا اور غنیمت نہ پائی مگر غرور سے یعنی لڑا جیسا جاتا  
ایسا کوئی نہ لڑا لڑا اور غنیمت کا مال بہت کسی نے نہ پایا مگر غرور سے اور جو اگلی آیت میں **سَيَجْزِيہَا اللہُ شَقًّیً** کی لفظ وار وہ حصہ کا حرف تذکرہ نہیں  
ہے تو وہاں یہ شبہ بھی نہیں ارد ہوتا ہے اور وہ جو بعضوں نے کہا ہے کہ جب **نَارًا تَلَظَّى** کی لفظ سے خاص آگ مراد ہوئی جو کافروں کے واسطے ہے تو  
اُس آگ سے دور رہنے میں سب یا نڈار شرک ہیں خاص اتھی کی تعریف بوجھی نہ گئی اُسکے جواب میں ہم کہتے ہیں کہ اس آگ سے دور رہنا

بھی بہت ماحول ہوتا ہے سوانہا دوری کی انتہی کے واسطے بہت دور سفر میں منوں کو وہ دور سی حاصل نہیں ہوتا اور یہی احتمال ہے کہ جب یہاں تک  
آگ مطلق کی طرف پھرتی ہو اک مفید مذکر کے قرینے سے یعنی جب اس آگ کا جو کافروں کے واسطے خاص ہے ذکر ہوا تو مطلق آگ بھی آسمان پائی گئی تو  
اس مطلق کی طرف ضمیر پھر سکتی ہے اور اس صورت میں متقیوں کی تعریف بھی نکل آئی یعنی اس آگ سے بالکل بچ جاویں گے **وَسَيَكُونُ**  
**الْأَتَقَى** اور نزدیک ہے کہ دور رکھا جاویگا اس آگ سے جو بڑا متقی ہے اور اہل شرع کی اصطلاح میں تقویٰ اُسے کہتے ہیں جو کفر سے اور گناہ کبیر  
اور صغیرہ سے بچا رہے اور اگر کبھی کوئی گناہ اُس سے ہو جاوے تو اُس سے اُسیدقت نامم ہو کے توبہ اور استغفار کرے تاکہ اس گناہ کا اثر اور نشان اُن پر  
باقی نہ رہے اور گناہ دل میں گھر کر کے نہ پائے اور اتقی کا مترادف سے بھی بڑھ کر ہے یعنی شریعت اور طریقت کے آداب کو بھی نہ چھوڑے اور گناہ کا خطرہ اور  
برائی نیت کا خیال بھی دل میں آنے دے اور اپنے ظاہر اور باطن کو ایکساں رکھے سو یہ باتیں بہت نامور اور کیا بات ہیں اللہ تعالیٰ جسکو اپنے کرم اور فضل  
سے یہ رتبہ نصیب کرے اُسکو ملتا ہے اور اس جگہ پر اتقی سے مستبہروں کے نزدیک مراد حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں اور یہ صورت  
انہیں کی شان میں نازل ہوئی ہے جیسے اشقی سے امیہ بن خلف مراد ہے کہ کفر کی شقاوت اور بدعتی دجھل اور دوسرے گناہ اور حضرت بلال رضی اللہ  
عنہ کی ایذا کے ساتھ جمع کر کے اشقی کے مرتبے کو پہنچا تھا اور اہل سنت اور جامع حضرت ابو بکر صدیق کی خصلت اور بزرگی سبابت پر بعد پیغمبروں صلی اللہ علیہ  
وآلہ وسلم کے سب باتوں میں سب ہمانوں سے علیحدہ ہوتے ہیں نکالی ہے اور یہی آیت اسکی دلیل ہے اور تقریر اس دلیل کی اس طرح ہے کہ حضرت ابو بکر  
صدیق رضی اللہ عنہ حق تعالیٰ نے اتقی فرمایا ہے اور دوسری آیت میں فرمایا ہے ان اکرمکمْ عند اللہ لفقہکم یعنی بیشک بڑے بزرگ تم میں سے اللہ کے نزدیک  
وہ ہے جو بڑا متقی ہے تو ان دونوں آیتوں میں توفیق دینے سے ایسا ثابت ہوا کہ ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ آدمیوں میں بڑے بزرگ ہیں اللہ تعالیٰ کے  
نزدیک اور یہی معنی ہیں انفضیل کے اور تفضیل لوگ کہتے ہیں کہ یہاں پر اتقی سے مراد متقی ہے نہ یہ کہ جو سب سے زیادہ ہو تقویٰ میں وہ مراد ہوا سوا سٹے کہ  
حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بلاشبہ کمتر تھے تو ان معنوں سے اپنا اتقی ہونا ثابت نہوا بلکہ یہ لفظ جناب سالتاب  
صلی اللہ علیہ وسلم پر .... البتہ صادق ہوتی ہے اور جب اتقی اتقی کے معنوں میں ہوا تو ابو بکر رضی اللہ عنہ کا افضل ہونا سبابت پر  
ثابت نہوا اور اہل سنت انکے جواب میں کہتے ہیں کہ اتقی کو اتقی کے معنوں میں کہنا عربی لغت کے خلاف ہے اور اللہ تعالیٰ کے کلام کو کٹھنٹ عربی ہے  
ایسے معنوں پر ٹھکانا جو عرب کے محاورے کے خلاف ہو درست نہیں ہے اور جو ضرورت کہ ان معنوں کے مراد لینے میں بیان کرتے ہیں وہ مردود ہے کیونکہ  
کلام دوسرے آدمیوں میں پیغمبروں میں ۱۰ سوا سٹے کہ شریعت کے قاعدوں سے معلوم ہو چکا ہے کہ سب پیغمبر بزرگی اور مرتبے میں اللہ تعالیٰ کے نزدیک  
سب سے بڑے ہیں پیغمبروں کو دوسرے آدمیوں پر اور دوسرے آدمیوں کو پیغمبروں پر کسی قیاس میں کیا جاہئے اسوا سٹے کہ ایسے لفظوں کے بولنے سے  
بزرگی اور بڑائی کے مقام پر عرف شرعی میں مستحکم مراد ہوتے ہیں پیغمبر ہرگز اس سے مراد نہیں ہوتے اور عرف کی تخصیص ذکر کی تخصیص قوی ہوتی ہے  
جیسا کہ اگر کوئی شخص کہے کہ یہوں کی روٹی دوسری روٹیوں سے اچھی ہوتی ہے تو اس کلام سے یہ نہ ہو جھاجائیگا کہ بادام کی روٹی سے بھی بہتر ہو  
ہے باوجود اسیات کے کہ بادام کی بھی روٹی ہوتی ہے لیکن وہ اس کلام سے عرف میں خارج ہے اسوا سٹے کہ اس کلام کے بولنے سے وہ روٹی مراد ہے  
جو غلہ سے ہو نہ وہ روٹی جو میوے سے بنی ہو اور جسے اہل سنت رجاعت کے بزرگوں سے سنا گیا ہے کہ فرماتے تھے کہ اتقی یہاں اپنے اصل معنی تفضیل پر  
ہے یعنی وہ شخص کہ تقویٰ میں زیادہ ہو اپنے سوا سٹے کل پر خواہ پیغمبر ہوں خواہ آسمت لیکن یہ خاص ان لوگوں کی نسبت ہے جو زندہ ہیں تو حضرت  
ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ آخر عمر میں بعد رحلت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے کہ انہی خلافت کا زمانہ تھا اس کلام کے مصداق ہو سکتے ہیں یعنی اتقی کا  
لفظ اسوقت میں اپنے مصداق آتا ہے اور حضرت عیسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام جو زمین پر نہیں ہیں بلکہ آسمان پر ہیں تو دنیا والوں کے نزدیک  
مرنے کا حکم رکھتے ہیں اور اتقی کو یہ لازم نہیں ہے کہ ہر وقت اور ہر شخص کی نسبت زندہ ہو یا مردہ تقویٰ میں زیادہ ہو اور اگر ایسا ہو کسیکو متقی کہنا  
بھی درست نہوا سوا سٹے کہ اگر کہیں میں تقویٰ ہو نہیں سکتا ہے اور ہر منصب و ہر مرتبہ کو جو شرع میں محمود ہیں ان سب میں آخر عمر کا اعتبار ہے جیسے  
صالح ہونا یا غوث ہونا یا قطب ہونا یا ولی ہونا یا نبی ہونا اسی سوا سٹے جو شخص کہ اپنی عمر میں ان مرتبوں کو پہنچے ہیں انکو بھی انہیں لغاتوں سے ذکر کرتے

پیشواری اور پوری کراچی  
مقامی پریس کونسل

منشی کی توثیق

ہے کہ جو یہ شہادت کا  
 پوری کیوں یہ جاننا  
 غلط دھڑلے اور  
 شہادت کے لئے  
 ہو کر جو نصیب کو  
 ہے اس کا

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ

حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ سے یہ کمال کا ہے

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

آپ کے لئے دعا ہے کہ آپ کی زندگی  
میں ہمیشہ خوشی ہو اور آپ کی  
خوشی میں ہمیشہ ہمدردی ہو۔

ہیں اگرچہ کہ کچھ نہیں اور جانی میں انکو یہ مرتبہ حاصل نہ ہوا تھا تو معلوم ہوا کہ اتنی اُسی کو کہتے ہیں جو اپنی آخر عمر میں کہ وہی علموں کے اعتبار کا وقت ہے اپنے زمانے کے لوگوں سے جو زندہ ہیں افضل ہوا اور تقویٰ میں زیادہ پس اس تقریر سے اپنا مطلب بت ہوا بغیر تکلف اور تاویل کے اور جو دور کی آگ سے دور رکھنے میں ابوبکرؓ کو اتنی فراہم ہے تو اب سے عمل انکے جو اس سورۃ کے آئینکے وقت درگاہ الہی میں مقبول ہوئے تھے یا وہ فرمائے ہیں **الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ** یعنی وہ تقویٰ والا اور دُرّ میوا لاکر اپنے مال کو دیتا ہے اللہ تعالیٰ کی راہ میں چنانچہ بلالؓ سے شخص کو اور سوا اسکے دوسرے غلام اور لونڈیوں کو کہ اسلام لائے تھے اور اس اسلام لانیکے سبب انکے مال کو انکا دیتے تھے اور طرح طرح کی تکلیفیں پہنچاتے تھے سب کو ان کا فریض سے مول لیکر آزاد کر دیا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے کاموں میں اور ہر جگہ سفر کے مسلمان میں اور مسجد نبویؐ کی زمین کے خرید کرنے کے لیے مال کو خرچ کیا اور غرض اسکی اس مال خرچ کرنے سے یہ بھی کہیں گے اپنے تئیں پاک کرے اور وہ مبدوم مال کے دینے میں اس نیک ترقی کرتا ہے اور اسکا کمال نہ ہو دوسرے کی طرح سے کہ بانی اور مول کے پہنچنے سے بڑھتا ہے روز بروز زیادہ ہوتا جاتا ہے اسول سے کہ رکوع کے نقطہ میں دوسنی ہائے جاتے ہیں ہمارا اور دوسرے زیادتی اور بے دونوں تائیں سکواں ہیں **وَمَا لِحَدِّثِكَ إِحْسَانَ** اور نہیں اسپر کیا احسان کہ اس مال کے دینے سے اسکا عوض اور بدلہ کیا جاوے ہر چند کہ مال کا دینا احسان و سلوک کے بدلے میں بھی نیک ہے لیکن جو ہمیں اپنا نام بھی منظور ہوتا ہے تو کمال اخلاص کے مرتبہ کو نہیں چھوڑا اور صحیح میں وارد ہے کہ آنحضرت صلعم نے فرمایا ہے کہ کسی کا سلوک اور احسان مجھ پر ایسا نہیں ہے جس کا عوض اور بدلہ دنیا میں میں نے اسکے ساتھ کیا ہے سولے ابوبکرؓ کے اسکے احسان اور سلوک کا عوض میں نے نہیں کیا اسکا عوض اللہ تعالیٰ اسکو قیامت کے دن عنایت فرماوے گا اسی جگہ سے تو اب کا اندازہ اور مرتبہ کا کمال حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کا بوجھا چاہئے کہ اسقدر ہے **ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ** اسپر بھی اگر کسی کو انکے مرتبے میں اور شبہ باقی ہے تو یہ سمجھ لے کہ ایمان کے آفتاب پر تو بلکہ پرچھا نوا بھی اسکے دل پر نہیں پڑتا شہر گزرنے میں ہرگز چشمہ چشمہ آفتاب راجہ گناہ اور دوسری صحیح حدیث میں آیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کئی دن پہلے اپنی وفات سے خطبہ پڑھا اور اس میں تیرہ لفظ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کی بہت ارشاد فرمائی اس میں سے یہ بھی فرمایا کہ کسی کا احسان مال کا اور سلوک و حق خدمت بدن کا اور جان کا مجھ پر اسقدر نہیں ہے جب قدر ابوبکر کا ہے اپنی بیٹی میرے نکاح میں دی اور مجھ سے مہر نہ لیا اور بلال کو اپنے خالص مال سے مول لیکر آزاد کیا اور سکے سے دینے کو ہجرت کے سفر میں سب سبائے داور حل کا درست کر کے مجھ کو پہنچایا اور اپنی جان اور مال سے ہمیشہ میری غمخواری کرنا رہا سو اب سب کے دروازے مسجد کی طرف سے بند کر دو سولے ابوبکرؓ کے دروازہ کے کرا سکواں ہوتے دو اور حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے کمال کام تیرا سے زیادہ کیا ہوگا کہ علام الغیوب خود انکے دل کے اخلاص پر گواہی دیتا ہے اور اپنے کلام پاک میں فرماتا ہے کہ وہ کام نہیں کرتا **إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى** مگر واسطے چاہنے رضا مندی اپنے پروردگار کے جو سب بڑوں سے بڑا اور بزرگ ہے اور کسی طرح کی نفسانیت اس خرچ کرنے میں اسکو منظور نہیں ہے بلکہ تو اب کا لالچ اور غدا ہے دوری بھی اس دینے میں سے مقصود نہیں ہے چنانچہ حدیث صحیح میں آیا ہے کہ جب حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے غلاموں اور لونڈیوں کو جو اسلام لائے تھے بڑی بڑی قیمتوں سے خرید کر کے آزاد کیا ابو قحافہ جو آپ کے باپ تھے اس بات پر نصیحت کرنا شروع کیا کہ اگر تلو لڑی غلاموں کو آزاد کرنا بھی منظور تھا تو لے چست اور چالاک جو سب کام قابل ہوتے اور تمہارے ہر کام میں مدد کرتے انکو لیکر آزاد کیا ہوتا تو کچھ فائدہ بھی تھا لیکن لڑی غلاموں کو جو کسی کام کے نہیں ہیں مول لیکر آزاد کرنا اور پھر آزاد کرنے کے بعد انکے کھانے پکڑنے کا بھی ذمہ دار ہونا اس سے کیا فائدہ ہے حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اپنے پاس کے جواب میں بھی کہا کہ اس کام سے مجھ کو صرف اللہ تعالیٰ کی رضا مندی منظور ہے اسکے سوا کوئی دوسری چیز منظور نہیں ہے اور جامع عبد الرزاق میں صحیح طریق سے مروی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کسی کا مال مسلمانوں میں سے میرے ایسا کام نہیں آیا جیسا ابوبکرؓ کا مال میری ضرورت پر کام آیا راوی کہتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ابوبکر رضی اللہ عنہ کے مال کو اس طرح سے صرف کرتے تھے جیسے کوئی اپنا مال خرچ کرتا ہے اور کسی طرح کی جدالی اور فرقہ بازی اور ابوبکرؓ کے مال میں نہیں جانتے تھے اور ابن ماجہ کی سنن میں مذکور ہے کہ ایک روز آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کسی کے مال سے مجھ کو اسقدر نفع نہیں ملے جتنے ابوبکرؓ کے مال سے مجھ کو نفع ہوا حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ حلال پر حاضر تھے کہ یہ لونڈی لڑی لڑی کے عوض کیا کر یا رسول اللہ میں

وہی علموں کے اعتبار کا وقت ہے اپنے زمانے کے لوگوں سے جو زندہ ہیں افضل ہوا اور تقویٰ میں زیادہ پس اس تقریر سے اپنا مطلب بت ہوا بغیر تکلف اور تاویل کے اور جو دور کی آگ سے دور رکھنے میں ابوبکرؓ کو اتنی فراہم ہے تو اب سے عمل انکے جو اس سورۃ کے آئینکے وقت درگاہ الہی میں مقبول ہوئے تھے یا وہ فرمائے ہیں **الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ** یعنی وہ تقویٰ والا اور دُرّ میوا لاکر اپنے مال کو دیتا ہے اللہ تعالیٰ کی راہ میں چنانچہ بلالؓ سے شخص کو اور سوا اسکے دوسرے غلام اور لونڈیوں کو کہ اسلام لائے تھے اور اس اسلام لانیکے سبب انکے مال کو انکا دیتے تھے اور طرح طرح کی تکلیفیں پہنچاتے تھے سب کو ان کا فریض سے مول لیکر آزاد کر دیا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے کاموں میں اور ہر جگہ سفر کے مسلمان میں اور مسجد نبویؐ کی زمین کے خرید کرنے کے لیے مال کو خرچ کیا اور غرض اسکی اس مال خرچ کرنے سے یہ بھی کہیں گے اپنے تئیں پاک کرے اور وہ مبدوم مال کے دینے میں اس نیک ترقی کرتا ہے اور اسکا کمال نہ ہو دوسرے کی طرح سے کہ بانی اور مول کے پہنچنے سے بڑھتا ہے روز بروز زیادہ ہوتا جاتا ہے اسول سے کہ رکوع کے نقطہ میں دوسنی ہائے جاتے ہیں ہمارا اور دوسرے زیادتی اور بے دونوں تائیں سکواں ہیں **وَمَا لِحَدِّثِكَ إِحْسَانَ** اور نہیں اسپر کیا احسان کہ اس مال کے دینے سے اسکا عوض اور بدلہ کیا جاوے ہر چند کہ مال کا دینا احسان و سلوک کے بدلے میں بھی نیک ہے لیکن جو ہمیں اپنا نام بھی منظور ہوتا ہے تو کمال اخلاص کے مرتبہ کو نہیں چھوڑا اور صحیح میں وارد ہے کہ آنحضرت صلعم نے فرمایا ہے کہ کسی کا سلوک اور احسان مجھ پر ایسا نہیں ہے جس کا عوض اور بدلہ دنیا میں میں نے اسکے ساتھ کیا ہے سولے ابوبکرؓ کے اسکے احسان اور سلوک کا عوض میں نے نہیں کیا اسکا عوض اللہ تعالیٰ اسکو قیامت کے دن عنایت فرماوے گا اسی جگہ سے تو اب کا اندازہ اور مرتبہ کا کمال حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کا بوجھا چاہئے کہ اسقدر ہے **ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ** اسپر بھی اگر کسی کو انکے مرتبے میں اور شبہ باقی ہے تو یہ سمجھ لے کہ ایمان کے آفتاب پر تو بلکہ پرچھا نوا بھی اسکے دل پر نہیں پڑتا شہر گزرنے میں ہرگز چشمہ چشمہ آفتاب راجہ گناہ اور دوسری صحیح حدیث میں آیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کئی دن پہلے اپنی وفات سے خطبہ پڑھا اور اس میں تیرہ لفظ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کی بہت ارشاد فرمائی اس میں سے یہ بھی فرمایا کہ کسی کا احسان مال کا اور سلوک و حق خدمت بدن کا اور جان کا مجھ پر اسقدر نہیں ہے جب قدر ابوبکر کا ہے اپنی بیٹی میرے نکاح میں دی اور مجھ سے مہر نہ لیا اور بلال کو اپنے خالص مال سے مول لیکر آزاد کیا اور سکے سے دینے کو ہجرت کے سفر میں سب سبائے داور حل کا درست کر کے مجھ کو پہنچایا اور اپنی جان اور مال سے ہمیشہ میری غمخواری کرنا رہا سو اب سب کے دروازے مسجد کی طرف سے بند کر دو سولے ابوبکرؓ کے دروازہ کے کرا سکواں ہوتے دو اور حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے کمال کام تیرا سے زیادہ کیا ہوگا کہ علام الغیوب خود انکے دل کے اخلاص پر گواہی دیتا ہے اور اپنے کلام پاک میں فرماتا ہے کہ وہ کام نہیں کرتا **إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى** مگر واسطے چاہنے رضا مندی اپنے پروردگار کے جو سب بڑوں سے بڑا اور بزرگ ہے اور کسی طرح کی نفسانیت اس خرچ کرنے میں اسکو منظور نہیں ہے بلکہ تو اب کا لالچ اور غدا ہے دوری بھی اس دینے میں سے مقصود نہیں ہے چنانچہ حدیث صحیح میں آیا ہے کہ جب حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے غلاموں اور لونڈیوں کو جو اسلام لائے تھے بڑی بڑی قیمتوں سے خرید کر کے آزاد کیا ابو قحافہ جو آپ کے باپ تھے اس بات پر نصیحت کرنا شروع کیا کہ اگر تلو لڑی غلاموں کو آزاد کرنا بھی منظور تھا تو لے چست اور چالاک جو سب کام قابل ہوتے اور تمہارے ہر کام میں مدد کرتے انکو لیکر آزاد کیا ہوتا تو کچھ فائدہ بھی تھا لیکن لڑی غلاموں کو جو کسی کام کے نہیں ہیں مول لیکر آزاد کرنا اور پھر آزاد کرنے کے بعد انکے کھانے پکڑنے کا بھی ذمہ دار ہونا اس سے کیا فائدہ ہے حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اپنے پاس کے جواب میں بھی کہا کہ اس کام سے مجھ کو صرف اللہ تعالیٰ کی رضا مندی منظور ہے اسکے سوا کوئی دوسری چیز منظور نہیں ہے اور جامع عبد الرزاق میں صحیح طریق سے مروی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کسی کا مال مسلمانوں میں سے میرے ایسا کام نہیں آیا جیسا ابوبکرؓ کا مال میری ضرورت پر کام آیا راوی کہتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ابوبکر رضی اللہ عنہ کے مال کو اس طرح سے صرف کرتے تھے جیسے کوئی اپنا مال خرچ کرتا ہے اور کسی طرح کی جدالی اور فرقہ بازی اور ابوبکرؓ کے مال میں نہیں جانتے تھے اور ابن ماجہ کی سنن میں مذکور ہے کہ ایک روز آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کسی کے مال سے مجھ کو اسقدر نفع نہیں ملے جتنے ابوبکرؓ کے مال سے مجھ کو نفع ہوا حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ حلال پر حاضر تھے کہ یہ لونڈی لڑی لڑی کے عوض کیا کر یا رسول اللہ میں





اور پیغمبروں کی تشانیوں سے خوب واقف ہوا کہ اس نشانی سے ہم سے امتحان کریں یہودیوں نے کہا کہ تم اس سے یقین چیزیں پوچھو سکتے ہو اور ان کا احوال اور اصحاب کہف کا قصہ و روح کی حقیقت کئے کے کافروں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس اگر ان تین چیزوں کا سوال کیا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جواب دیا کہ میں ان تینوں چیزوں کی خبر تکمیل و ننگا اور اس وقت انشاء اللہ تعالیٰ کہنا آپ کی زبان مبارک پر نہ آیا تو کئی دن تک مجھ کا آنا بند رہا تب مجھے کہتے ہیں میں دن تک اور بعضے پندرہ دن تک اور بعضوں نے اس سے بھی زیادہ کہا ہے یعنی چالیس دن تک جی نہ آیا اس پر آپ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو برا غم ہوا دشمن اس کی خوشی سے طعنے اور بدگوئی کرنے لگے یہاں تک کہ ابوہریرہ سر مجلس کہتا تھا کہ ان محمد و حجۃ ساریہ و علی یعنی محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو اس کے خدائے چھوڑ دیا اور ناخوش ہوا اور ابوہریرہ کی دو جوڑوں سے ایک جوڑو بڑی بے شرمی اور منہی ٹھٹھولی سے کہ عورتوں کی طبیعت میں ہوتی ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور شریف میں اگر بولی کہ ماری شیطانک الا قد ترکک یعنی تیرا شیطان جو تیرے پاس آتا تھا تجھ کو چھوڑ کر چلا گیا ایسی وحشت ناک باتوں سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو زیادہ غم ہوا اور بنی خدیجہ کبریٰ رضی اللہ عنہا کے پاس جا کر یہ بات کہنے لگے اُسی حالت میں یہ سورت نازل ہوئی اور اسکے شروع میں ان رات کا آنا جانا اور عالم میں روشنی اندھیر کے یہ پیر پھیلنے کا بیان فرمایا تا اس مژکو سمجھیں کہ دنیا کی چال وصال ایک حال پر نہیں کبھی روز روشن ہائے جہان کو روشن کرتا ہے اور کبھی اندھیری رات اندھیرا کر دیتی ہے جیسا نور ہمیشہ قیام نہیں کرتا ویسا اندھیر بھی سدا نہیں ٹھہرتا اندھیر کے بعد آلا آتا ہے اور آجائے کے بعد اندھیرا ہو جاتا ہے اسی موجب وحی کا آنا اور اس کا بند ہونا سمجھا چاہئے اگر کئی روز اکٹبا سے تو دلنگاہ نہ ہوا چاہئے کہ اس میں بھی حکمتیں ہیں جس طرح رات کے آنے میں حکمتیں ہیں +

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والضحیٰ قسم کھاتا ہوں میں ضحیٰ کے وقت کی لینے پہر دن چڑھنے کی کہ آفتاب بلند ہونے کا اور اُسکی بادشاہی ظاہر ہونے کا وقت، اسلئے کہ آفتاب ن رات میں دو چالیں چلتا ہے ایک چال چڑھنے کی کہ آدھی رات ہونے سے شروع ہوتی ہے اور دو پہر دن تک سہتی ہے اور یہ ضحیٰ کا وقت آفتاب کی اس پہلی چال کی انتہا کا وقت ہے تو یہ وقت نزول وحی کے وقت سے کہ رات بانی اور امکانی حقیقتوں کے پور ظاہر ہونے کا وقت، نہایت مشابہت رکھتا ہے اور یہ وقت اور بھی خصوصیتیں رکھتا ہے ایک یہ کہ روزِ نکاح کی تلاش کا اور علم و منہر حاصل کرنے کا اکثر یہی وقت ہے دوسرے یہ کہ یہ وقت فرضِ نماز سے خالی ہے اور نفلِ عبادت کے واسطے فراغت تیسرے یہ کہ اس وقت میں خدا تعالیٰ نے موسیٰ علیہ السلام کے ساتھ کلام کیا تھا چوتھے یہ کہ اس وقت میں فرعون کے جاوگر موسیٰ معجزہ و کیمیا ایمان لائے تھے اور سجدہ کیا پس یہ وقت نور حق کے ظاہر ہونے کا وقت ہے باطل کے اندھیرے پر کہ اسکا انزال گلی امتوں پر ہو گیا تھا یا انجیوں پر کہ ضحیٰ کی نماز جبکی اولیٰ چار رکعتیں اور اعلیٰ بارہ رکعتیں ہیں اور اس نماز کی بہت سی فضیلتیں جو حدیث شریف میں آئی ہیں اس وقت میں مقرر ہے اور تجربہ والوں نے کہا ہے کہ جو فقر و فاقہ سے ڈرتا ہو تو اسے چاہئے کہ ضحیٰ کی نماز پڑھا کرے اور جو قبر کی اندھیری سے ڈرتا ہو تو چاہئے کہ تہجد کی نماز پڑھتا ہے اور مشائخوں کے اور اہم میں مقرر ہے کہ ضحیٰ کی نماز کی چار رکعتوں میں پے چار سورہیں سورہ والشمس اور سورہ واللیل اور سورہ والضحیٰ اور سورہ النجم پڑھے میں واللیل اذابھی یعنی میں سو گند کھاتا ہوں رات کی اس وقت کہ اپنی اندھیری سے چیزوں کو خلاق کی نظروں سے ڈھانک لیوے اور ڈھانک لیں رات کا جب ہوتا ہے کہ اس رات میں چاند اور شعل اور شمع اور چراغ کی روشنی نہ ہو کہ اس طور کی رات جاہلیت کے زمانہ کا نمونہ ہے اور ضحیٰ کا وقت کہ نور کے کمال کا وقت ہے سو وحی کے نازل ہونیکے وقت کا نمونہ ہے اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات شریف کے بعد وحی منقطع ہونے سے اور انکے خلفاء راشدین رضی اللہ عنہم کے باقی رہنے سے گویا کہ رات آئی لیکن ایسی رات کہ اس رات میں شروع سے آخر تک چاند کی چاندنی موجود ہے اور جیسا کہ چاند آفتاب کا خلیفہ ہے کہ اُسکی روشنی اپنی ذات میں سمٹ کر عالم کے روشن کرنے کو اس آفتاب کی جگہ پر بیٹھا ہے جیسا کہ خلفاء راشدین رضی اللہ عنہ نے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے سینہ مبارک سے نور حاصل کر کے اپنے نور سے روشن کیا ہے اور خلافت کا زمانہ گزر چکا

کہ عیدِ اعلیٰ  
 ملے جا توں سے  
 ہو کہ ساتھ  
 پیچوں ان اویں  
 چیزوں کی خبر  
 نہیں ہے بہانہ  
 تو کہو کہ کتاب  
 محمد رسول اللہ  
 ان پانی کو  
 تھوڑا لے کر

س  
ع  
۱۰۰  
۱۰۱  
۱۰۲  
۱۰۳  
۱۰۴  
۱۰۵  
۱۰۶  
۱۰۷  
۱۰۸  
۱۰۹  
۱۱۰  
۱۱۱  
۱۱۲  
۱۱۳  
۱۱۴  
۱۱۵  
۱۱۶  
۱۱۷  
۱۱۸  
۱۱۹  
۱۲۰  
۱۲۱  
۱۲۲  
۱۲۳  
۱۲۴  
۱۲۵  
۱۲۶  
۱۲۷  
۱۲۸  
۱۲۹  
۱۳۰  
۱۳۱  
۱۳۲  
۱۳۳  
۱۳۴  
۱۳۵  
۱۳۶  
۱۳۷  
۱۳۸  
۱۳۹  
۱۴۰  
۱۴۱  
۱۴۲  
۱۴۳  
۱۴۴  
۱۴۵  
۱۴۶  
۱۴۷  
۱۴۸  
۱۴۹  
۱۵۰  
۱۵۱  
۱۵۲  
۱۵۳  
۱۵۴  
۱۵۵  
۱۵۶  
۱۵۷  
۱۵۸  
۱۵۹  
۱۶۰  
۱۶۱  
۱۶۲  
۱۶۳  
۱۶۴  
۱۶۵  
۱۶۶  
۱۶۷  
۱۶۸  
۱۶۹  
۱۷۰  
۱۷۱  
۱۷۲  
۱۷۳  
۱۷۴  
۱۷۵  
۱۷۶  
۱۷۷  
۱۷۸  
۱۷۹  
۱۸۰  
۱۸۱  
۱۸۲  
۱۸۳  
۱۸۴  
۱۸۵  
۱۸۶  
۱۸۷  
۱۸۸  
۱۸۹  
۱۹۰  
۱۹۱  
۱۹۲  
۱۹۳  
۱۹۴  
۱۹۵  
۱۹۶  
۱۹۷  
۱۹۸  
۱۹۹  
۲۰۰  
۲۰۱  
۲۰۲  
۲۰۳  
۲۰۴  
۲۰۵  
۲۰۶  
۲۰۷  
۲۰۸  
۲۰۹  
۲۱۰  
۲۱۱  
۲۱۲  
۲۱۳  
۲۱۴  
۲۱۵  
۲۱۶  
۲۱۷  
۲۱۸  
۲۱۹  
۲۲۰  
۲۲۱  
۲۲۲  
۲۲۳  
۲۲۴  
۲۲۵  
۲۲۶  
۲۲۷  
۲۲۸  
۲۲۹  
۲۳۰  
۲۳۱  
۲۳۲  
۲۳۳  
۲۳۴  
۲۳۵  
۲۳۶  
۲۳۷  
۲۳۸  
۲۳۹  
۲۴۰  
۲۴۱  
۲۴۲  
۲۴۳  
۲۴۴  
۲۴۵  
۲۴۶  
۲۴۷  
۲۴۸  
۲۴۹  
۲۵۰  
۲۵۱  
۲۵۲  
۲۵۳  
۲۵۴  
۲۵۵  
۲۵۶  
۲۵۷  
۲۵۸  
۲۵۹  
۲۶۰  
۲۶۱  
۲۶۲  
۲۶۳  
۲۶۴  
۲۶۵  
۲۶۶  
۲۶۷  
۲۶۸  
۲۶۹  
۲۷۰  
۲۷۱  
۲۷۲  
۲۷۳  
۲۷۴  
۲۷۵  
۲۷۶  
۲۷۷  
۲۷۸  
۲۷۹  
۲۸۰  
۲۸۱  
۲۸۲  
۲۸۳  
۲۸۴  
۲۸۵  
۲۸۶  
۲۸۷  
۲۸۸  
۲۸۹  
۲۹۰  
۲۹۱  
۲۹۲  
۲۹۳  
۲۹۴  
۲۹۵  
۲۹۶  
۲۹۷  
۲۹۸  
۲۹۹  
۳۰۰  
۳۰۱  
۳۰۲  
۳۰۳  
۳۰۴  
۳۰۵  
۳۰۶  
۳۰۷  
۳۰۸  
۳۰۹  
۳۱۰  
۳۱۱  
۳۱۲  
۳۱۳  
۳۱۴  
۳۱۵  
۳۱۶  
۳۱۷  
۳۱۸  
۳۱۹  
۳۲۰  
۳۲۱  
۳۲۲  
۳۲۳  
۳۲۴  
۳۲۵  
۳۲۶  
۳۲۷  
۳۲۸  
۳۲۹  
۳۳۰  
۳۳۱  
۳۳۲  
۳۳۳  
۳۳۴  
۳۳۵  
۳۳۶  
۳۳۷  
۳۳۸  
۳۳۹  
۳۴۰  
۳۴۱  
۳۴۲  
۳۴۳  
۳۴۴  
۳۴۵  
۳۴۶  
۳۴۷  
۳۴۸  
۳۴۹  
۳۵۰  
۳۵۱  
۳۵۲  
۳۵۳  
۳۵۴  
۳۵۵  
۳۵۶  
۳۵۷  
۳۵۸  
۳۵۹  
۳۶۰  
۳۶۱  
۳۶۲  
۳۶۳  
۳۶۴  
۳۶۵  
۳۶۶  
۳۶۷  
۳۶۸  
۳۶۹  
۳۷۰  
۳۷۱  
۳۷۲  
۳۷۳  
۳۷۴  
۳۷۵  
۳۷۶  
۳۷۷  
۳۷۸  
۳۷۹  
۳۸۰  
۳۸۱  
۳۸۲  
۳۸۳  
۳۸۴  
۳۸۵  
۳۸۶  
۳۸۷  
۳۸۸  
۳۸۹  
۳۹۰  
۳۹۱  
۳۹۲  
۳۹۳  
۳۹۴  
۳۹۵  
۳۹۶  
۳۹۷  
۳۹۸  
۳۹۹  
۴۰۰  
۴۰۱  
۴۰۲  
۴۰۳  
۴۰۴  
۴۰۵  
۴۰۶  
۴۰۷  
۴۰۸  
۴۰۹  
۴۱۰  
۴۱۱  
۴۱۲  
۴۱۳  
۴۱۴  
۴۱۵  
۴۱۶  
۴۱۷  
۴۱۸  
۴۱۹  
۴۲۰  
۴۲۱  
۴۲۲  
۴۲۳  
۴۲۴  
۴۲۵  
۴۲۶  
۴۲۷  
۴۲۸  
۴۲۹  
۴۳۰  
۴۳۱  
۴۳۲  
۴۳۳  
۴۳۴  
۴۳۵  
۴۳۶  
۴۳۷  
۴۳۸  
۴۳۹  
۴۴۰  
۴۴۱  
۴۴۲  
۴۴۳  
۴۴۴  
۴۴۵  
۴۴۶  
۴۴۷  
۴۴۸  
۴۴۹  
۴۵۰  
۴۵۱  
۴۵۲  
۴۵۳  
۴۵۴  
۴۵۵  
۴۵۶  
۴۵۷  
۴۵۸  
۴۵۹  
۴۶۰  
۴۶۱  
۴۶۲  
۴۶۳  
۴۶۴  
۴۶۵  
۴۶۶  
۴۶۷  
۴۶۸  
۴۶۹  
۴۷۰  
۴۷۱  
۴۷۲  
۴۷۳  
۴۷۴  
۴۷۵  
۴۷۶  
۴۷۷  
۴۷۸  
۴۷۹  
۴۸۰  
۴۸۱  
۴۸۲  
۴۸۳  
۴۸۴  
۴۸۵  
۴۸۶  
۴۸۷  
۴۸۸  
۴۸۹  
۴۹۰  
۴۹۱  
۴۹۲  
۴۹۳  
۴۹۴  
۴۹۵  
۴۹۶  
۴۹۷  
۴۹۸  
۴۹۹  
۵۰۰  
۵۰۱  
۵۰۲  
۵۰۳  
۵۰۴  
۵۰۵  
۵۰۶  
۵۰۷  
۵۰۸  
۵۰۹  
۵۱۰  
۵۱۱  
۵۱۲  
۵۱۳  
۵۱۴  
۵۱۵  
۵۱۶  
۵۱۷  
۵۱۸  
۵۱۹  
۵۲۰  
۵۲۱  
۵۲۲  
۵۲۳  
۵۲۴  
۵۲۵  
۵۲۶  
۵۲۷  
۵۲۸  
۵۲۹  
۵۳۰  
۵۳۱  
۵۳۲  
۵۳۳  
۵۳۴  
۵۳۵  
۵۳۶  
۵۳۷  
۵۳۸  
۵۳۹  
۵۴۰  
۵۴۱  
۵۴۲  
۵۴۳  
۵۴۴  
۵۴۵  
۵۴۶  
۵۴۷  
۵۴۸  
۵۴۹  
۵۵۰  
۵۵۱  
۵۵۲  
۵۵۳  
۵۵۴  
۵۵۵  
۵۵۶  
۵۵۷  
۵۵۸  
۵۵۹  
۵۶۰  
۵۶۱  
۵۶۲  
۵۶۳  
۵۶۴  
۵۶۵  
۵۶۶  
۵۶۷  
۵۶۸  
۵۶۹  
۵۷۰  
۵۷۱  
۵۷۲  
۵۷۳  
۵۷۴  
۵۷۵  
۵۷۶  
۵۷۷  
۵۷۸  
۵۷۹  
۵۸۰  
۵۸۱  
۵۸۲  
۵۸۳  
۵۸۴  
۵۸۵  
۵۸۶  
۵۸۷  
۵۸۸  
۵۸۹  
۵۹۰  
۵۹۱  
۵۹۲  
۵۹۳  
۵۹۴  
۵۹۵  
۵۹۶  
۵۹۷  
۵۹۸  
۵۹۹  
۶۰۰  
۶۰۱  
۶۰۲  
۶۰۳  
۶۰۴  
۶۰۵  
۶۰۶  
۶۰۷  
۶۰۸  
۶۰۹  
۶۱۰

کے بعد رات کی اندھیری نے جو کم کیا اور طالع بان حق کے ہر کردہ اپنی مقدور بھر چراغ اور شمع اور شعل سے بدلیکر اپنا کام چلائے ہیں اور اس اندھیرے کو دفع کرتے ہیں اور اسی سبب کہ مجتہدوں کے نزدیک اور اولیاء اللہ کے طریقے اس نور کا فیض پہنچانے میں قسم قسم اور جہاد ہوتے ہیں پس ضحیٰ کا وقت گویا قلب محمدی صلی اللہ علیہ وسلم پر نور الہی کی تجلی ہونے کا وقت ہے اور رات ظلمت بشری کی مانند یعنی انسانی کائنات اور میل کی مانند ہے جو حق میں غلبہ اور جو کم کر کے ہر چیز کو نکال دیتا ہے اور یہاں ایک بحث ہے کہ سورہ واللیل میں اول رات کی قسم کھائی ہے بعد اسکے دن کی اور سورہ والضحیٰ میں برخلاف اسکے فرمایا یعنی پہلے ضحیٰ کی قسم کھائی ہے کہ روز ہے اسکے بعد رات کی اسکا کیا سبب ہے مقصود نے یوں فرمایا ہے کہ اللہ نے رات کو بھی ایک طرح کی فیضیات اور شرافت سے خصوصیت بخشی ہے کہ راحت و آرام اور سکون و خواب و پروردہ پوشی کا سبب علی بن ابی طالبؑ دن کو بھی ایک طور کی بزرگی اور کرامت سے مخصوص فرمایا ہے کہ وہ عیشت کے کاروبار کی درستگی کا ایک وسیلہ کی ملاقات کا آمد و رفت کی آسانی کا وسیلہ ہو سکے بہت کاموں کا باعث ہے اسلئے قسم کھانے میں کبھی رات کو دن پر اور کبھی دن کو رات پر مقدم کیا ہے تاکہ مقدم ہونے کی بزرگی سے دونوں بہرہ مند ہوویں اور یہاں سے معلوم ہوا کہ جو اسد طوسی نے دن رات کے مناظر سے اور جھگڑے کی بتیوں میں کہا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے قسم میں سے دن کو پہلے ذکر کیا ہے سو یہ اسکا کہنا سورہ واللیل سے غافل رہنے کے سبب ہے اسلئے کہ سورہ واللیل کے شروع میں رات کی قسم ہے اور اسد طوسی کی وہ ساری بتیں جو فارسی بولی میں ہیں سو یہ ہیں :

بسم اللہ از محبت گفتار شب روز بہم	سرگزشت کار دل در کند شدت غم	ہر دور و راست جہل از سبب تنگی	در میاں رفت فراوان سخن در غم
گفت شب فضل من از روز قزو آواز نگ	روز اگر در شب ز خداوند قدم	نزد نزدیک ز پرستیدان و ز عابد	ساجد و عابد شب است خوں قدم و نیم
تو مرا سو مناجات لبش پر و کلیم	ہم لبش گشت جد الوط ز بیدار و دم	قمر چرخ لبش کرد محمد بد و نیم	سوسے معراج لبش رفت ہم از بیت
ہست در روز سلا و قات کہ منع نہ است	وز نماز ہمہ شب فخر بنی بود و امم	آسمان از تو بود و ہجو یکے فرش بود	وز من آراستہ بر مثل یک باغ ارم
ہر صوم سال عرب را عدد و اراہ است	نیز بر باد من ست از پر حیرت قم	روزگار اس قصہ شنید شدہ آشفست	خاموشی کن چہ در آئی بسخن بس حکم
روز را عیب بطعنہ چہ کنی کاہ و عرش	روز را پیش ز تو کرد ستایش بقسم	روزہ بر خلق کہ دارند بر ذہبت ہم	جو رمج بروز ست ہم از بیت حرم
روز خواہد کہ بود خاستن خلق بخشہ	روز بد نیز وجود ہمہ مردم ز عدم	رے آفاق زمین خوبا بد تو زشت	ویدہ خلق زمین نور فراید ز تو غم
مر مر گو نہ اسلام و تر گو نہ کفر	مر مر اجاہ شادی و ترا جاہ غم	سپہ خیل نجوم تو چہ باشند کہ پاک	بگرہ زنجور خورشید من از خست علم
گر ز ماہ تو مشنا منہ سال عرب	ز آفتاب من و انندہ و سال غم	ماہ تو از منہ خورشید من از فراید نور	از پہ خدمت خورشید کند لبت غم
	از فریضہ منہ ناز ست بروز و دو شب	زاں نماز تو کم آمد کہ زمین سستی	

اب آئے ہم سبابت پر کہ سوائے سورہ واللیل کورات کی قسم مقدم لانے سے خاص کیا اور سورہ الضحیٰ کو کس سبب سے ٹھیک یعنی ضحیٰ کی قسم اول میں لانے سے مخصوص فرمایا اس میں یہ بھی ہے کہ واللیل کی سورت حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی شان میں ہے اور انکو نور اسلام کے اول کفر کی تاریکی لاحق تھی اور یہ الضحیٰ کی سورت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں ہے اور انکو ابتداء سے عصمت کا نور حاصل تھا اسلئے الضحیٰ کی سورت کو

لا (ترجمہ) دن بتیوں کا مطلب ہے کہ دن اور رات آپس میں جھگڑے اور لڑنے دعویٰ اسات کا کیا کیا اور افضل ہوں در اپنی اپنی بزرگی کی دلیل پر ایک بیان کی ہیں اول رات نے اپنی بزرگیاں اور سبب بیان کئے کہ پہلے رات جوتی ہے اور پھر دن جوتا ہے اور دن کورات سے نکال دے اور رات کی عبادت اللہ تعالیٰ کی دنگاہ میں زیادہ مقبول ہے دن کی عبادت کے اور حضرت موسیٰ علیہ السلام اپنی قوم کو لیکر کائنات کے واسطے رات ہی کو تشریف لینگے تھے اور حضرت کو طے رات ہی کو اپنی قوم سے نکالتے تھے اور حضرت علیؑ نے حضرت صلعم سے رات کو بلوٹھا اور جنات سالانہ تسلیم حرم محرم سے سان پر معراج کورات ہی کو تشریف لینگے تھے اور آسمان کی ریت ستاروں سے رات ہی کو کہتی ہے اور دن کو آسمان سیاہ فرش کی مانند رہتا ہے اور شہر چھٹا اور بس کا عرب میں چاہے ہے اور اکثر تشریح کا حکم اسی سے تعلق رکھتے ہیں اور چاند حضرت جبرئیلؑ کے پر سے نقش ہوا ہے۔ دن جو ہے رات کی باتیں میں تو اس کے جواب میں کہنے لگا کہ جو بزرگیاں مجھ میں ہیں تجھ میں نہیں ہے ایک بھی نہیں ہے یہ ہیں کہ حضرت نے پہلے دن کی قسم کھالی ہے چھٹے والضحیٰ اور سورہ کہ حق تعالیٰ کی عبادت ہے دن ہی کو مقرر ہے اور چھٹی دن ہی کو تہی ہے اور قیامت بھی دن کو ہوگی اور یہاں لیش بھی انسان کی دن کو کہتی ہے اور دن کو تمام دنیا روشن ہو جاتی ہے اور رات کو خستہ اور سیاہ اور تاریک لٹے ایمان کی نشانی کے ساتھ دی ہے اور کفر کی مشابہت رات کے اور جو شی کی مشابہت بھی دن سے ہوتی ہے اور رات کی غم سے اور تمام دنوں لنگر لگا کر آفتاب کے کھٹنے سے ریت ہو جاتی ہے اور تمام غم سوائے کہ چھٹے اور بس کا شمار آفتاب سے گئے ہیں اور چاند کی روشنی آفتاب کے سبب ہے اور تین دن میں فرض کی دن کو کہیں اور دعوت کو یہ سبب لگان کو میں ات پر حقیقت میں رنگی انکو ہے جو

اور جو خط لنگر کا  
معموم زکات کی جو سہی  
نیل چوگا اندر پڑیوں  
یہ دریافت کا کہ میں  
کس زمین میں نہ لگا  
اور یہاں سے کہ گفتار  
نے کھایا کہ کئی قات  
لنگر دعا کرنی چاہتا  
کو کون قاتلی پر کی  
حق واجب نہیں ہے  
گورق لنگر لڑ لنگر  
وہ قات تو نہ دوسرے  
یکہ ہے ہی رشتہ اس  
بزرگیاں کی گنتی نہ  
توضیح نہیں ہے  
کو کون حدیث کی ہے  
عبادت کا کہنا ہے اور  
بندہ کا حق تو یہ تھا  
کے جنتی بندے سو  
اس خط کی وجہ  
دار ہے کون قاتلی  
نے اپنی رقت کو  
یکہ ہے ویشی کا  
اور جھٹلے لنگر  
میں کہ یہ لنگر  
بلے ادب میں کہ  
نی کو اندر لنگر  
بت کی شکر میں



روز کے ذکر سے شروع کیا کہ نور ایمان کی مانند ہے اور اس جگہ ایک لطیفہ اور ہے کہ اگر شروع میں رات کو ذکر کریں کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے مناسک  
پھر اس سے اوپر چڑھیں تو محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے جا ملیں کہ دن کی مانند ہیں جیسا کہ رات کے بعد دن آتا ہے اور اگر روز کو شروع میں ذکر کریں کہ محمد صلی اللہ  
علیہ وسلم کے مشابہ ہے بعد ازاں اتریں بلا فاصلہ ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کو پاویں کہ رات کی مانند ہیں کیونکہ روز کے پیچھے بلا فاصلہ رات آتی ہے اور اس  
لطیفے سے ان دونوں بزرگواروں کی رفاقت ایک تن ایک من کی بہت اچھی طرح سے جلوہ گر ہوئی ہے چنانچہ اس رفاقت کا اثر غار کے قصبے سے اور ایک  
جگہ مدفون ہونے سے اور دوسری صحبتوں سے ظاہر ہوا ہے حاصل کلام اس سورۃ کے شروع میں دن اور رات کی قسم آئی ہے سو گویا اس میں اشارہ ہے کہ  
ہم کبھی دن کی ساعتیں گھٹاتے ہیں اور رات کی ساعتیں بڑھاتے ہیں اور کبھی اسکے برعکس یعنی دن کی گھڑیاں زیادہ کرتے ہیں اور رات کی گھڑیاں کم  
کرتے ہیں اور یہ گھٹانا بڑھانا کم زیادہ کرنا کچھ محبت اور عداوت کی راہ سے نہیں ہے بلکہ حکمت کے طور سے اس طرح رسالت و روحی نازل ہونیکے مقدمے کو سمجھا  
چاہئے کہ کبھی جس سے یعنی بند اور کبھی فیضان یعنی جاری اور یہاں ایک لطیفہ ہے کہ جبکہ فروں نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر بہتان کیا کہ  
تھکوتیرے پروردگار نے چھوڑ دیا اور رخصت کیا اور مدعی ہوئے تب مدعی پر پشیمانانا اور منکر پر قسم کھانا ضرور پڑتا تو پہلے انکو کہا کہ تم اس دعویٰ کے  
شنا بلا وجہ بنا ہلانے سے عاجز ہوئے تب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو قسم کھانا لازم ہوا تو دن اور رات کی قسم کھا کر انھوں کے مدعا کا انکار کیا اور  
اس قسم میں اشارہ ہے کہ دن رات بھی بڑھتے اور گھٹتے سے نہیں بچتے تجھ کو کہاں سے طمع رکھنی چاہئے جو خلق کی زبان بچے اور یہ بھی ہے کہ رات تنہائی  
اور وحشت کا وقت ہے اور دن ملنے جلنے کا وقت ہے پس گویا ایسا فرمایا کہ خوش رہا کہ وہ وحی بند ہونے کی وحشت کے بعد تجھے فرشتوں  
کے ساتھ مل بیٹھنا میسر ہوگا اور یہ بھی ہے کہ دن عیش و عشرت کا وقت ہے اور رات کلفت اور وحشت کا وقت ہے اور دن سے ضعیفی کا وقت پسند کیا اور رات کی  
قسم کھائی اور رات کی قسم کھانے میں ساری رات لایا اس میں اس بات کا اشارہ ہے کہ دنیا کے غم اسکی خوشی سے بہت زیادہ ہیں اور بعض مفسروں نے یوں  
کہا ہے کہ ضعیفی سے مراد رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت کا دن ہے اور لیل سے مراد معراج کی رات اور بعضے کہتے ہیں کہ ضعیفی سے مراد رسول کریم  
علیہ الصلوٰۃ والسلام کا چہرہ مبارک ہے اور لیل سے مراد آں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے بال کہ سیاہی میں رات کی مانند ہیں اور بعضے کہتے ہیں کہ  
ضعیفی سے مراد رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کا دن اور لیل سے مراد آں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی عبادت میں مشغول ہونے کی رات اور بعضے  
کہتے ہیں ضعیفی سے مراد اس علم کا نور ہے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دیا تھا اور اسکے بعد سے عالم غیب کے اسرار روشن اور منکشف ہوئے اور لیل سے  
مراد غمنا و غمش کا خلق ہے جس سے اُمّت کے عیبوں کو ڈھانک لیا اور بعضے کہتے ہیں کہ ضعیفی سے مراد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ظاہری احوال ہے  
جو خلق اللہ اس سے آگاہ ہوئی اور لیل سے مراد انکا باطنی احوال کہ حق تعالیٰ کے سوا کسی کو اسکی خبر نہیں اور بعضے کہتے ہیں کہ ضعیفی سے مراد اسلام کا  
اقبال ہے اور لیل سے مراد اسلام کے غریب و رشت ہونے کا زمانہ چنانچہ حدیث شریف میں آیا ہے ان لا سلام سیلغ غریبا یعنی تحقیق اسلام نزدیک  
مے کہ غریب و رشت ہو جائیگا اور بعضے کہتے ہیں کہ ضعیفی سے مراد زندگانی کا وقت ہے اور لیل سے مراد قبر میں جانے کا وقت اور لے سب باتیں ممکن ہیں  
**مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ** یعنی تیرے پروردگار نے تجھ کو جدا کیا اور ناخوش نہ رکھا یعنی وحی بند ہونے کی مدت جو دراز ہوئی  
سو اس واسطے نہیں کہ اللہ تعالیٰ کی تربیت کرنے میں کچھ قصور ہے یا تمہارے کمال کی صفاتوں میں کچھ نقصان اور فتور بلکہ کسی حکمت کے واسطے ہے اور  
غنیقوب پھر وحی کا آنا ہوگا جیسے دن جلدی سے رات کے بعد پھر آتا ہے اگر بعضے اوقات بشریت کے اندھیرے کے آجائیکے باعث وحی کا بند ہونا نمود ہو  
تو کچھ اندیشہ نہ کر آخر نور حق کا غالب آویگا اور ظلمت بشریت کو بالکل مٹا دیوگا اور وصال بے فراق حاصل ہو دیگا چنانچہ فرماتے ہیں

**وَلِلْآخِرَةِ خَيْرٌ مِّنَ الْأُولَىٰ**

اور دینیک بھلی ہر حالت بہتر ہے تیرے واسطے اگلی معامت یہاں تک کہ تیری بشریت اصلاً نہ ہوگی اور نور حق کا غلبہ ہمیشہ تجھ پر رہے گا اور اگر  
آخرت کو بعد الموت کے احوال پر خیال کریں تو بھی بجائے آخرت کے دن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سرداری کا مرتبہ و رانگی طوت سائے عالم کا

یہاں ذکر کیا گیا ہے  
کہ دن کی مانند ہیں  
چنانچہ اس رفاقت کا اثر  
غار کے قصبے سے اور ایک  
جگہ مدفون ہونے سے اور  
دوسری صحبتوں سے ظاہر  
ہوا ہے حاصل کلام اس  
سورۃ کے شروع میں دن  
اور رات کی قسم آئی ہے  
سو گویا اس میں اشارہ  
ہے کہ ہم کبھی دن کی  
ساعتیں گھٹاتے ہیں اور  
رات کی ساعتیں بڑھاتے  
ہیں اور کبھی اسکے  
برعکس یعنی دن کی  
گھڑیاں زیادہ کرتے ہیں  
اور رات کی گھڑیاں کم  
کرتے ہیں اور یہ گھٹانا  
بڑھانا کم زیادہ کرنا  
کچھ محبت اور عداوت کی  
راہ سے نہیں ہے بلکہ  
حکمت کے طور سے اس  
طرح رسالت و روحی  
نازل ہونیکے مقدمے کو  
سمجھا چاہئے کہ کبھی  
جس سے یعنی بند اور  
کبھی فیضان یعنی جاری  
اور یہاں ایک لطیفہ ہے  
کہ جبکہ فروں نے رسول  
اکرم صلی اللہ علیہ وسلم  
پر بہتان کیا کہ تھکوتیرے  
پروردگار نے چھوڑ دیا  
اور رخصت کیا اور مدعی  
ہوئے تب مدعی پر پشیمانانا  
اور منکر پر قسم کھانا  
ضرور پڑتا تو پہلے انکو  
کہا کہ تم اس دعویٰ کے  
شنا بلا وجہ بنا ہلانے  
سے عاجز ہوئے تب رسول  
اکرم صلی اللہ علیہ وسلم  
کو قسم کھانا لازم ہوا  
تو دن اور رات کی قسم  
کھا کر انھوں کے مدعا کا  
انکار کیا اور اس قسم  
میں اشارہ ہے کہ دن رات  
بھی بڑھتے اور گھٹتے  
سے نہیں بچتے تجھ کو  
کہاں سے طمع رکھنی  
چاہئے جو خلق کی زبان  
بچے اور یہ بھی ہے کہ  
رات تنہائی اور وحشت  
کا وقت ہے اور دن ملنے  
جلنے کا وقت ہے پس  
گویا ایسا فرمایا کہ  
خوش رہا کہ وہ وحی  
بند ہونے کی وحشت کے  
بعد تجھے فرشتوں کے  
ساتھ مل بیٹھنا میسر  
ہوگا اور یہ بھی ہے کہ  
دن عیش و عشرت کا  
وقت ہے اور رات کلفت  
اور وحشت کا وقت ہے  
اور دن سے ضعیفی کا  
وقت پسند کیا اور رات  
کی قسم کھائی اور رات  
کی قسم کھانے میں  
ساری رات لایا اس میں  
اس بات کا اشارہ ہے  
کہ دنیا کے غم اسکی  
خوشی سے بہت زیادہ  
ہیں اور بعض مفسروں  
نے یوں کہا ہے کہ  
ضعیفی سے مراد رسول  
اکرم صلی اللہ علیہ وسلم  
کی ولادت کا دن ہے  
اور لیل سے مراد معراج  
کی رات اور بعضے کہتے  
ہیں کہ ضعیفی سے مراد  
آں سرور عالم صلی اللہ  
علیہ وسلم کی وفات کا  
دن اور لیل سے مراد آں  
سرور عالم صلی اللہ  
علیہ وسلم کی عبادت میں  
مشغول ہونے کی رات  
اور بعضے کہتے ہیں کہ  
ضعیفی سے مراد اس علم  
کا نور ہے جو آنحضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم کو  
دیا تھا اور اسکے بعد  
سے عالم غیب کے اسرار  
روشن اور منکشف ہوئے  
اور لیل سے مراد غمنا و  
غمش کا خلق ہے جس سے  
اُمّت کے عیبوں کو ڈھانک  
لیا اور بعضے کہتے ہیں  
کہ ضعیفی سے مراد آنحضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم کا  
ظاہری احوال ہے جو خلق  
اللہ اس سے آگاہ ہوئی  
اور لیل سے مراد انکا  
باطنی احوال کہ حق تعالیٰ  
کے سوا کسی کو اسکی  
خبر نہیں اور بعضے کہتے  
ہیں کہ ضعیفی سے مراد  
اسلام کا اقبال ہے اور  
لیل سے مراد اسلام کے  
غریب و رشت ہونے کا  
زمانہ چنانچہ حدیث  
شریف میں آیا ہے ان لا  
سلام سیلغ غریبا  
یعنی تحقیق اسلام  
نزدیک مے کہ غریب و  
رشت ہو جائیگا اور  
بعضے کہتے ہیں کہ  
ضعیفی سے مراد زندگانی  
کا وقت ہے اور لیل سے  
مراد قبر میں جانے کا  
وقت اور لے سب باتیں  
ممکن ہیں

رجوع لانا اور انکی مبارک ذات کے چشمے سے بخشش اور فیض الہی کا جاری ہونا نہایت زور شور اور راجح میں ہو گا۔ یہاں تک کہ قیامت کے دن انکے  
پچھلے لوگ انکی شفاعت کے محتاج ہونگے اور انکے جھنڈے کے تلے چھانوں میں کرام پاؤنگے اور انکے حوض کوثر کے پانی سے سیراب ہونگے اور مراتب و درجہ اتنا  
بانٹ دینا نہیں ہے ہو گا یعنی جسکو جس لائق دیکھینگے ویسے اسکو مرتبہ اور منزلیں تقسیم کر دینگے اور سبک کے لفظ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بڑی  
تسلی ہے یعنی کہاں ہو سکتا ہے کہ جس خاوند نے تمکو اس مرتبے سے پرورش کیا ہو اور اپنی طرح بطرح کی تربیتیں تمہارے حق میں عنایت فرمائی ہوں اور  
حد تک کہ اپنے نور کی تجلی ہو اسطرح جو وسیلہ کسی مرشد اور پیغمبر کے بہتاری مبارک روح پر نازل کی ہو وہ تمکو چھوڑے اور جدا کرے یہ بات مجازی و مود  
سے بھی بعید ہے چنانچہ مشہور ہے کہ اپنے نوازے اور سرفراز کئے ہوئے لوگ اگر ایسا نہ چاہتے تو اس حقیقی خاوند کی کیا بات کہ جو ہر چیز کے پیدا ہونیکے پیشتر  
حاصلے اور اسکے عمل سمجھ بوجھ کر ایک کسی مرتبے اور منصب سے ممتاز اور مخصوص کرتا ہے اور بیشک کیا خوب کہا ہوا ہے رباعی چوں بعلم ازل مرا  
دیدي + دیدي انگ یعیب گزیدی + من یعیب ان وتو بعلم ہاں + روکن انچہ خود پندیدی + (ترجمہ) جس گھڑی تو نے مجھے علم ازل سے دیکھا  
اور مجھے ساتھ اس گھڑی برچیدہ کیا میں ہوں وہ عیب سے اور علم سے بے تومبی وہی۔ روکن تو نے جو کچھ آپ پندردہ کیا + یہاں سمجھا چاہئے کہ جب کوئی حساب  
مہربان قدر دان اپنے نوکروں سے ایک نوکر کو کسی خدمت پر مامور اور مقرر کرتا ہے اور وہ نوکر بڑی کوشش و مکالمہ استقلال سے اس خدمت میں مشغول  
ہے تب سب مہربانی اور غیبتی اس نوکر کی دل شکنی کے درپے ہو کر جھوٹی باتیں بے اصل مشہور کرتے ہیں کہ فلانا اپنے خاوند کی نظر سے گرا اور اس خدمت کے  
مشغول تھا مغلوب ہوا تو ویسے وقت اس خاوند کو نہایت الطاف اور شفاق کی رو سے اس نوکر کی دلداری کرنا اور تسلی دینا لازم ہوتا ہے اور ان جھوٹی  
باتوں کے سننے سے جو اسکے دل پر گرائی اور آرزوگی کا اثر پہنچا ہے سو دفعہ کر نیکے واسطے خلعت اور انعام اور اسکے منصب کی ترقی کا وعدہ دینے سے اسکو  
ممتاز اور مخصوص کرتا ہے سو اسی نوع کا یہ کلام ہے **وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ سَرَّكَ وَقَرْضِي** یعنی بیشک دیو یگا تمکو پروردگار تیرا  
اسقدر کہ تو راضی ہو گا اور اس سے تیرے استعداد اور جوصلے کا جام بھر پور ہو جاو یگا اور کچھ آرزو اور خواہش باقی نہ رہیگی اور یہ وعدہ نہایت وسعت اور  
فراخی رکھتا ہے خصوصاً وہ مخاطب اپنی وجہ پیغمبر جنگو یہ وعدہ دیا ہے ایسے پیغمبر عالیشان ہیں انکے جوصلے اور استعداد پر نظر کر کے دیکھا چاہئے کہ اسقدر اور کیا  
الہی بخششیں اور عنایتیں انکو دی جاو یگی تا مخطوظ اور خوشنود ہووےں اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو بوقت یت نازل ہوئی اسوقت رسول اکرم  
صلی اللہ علیہ وسلم اصحابوں سے بولے کہ میں ہرگز راضی نہیں ہونے کا جب تک کہ اپنی آمت سے ایک ایک آدمی کو بہشت میں داخل نہ کروں گا اور اس جواب  
رسالت تاب کے حق میں انکی روح مبارک پیدا ہونے کی ابتداء سے بہشت میں داخل ہونے تک جو جو الہی بخششیں اور عنایتیں عطا ہوئی ہیں اور ہوتی ہیں  
اور ہونگی سو قیاس کے احاطے سے اور بیان کرنے کی حد باہر ہیں انہیں سے کچھ مغل و خلاصہ بیان کرنے میں آتا ہے سمجھا چاہئے کہ جب کوئی کسی کو اپنے  
وسیلے رکھنے والوں سے اپنا پیارا اور محبوب کرتا ہے تو اسکو بہت چیزوں سے پوشاک میں سواری میں بیٹھنے کی جگہ میں اور اس سوا اور احوال میں  
ممتاز فرماتا ہے تا اسکا پیارا اپنا اور محبوبیت خاص عام کی نظر میں جلوہ گر ہو جائے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو جو خصوصیتیں جناب قدس الہی  
سے حاصل ہوئی ہیں سو دو قسم کی ہیں پہلی قسم وہ ہے جس میں اور پیغمبر بھی شریک ہیں لیکن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو وہ نعمت سب آگے اور ان  
سے زیادہ دی ہے اور اس سبب سے انکو ان سب سے ممتاز فرمایا ہے اور دوسری قسم وہ ہے جو انہیں کو مخصوص ہے اور خاصہ انہی کا ہے دوسرے  
کسی کو نہیں شرکت اور ہر وہ نہیں اور یہاں مختصر کر نیکے سبب ان دونوں قسموں سے باہم ملا کے کچھ تھوڑا سا بیان کرتا ہوں تاکہ اس آیت کے معنی  
بہت اچھی طرح سے سننے والوں کے ذہن میں گزریں اور انہیں ہوں ان خصوصیتوں سے جو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک میں  
تھیں ایک یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنی پیٹھ کے پیچھے ایسا دیکھتے تھے جیسے رب روا اور رات کے وقت اور اندھیر میں ایسا دیکھتے تھے جیسا کہ  
کو اور روشنی میں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے منہ مبارک کا اعاب کھاری پانی کو میٹھا کرتا تھا اور شیر خورے بچوں کو اپنے منہ کے لعاب سے ایک نظر  
چکھاتے تھے تو وہ بچے سارا دن میٹھ بھرے رہتے تھے دن بھر دودھ طلب کرتے تھے چنانچہ عاشورے کے دن اہل بیت کے بچوں سے تحریر ہوا ہے اور

[illegible]

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی لطین سفید رنگ جلی شفاف تھیں انیس اصلاہاں کا نام نہ تھا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی آواز اتنی دور جاتی تھی جو آروں کی آواز اسکے دسویں حصے تک نہ جاتی تھی اور آپ کی آواز اتنی دُور سے سنتے تھے جو آروں کی آواز اُس پتے سے سُن نہ سکتے تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی آنکھیں سو جاتی تھیں اور دل جاگتا رہتا تھا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ساری عمر میں جھالی نہ آئی اور کبھی احتلام نہ ہوا اور انکے بدن مبارک کا پسینا مشک سے بہت خوشبودار تھا یہاں تک کہ اگر کسی رستے سے تشریف لیجاتے تو لوگ انکے پسینے کی خوشبو کے سبب سے جو اس ہوا میں پھیل رہتی تھی معلوم کرتے تھے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس رستے سے تشریف لیگئے ہیں اور کسی آدمی نے انکے جھاڑنے کو زمین پر نہ دیکھا نہ زمین بھٹ کر نکل لیتی تھی اور اُس جگہ سے مشک کی خوشبو نکلتی تھی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تولد کے وقت عقدہ کے ہوئے ان کے ٹہولے اور پاک صاف کہ اصلاً انکے بدن مبارک پر ہلیدی کا اثر نہ تھا پیدا ہوئے اور زمین پر سجدہ کرتے ہوئے اور اپنی شہادت کی انگلی آسمان کی طرف اٹھاتے ہوئے اُنکے تولد کے وقت ایک نور چمکا اور ایسی روشنی ہوئی جو انکی اکو اُس روشنی کے سبب سے غام کے شہر نظر نہ آوے اور فرشتے انکا جھولاجھلاتے تھے اور چاند انکے ساتھ چھپ چکے وقت جھولے میں باتیں کرتا تھا اور جب سکوا شاہ کرتے تو انکی طرف جھکتا تھا اور بار بار جھولے میں جھولتے کلام کیا ہے اور بادل اُنپر ہنسی دھوپ کے وقت سایہ کرتا تھا اور اگر جھاڑ کے تلے آتے جھاڑ کا سایہ اپنی طرف متوجہ ہوتا تھا اور انکا سایہ زمین پر گرتا تھا اور انکی پوشاک پر کبھی مٹی نہ جھتی اور اگر آپ کسی جانور پر سوار ہوتے تو وہ جانور آپ کی سواری کی مدت تک لید اور پیشاب نہ کرتا تھا اور عالم ارواح میں جو اول پیدا ہوا سو آپ تھے اور پہلے جس نے السمعت بر بکھر کے جواب میں بلی کہا سو بھی آپ تھے اور معراج اور براق کی سواری بھی مخصوص آپ کو تھی اور آسمان پر جانا اور قاب تو سین تک پہنچنا اور دیدار الہی سے مشرف ہونا اور فرشتوں کو انکی فوج اور سپاہ بنانا کہ لشکر کی طرح انکے ہمراہ ہو کر لڑے یہ بھی خاصہ تھیں کہ بے اور چاند کا دو ٹکڑے کرنا اور دوسرے عجائب معجزے بھی انہیں کے ساتھ مخصوص ہیں اور قیامت کے دن جتنا کچھ انکو دیکھا آسا کسی اور کو نہ دیکھا اور جو پہلے قبر سے اٹھیں گا سو آپ ہونگے اور جو پہلے بیہوشی سے ہوشیار ہوگا سو بھی آپ ہونگے اور انھیں کو حشر میں براق پر لا دینگے اور سر ہزار فرشتے انکے چوگرد ہونگے اور انھیں کو عرش عظیم کے داہنی طرف کرسی پر بٹھائیگی اور مقام محمود سے مشرف کریں گے اور نور الہی یعنی اللہ کا جھنڈا انکے ہاتھ دیوینگے کہ حضرت آدم اور انکی تمام اولاد اسی جھنڈے کے تلے ہونگے اور سارے انبیاء اپنی اُمتوں سمیت انھیں کے پیچھے چلیں گے اور پروردگار کا دیدار دیکھنا پہلے انھیں سے شروع ہوگا اور انھیں کو شفاعت عظمیٰ سے مخصوص کریں گے اور پل صراط پر جو پہلے گذریں گا سو آپ ہی ہونگے اور حشر کی ساری خلائق کو حکم ہوگا کہ اپنی آنکھیں بند کر لو انکی مٹی حضرت بی بی فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا پل صراط پر سے تشریف لیجائیں اور پہلے جو بہشت کا دروازہ کھولیں گا سو آپ ہونگے اور انھیں کو قیامت کے پہلے کے مرتبے سے مشرف کریں گے اور وہ وسیلہ ایک ایسا نہایت بلند مرتبہ ہے جو مخلوق کا کسی کو میسر نہ ہو اور اسکی حقیقت یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم قیامت کے دن جناب الہی سے قرب منزلت میں لائے ہونگے جیسا وزیر بادشاہ سے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم شب ریعتوں میں جن چیزوں سے مخصوص ہیں سو بہت ہیں انکی گنتی طول طویل ہے انہیں سے ایک یہ ہے کہ انکو کافروں کی غنیمت کا مال حلال کیا اور انکے واسطے زمین کو مسجد بنادی یعنی جس جگہ چاہیں نماز پڑھیں اور انکے واسطے زمین کی مٹی کو پاک و پاک کر دیا گیا اور پانچ وقتوں کی نماز اور وضو اس طریق سے اور اذان اور اقامت اور سورۃ الحمد اور آمین اور جمعہ کا روز اور قبولیت کی ساعت جو جمعہ کے روز میں ہے اور رمضان شریف اور شب قدر کی برکتیں کہ لے سب انھیں کے واسطے مخصوص ہیں اور یہ خصوصیتیں دریافت کرنے کو ظاہر نظر پہنچتی ہے اور آپ کی ان خصوصیتیں جو باطنی مراتب کے بموجب ہیں اور وہ نور اور وہ تجلیات جو روز بروز بڑھتے اور زیادہ ہوتے جاتے ہیں اور وہ حالات اور مقامات جو انکے تالیف کو انکی بیرونی اور باطنی کے انکے فضیل سے حاصل ہوئے اور ہوتے ہیں اور قیامت تک حاصل ہونگے اور وہ علوم اور عرفان جو انکو عطا ہوئے ہیں اور وہ اس و اس فلسفہ کی آیت میں ان سب چیزوں کا اشارہ ہے یعنی یہ سب اہمیتیں دیکھنے اس واسطے عطا کو فاضل کیا یعنی یہ کچھ اور اتنا کچھ نہ فرمایا اور جس وقت کسی کو کچھ نعمت زمان مستقبل میں دینے کا وعدہ کرتے ہیں تو جو نعمت زمان باضی میں ہی ہوئی تھی اس نعمت کے شاہدوں اور علامتوں



اپنے اس عدسے کو ٹکڑا کر ڈھونڈ کر لے میں تا پچھلے وعدہ کو اگلے وعدہ پر قیاس کرے اور امید اسکی قوی ہو جائے اسبواسطے ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اس عدسے کے بعد ان اگلی خدمت کے اور بدوئے خواست کر نیکی ملی بقیں اور کبھی کسی کے خیال میں نہیں آتا کہ دو نعمتیں کسی خدمت اور ثواب کے عوض میں ملی ہیں چنانچہ فرماتے ہیں **لَا يَمْلِكُ الْمَرْجِدُ لَكَ يَتِمَّا فَاوَى** کیا نہیں پایا تجھ کو یتیم بچہ جگہ دی اس نعمت کا بیان یہ ہے کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پیٹ میں تھے آپ کے والد عبد المطلب نے وفات پائی اور جب تولد ہوئے اور قریب چھ برس کے تھے کہ آپ کی والدہ انتقال کیا پھر اس کے دو برس کے بعد آپ کے دادا عبد المطلب نے بھی رحلت کی اور آپ کو تین طرح کی یتیمی باپ ما اور دادا کے گذر جانے سے حاصل ہوئی اور اس طور کی حالت میں اندیشہ وہ تھا کہ ایک کا ضائع ہو جاوے اور بچہ بی پرورش نہ پاوے اللہ تعالیٰ نے ابتداء سے آپ کی پرورش ہونے کی صورت اس طرح پر نظر فرمائی کہ والد کے انتقال کے بعد انکی ما کے اور دادا عبد المطلب کے دل میں آنحضرت کی محبت ایسی بڑھائی کہ اشفاق پدری کے قائم مقام ہوئی اور دن اور رات آنحضرت کی محبوبی اور دلبری کے کرشمے اُنکی ما اور دادا کو دکھلاتا تھا تا عاشق ہو کر عاشقوں کی طور پر اُنکے پالنے اور سنبھالنے میں بڑی کوشش کرتے تھے اور اپنی جان سے زیادہ عزیز رکھتے تھے پھر جب عبد المطلب کی وفات کا وقت آیا تب انھوں نے آنحضرت کو اپنے بیٹے ابو طالب کو جو آپ کے حقیقی چچا تھے سپرد کیا اور نہایت تاکید سے آپ کی خدمت اور نگرانی کی ترغیب دی ابو طالب نے تاکید اور وصیت کے موافق حضرت کی خبر داری اور خدمت گزاری میں نہایت سرگرم رہتے تھے اور اس بیچ میں باطنی تربیت اور تعلیم الہی مخفی نیک اخلاق اور پسندیدہ آداب پر لائے میں بنا کام کرتی تھی یعنی انھی چال چلن اور سارے لہجے سبک میں بھاؤ لے گئے تھے یہاں تک کہ حد بلوغ کو پہنچے اور بالغ ہوئے اور کمالات کی خوبیاں جمع کر کے اپنی قوم کے عزت بخش اور فخر خاندان ہوئے **وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَىٰ** اور پایا تجھ کو راہ بھولا ہوا پھر راہ بتائی تجھے اس ہدایت اور ضلال کا بیان وہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بالغ ہونے کے بعد کمال عقل اور دانائی کے سبب سے اس قدر معلوم ہوا کہ تمہوں کی پوجا اور کفر و جاہلیت کی رسمیں سببے اصل اور پوج ہیں تو حق دین کے کھوج اور تلاش کے دیے ہوئے اور بڑے بڑھوں کی زبان سے سنا کہ ہمارا اصل میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کا دین ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ خیال بندھا اور یہ تدبیر ہوئی کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے خدا کی طرف پورا رجوع ہو جاؤں اور اسکی عبادت بندگی کروں لیکن جب میں ابراہیمی نہ کیسکوا اور اٹھا اور نہ کسی کتاب میں لکھا ہوا اور نہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کتاب پڑھ سکتے تھے بالضرورت اس میں کے احکام کی کھوج اور تلاش کرنے میں بیقرار ہو کر سبب تہلیل تکبیر اعکاف جنابت کا غسل حج کے مناسک ادا کرنے اور خلوت و گوشہ نشینی سے اور اسی نوع کے اور دوسرے امور سے جس قدر معلوم ہوا اس قدر مشغول رہتے تھے اسوقت تک کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی وحی سے انکو پاک دین کے اصول پر مطلع فرمایا اور آگاہ کیا اور اس پاک دین کے فروع بھی بہت اچھی طرح سے انکے لئے معین و مقرر فرمائے اسد وہ انکی بقیاری جو حق دین پالنے کے سبب بتی جاتی رہی گو یا اپنی کھولی ہوئی چیز پائی اور جس راہ سے چلا جاتے تھے اور وہ راہ سو بھر پڑتی نہ تھی سو راہ آپ کو دکھلائی اس باعث اس راہ کے نہ پالنے کی بقیاری کو راہ بھولنے سے نسبت دی یعنی ضالؑ فرمایا اور تفسیر ولے جنہوں نے یہ بات حبسی چاہئے ویسی پوری نہ سمجھے سوس بھولنے کی تفسیر میں بہت دور جا پڑے بعضے کہتے ہیں ضلال سے مراد ظاہر کی راہ بھولنی ہے جو لوگوں کی حالت میں کچھ کے پہاڑوں کے بعضے دروں میں گھر کی راہ بھول کر حیران ہو جاتے پھرتے تھے کہ ابو جہل اونٹنی پر سوار چائے کہ صراحتاً نکلا اور آپ کو اٹھا لے اونٹنی پر سوار کر عبد المطلب کے پاس لے آیا اور کہنے لگا ہم نہیں جانتے کہ اس تیرے بیٹے سے ہو گیا کیونکہ عبد المطلب نے پوچھا کیوں ابو جہل بولا کہ میں نے اس رطلے کو فلاں لے میں رستا بھولا ہوا بھٹکتا پایا سو اسکو اٹھا کر پہلے اپنی بیٹی کے پیچھے سوار کر لیا تو اونٹنی ہرگز نہ چلی بیٹھ بیٹھ جاتی تھی جب اسکو میں نے اپنے آگے بٹھلایا تب یہ اونٹنی اٹھ کر چلنے لگی اس قصہ میں حضرت موسیٰ کے قصہ سے وہ مشابہت ہے کہ جیسا اللہ تعالیٰ نے موسیٰ علیہ السلام کو انکے دشمن کے ہاتھ سے جو فرعون تھا پرورش کروایا وہی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو انکے دشمن کے ہاتھ سے جو ابو جہل تھا انکے دادا عبد المطلب کے پاس پہنچایا اور بعضے کہتے ہیں کہ بی بی حلیمہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی

انشیطان

انکے حکم سے

محببت

کیا ہے اس سے زیادہ

میں سے اور اٹھا

اور اس کو اور

دوستی کا

اور یہاں تک کہ

دشمن کے ہاتھ سے

فرمانی ہوئے

۱

بازدوں کی خدمت

بوجہ اٹھا لے کے

بہرہ کی ہے

لیا کہ وہ کسی مقام

کا چھوڑ کر

بچہ راہ بھول کر

کہ وہ دروں میں

کھانے کے واسطے

مقرر کیا ہے اور

کسی کی یاد دلاؤ

کے واسطے مقرر

بیش کی ہے

لا نکات

والی آپ کو اپنے گھر سے عبدالمطلب کے یہاں پہنچانے کو لائیں اور مکہ معظمہ کے دروازے پر آپ کو گنوا یا تو بقرار ہو کر شہل کے پاس گئیں کہ وہ ایک پڑاوت تھا اور وہاں جا کر بلند آواز سے رونے لگیں جو میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا نام مبارک لیا اور میں اس سے بیت اوند سے منہ کر پڑے اور تیوں کے اندر ایک آواز نکلی کہ ہے یہ کیا نام لیتی ہے کڑی لڑکے کے ہاتھ میں ہماری ہلاکی اور خرابی ہے اس عرصہ میں جبریل علیہ السلام نے اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیکے انکے دادا عبدالمطلب کے پاس پہنچا دیا آپ کی دالی بی علیہ بیت خانے سے بے آس ہو کر اس ارادہ سے نکلی کہ عبدالمطلب کو آپ کے گم ہو جانے کی خبر دوں تا آپ کو ڈھونڈیں وہاں گئیں تو کیا دیکھتی ہیں کہ آپ عبدالمطلب کے پاس ہیں یہ کچھ بہت اچھے میں ہیں اور وہ گم ہو گئیں پس اس وجہ سے کہ انہیں کی آیت میں اس قصے کی طرف اشارہ ہے اور بعض کہتے ہیں کہ ضلال سے مراد ہجرت کے رخ کا بھولنا ہے کہ کس طرف جانا چاہئے یا توفیق کا گم کرنا یا توجہ جبریل علیہ السلام کا پہلے پہل نہ پہچاننا یا تو دنیا کے کاروبار کی راہ بھولنا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم عباد میں نہایت مشغول ہو چکے سبب دنیا کے کام کاج اور لین دین کے دستور سے خبردار نہ تھے اور سرکار نہ رکھتے تھے یا تو آسمانی رستوں کا گم کرنا کہ وہ رستے معراج کی رات معلوم ہوئے اور بعض کہتے ہیں کہ ضلال اس جگہ بھانے کے معنی میں ہے چنانچہ عرب کہتے ہیں ضل الماء فی اللہ یعنی مل گیا پانی وودع میں ایسا کہ فرق تمیز نہیں کر سکتے سو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نبوک کے آگے کافروں میں لے لے گئے کوئی آپ کو ممتاز نہ کر چکا تھا اور بعضوں نے کہا ہے کہ ضلال کے معنی محبت اور عشق کا مرتبہ ہے چنانچہ حضرت یعقوب علیہ السلام کے بیٹوں نے اپنے باپ کی کمال عاشقی اور محبت کو جو حضرت یوسف علیہ السلام کے ساتھ رکھتے تھے اس لفظ سے کہا ہے کہ انک لفی ضلالک القدیر اس کے یہ معنی کہ بیشک تو اپنے قدیم ضلال میں یعنی تو اسی اپنے اگلے عشق اور محبت میں ہے اور ہدایت مراد وہ ہے کہ جس نے اپنے محبوب مطلوب سے ملنے کی راہ بتلا دی الغرض تفسیر والوں کی باتیں اسی طرز کی ہیں یہاں اس قدر سمجھا چاہئے کہ تمام انبیاء علیہم السلام پیغمبری پانے کے آگے بھی اور پیغمبری پانے کے بعد بھی اصلی اور طبعی کفر اور گمراہی سے پاک اور معصوم اور محفوظ ہیں بلکہ جان بوجھ کر گناہ کرنے سے بھی پاک ہیں چنانچہ حدیث شریف میں ہے کہ میں نے کبھی کوئی کام ان کاموں میں سے جو جاہلیت والے کرتے تھے نہ چاہا کہ میں بھی کروں مگر دو وقت اور ان دونوں وقت میں لطف آہی نہ مجھے وہ کام کرنے ندیا اور اللہ تعالیٰ کا تمنا اور نگاہ رکھنا میرے اور اس کام کے بیچ میں حائل و رمانع ہوا اور وہ وہ کام ہے جسے کہ ایک ن قریش کے ایک نوجوان کو جو مکہ شہر کے باہر میرے ساتھ بکریاں اور بھیڑیاں چراتا تھا میں نے کہا میری بکریوں اور بھیڑیوں کی خبر داری کہ تاکہ میں کے شہر میں جا کر جو کئی ایک نوجوان گبروں بیٹھے کہانیاں کہتے ہیں سو سنوں جب اس غزم سے کہ شہر میں نخل ہوا تو پہلے ہی گھر میں سے جو میرے گھر کا گناہنے بجانے کی آواز سنی اور پوچھا کہ یہاں کیا ہے بولے کہ فلاں شخص کی فلاں عورت آج شادی ہوتی ہے یہ سن کر میں گیا اور چاہا کہ بیٹھ کر تاشا دیکھوں بیٹھے ہی اللہ تعالیٰ نے مجھے منیادیا یہ غالب کر دی کہ دن نکلے تک جاگا جب کچھ کھلی تو دیکھا کہ وہ مجلس برخاست ہو گئی اسی طرح پھر بھی دوسری مرتبہ قصد کیا تو پھر بھی میرے اور باجے کا بے کھیل تاشے اور قصے سننے کے درمیان نیند عائل ہوئی اور خدا تعالیٰ کے تعاضے اور نگاہ رکھنے کے سبب سے میں بچ رہا پھر اس دن کبھی میرے خیال میں گزرا یہاں تک کہ مجھے اللہ تعالیٰ نے اپنی رسالت اور پیغمبری سے سرفراز فرمایا اور اس باکی پر ہیز گاری کو دو چنداں کیا لیکن شریعتوں کے احکام نہ جاننے اور انہی سمجھ نہ پڑنے کی بقیاری پیغمبروں کو بھی پیغمبری پانے کے آگے ہوتی ہے اور حق دین کی تلاش میں ہوتے ہیں اور لفظ ضلال کے معنی کے لئے اس قدر بس ہے جیسا اوپر بیان کرنے میں آیا **وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَىٰ** اور تجھ کو پایا عیال دار بے مایہ پھر غنی اور بے پروا کیا تجھے یہ نعمت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو پہلے انکے دادا عبدالمطلب کے مال سے مستغنی کیا کہ انکو اپنے سب بیٹوں سے بہتر اور عزیز جانکر پرورش کرتے تھے انکے بعد ابو طالب کے مال سے کہ چچا تھے نہا یا کہ وہ بھی انکو اپنے والد عبدالمطلب کی وصیت کے بموجب اپنے فرزندوں پر مقدم کر سبھوں سے زیادہ چاہتے تھے تیسرے مرتبہ آپ پچیس برس کے ہوئے تب حضرت بی بی خدیجہ کبریٰ رضی اللہ عنہا کو کہ نہایت لدار تھیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نکل کر میں میں اس قدر انہی محبت اور خدمت پر توجہ کیا کہ اپنا سارا مال نقد اور خیرات کے آگے لا رکھا اور قریشوں کے رئیسوں کو بلا کر شہ

وہ ایک پڑاوت تھا

کہ وہاں جا کر بلند آواز سے

روانے لگیں جو میں آنحضرت

صلی اللہ علیہ وسلم کا نام مبارک

لیا اور میں اس سے بیت اوند

سے منہ کر پڑے اور تیوں کے

اندھ ایک آواز نکلی کہ ہے یہ

کیا نام لیتی ہے کڑی لڑکے

کے ہاتھ میں ہماری ہلاکی اور

خرابی ہے اس عرصہ میں جبریل

علیہ السلام نے اگر آنحضرت

صلی اللہ علیہ وسلم کا ہاتھ اپنے

ہاتھ میں لیکے انکے دادا عبد

المطلب کے پاس پہنچا دیا آپ

کی دالی بی علیہ بیت خانے سے

بے آس ہو کر اس ارادہ سے نکلی

کہ عبدالمطلب کو آپ کے گم

ہو جانے کی خبر دوں تا آپ کو

ڈھونڈیں وہاں گئیں تو کیا

دیکھتی ہیں کہ آپ عبدالمطلب

کے پاس ہیں یہ کچھ بہت اچھے

میں ہیں اور وہ گم ہو گئیں

پس اس وجہ سے کہ انہیں کی آیت

میں اس قصے کی طرف اشارہ

ہے اور بعض کہتے ہیں کہ

ضلال سے مراد ہجرت کے رخ کا

بھولنا ہے کہ کس طرف جانا

چاہئے یا توفیق کا گم کرنا یا

توجہ جبریل علیہ السلام کا

پہلے پہل نہ پہچاننا یا تو دنیا

کے کاروبار کی راہ بھولنا کہ

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

عیاد میں نہایت مشغول ہو

چکے سبب دنیا کے کام کاج اور

لین دین کے دستور سے خبردار

نہ تھے اور سرکار نہ رکھتے

تھے یا تو آسمانی رستوں کا

گم کرنا کہ وہ رستے معراج کی

رات معلوم ہوئے اور بعض

کہتے ہیں کہ ضلال اس جگہ

بھانے کے معنی میں ہے چنانچہ

عرب کہتے ہیں ضل الماء فی

اللہ یعنی مل گیا پانی

وودع میں ایسا کہ فرق تمیز

نہیں کر سکتے سو آنحضرت

صلی اللہ علیہ وسلم نبوک کے

آگے کافروں میں لے لے گئے

کوئی آپ کو ممتاز نہ کر چکا

تھا اور بعضوں نے کہا ہے کہ

ضلال کے معنی محبت اور عشق

کا مرتبہ ہے چنانچہ حضرت

یعقوب علیہ السلام کے بیٹوں

نے اپنے باپ کی کمال عاشقی

اور محبت کو جو حضرت یوسف

علیہ السلام کے ساتھ رکھتے

تھے اس لفظ سے کہا ہے کہ

انک لفی ضلالک القدیر اس

کے یہ معنی کہ بیشک تو اپنے

قدیم ضلال میں یعنی تو اسی

اپنے اگلے عشق اور محبت میں

ہے اور ہدایت مراد وہ ہے کہ

جس نے اپنے محبوب مطلوب سے

ملنے کی راہ بتلا دی الغرض

تفسیر والوں کی باتیں اسی

طرز کی ہیں یہاں اس قدر

سمجھا چاہئے کہ تمام انبیاء

علیہم السلام پیغمبری پانے

کے آگے بھی اور پیغمبری

پانے کے بعد بھی اصلی اور

طبعی کفر اور گمراہی سے پاک

اور معصوم اور محفوظ ہیں

بلکہ جان بوجھ کر گناہ کرنے

سے بھی پاک ہیں چنانچہ حدیث

شریف میں ہے کہ میں نے کبھی

کوئی کام ان کاموں میں سے

جو جاہلیت والے کرتے تھے نہ

چاہا کہ میں بھی کروں مگر دو

وقت اور ان دونوں وقت میں

لطف آہی نہ مجھے وہ کام

کرنے ندیا اور اللہ تعالیٰ کا

تمنا اور نگاہ رکھنا میرے

اور اس کام کے بیچ میں

حائل و رمانع ہوا اور وہ

وہ کام ہے جسے کہ ایک ن

قریش کے ایک نوجوان کو جو

مکہ شہر کے باہر میرے ساتھ

بکریاں اور بھیڑیاں چراتا

تھا میں نے کہا میری بکریوں

اور بھیڑیوں کی خبر داری کہ

تاکہ میں کے شہر میں جا کر

جو کئی ایک نوجوان گبروں

بیٹھے کہانیاں کہتے ہیں سو

سنوں جب اس غزم سے کہ شہر

میں نخل ہوا تو پہلے ہی گھر

میں سے جو میرے گھر کا گناہ

نے بجانے کی آواز سنی اور

پوچھا کہ یہاں کیا ہے بولے

کہ فلاں شخص کی فلاں عورت

آج شادی ہوتی ہے یہ سن کر

میں گیا اور چاہا کہ بیٹھ کر

تاشا دیکھوں بیٹھے ہی اللہ

تعالیٰ نے مجھے منیادیا یہ غالب

کر دی کہ دن نکلے تک جاگا

جب کچھ کھلی تو دیکھا کہ وہ

مجلس برخاست ہو گئی اسی

طرح پھر بھی دوسری مرتبہ

قصد کیا تو پھر بھی میرے

اور باجے کا بے کھیل تاشے

اور قصے سننے کے درمیان

نیند عائل ہوئی اور خدا

تعالیٰ کے تعاضے اور نگاہ

رکھنے کے سبب سے میں بچ رہا

پھر اس دن کبھی میرے خیال

میں گزرا یہاں تک کہ مجھے

اللہ تعالیٰ نے اپنی رسالت اور

پیغمبری سے سرفراز فرمایا

اور اس باکی پر ہیز گاری کو

دو چنداں کیا لیکن شریعتوں

کے احکام نہ جاننے اور انہی

سمجھ نہ پڑنے کی بقیاری

پیغمبروں کو بھی پیغمبری

پانے کے آگے ہوتی ہے اور حق

دین کی تلاش میں ہوتے ہیں

اور لفظ ضلال کے معنی کے

لئے اس قدر بس ہے جیسا اوپر

بیان کرنے میں آیا **وَوَجَدَكَ****عَائِلًا فَأَغْنَىٰ** اور تجھ کو

پایا عیال دار بے مایہ پھر

غنی اور بے پروا کیا تجھے

یہ نعمت ہے کہ آنحضرت

صلی اللہ علیہ وسلم کو پہلے

انکے دادا عبدالمطلب کے مال

سے مستغنی کیا کہ انکو اپنے

سب بیٹوں سے بہتر اور عزیز

جانکر پرورش کرتے تھے انکے

بعد ابو طالب کے مال سے کہ

چچا تھے نہا یا کہ وہ بھی

انکو اپنے والد عبدالمطلب کی

وصیت کے بموجب اپنے فرزندوں

پر مقدم کر سبھوں سے زیادہ

چاہتے تھے تیسرے مرتبہ آپ

پچیس برس کے ہوئے تب حضرت

بی بی خدیجہ کبریٰ رضی اللہ

عنہا کو کہ نہایت لدار تھیں

اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

کے نکل کر میں میں اس قدر

انہی محبت اور خدمت پر توجہ

کیا کہ اپنا سارا مال نقد اور

خیرات کے آگے لا رکھا اور

قریشوں کے رئیسوں کو بلا کر

شہ

کیا کہ آپ یہ سب مال اس شخص کا ہے چاہے لٹا دیوے چاہے رکھ لیوے جب بی بی خدیجہ کبریٰ رضی اللہ عنہا خدیجہ کو سدھاریں تب حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مال سے فلح البال کیا کہ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے دل میں اس قدر آں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی ضامنہ کی اور ولیری کی محبت پڑی کہ اپنی پوتی کے چالیس ہزار درم انکے کار بار میں خرچ کر بیٹھے پھر بعد ہجرت کے مدینہ کے رہنے والے انصار کے مال سے غنی کیا اس سچے کفار نابکار کی فتوح غنیمتوں کے مال سے نہال کر دیا اگرچہ انہیں سے بعضے معاملے اس سوت کے نازل ہوئے بعد ظہور میں آئے ہیں پر جو کچھ کہ علم الہی میں ہے سو گویا ظہور میں آئے سر کیا ہے اس واسطے انکو بھی منت کھنے کے مقام میں فرمایا اور باوجود ان سبب ہری بے پروائیوں کے باطنی بے پروائی جسے قناعت کہتے ہیں اس نہایت تک عنایت فرمائی تھی جو آپ کے نزدیک سونا اور چھوڑا بر تھا سو تو ایچ ولے خوب بیان کرتے ہیں اور تحقیق ولے صاحب کمالوں نے کہا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اس سبب سے قیام کیا تا لوگ قیام کی حقارت نکریں و جب کسی قیام کو دیکھیں تو یاد کریں کہ ہائے پیغمبر صلعم بھی کسی وقت میں قیام تھے اور قیام کو ان یوں کم سے کم اتنا مان جتنا جاہل لوگ آنحضرت صلعم کی تصویر کو مان دیتے ہیں اور اس سبب سے بھی ہے تا آنحضرت صلعم قیام کی قدر دیکھیں اور قیاموں پر مہربانی رکھیں اور یاد کریں کہ قیام کا وہ کتنا کچھ بھاری ہے اور اس باعث سے بھی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے منظور یہ تھا کہ اپنی عمر کے شروع سے آخر عمر تک خدا تعالیٰ کے سوا کسی اور پر بھروسہ نہ رکھیں اور سب سے عالی توکل کا مرتبہ اپنی کو ملے اور یہ بات قیام کے سوا نہیں ملتی اور اس باعث سے بھی ہے کہ قیام ہونا سعادۃ کے بموجب ہے اوقات ضائع ہونے اور انکے بے ادب ہو جانے کا سبب ہے اور جب کوئی شخص قیام کی حالت میں سپر شہرے لچیں اور پہلی چال سے سدھ جائے تو بلا شک مجھنے کے طور سے ملتے ہیں اور اسکو نبوت کی نشانی جانتے ہیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے فقر و سیکنتی میں اور داد چاچا زوہر محترمہ یا رغا اور انصار جان شاکر کے مال سے مستغنی ہونے میں یہ بعید ہے کہ اگر آپ لدار ہوتے تو لداروں کے اخلاق کہ فی الجملہ بڑائی خود پسندی خود بینی اور خود نمائی کو چاہتے ہیں سنت اللہ جاری ہو چکے بموجب یہ آپ میں ترک کرتے اور اپنی برخاست اٹھ بیٹھ لداروں کے ساتھ ہوتی اور آپ کو تواضع اور انصاری اور آشنائی پوری اور اللہ کی طرف دبدہم التجار کی اور سیکنتی کی لذت معلوم نہوتی اور یہ بھی ایک سبب ہے کہ جس صورت میں آپ کو آپ ہی کے مال سے مستغنی کرتے تو آپ کے نابعداروں پر بدگمانی دھڑکے شاید لوگ اس شخص عالی شان کی شانذاری اور مال کی خواہش کی طبع کے سبب سے اس شخص کے نابعدار ہو گئے ہیں و خالص اخلاص و صرف ایمان و حق کی پاسداری سمجھی نہ جاتی ان باتوں کے واسطے آپ کو فقیر بے مایہ پیدا کر کے لوگوں کو آپ کی صحبت کی کشش سے گرویدہ کیا تا خود بخود اپنی جان و مال کو آپ پر نثار کریں اور یہ بات آپ کے کمال پر پہلی دلیل ہے کہ لوگ ظاہری اسباب کے بغیر اس قدر آپ پر گرویدہ ہوتے ہیں اور یہاں ایک نکتہ ہے سمجھا چاہئے کہ ہر آدمی کیا فقیر کیا غنی ابتداء میں بے مایہ اور تہی دست پیدا ہوتا ہے اور دوسروں کے مال سے جمعیت پاتا ہے لیکن اگر وہ آدمی اپنی طرف سے ہوس و دلالت کر کے مال زیادہ کرنے کی تلاش میں سرگردان ہوتا ہے تو سب کی نظروں میں لیل اور خوار ہو جاتا ہے اور اگر وہ آدمی اوروں کو خلافت اور دانی کی تیسروں سے اپنا تابع اور فرمانبردار کر کے انکے مال سے فائدہ لیتا ہے تو اسکی عزت اور شوکت کا باعث ہو پڑتا ہے اور یہی باعث ہے کہ بادشاہ عزیز ہے باوجود اس بات کے کہ رعیت کے مال سے مستغنی ہے انکے پاس ایک مدبر کے ساتھ باج خراج اور محصول کے پیسے لیتا ہے اور فقیر طرح رکھ کے آدمیوں سے طلب کرتا ہے بلکہ اس سے بہت کم مانگتا ہے مگر وہ دلیل ہے پس معلوم ہوا کہ مال کا ہونا عزت کا سبب نہیں ہوتا اور اسکا ہونا ذلت اور حقارت کا واسطہ نہیں ہاں بیچ ہے جو مال کو قناعت بے پروائی اور لالچ ترک کرنے سے فائدہ آوے سو عزت کا باعث ہے اور جو فقیر طرح اور تلاش کے سبب دوسرے صوبہ میں لگا رہے سو ذلت اور خواری کا موجب ہے اور جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اوروں کے مال سے عزت اور حرمت اور غلبے کے طور پر استقلال حاصل ہو گیا آپ کا جاہ و جلال زیادہ اور کامل ہوا اور کبھی کوئی تنگ در عار کا کلنگٹ لگا اور جب اللہ تعالیٰ ان تینوں نعمتوں کا بیان پورا کر چکا تب انکے شکر کی درخواست کے لئے فرمایا کہ **فَامَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ** یعنی پھر قیام کو کبھی مت ڈبا اور قہر مت کر یعنی قیام کا مال اور حق تلف مت کر اور انکے ساتھ بات کرنے میں تندی اور سختی مت کر کیونکہ تو بھی یتیم تھا اور یتیم کی لاچاری اور ناتوانی تجھے خوب معلوم ہے کہ فراموشی بات غفلت

اور اس سبب سے  
مرد اس جاہ و جلال  
میں اور حدیث ہے  
کہ چنانچہ ہے  
سے اور عصیان سے  
لیکن ہر کوئی ایسی راہ  
کو سیدھی جاننا  
اس واسطے کہ وہ ایک  
نیکو اور پاک  
نفس ہو

کوسطن راہ و جلال  
بلکہ لوگ کہ  
صراط اللہ  
انہیں چاہئے  
بہ زیادہ ان لوگوں  
کی جو غفلت کی تہ  
اوپر نہ گئے  
راہ چاروں کی  
ہے ابتداء اور فقیر  
اور شہداء اور مدبرین  
سونا میں ہوتے  
اس کو پیچھے ڈالت  
جادوؤں کی لاد کو  
طلب کر کے اپنی جان  
چاہئے کہ کوئی لکھو  
کھتے ہیں اور ہر دور  
کے کچھ ہوس اور  
شہید کی کھینچتے



اور آرزو وہ خاطر ہو جاتا ہے اور یہ شکروہ ہے جو اللہ تعالیٰ کا دلی ہ کی نعمت کے بدل اور مقابلے میں ہے **وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ**  
یعنی اور مانگنے کو نہ جھڑک کیونکہ تو بھی عیالدار اور مسکین تھا اور تو مسکین کا دکھ دیکھ رہا تھا اور یہ وہ شکریہ جو وہ جَدَّکَ عَمَلًا لِّغَاغْنِیْ لِّکِ لِّنَعْمَتِ  
مَوْضِعِ لِّدِرْقَابِیْ میں ہے **وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّکَ فَحَدِّثْ** یعنی اور اپنے پروردگار کی نعمتوں کو بیان کر کیونکہ تجھے بہت نعمتیں دی ہیں  
اور بہت علوم اور عرفان بے پایان تیرے دل پر نازل فرمائے اور اس نعمت کا شکروہ ہے جو اوروں کو بھی اُنکے پانے کی راہ بتا دین اور حصہ  
عنایت فرما دین اور یہاں ایک لطیفہ ہے سو یہ کہ منت گزاری کے مقام میں عین کی نعمت کو جو ہدایت دینا کی نعمت پر کہ تو انگری ہے مقدم کیا  
اور جو دین کی نعمت کی عوض اور مقابل تھا اُسکو سوائے تجھے لائے کہ دنیا کی نعمت کے بدل اور مقابلے میں خلق اللہ پر شفقت منظور ہے اور دین  
کی نعمت کے مقابلے میں باطنی نعمتوں کے حاصل کرنے کی راہ دکھلائی ضرور ہے اور خلق اللہ پر شفقت اور مہربانی کرنا انکے ہدایت کرنے پر مقدم رکھا ہے  
اسو اسے کہ جب تک قوت اور گزیران کے کام انتظام نہ پاویں تب تک شرعی احکام عمل میں لانے اور عاقبت کے سر انجام کی تلاش میں رہنے  
کی خاطر بھی میسر نہیں ہوتی اور یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ سائل کو تیمم کے ساتھ پوری برابری ہے اسلئے کہ جو شکر گزاری کہ سائل کے حق سے نسبت  
رکھتی تھی سو تیمم کے بیان سے لگا دی اور نعمتوں کی گنتی میں ہدایت کی نعمت کو تو نگری کی نعمت پر مقدم کیا اسو اسلئے کہ تو نگری اسوقت نعمت  
ہے کہ جب اپنی تصرف کرنے کی چال معلوم ہو اور تصرف کی چال ہدایت بن خیال میں آتی نہیں ورنہ تینوں شکر گزاریوں کی مناسبت تینوں  
نعمتوں کے ساتھ ظاہر ہے جیسا کہ بیان ہوا اور ایک مخفی مناسبت اور ہے کہ یہ تینوں شکر گزاریاں قیامت کے دن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے واسطے  
شفاعت کرنے پر دلیل ہو سکتی ہیں کیونکہ تیمم سب تو انوں سے پٹ ناتوان ہے اُسکی مدد کرنے میں کوشش کرنا کمال شفقت اور لطف اور رحمت  
کی دلیل ہے اور سائل اکثر اوقات بے محل چاہلوی اور منہ اور زاری کے ساتھ سوال کرنے سے سنا تا ہے پس باوجود اس ذریعے کے کہ سنا تے چہر  
شکر اُنکے ساتھ احسان کرنا اُسکے گناہوں سے و گزیر نیکی اور کئے ہوئے کو نہ کیا ہوا خیال کرنے کی دلیل ہے اور اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا بیان کرنا  
ایک مشقت چاہتا ہے اور اُسکے فائدے کے لئے اس مشقت کی برداشت کرنی چاہیے لہٰذا میں عرض معروض کرنے کی مشقتیں اٹھا کر اور اُنکو  
عذاب سے چھڑانے کی دلیل ہے اور آیات **وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّکَ فَحَدِّثْ** اس بات کی دلیل ہے کہ خدا تعالیٰ کی نعمتوں کو جو اپنے اوپر اور اپنے وابستوں پر ہوں  
سونا ہر کرنا کہ سنا مناسبت ہے لیکن اسوقت کہ نیت خالص ہو جیسا پروردگار کے شکر کرنے کا زبان سے رواج دینے پر یا یہ پیروی اور لوگوں کو حاصل ہوں  
ارادہ کرے اور جو کوئی ان نعمتوں کے ظاہر کرنے سے اپنے جی میں شہی اور خود پسندی کا خوف رکھتا ہو تو اُسکے حق میں چھپا رکھنا اور کسی نہ کہنا بہتر ہے  
عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے منقول ہے کہ ہر روز اپنی شب بیداری کا احوال لوگوں سے کہہ کرتے تھے کہ میں نے آج رات اسقدر نماز پڑھی اور قیامت  
قرآن مجید کی تلاوت کی بعضے ناغموں نے اُنہیں اعتراض کیا کہ یہ ظاہر کرنا یا کا طور ہے انہوں نے کہا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے **وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّکَ فَحَدِّثْ**  
اور میرے نزدیک کوئی نعمت اس نعمت کے برابر نہیں جو اللہ تعالیٰ نے مجھے اپنی عبادت بندگی کی توفیق عنایت فرمائی میں کسوسلئے اس نعمت کو ظاہر  
نکروں اور اُسکی شکر گزاری سے محروم رہوں سمجھ لیا چاہئے کہ اللہ تعالیٰ نے اس سورت میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو تین چیزوں کی بہت تاکید فرمائی ہے  
ایک تیمم کے حق کی حمایت کہنا دوسرے سائل کے حق کا لحاظ اور دھیان ضررنا اور تیسرے اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا بیان کرنا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس ایک  
بلو جب تینوں چیزوں میں نہایت کوشش کرتے تھے چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک خلاق اور اطوار کے واقفکاروں کو خوب معلوم ہے  
حدیث صحیح میں آیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ تیمم کا پانے والا خواہ وہ تیمم اسکا قرابت والا سکا ہو خواہ بیگانہ کہیں کا ہو قیامت  
دن بہشت میں میرے ساتھ ایسا ملا ہو گا جیسے بے دوا انگلیاں میرے ہاتھ کی ملی ہوئی ہیں ورنہ اپنی انگلیوں سے بتایا اور یہ بھی حدیث شریف میں آیا  
ہے کہ ایک شخص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آکر عرض کرنے لگا کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میرا دل پٹ سخت ہے کچھ علاج فرمائیے اپنے ارشاد کیا کہ تیمم  
شفقت کیا کر اور اُنکے سر پر ہاتھ پھیر کر تیرے دل کی سختی فرو ہو جاوے گی اور یہ بھی حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو کوئی پیارے تیمم کے سر پر ہاتھ پھیرے

اور اس طرح کہ  
ہے سبحان سر  
نہی وہ ان کا  
قوت نظر اور میں  
مستحکم کا کتا  
اور ضلع  
لے شکر واسطے  
خلق کے سوا  
اور سوائے کو قوت  
ہی میں ایک شہید  
دوسری قوت علی خدیج  
اسکے کہ میں اس  
دیکھ جان غصہ  
قوت علی شکر کہیں  
کو جبکہ اور توجہ  
پتا ہے اس وقت کی  
پتا ہے اس وقت کی  
اس کے ان خوار  
میں اس وقت کی  
میں اس وقت کی

ح  
ح



چنانچہ حدیث شریف کی کتابوں کے واقفوں پر ظاہر اور باہر ہے اور اس مبارک سورت کی ایک مجرب خاصیت یہ ہے کہ گم کئے ہوئے کے واسطے اس سورت کو سات مرتبہ پڑھ کر شہادت کی انگلی اپنے سر کے چوکر دھیرا دے پھر تمام ہوئے پڑھا صبحت فی امان اللہ فامسیت فی جوار اللہ امسیت فی امان اللہ واصبحت فی جوار اللہ سات مرتبہ پڑھ کر دستک دیوے تو وہ گیا ہوا مال پھر پڑھا تھو لگا واللہ اعلم بالصواب +

سُونَةُ الْمَشْرِقِ

یہ سورت کی ہے ایمں آٹھ آیتیں در اٹھائیں کلمے اور ایک سو تیس حرف ہیں اور اس سورت کا ربط والضحیٰ کی سورت پر ہے وہ یہ ہے کہ ان دونوں سورتوں میں اللہ تعالیٰ کو اپنی نعمتوں کی گنتی اپنے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم پر منظور ہے اور دونوں سورتوں کی عبارت کا انداز اور طور بہت ملتا ہوا ہے بعض اسلام کے فرقوں میں سے بعضے رافضیوں نے ان دونوں سورتوں کو ایک ہی سورت گنا ہے اور دونوں کو بدون بیچ میں لسم اللہ لانے کے ناز کی ایک رکعت میں ملا کر پڑھنا مقرر کیا ہے لیکن اگر ختابل سے ان دونوں سورتوں میں غور کریں تو بالمشہد انکو معلوم ہوگا کہ ایمں ایک بار کیا ہے اس سبب سے ان دونوں کو ایک کہنا درست نہیں ہے نہ لفظ میں نہ معنوں میں سو لفظوں کے اعتبار سے ایک کہنا اس واسطے نہیں درست ہے کہ والضحیٰ کی سورت میں استعمال غائب کے صیغے سے ہے جیسے العیحدک یتما فاوی آخر تک و اس سورت میں تنکلم کے صیغے سے ہے اور یہ بڑا فرق ہے کہ اس کے سبب سے دونوں کا ایک ہونا درست نہیں ہے کیونکہ یہ بات جدلی پر دلالت کرتی ہے اگر اس بات کی نظر کرنے سے کہ ان دونوں سورتوں میں شمار نعمتوں کا پیغمبر منظور ہے تو دونوں ایک ہوں بیچ میں لسم اللہ الرحمن الرحیم کا لانا نہ چاہئے تو یہ بات غلط ہے کیونکہ ایسی مناسبت بہت سورتوں میں پائی جاتی ہے بلکہ اگر بیچ پوچھو تو تمام قرآن شریف ایک ہی کلام ہے تو اس سورت میں لسم اللہ الرحمن الرحیم کا نکال ڈالنا اکثر سورتوں سے بلکہ تمام قرآن مجید سے لازم آتا ہے اور یہ بات غلط ہے اور معنوں کے اعتبار سے بھی ان دونوں سورتوں کو ایک کہنا درست نہیں ہے اس واسطے کہ جو جو نعمتیں کہ حق تعالیٰ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو عنایت فرمائی ہیں دو قسم کی ہیں ایک قسم کی دو نعمتیں ہیں جو ظاہر آپ میں پائی جاتی تھیں اور عبادت اور خاص انکو جانتے تھے اور دیکھتے تھے اور دوسری قسم کی نعمتیں ایسی تھیں کہ غوام کی نظر سے بلکہ خواص کی نظر سے پوشیدہ تھیں سو ان دونوں قسموں کی نعمتوں کو علیحدہ علیحدہ بیان کرنا ضرور تھا اس واسطے حق تعالیٰ نے اول قسم کو والضحیٰ میں اور دوسری قسم کو اس سورت میں بیان فرمایا تاکہ کسی طرح کا اس بات میں شبہ اور دھوکا باقی نہ رہے اور یہ بھی ہے کہ وہ نعمتیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے واسطے خاص تھیں انکی قسمیں تھیں پہلی وہ قسم جو آپ کے ظاہر سے تعلق رکھتی تھی اور دوسری قسم وہ جو آپ کے باطن سے علاقہ رکھتی تھی سو سورہ والضحیٰ میں پہلی قسم کا بیان منظور ہوا اور اس سورت میں دوسری قسم کا تو گویا ایک سورت آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے خصوصیات ظاہری کے بیان میں ہے اور دوسری سورت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے خصوصیات باطنی کے شمار میں ہے اور ظاہر اور باطن میں جو فرق ہے سو اظہر من الشمس ہے اور اس سورت کے نازل ہونے کا سبب مفہوم نے ایسا بیان کیا ہے کہ ایک ن سول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے درگاہ الہی میں عرض کیا کہ لے میرے پروردگار تو نے حضرت براہیم کو قلت کامرتہ بخشا اور حضرت موسیٰ کو کلیسی کے غلبے سے نوازا اور حضرت داؤد کو لوہا اور پہاڑ انکے تابعدار کر کے جتناز کیا اور حضرت سلیمان کو جنوں اور آدمیوں کی سلطنت دیکر اور آگ اور ہوا کو انکا فرمانبردار کر کے سرفراز کیا میرے واسطے کوئی چیز خاص کی تو نے اس سوال کے جواب میں حق تعالیٰ نے سورت نازل کی اور ظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ سوال معراج کے ہونے سے پہلے ہوا ہوا واسطے کہ بعد معراج کے ایسی نعمتیں مخصوص جناب سالتاب صلی اللہ علیہ وسلم کو عنایت ہوئیں کہ کسی نبی کو انبیاءوں سے عشر عشر اسکا حاصل نہ ہوا تھا اور سورہ الم نشرح کی تفسیر سے ایک یہ بھی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو حق تعالیٰ نے یہ مرتبہ یعنی شرح صدر کا بدون طلب کے عنایت فرمایا اور حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ السلام کو باوجود طلب کر نیکی جناب الہی سے کہ درجہ شرح لی صدارتی تو بھی یہ مرتبہ حاصل نہ ہوا بموجب ہندی مصرع کے ۵ بنانگے موتی لیں

صدیقی دہ جہاں  
نور غفرہ اسکی شمس  
نیا رکھ

مکتبہ اسلامیہ دارالافتاء

پیشکش کی گئی ہے

اور اس کے لیے خاص

برگزینہ گلستانِ دینیہ

اور اسکی نشان یہ  
کہ اپنے قصد میں درود  
لے کر اصرار کرے

کتابخانه عمومی  
شماره ثبت کتاب  
تاریخ ثبت کتاب

خندان خیال تو کہ  
میں آسکو

اور اگر خائوس میں آئے

پہلے ایک سو اسی  
آجائے تو ادرہ اور

خیال خستہ کی گداز

محنت خیاں نکھر  
خواب اور باطن میں  
مجھ کو ڈال دو

کتابخانه



مانگے تھے نہ بھیک نہ چنانچہ اس قصے سے جو اُن کے بھائی حضرت ہارون علیہ السلام سے واقع ہوا تھا یعنی ڈاڑھی کا کھینچنا پڑے بھائی کی یہ بات ظاہر ہے اور اپنے مقام پر مفصل بیان ہوگا تاکہ اس بات کی طرف اشارہ ہو کہ جو کام حق تعالیٰ کی عنایت سے بے چاہے اور بے درخواست آدمی کے ہوتا ہے اس کا مرتبہ بڑا ہوتا ہے اس کام سے جو آدمی کے طلب کرنے سے ہوتا ہے اور اس سورت کا نام سورۃ الم نشرح اس واسطے رکھا ہے کہ اس سورت کا مضمون کمال محمدی علی صاحبہ الصلوٰۃ والسلام کی اسل اور جبر پر قرار واقعی دلالت کرتا ہے اس واسطے کہ اس کمال کی حقیقت یہی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا صدر معنوی جسکی تفصیل آگے آتی ہے کشادہ اور وسیع ہو کے تجلیات الہی کی روشنیوں سے پُر ہو جاوے سو یہی مضمون اس سورت میں بیان ہے اور اس سورت کی خاصیتوں سے ایک یہ بھی ہے کہ جو شخص اس سورت کو سونے کے وقت سترہ مرتبہ پڑھ لے اپنی جہانی پرتھو نکالے تو اس کو دوسو سے اور خطرے شیطانی کبھی حیران اور پریشان نکریں اور معاملہ کی تدبیروں میں خطا اور بھول چوک نہ ہو پاوے

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

**الم نشرح** کیا نہیں کہولہ یا ہمنے **لَاکَ صَدْرًا** تیری بہتری لے واسطے سینہ تیرا تاکہ وحی کا بوجھ نہ بھالے اور حق تعالیٰ کے پیچیدوں کا وہ سینہ گنجینہ ہو کہ اور دعوت کا یعنی امت کو اسلام کی طرف بلانے کا اور احکام الہی کے پہنچانے کا غم اور امت و دنیا اور دنیا اور آخرت کا غم سب سب میں سما جاوے یعنی تحمل اور بردباری حاصل ہو کہ اور وسیل اور کردورت اور دشمنی اور بدخواہی اور سب برائیوں میں اس سے نکل جاوے اور روشنی علم اور ایمان اور حکمت کی اسیں بھر جائے اور لک کی لفظ کو اس واسطے لائے ہیں کہ تیرے سینے کو کشادہ کرنا تیرے ہی نفع کے واسطے ہے تاکہ بڑا کمال حاصل کرے تو اور اگر یہ لفظ لک کی نہوتی تو یہ معنی بوجھ نہ جاتے اور صدر عرب کی زبان میں سینے کو کہتے ہیں اور طریقت والوں کی اصطلاح میں ایسا مقرب ہے کہ قلب کے دو دروازے ہیں ایک دروازہ نفس کی طرف اُسی کا نام صدر ہے اور دوسرا دروازہ روح کی طرف ہے وہ بہت کشادہ و وسیع ہے صدر کی نسبت سے اور صدر اسکی نسبت سے بہت تنگ واقع ہوا ہے پھر جب صدر کو کشادہ کیا تو ظاہر ہے کہ وہ دوسرا دروازہ اس سے زیادہ کشادہ ہو جائیگا اسی واسطے اس جگہ صدر کی لفظ کو لائے اور قلب کو مذکور نہ کیا اس واسطے کہ صدر بجائے قلعہ کے ہے قلب کے واسطے اور اکثر دنیا کی فکروں کی اور اُسکے ظاہری اسباب کی حرص و خواہشوں کے سبب سے شیطان قلب پر اسی صدر کی طرف سے هجوم مچاتا ہے اور تنگ کر دیتا اور اسکی تنگی سے قلب بھی تنگ ہو جاتا ہے اور عبادت کی لذت اور ایمان کا مژدل کی تنگی کے سبب سے کم ہو جاتا ہے اور قلب کی یہ طرف یعنی صدر کی کشادہ ہو گئی تو عبادت کا ادا ہونا بخوبی دل کی خوشی سے میسر ہوا اور مطلب حاصل ہوا اس جگہ پر جاتا چاہئے کہ شرح صدر عبارت ہے حوصلے کی فراخی سے اور حوصلے کی فراخی ہر شخص کی اسکی استعداد کی قدر اور اسکے کمال اور مرتبے کے اندازے اور قدر کے ہوتی ہے اور ہر مرتبے کے حوصلے کی فراخی اور ہر کمال کی جب تک کہ اس مرتبے اور اس کمال کو نہ پہنچے ہرگز دریافت نہیں کر سکتا یہی سبب ہے کہ اکثر عوام الناس چاہتے ہیں کہ بادشاہوں کے حوصلے کی فراخی کو پہنچیں اور اسکو دریافت کر لیں بات چیت سے لیکن ہرگز دریافت نہیں کر سکتے اسی واسطے کہا ہے **لَا یَعْرِفُ الْوَلِیُّ الْوَلِیَّ** ولا یعرف النبی الا النبی یعنی ولی کو ولی پہچانتا ہے اور نبی کو نبی۔ اور اسی مضمون کی ایک مثل بھی فارسی بولی میں مفسر ہے یعنی ولی را ولی یشتناسد۔ علی الخصوص شرح صدر مصطفوی کو کسی بشر کو ممکن نہیں ہے کہ قرار واقعی اسکو دریافت کر سکے اس واسطے کہ آپ کے کمال کا مرتبہ کرموت کا خاتمہ ہے کیسکو حاصل نہیں ہے تو آپ کے مرتبے کی پہچان بھی کیسکو حاصل نہوگی ولعمہ ما فیل یعنی کیا ابھی بات کہی ہے کسی شاعر نے **یا صفا الجمال یا سید البشر** من وجہک المنیر لقد نور القہر لا یملک النشاء کما کان حقہ۔ بعد از خدا بزرگ تویی قصہ مختصر یعنی لے صاحب کمال کے اور لے سردار آدمیوں کے تیرے چہرے روشن سے تحقیق روشن ہوا ہے چاند نہیں ممکن ہے تعریف کرنا جیسا کہ لایق ہے انکے بعد خدا کے بزرگ تو ہی ہی قصہ کو بیان لیکن وہ شرح صدر یعنی حوصلے کی فراخی کا آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو ظاہر اور باطن میں حاصل ہوا ہے بغیر کے طور پر تمہارا سا محل یعنی گول گول

بہت شہادہ ہے کہ جو علم فی حق کسی کو پہنچا دیتا ہے جس علم کو اللہ تعالیٰ کے ساتھ قبول کرے کہ وہ اسکو سب سے پہلے دیکھتا ہے اور اس کی لہ میں ہوتی بات دیکھ کر سب چیزیں

س ع

آسان جانے لگوں نہیں ہو یا جو اللہ کے نزدیک وہ شہید ہے حق و علیہ کی اپنے کمال میں نزدیک وقت دنیا کے ہوتے ہیں۔ اور اصل یہ ہے کہ ظاہر دیکھ کر ہی ہوں سچا کہہ اور باطن میں دیکھ کر شیطان سے بچنا اور غلطی سے دور رہنا اور حق میں ایسا ہونا چاہیے کہ کمال میں نہ دوسری

بیان کرنا ضرور ہے سو فخر صدر معنوی یعنی حوصلہ کی باطنی فراخی آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی اس طرح برہمچا چاہئے کہ آپ کے سینے میں ایک بڑا میدان  
لق اور دق واقع ہے اور اس میدان میں ایک بڑی عمارت عظیم الشان بنی ہے اور اس عمارت میں بارہ مجلسیں ہیں کہ بعضی انہیں حنیہ سے تعلق رکھتی  
ہیں اور آخرت اور بعضی بن اور دنیا سے اور ہر سو ایک مجلس میں بیخیال کیا جاتے ہیں کہ ایک بڑا بادشاہ عظیم القدر رئیس بیٹھا ہے اور سب کے زمین کے بادشاہ  
اسکی حضوری میں حاضر ہیں اور سلطنت کے دستور اور ملک گیری کے آئین پوچھتے ہیں اور تو قیعات کسریٰ و تزک تیموری اور کلمات طبیبان عالمگیری اور  
واقعات باری اور آئین اکبری ان سب کتابوں کے مضمون کو جانچتے ہیں کہ یہ آئین اور قاعدے جو ان کتابوں میں لکھے ہیں ٹھیک ہیں یا نہیں  
اور ملکوں کے انتظام کی تدبیریں اور صلح اور لڑائی کی گھاتیں ہر ہر قلیموں اور ہر ہر شہروں کی اس بادشاہ عالیجاہ سے پوچھتے ہیں اور سیکھتے ہیں  
اور دوسری مجلس میں ایک بڑا حکیم خاقان بیٹھا ہوا تدبیریں خانگی و اخلاق کا سنوارنا اور آداب کا درست کرنا موافق قاعدہ کے جیسا کہ چاہئے بیان  
فرما ہے اور بڑے بڑے زمانہ کے حکیم اور جہان کے دانائے قاعدہ اس سے سیکھ رہے ہیں اور جو قاعدہ کہ وہ ارشاد فرماتا ہے اسطو اور نصیر طوسی اور ابن  
اور ابن سینا سولے انکے جو بڑے بڑے دانائے بہت علم اس سے نکالتے ہیں اور اپنے اپنے فنون میں برتتے ہیں اور تیسری مجلس میں ایک قاضی عدالت  
کی مسند پر بیٹھا ہوا جھگڑے اور قصے لوگوں کے چکار رہا ہے اور دونوں جھگڑنے والوں کو راضی کر رہا ہے اور تمام جہان کے قاضی اس کے حکموں اور  
فیصل ناموں کو دستور العمل جانکر بڑی احتیاط سے لکھ رہے ہیں اور چوتھی مجلس میں ایک مفتی علامہ ہر فتوے کی مسند پر بیٹھا ہے اور ایک فتوے کا دینا  
اسکی زبان چو ش مار رہا ہے اور ہر ایک نئے معاملہ کا حکم موافق اصول کے قاعدوں کے کتاب و سنت نکال کر بیان کر رہا ہے اور دواتوں کے کھنڈ  
والے اور فراصل کے کھینچنے والے جہان کے اس کے گرد بیٹھے ہوئے ہر ہر لفظ کو اسکی افضل کے اپنی اپنی حاجتوں کے وقت اس پر عمل کرتے ہیں اور پانچویں  
مجلس میں ایک مختب حکومت پر بیٹھا ہے اور جلد اس کے سامنے کھڑے ہیں اور گنہ گاروں کو اور فاسقوں کو اس کے سامنے لا کر ہر ایک کو موافق اس کے  
گناہ کے سزا دیتے ہیں کسی پر حد جاری ہے اور کسی پر تقرر اور کوئی قید خانہ میں دیکھو فقط چشم خالی ہو رہی ہے اور احتساب کے قاعدہ یعنی کوتوالی  
کے حکم اور حدود اور تعزیروں کی اقامت اور بدعتیوں کی تنبیہ اس کام کے لوگ اس سے سیکھ رہے ہیں اور وہ برائیوں کے بند کرنے کی گھاتوں میں اور  
شہوت اور غضب و زلم کے راستوں سے روک دینے کی باتوں میں خوب کشمکش کر رہا ہے اور چھٹی مجلس میں ایک قاری خوشخو ا اور خوش الحان سا تندر  
قرائیں وجود اور روایات یاد کئے ہوئے سب کے سامنے پڑھ رہا ہے اور جہان کے قاری وہاں حاضر ہیں اور ہر وجہ اور ہر روایت کی تحقیق اس سے کر رہے  
ہیں اور وہ کسی ادغام کا قاعدہ ارشاد فرما رہا ہے اور کسی سے ہمہ کی تحصیف کی بحث اور کسی سے ہر لون کا قاعدہ اور کسی سے اظہار اور اخفا اور اسی  
طرح سے ہر ایک کی تعلیم ہو رہی ہے اور ساتویں مجلس میں ایک پڑھ اور وظائف و نوافل میں ایسا مشغول ہے کہ دنیا اور ایفہا سے کچھ خبر نہیں رکھتا  
اور صبح سے شام تک اور شام سے صبح تک تلاوت قرآن مجید میں اور ذکر امام نووی اور حسن حبیبین جزیری اور حزب عظمیٰ ملا علی قاری اور اور شیخ  
الشیخ رحمۃ اللہ علیہم کے مطالعے میں مشغول ہے اور انوار و اذکار کی کثرت سے فرشتے آسمان و زمین کے اسکی مجلس سے است حاصل کر کے  
گروہ کے گروہ گردا گرد اس کے آتے ہیں اور اسکو اسکی حضوری میں نہایت انس اور بڑی لذت حاصل ہوتی ہے کہ دینا اور ایفہا کو فراموش کر دیا ہے اور اس  
کام کے تلاشی لوگ وہاں حاضر ہو کے اس سے اس بحث میں پونچھ پانچھ کرتے ہیں اور وہ کسی کو دن اور رات میں نفلوں کے ادا کرنے کی کیفیت تعلیم  
کر رہا ہے اور کسی کو کپڑا پہننے کی اور بانی پینے کی اور کھانا کھانے کی اور نئے چاند دیکھنے کی اور سولے اس کے دعائیں بتا رہا ہے اور سب لوگ اسکی ہر کلمے  
سب سے ذکر اور ورد سے اپنے اپنے عمر کے وقوں کو معمور رکھتے ہیں اور آٹھویں مجلس میں ایک عارف کامل سنبا تا و صفات و افعال الہی کے اسرار جو سب  
جہان میں پھیلے ہیں اور ان کے سولے دوسرے علوم بے نہایت اپنی زبان سے اس طرح بیان کر رہا ہے کہ گویا موتی جھڑھے ہیں اور اس علم کے شوقین  
لوگ فتوحات کبیرہ و فصوص الحکم کے مضمون اور عبارت کو اسکی زبانی لکھ رہے ہیں اور اسکی لذت حاصل کر رہے ہیں درنویں مجلس میں ایک خطیب منبر  
بیٹھا ہوا کلمات عطا اور نصیحت کے نہایت توضیح اور تشریح سے بیان کر رہا ہے اور ایک مجلس عام جمع ہے اور اس کے کلمات پند آمیز کنیائے شیر سے دل جنبش

چوئی اگلے دل میں  
 رہے یہاں کئی دن  
 سب کی توقع بجا رہا  
 بیان ہو چکی پھر وہ جس  
 کو نہ مل میں ان چاروں  
 کو وہ یہیں کو حق تعالیٰ  
 اچھو دوست لکھا ہے  
 اگلے رزق کی کھات  
 کو کھاتہ بکھیرنے سے  
 پہنچے، گمراہی  
 جس میں موت سے  
 نہیں ملتا اور جاہ  
 میں آن کر سب  
 لوگوں سے نیچا  
 رہتا ہے اور اس کے  
 دشمنوں سے اٹھو  
 غفلت اور کھٹا ہے اور  
 اس کے دل میں باقی  
 عزت اور عظمت ڈالتا ہے  
 کہ اس کے لیے کسی  
 بادشاہ اور ایسی عزت  
 کو نہ مل میں چوئی دن  
 اور کو حق کہہ نہیں  
 اور اس کی خدمت کے واسطے

اور رو جس حرکت میں ہیں کسیکو بڑے ثواب کی رغبت لا کر راہ پر لاتا ہے اور کسیکو بڑے عذاب و ناک سے خوف دلا کر توبہ کرتا ہے اور قبر کے احوال اور  
حشر نشر کی تکلیفیں اور حساب و میزان کی کیفیات اور پل صراط پر چلنے کی مشقتیں اور دفعہ کے طرح طرح کے رنج اور عذاب و رہنمائی کے بڑے بڑے  
اور ثواب و روہ عمل جو ایسے مقام پر نفع کریں یا نقصان پہنچاویں ان سب احوال خوب شرح اور بسط سے بیان کر کے خاطر نشان کر رہا ہے تاکہ کسی طرح  
شبہ کے دلوں میں باقی نہ رہے سوائے اسکی مجلس میں کافر زنا یعنی جنہ کو توڑتے ہیں اور گنہگار فاسق فاجو توبہ کرتے ہیں اور سخت ل نرم ہو جاتے ہیں اور  
حق ناشناس حق شناس ہو جاتے ہیں اور دوسویں مجلس میں ایک سول اولو العزم بیٹھا ہوا امت کو راہ پر لانے اور سمجھانے کے واسطے ہزاروں تہیوں  
اور جیلے سوچ رہا اور کر رہا ہے اور جن لوگوں کو اس کام کی تدبیر کے واسطے اپنا رفیق کر رکھا ہے انہیں سے ہر ایک کو انکے حوصلے کے موافق احکام الہی پہنچانے  
کے واسطے اور لوگوں کو اسلام کی طرف بلانے کے واسطے چاروں طرف بھیج رہا ہے اور ہر قوم کا معاملہ اپنے رسول سے سنکر اس معاملہ کے بند و  
کے واسطے تدبیریں کارگر اپنی عقل اور فکر سے خوب سوچ کر ان رسولوں کو تعلیم کر رہا ہے اور گیارہویں مجلس میں ایک مرشد کامل طریقہ والا بیٹھا ہے اور  
ہزاروں مرید خدائے طالب کی خدمت میں حاضر ہیں اور اپنی اپنی مشکلیں اس سے حل کر رہے ہیں اور وہ ہر ایک کے استعداد اور حوصلے کے موافق ہر گناہ  
کے پردے کے دور کرنے میں کوشش کر رہا ہے اور مطلب کے پہنچنے کی راہ کا پتا بتلا رہا ہے اور ہر ایک حوالوں اور مقاموں اور مقبول و منصوبوں کی راہ نمائی  
کر رہا ہے اور مریدوں اور فائدہ یلنے والوں کے باطنوں میں طرح طرح کی تاثیریں اپنی توجہ باطنی سے پہنچا رہا ہے اور ہدایت اور نفس کی پاکی کے کارخانے  
کو رونق دے رہا ہے اور بارہویں مجلس میں ایک محبوب تباریں چاند کا سا ٹکڑا بلکہ کبیر کی مانند بیٹھا ہوا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے جمال کی تجلی نے اس گھبران  
کے بدن کو اپنا گہر پاک ٹھہرا رہا ہے اور طور کی طرح کی ایک شکل ہے کہ حسن ازلی کے انواروں نے اسکو روشن کر کے نہایت کی شان اس میں جلوہ گر کر رکھی  
اور اپنی محبت کی کشش سے لوگوں کے دلوں کو شکا کر رکھا ہے اور لاکھوں سال پہلے جس کے عاشق بڑی بڑی دوسرے بغیر امید کسی منفعت کے اور بدون خواہش  
اسی کمال کے حامل کر نیکی فقط دیدار کے نحو کے دیوانے کی طرح دوڑے پلے آتے ہیں اور اپنی اپنی پیشانیوں اس کے فیض کے آستانے پر لگتے ہیں اور اس کے  
جمال کی ایک جھلک کے مشتاق ہیں اور میرتبہ ان مقبول سے ہے کہ کسی بشر کو حاصل نہیں ہوا اگر اسی محبوب مقبول کے طفیل سے اور اسکی امت کے  
بعض اولیاء کو حضور احصا اس محبوبیت الہی سے نصیب ہوا ہے اسی سبب سے وہ اولیا جو اس مرتبے سے بہرہ مند ہوئے ہیں تو سب لوگ کے محبوب  
اور خلاق کامر ج ہو گئے ہیں اور تمام مخلوقات کا جمعاً و انجی طرف ہوا ہے جیسے حضرت غوث الاعظم شیخ عبدالقادر جیلانی اور سلطان المشائخ حضرت  
نظام الدین اویا قدس اللہ تعالیٰ سرہا اور اگر کسی کو ان بارہ مجلسوں میں یا ان مجلسوں کے مضمونوں میں کسی طرح کا شک یا شبہ خاطر میں آئے تو اسکو  
چاہئے کہ ان مباحثوں میں جو ان بارہ مجلسوں میں بیان ہوئے ہیں اس کے رے اور خوب غور کر کے دیکھے کہ ان سب کاموں کی اصل کہاں ہے تو یہ شک کو  
یقین ہو جائیگا کہ یہ سب کچھ ایک جھلک کمال محمدی صلعم کے انواروں سے جیسے درخت کی جڑ کی تانگی سے شاخ شاخ اور پتا پتا ہر اترتا ہے اور یہ  
ورایہ سے نہرین نکلے چاروں طرف جاری ہوتی ہیں اسی طرح سے حقیقت میں سینہ بے کینہ آنحضرت صلعم کا حوض کے نزلنے کی مانند تمام کمالات  
ظاہری و باطنی سے بھر اٹھا اور ہر ملت اور مذہب و طریقہ میں ان درات ہی نور محمدی صلعم فارسی کی مانند اسی خزانے سے جوش مار رہا ہے اور ان گروہوں  
کو اپنے مجلسوں سے ممتاز کر دیا ہے چنانچہ تاریخ کے جاننے والوں پر جو آنحضرت صلعم کے حالات مطالعہ کیا کرتے ہیں یہ بات چھپی نہیں ہے اور حکمت کا  
قاعدہ ہے کہ ہمیشہ ایک طرح پر کاموں کا ہونا بغیر حال مجھے ان کاموں کے مکمل نہیں ہوتا اور وہ کام کمال کے مرتبے میں جس قدر منظم ہونگے اسی قدر  
اس ملک کے کمالات پر دلالت کریں گے اور ظاہری شرح صدر آنحضرت صلعم کا بغیر بیان کرنے ایک مقدمہ سمجھنا بہت مشکل ہے سو وہ مقدمہ یہ ہے کہ غیبی  
عالم کی نسبت ظاہر کے عالم سے یہی ہے جیسے اصل کی نسبت فرع سے ہوتی ہے اور جیسے آدمی کی نسبت کائنات سے جو چیز کہ عالم ظاہری میں پائی  
جاتی ہے اگر عالم غیب میں اسکی کچھ اصل ہے تو بہتر ہے اور جو نہیں ہے تو جیسے دھوکا کہ ایک م میں مٹ جاتا ہے اور جیسے جھوٹا خیال کہ کچھ اصل نہیں  
رکھتا اسی طرح سے جو چیز کہ عالم غیب پائی جاتی ہے اگر اسکی کوئی مثال کوئی صورت ظاہر کے عالم میں نہیں ہے تو اسکی مثال ایسی ہے جیسے بے پھل کا درخت

ایک باریک بینی سے دیکھو تو پتہ چلے گا کہ  
اور حق تعالیٰ انکی  
محبت کو نہایت بڑی  
درست دیکھنا خیال  
نہیں کر سکتے بلکہ انکی  
کو روشن کر دیتا ہے اس  
سے حق تعالیٰ کے اشارہ  
کو جان لیتے ہیں اور  
ایک باریک بینی سے دیکھو  
پتہ چلے گا کہ انکی  
نہایت جہد میں انکی  
ان کی ہر ایک حرکت  
کو سرکھٹا ہوا ہے  
اور انکی ہر ایک  
پہلے انکی ہر ایک حرکت  
صیحت بنائی اور غلط  
نہیں ہر ایک حرکت  
صیحت میں قائم رہی  
ہے ہر ایک حرکت  
صلعم نے انکی ہر ایک  
ان کی ہر ایک حرکت





وہ آپ کے دل سے نکلا چکا ایسا ہی ہوا کہ آنحضرت صلعم کو بچپن میں ملائی گئی تھی کہ اس کی طرف زبردستی لایا گیا تھا۔ اس عمر میں دوسرے لڑکوں کو ہوتی ہے اور آپ کا اٹھنا بیٹھنا ایک نذرانے سے ممکن اور وقار کے ساتھ تھا اور دوسرے مرتبے کا بیان یہ کہ ابن عباس رضی اللہ عنہما اور ابو نعیم اور ابن عساکر اور ضیاء مقدسی اور عبد الرحمن بن احمد نے مسند کی زوائد میں صحیح سند روایت کی ہے کہ آنحضرت صلعم جب س برس کے ہوئے تو ایک جنگل میں تھے وہاں آدمیوں کو دکھایا اور آپ فرماتے ہیں کہ میں نے تمام عمر ایسے نورانی چہرے کے آدمی نہیں دیکھے اور ایسی خوشبو انہیں آتی تھی کہ میں نے کسی عطر میں نہیں سونگھی ہے اور ان کے کپڑے ایسے نفیس اور صاف و براق تھے کہ پھر ایسا کپڑا دوسرا آج تک میری نظر میں نہیں آیا اور دوسرے دونوں شخص جبریل اور میکائیل تھے ان دونوں نے میرے دونوں بازو ایسی آہستگی سے پکڑے کہ مجھ کو کچھ بھی معلوم نہ ہوا اور مجھ کو پیٹھ کی بڑی پرجھٹ لگایا کہ کوئی جو میرا بکل نہ ہوا اور دکھ نہ پایا پھر انہوں نے میرا پیٹ چاک کیا اس طرح سے کہ کچھ دکھ نہ ہوا اور خون بھی نہ نکلا اور ایک نہیں سے سونے کے طشت میں پانی لایا تھا اور دوسرا اندر سے پیٹ میرا دھوتا تھا پھر ایک نے دوسرے کو کہا کہ ان کے دل کو چاک کر کے کیلئے اور بدخواہی کو اس سے دور کرو اس کے دل کو چیر کے ایک پھٹکی بند سے خون کی نکال کے پھینک دے پھر کہا شفقت اور مہربانی کو ان کے دل میں ڈال دے سو ایک چیز چاندی کے تل کی طرح کی لاکر سیر و ملیں ڈال دے ایک شوکی ڈال دے اور ایسے ذریعہ پھر کئے کی چیز کی طرح کی لاکر سپر چھڑکی پھر لگوٹھا آنحضرت صلعم کا پکڑ کر کہا جاؤ ہمیشہ خوش ہو آنحضرت صلعم نے فرمایا کہ میں آسودہ اپنے دل میں ہر چھوٹے بڑے پر شفقت اور رحمت پاتا ہوں اور اس وقت میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سن بلوغ کے قریب پہنچے تھے اور جوانی کے لوازمات میں شہوت یعنی نفس کی خواہشوں کی طرف جھکنا اور غصہ اور غصہ کا خوش اڑنا ہے سو ان گناہوں سے بچانے کے واسطے جو شہوتوں اور غصہ سے تعلق رکھتے ہیں اور اکثر ان کا خوش اور خوش جوانی میں یا بعد اسکے ہوتا ہے آپ کے سینہ مبارک کا چاک کرنا دوسرے مرتبہ ہوا تیسرے مرتبے کا بیان یہ کہ جبریلؑ نے بعثت کا قریب پہنچا اور وقت صبح کے نازل ہونے کا آنحضرت صلعم کے دل مبارک پر تڑپ لگائی تو پھر تیسرے مرتبے آنحضرت صلعم کے قلب مبارک کو صاف کرنے اور قوت کے واسطے چاک کیا اور اس قصہ کو ہمیشہ نے اور ابو نعیم نے دلائل میں اور ابو داؤد طیالسی نے اور حارث بن ابی خسار نے اپنی مسندوں میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت کی کہ ایک مرتبہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک مہینے کا اعتکاف نذر مانا تھا اور اپنے اوپر لازم کیا تھا اور حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا بھی آپ کے ساتھ اس اعتکاف میں شریک ہوئی تھیں اور اتفاق سے وہ عیدہ رمضان کا تھا اور دونوں ایک غار میں اعتکاف کی نیت سے بیٹھے تھے ایک رات کو اسی رمضان کی راتوں سے وقت دیکھنے اور ستاروں کے پہچاننے کے واسطے آنحضرت صلعم باہر نکلے تھے کہ یکایک ایک آواز اسلام علیک کی آئی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ میں نے جانا کہ آواز جنوں کے چپٹ کی سی ہے یعنی کسی جرن کا اس مکان میں گزر رہا ہے یہ سوچ کر میں ڈرا اور غار میں پہنچا اور حضرت خدیجہ کو اس حال سے خبردار کیا حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا کہ یہ خوشخبری کی آواز ہے اس واسطے کہ سلام علیک کا لفظ اس آواز سے نکلتا تھا انسان اس آواز سے مست ڈر پھر دوسری مرتبہ آپ باہر نکلے تو کیا دیکھتے ہیں کہ حضرت جبریلؑ ایک تخت پر چھکی چھکی قیاب کی سی بیٹھے ہیں اور ایک پرانے مشرق کو اور ایک مغرب کو پہنچا ہے آپ فرماتے ہیں کہ اس حالت کے دیکھنے سے مجھ کو پھر معلوم ہوا اور چاہا کہ پھر میں غار میں لیکن جبریلؑ اتنی فرصت مجھ کو نہ دی اور جھٹ فار کے دروازہ پر آگئے یہاں تک ان کے دیکھنے اور ان کے کلام کے سننے سے میری دہشت جاتی ہی بلکہ انیت حاصل ہوئی پھر جبریلؑ علیہ السلام مجھ سے وعدہ لیا کہ فلاں وقت کیلئے آنا آپ فرماتے ہیں کہ میں اس وعدہ کے وقت اکیلا آکر دیر تک انتظار میں کھڑا رہا جب بہت ہوئی تو میں نے ارادہ کیا کہ اب گھر کو جاؤں یکایک کیا دیکھتا ہوں کہ حضرت جبریلؑ اور حضرت میکائیل علیہما السلام دونوں درمیان آسمان اور زمین کے بڑی عظمت اور شان سے آتے ہیں پس آتے ہی مجھ کو زمین پر لٹایا اور میرے سینے کو چاک کیا اور میرے دل کو نکال کے سونے کے طشت میں مرمز کے پانی سے دھویا اور ایک چیز اس سے نکال ڈالی کہ کچھ بھی مجھ کو معلوم نہ ہوا پھر دلوں پہنے مکان پر رکھ کر سینے کو درست کر دیا اور دونوں فرشتوں نے میرے ماتھے پر ان دونوں کے آٹکے جس طرح سے کوئی برتن کو اس کے اندر کی چیز لگائے کو اوندھا کرتے ہیں پھر ایک مہر میری پیٹ پر کر دی یہاں تک کہ اس جہر کا صدمہ میں سے اپنے دل پر لپٹا چوتھے مرتبہ معراج کی رات کو اور اس مرتبہ آنحضرت کے سینہ مبارک کے چاک لپٹو کا بدبختی تھا کہ آپ کا دل مبارک عالم ملکوت یعنی عالم ارواح کی

کے لئے ہیں اور  
مجاہدین کے لئے قولِ نبویؐ  
تہ شریعہ صلا کا بیان

کی نہیں کہتا کہ کافر و منافق اور  
فوضہ و فحش و فحش و فحش  
نہیں ہیں اور کی بات  
یہ کہ یہاں یہاں یہاں  
میں لایا یہاں یہاں  
میں یہاں یہاں یہاں

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے  
فرمایا ہے کہ جو شخص کسی

ہی طرح فرزند مبارک  
ملائے دے خواہی  
کشتیوں کے کشتیوں  
نہ جانے میں جیسے کن  
ایک جہاز کے کشتیوں

چھ اور کوئی انرا نہیں کر سکتا  
 بالافاق ۶۷۱  
 سالانہ پانچویں نمبر  
 دسمبر ۱۹۷۱ء  
 شہر اسلام آباد







شرف اس شہر کا ہے اور وہ دیوار کے مغرب کی طرف اور کچھ شمال کی طرف مقابل مدینہ مقدسہ بنو کی ہے اسکو سور باب الشبیکہ کہتے ہیں درجہ دیوار کے  
یمن کی طرف ہے اسکو سور باب الیمین اور سور باب لماجن بھی کہتے ہیں اور تعمیر ان دیواروں کی شہ آٹھ سو سولہ میں حکم سے وہاں کے شریف کے  
سید حسن بن عجلان تھا واقع ہوئی اور طول اور عرض اس شہر کا اسقدر ہے کہ باب معلات باب ماجن تک چار ہزار چار سو بہتر گز ہے اور باب معلات شیبیکہ  
تک بھی اتنا ہی ہے مگر دو سو بیس گز زیادہ ہے اور گردا گرد اسکے دو ہزار ہیں ایک کو ابو قیس کہتے ہیں در دو سو گز کو وہ سنگ سبز کا ہے مقابل ابو قیس کے  
قحیقعاں کہتے ہیں اور ان دونوں پہاڑوں کو خشین مکہ کہتے ہیں ابو قیس کو خشب شرقی اور قحیقعاں کو خشب غربی کہتے ہیں در مکہ معظمہ میں عاتین  
بہت ہیں در بہتے چشے اور چشمہ دار کنویں در قحی حوض و حمام بہت ہیں چنانچہ فاہی کے زمانہ میں کہ اس مقام کا مورخ ہے سولہ حمام گرم ہوتے تھے اور اس  
شہر کو دو قسم ٹھہرایا ہے ایک معلات ایک مسفلہ اور دار النخیران کہ نزدیک کوہ صفا کے داہنی طرف مکہ معظمہ کی حد ہے معلات کی ہے اور دار النخیران کا بائیں  
طرف مکہ معظمہ کے ہے نشانی حد مسفلہ کی ہے اور یہ شہر مکرم اور معظم حجاز کی ولایت میں داخل ہے اور وہ ولایت در میان میں ولایت شام و عراق و مصر  
میں کے واقع ہے اور اس ولایت میں کئی شہر داخل ہیں چنانچہ ایک انیس سے بھی شہر ہے اور ایک مدینہ منورہ اور ایک یامہ اور بہت پر گئے ان تینوں شہروں کے  
ساتھ تعلق رکھتے ہیں اور مکہ معظمہ کا بعضی طرف سے دس منزل ہے خصوصاً جو سرحد کین کی طرف واقع ہے اسکو ضنکان کہتے ہیں مکہ معظمہ سے دس  
کی راہ ہے اور بعضی طرف سے کم ہے جیسے مدینہ مکرمہ کی طرف کہ سرحد اس طرف کی ایک گاؤں ہے کہ اسکو خیادہ بن صفی کہتے ہیں در وہ ایک گاؤں ہے دریا  
عصفان در مکہ کے ڈیر محل منزل ہے اور عراق کی طرف ایک گاؤں ہے کہ اسکو غیر کہتے ہیں یہ بھی اسقدر ہے اور گردا گرد مکہ معظمہ کی حد حرم کی ہے کہ وہاں نکلا  
کرنا اور درخت کا ٹنڈا درست نہیں ہے اور اگر اتفاقاً کسی نے وہاں نکلا مارا یا جھاڑ کا ٹنڈا تو اسپر کفارہ آتا ہے در حد حرم کے دروازہ سے -  
مسجد الحرام کے مشہور باب بنی شیبہ ہے دو میناروں تک کہ عرفہ کی طرف حرم کی حد پہنچے ہیں سینتیس ہزار دو سو دس گز ہے اور باب معلات سے انہیں دو  
میناروں تک پچیس ہزار تراسی گز ہے اور عراق کی طرف ان دونوں میناروں تک کہ راہ پروادی نخل کے نیلے ہیں ستائیس ہزار ایکس باون گز ہے اور  
باب معلات سے انہیں دونوں میناروں تک پچیس ہزار پچیس گز ہے اور تعمیر کی طرف سے کہ مدینہ منورہ کی سمت کو واقع ہے حد حرم کی بارہ ہزار چار سو  
گز ہے اور یمن کی طرف دیوار سے باب براہیم کے حرم کی حد کے نشان تک جو بیس ہزار پانچ سو گز ہے اور دیوار سے باب لماجن کے حرم کی حد کی علامت  
تک اسی طرف کو کہ وہ بھی یمن کی طرف ہے بائیس ہزار آٹھ سو چھتر گز ہے اور حساب کی رو سے حرم کے دور کو سینتیس گز لکھا ہے والد علم اور خصوصیات حرم  
کی دے ہیں جو مذکور ہوئیں یعنی شکاری جانوروں کا نہ وہاں شکار کرنا درست ہے اور نہ سایہ اور پانی سے ہانکنا اور نہ درخت سے رہنا وہاں کا کاٹنا اور اکھیرنا  
اور نہ پتہ جھاڑ یا سب جائز نہیں مگر ازخار و سنار کو دوا کی ضرورت کے واسطے جائز رکھا ہے اور یہ بھی ہے کہ اس جاگہ آدمی ارادہ کرنے سے گناہ کے پکڑا جاتا  
ہے سولے اور مکاتوں کے اور عبادت اور بندگی وہاں کی بہت ثواب کہتی ہے چنانچہ حسن بصری رضی اللہ عنہ سے منقول ہے کہ ایک وزہ مکہ معظمہ کا بار  
لاکھ روزوں کے اور ایک روم دینا اس مکان مبارک میں برابر لاکھ ورم ہے اور حاکم کی مستدرک میں بن عباس سے نقل کی ہے کہ حنات الحرم کل  
حسنۃ بمائتۃ الف حسنۃ یعنی ہر نیکی کہ حرم میں کی جاتی ہے برابر لاکھ نیکی کے ہے اور یہ بھی ہے کہ جو کوئی مکہ معظمہ میں مرگیا شرف اور بزرگی اسکو  
حاصل ہوگی چنانچہ حدیث شریف میں واقع ہے کہ من مات بمکۃ بعثہ اللہ تعالیٰ فی اکرامین یوم القیامۃ یعنی جو مرا مکہ میں اٹھا دیگا اسکو اللہ تع  
قیامت کو اس دن لوں میں اور یہ بھی حدیث شریف میں بن عمرو سے واقع ہے کہ من مات بمکۃ فکما مات فی السماء الدنیا یعنی جو کوئی مرا مکہ  
میں تو گویا کہ مراد دنیا کے آسمان پر اور نشانیاں عجیبہ و غریب ہاں نظر آتی ہیں کہ اگر زندہ جیسے بھیٹا یا چیتا کسی جانور کے پیچھے دوڑتا ہے اور وہ جانور  
جب حرم کی حد میں داخل ہو جاتا ہے تو وہ درندہ پھر جاتا ہے اور ہر گز حرم میں داخل نہیں ہوتا اور بہت لوگوں نے حرم کی حد میں ہر نوک اور درندہ  
جانوروں کو ایک جگہ لے دیکھا ہے اور یہ بھی ہے کہ بزدل جب بڑے ہوتے بیت اللہ کے قریب آتے ہیں تو کچھ اور کچھ آدمی کو بھٹ جاتے ہیں اور ان  
اکعبہ اور ہر سو کہ نہیں جانتے یہ بات ہمیشہ لوگ دیکھتے ہیں اور یہ بھی ہے کہ بانی زمر کے کنوین کا شب برات کو جوش کرتا ہے اور یہ بھی ہے کہ زمر کے بانی میں

اور وہاں ہی  
ان میں بھی جب  
کھانے کے واسطے  
تک محکم کرنا  
نہ کیا کہ سب  
مکہ کی حد  
دار النخیران  
عین کی حد  
روسی جو اسکو  
کھانا درست نہیں  
چاہیں نہ جاننا  
اسکی بیوں میں  
بیل جونی اور  
بیابان کی ذات  
کے خوش و بیابان  
اس دور سے محکم  
اور ان جاگہاں  
اور شریعت میں  
کچھ ایسی ہیں  
نہیں ہے اور کچھ  
ثواب کے وقت چاہا  
وہ جگہاں کہ  
اور بیس الدنیا  
ح  
ح  
اور کچھ کھانا  
اور ایک خطیہ  
چول پناہ اور کچھ  
اور کچھ کھانا





ثواب مقابلہ میں اُسکے بڑھتے جاوے گئے چنانچہ حدیث شریف میں ارادہ ہے کہ جو مسلمان بندہ اپنے دین کے چلن اور طریق پر ہوتا ہے اور وہ طریقہ اس سے بچتا  
 یا مسافری یا بیاری کے سب سے چھوٹے جاوے حقیقی کاتب الحقائق یعنی نبی کے لکھنے والے فرشتوں کو فرماتا ہے کہ نامہ اعمال میں اس شخص کے ثواب ان  
 طاعتوں و نیکیوں کا کہ ہمیشہ کرتا تھا لکھ دو اور اس کا ثواب اس سے روکومت بلکہ بعضی روایتوں میں آیا ہے کہ مرنیکے بعد اُسکے فرشتوں کو حکم کریں گے کہ اُسکی قبر  
 کے پاس تسبیح اور تکبیر اور تحمید سے مشغول رہو اور وہ سب اس بندے کے نام لکھو یہاں تک کہ قیامت کے دن جب قبر سے اُٹھے تو ان بے انتہا خزانوں کو  
 خرچ میں لے لے اور بعض مفسرین نے تہرہ دناہ اسفل ساقطین کی آیت کو بڑھا ہے اور سٹھ جانے کی حالت پر قیاس کیا ہے کہ اس حالت میں آدمی  
 کی صورت بدل جاتی ہے اور جو بڑبڑوٹھیلے ہو جاتے ہیں اور پیٹھے جھک کر کمان سی ہو جاتی ہے اور سید صاحبین قد کا بڑا ہو جاتا ہے اور سارا بدن  
 اور سر بال سفید ہو کر مبروص یعنی سفید داغ والے کی صورت بن جاتا ہے اور جھڑیاں اُسکے چہرہ پر پڑ جاتی ہیں تو اُسکا چہرہ بزرگ معلوم ہوتا ہے اور دنا  
 انگڑا کٹھنہ کھنڈر کی صورت بن جاتا ہے لیکن ان معنوں کو استثناء الذین امنوا و عملوا الصالحات کی مناسبت نہیں ہے مگر جبکہ استثناء کو منقطع  
 کہیں نہ ہو اسی میں بڑا تکلف ہے اور جو ان آیتوں سے معلوم ہوا کہ حقیقت میں ان کی غالب کرنا عقل کا ہے تمام قوتوں پر جیسے شہوت و غصہ و دہم  
 خیال اور عقل کو نور سے شرع کے روشن کرنا پس دین کی تکذیب کرنے کی کوئی وجہ باقی نہ رہی اس واسطے کہ انسان کی معنوی خوبصورتی عین دین ہے  
 اور وہ حسن ہر یک کو مطلوب اور مرغوب ہے اس واسطے کہ اس تکذیب کے رد کے مقام پر فرماتے ہیں **فَمَا يَكْنِيكَ بَعْدَ اللَّيْلِ** پھر کوئی  
 چیز تیرے ٹھٹھالے کا باعث ہوتی ہے لے آدمی باوجود ظاہر ہونے ایسے دین کے مقدسات جو اور بیان ہو چکے حاصل یہ کہ جو حقیقت اپنی صورت معنوی  
 معلوم کر لی تو لے اور جان لیا کہ حسن اس صورت معنوی کا موقوف اس بات ہے کہ اول عقل کو شرع کے نور سے روشن کرے پھر اُسکو اپنی قوتوں پر حاکم کرے  
 پس کوئی وجہ دین کی تکذیب کی باقی نہ رہی کیونکہ وہ نور دین ہی کا ہے جس سے عقل راہ پاتی ہے اس واسطے کہ عقل مانند بینائی کے ہے اور نور دین کا  
 جیسے آفتاب کی شعلہ پھر اگر شعلہ آفتاب کے درمیان میں ہو تو بینائی سے اُسکے کچھ کام نہیں نکلتا پس دین کا نور انسان کی صورت معنوی کے کمال حاصل کرنے  
 کے واسطے ضروری ہے جس طرح کہ انسان خلل پڑ جانے سے ظاہر کی صورت میں انسانیت سے نکل جاتا ہے اور حیوانوں کی مانند مسخ ہو جاتا ہے اسی طرح سے  
 صورت معنوی میں خلل پڑ جانے سے اُس سے نکل جاتا ہے اور مسخ معنوی میں گرفتار ہو جاتا ہے اور ایسا کون نادان ہے کہ نکل جانے کو انسانیت سے اور  
 داخل ہونے کو حیوانیت میں اپنے اوپر روا رکھے اور اگر مزاج کے فساد کی راہ سے کوئی شخص حیوانی صورت کی طرف رغبت کرے تو اُسکو اس مقدمے سے سمجھا دینا چاہیے  
 کہ **اَلَيْسَ اللّٰهُ بِاَحْكَمَ الْحَاكِمِيْنَ** کیا نہیں ہے اللہ سب حاکموں کا حاکم اور جو دوسرے حاکم اپنی رعیت کے واسطے یہ بات نہیں جانتے ہیں  
 کہ ایک فرقے سے دوسرے فرقے میں جا لیں یا اعلیٰ مرتبہ سے ادنیٰ کی طرف جھکیں تو حق تعالیٰ کیونکہ ایسی حرکت پسند کرے گا کہ حکمت کے خلاف ہے اور  
 یہ بھی ہو سکتا ہے کہ دین کو جزا کے معنوں میں لیں تو اس صورت میں بظاہر ان آیتوں اور اگلی آیتوں کا یوں سمجھا جاوے کہ جب حق تعالیٰ کی  
 احوال بدل کر لے بر انسان کی خلق کے شروع سے کہ نطفہ عطا ہوا تھا کہ خلقت میں کمال اعتدال کو اور صورت کی خوبی کو پہنچا اور دینیت معنوی عقل  
 کے ذیہ سے اور روشن کرنے سے اُسکے شرع کے نور سے بھی اُسکو بخشی پھر یکایک بعض کو انہیں سے ایسا ظاہر میں گرا دیا کہ سب لیلوں کا ذلیل ہونا آدمی  
 کھل گیا پھر جزا دینا قیامت کے دن اور مردوں کا زندہ کرنا اور احوال کا بدلنا کر دینا کے سرکشوں کو ذلیل کر دینا اور یہاں کے عاجزوں کا مرتبہ بلند کر دینا  
 اُسکے نزدیک کیا بعید ہے اور اس قدر کہ بیان کیا گیا ثابت ہو کہ جزا کے باعتبار حقیقی تعالیٰ کی قدرت کے بس ہے اور اگر نظر اُسکی حکمت و عدالت پر کریں معلوم  
 کریں کہ بدلانا کیا اور بدکار پنہا نا اور فرق بدکار و نیکو کار میں کرنا حکمتی وعدالت کے واسطے واجب ہے پس اجاب جزا کا ثابت ہونا چنانچہ اللہ جل جلالہ  
 الحاکمین میں اشارہ سی بات کی طرف آج جانتا چاہئے کہ جزا کا ہونا باعتبار قدرت کے ممکن ہے اور حکمت و عدالت کی راہ واجب ہے اور حدیث شریف  
 میں آیا ہے کہ جو کوئی سورہ و آیتین کو پڑھے اور اس آیت پر پہنچے کہ **اَلَيْسَ اللّٰهُ بِاَحْكَمَ الْحَاكِمِيْنَ** تو چاہئے کہ کہے علیٰ ذلک الشان یعنی سچ ہے  
 کہ تو سب حاکموں کا حاکم ہو اور میں بھی سب سے بڑا ہوں اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ آنحضرت صلعم نے عشا کی نماز میں اس ربکو اکثر پڑھا ہے اور حضرت

امیر المؤمنین عمر بن الخطاب بھی اکثر اس سور کو کہنے کے سامنے فرض نماز میں پڑھتے تھے کہ اشارہ ہو و حرم کی بزرگی پر کہ انکی اس سور میں اس قدر آسانی و ہلکا

## سورۃ اقرآن

یہ سورت مکی ہے اس میں انیس آیتیں در بہتر کلمے اور ایک سو سی حرف ہیں اور اس سور کو سورہ علق بھی کہتے ہیں کیونکہ اس سورہ میں مذکور ہے کہ آدمی کو علق سے یعنی جیسے ہو کہ اس سے بنایا ہے اور یہ مذکور دلائل کے ساتھ ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنی رحمت کے ذیل کو عزیز کر دیتا ہے جیسے اس لہو کی چٹکی کو کہ نہایت لڑکے کے درجہ میں تھی انسان کی صورت بنا کر اس میں روح پھونک کر کیا کچھ عزت بخشی اسید طرح سے آدمی کو باوجود کمال فلت اور مجاہدگی کے اٹارنے سے قرآن کے اور سکھانے سے قرآن کے علموں کے عزت دیتا ہے اور جو شک و شبہ کہ اس مقدمہ میں کافروں کے دلمیں گھٹکا تھا سو انسان کی خلقت کی ابتدا کو دیکھنے سے کہ ایک لہو کی چٹکی سے بنا وضع ہو جائے اور اس سور کو اکثر مفسرین نے اول ہمازل من القرآن کہا ہے یعنی اول جو قرآن سے نازل ہوا ہے سو یہی آیتیں ہیں اور وہ جو حضرت امیر المؤمنین علی کرم اللہ وجہہ منقول ہے کہ اول ما نزل من القرآن فاتحۃ الكتاب یعنی اول جو قرآن سے نازل ہوا ہے سو سورہ فاتحہ ہے اور حضرت جابر بن عبد اللہ روایت ہے کہ اول ما نزل سورہ مدثر ہے سو یہ بات ظاہر نہیں تو ایک سر سے مخالف معلوم ہوتی ہے لیکن مطابقت اور توفیق ان تینوں قولوں کی اس طور سے ہے کہ اول یعنی پہلے سب سے پہلے نازل ہونے میں ہی پانچ آیتیں اس سور کی ہیں بعد اسکے نماز کی تعلیم کے واسطے سورہ فاتحہ نازل ہوئی ہے پھر بعد بند ہونے وحی کے اول جو نازل ہوئی ہے سورہ مدثر ہے پھر بعد اسکے قرآن کا نازل ہونا پانچ در پہ شروع ہو گیا پس جس شخص نے سورہ مدثر کو اول نازل کہا ہے تو گویا اس نے متصل پانچ در پہ نازل ہونا مراد لیا ہے اور نازل ہونے کو اس سور کے باقی قرآن کے نازل ہونے کی تہدید مٹھ کر لیا ہے اور سورہ فاتحہ کے نازل ہونے کو مناجات کی تعلیم کے واسطے قرار دیا ہے اور پہنچانا دین کے حکموں کا سورہ مدثر کے نازل ہونے سے شروع رکھا ہے اور جس نے سورہ فاتحہ کو اول نازل کہا ہے سو اس راہ سے ہے کہ اول جو چیز کے سبب قرب اور نزدیکی حاصل ہو اسکا پڑھنا عبادت ہو وہ یہی سورہ فاتحہ ہے اور سورہ اقرآن فقط پڑھنے کا طریقہ سکھانے کو اور عبادت والے کو نازل ہوئی تھی اور اس سورہ اقرآن کے نازل ہونے کی کیفیت یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو جو چیز کے علامتوں سے وحی کی اول نمودار ہوئی ہے وہ خواب ہے کہ جو کچھ آپ رات کو خواب میں دیکھتے تھے وہ بعینہ یعنی اسی طرح دن کو ظہور میں آتا تھا بعد اسکے محبت خلوت اور گوشہ نشینی کی آپ کی خاطر مبارک پر غالب ہوئی اور کوہ میں ایک مکان کے شہر سے متصل ہے تشریف فرما ہو کر ایک غار اپنی خلوت کے واسطے مقرر فرمایا کھانا پانی کئی روز کا ہمراہ لیا کر اس غار میں بیٹھا کرتے تھے اور اللہ تعالیٰ کی حمد اور ثناء اور تسبیح اور تہلیل میں مشغول رہتے تھے جب کھانا انا تمام ہو جاتا تھا تو دولت خدا کو تشریف فرما ہونے اور ایک دور و زبر کرا بل عیال کا حق ادا کر کے پھر کھانا پانی ساتھ لیکر اس غار میں جا بیٹھتے اور آپ کے رہنے کی مدت اس غار میں اکثر ایک مہینے سے کم ہوتی تھی اور کبھی اتفاقاً ایک مہینہ پورا بھی اس غار میں رہے ہیں ایک روز اسی خلوت کے دنوں میں اس غار کے ہاتھ پاؤں دھونے کے واسطے پانی کے کناسے کھڑے تھے کہ یکایک حضرت جبریل نے آپ سے کہا کہ آدمی کے لئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھنے لگے لیکن کچھ نظر نہ آیا پھر دوسری بار دوسری بار بھی اسی قسم سے آواز آئی تو آپ حیران ہو کر دھڑک دھڑکھنے لگے کہ اچانک ایک شخص قمری چہرہ جیسے آفتاب یک نور کا تاج سر پر دھکر سبز لہلہاتی پوشاک پہنے آدمی کی صورت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آیا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کہنے لگا کہ پڑھا اور بعضی روایتوں میں آیا ہے کہ اس بزرگ کے ہاتھ میں ایک سبز شیشی کپڑا تھا کہ اس میں کچھ لکھا ہوا تھا اس کپڑے کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دکھایا اور کہا کہ پڑھا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں حرف کی صورت نہیں جانتا اور پڑھا ہوا نہیں ہوں اس بزرگ نے پھر کہا پڑھا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے لگا کر اپنے زور سے بھیجا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو نہایت تکلیف ملی اور بدن مبارک تمام پسینہ پسینہ ہو گیا اسی طرح سے تین مرتبے کیا اور چوتھی مرتبہ کہا اقرآن باسم ربك الذی خلق الانسان من علق اقرآن باسم ربك الذی علم بالقلم علم الانسان ما لم یعلم اور یہ پانچوں آیتیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ذہن میں بیٹھ گئیں اور آپ کو یاد ہو گئیں اور بعضی روایتوں میں آیا ہے کہ اسی بزرگ نے ان آیتوں کے سکھانے کے بعد اپنا پاؤں زمین پر مارا وہاں سے ایک چشمہ بہنے لگا پانی کا پید ہو گیا پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے نہانے کا اور وضو کرنے کا اور استنجاء کرنے کا سکھایا اور دو رکعت نماز پڑھانی اور سورہ فاتحہ بھی سکھائی کہ نماز میں پڑھا کریں بعد اس معاملہ کے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس سورت کے خوف کا پتہ پونے اپنے دولت خانے میں تشریف لائے اور حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا سے کہ اس وقت آپ کے نکاح میں تھیں فرمایا کہ مجھ کو بالا پوشتی اڑھا دو کہ یہ تھر تھری

یہ سورت مکی ہے اس میں انیس آیتیں در بہتر کلمے اور ایک سو سی حرف ہیں اور اس سور کو سورہ علق بھی کہتے ہیں کیونکہ اس سورہ میں مذکور ہے کہ آدمی کو علق سے یعنی جیسے ہو کہ اس سے بنایا ہے اور یہ مذکور دلائل کے ساتھ ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنی رحمت کے ذیل کو عزیز کر دیتا ہے جیسے اس لہو کی چٹکی کو کہ نہایت لڑکے کے درجہ میں تھی انسان کی صورت بنا کر اس میں روح پھونک کر کیا کچھ عزت بخشی اسید طرح سے آدمی کو باوجود کمال فلت اور مجاہدگی کے اٹارنے سے قرآن کے اور سکھانے سے قرآن کے علموں کے عزت دیتا ہے اور جو شک و شبہ کہ اس مقدمہ میں کافروں کے دلمیں گھٹکا تھا سو انسان کی خلقت کی ابتدا کو دیکھنے سے کہ ایک لہو کی چٹکی سے بنا وضع ہو جائے اور اس سور کو اکثر مفسرین نے اول ہمازل من القرآن کہا ہے یعنی اول جو قرآن سے نازل ہوا ہے سو یہی آیتیں ہیں اور وہ جو حضرت امیر المؤمنین علی کرم اللہ وجہہ منقول ہے کہ اول ما نزل من القرآن فاتحۃ الكتاب یعنی اول جو قرآن سے نازل ہوا ہے سو سورہ فاتحہ ہے اور حضرت جابر بن عبد اللہ روایت ہے کہ اول ما نزل سورہ مدثر ہے سو یہ بات ظاہر نہیں تو ایک سر سے مخالف معلوم ہوتی ہے لیکن مطابقت اور توفیق ان تینوں قولوں کی اس طور سے ہے کہ اول یعنی پہلے سب سے پہلے نازل ہونے میں ہی پانچ آیتیں اس سور کی ہیں بعد اسکے نماز کی تعلیم کے واسطے سورہ فاتحہ نازل ہوئی ہے پھر بعد بند ہونے وحی کے اول جو نازل ہوئی ہے سورہ مدثر ہے پھر بعد اسکے قرآن کا نازل ہونا پانچ در پہ شروع ہو گیا پس جس شخص نے سورہ مدثر کو اول نازل کہا ہے تو گویا اس نے متصل پانچ در پہ نازل ہونا مراد لیا ہے اور نازل ہونے کو اس سور کے باقی قرآن کے نازل ہونے کی تہدید مٹھ کر لیا ہے اور سورہ فاتحہ کے نازل ہونے کو مناجات کی تعلیم کے واسطے قرار دیا ہے اور پہنچانا دین کے حکموں کا سورہ مدثر کے نازل ہونے سے شروع رکھا ہے اور جس نے سورہ فاتحہ کو اول نازل کہا ہے سو اس راہ سے ہے کہ اول جو چیز کے سبب قرب اور نزدیکی حاصل ہو اسکا پڑھنا عبادت ہو وہ یہی سورہ فاتحہ ہے اور سورہ اقرآن فقط پڑھنے کا طریقہ سکھانے کو اور عبادت والے کو نازل ہوئی تھی اور اس سورہ اقرآن کے نازل ہونے کی کیفیت یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو جو چیز کے علامتوں سے وحی کی اول نمودار ہوئی ہے وہ خواب ہے کہ جو کچھ آپ رات کو خواب میں دیکھتے تھے وہ بعینہ یعنی اسی طرح دن کو ظہور میں آتا تھا بعد اسکے محبت خلوت اور گوشہ نشینی کی آپ کی خاطر مبارک پر غالب ہوئی اور کوہ میں ایک مکان کے شہر سے متصل ہے تشریف فرما ہو کر ایک غار اپنی خلوت کے واسطے مقرر فرمایا کھانا پانی کئی روز کا ہمراہ لیا کر اس غار میں بیٹھا کرتے تھے اور اللہ تعالیٰ کی حمد اور ثناء اور تسبیح اور تہلیل میں مشغول رہتے تھے جب کھانا انا تمام ہو جاتا تھا تو دولت خدا کو تشریف فرما ہونے اور ایک دور و زبر کرا بل عیال کا حق ادا کر کے پھر کھانا پانی ساتھ لیکر اس غار میں جا بیٹھتے اور آپ کے رہنے کی مدت اس غار میں اکثر ایک مہینے سے کم ہوتی تھی اور کبھی اتفاقاً ایک مہینہ پورا بھی اس غار میں رہے ہیں ایک روز اسی خلوت کے دنوں میں اس غار کے ہاتھ پاؤں دھونے کے واسطے پانی کے کناسے کھڑے تھے کہ یکایک حضرت جبریل نے آپ سے کہا کہ آدمی کے لئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھنے لگے لیکن کچھ نظر نہ آیا پھر دوسری بار دوسری بار بھی اسی قسم سے آواز آئی تو آپ حیران ہو کر دھڑک دھڑکھنے لگے کہ اچانک ایک شخص قمری چہرہ جیسے آفتاب یک نور کا تاج سر پر دھکر سبز لہلہاتی پوشاک پہنے آدمی کی صورت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آیا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کہنے لگا کہ پڑھا اور بعضی روایتوں میں آیا ہے کہ اس بزرگ کے ہاتھ میں ایک سبز شیشی کپڑا تھا کہ اس میں کچھ لکھا ہوا تھا اس کپڑے کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دکھایا اور کہا کہ پڑھا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں حرف کی صورت نہیں جانتا اور پڑھا ہوا نہیں ہوں اس بزرگ نے پھر کہا پڑھا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے لگا کر اپنے زور سے بھیجا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو نہایت تکلیف ملی اور بدن مبارک تمام پسینہ پسینہ ہو گیا اسی طرح سے تین مرتبے کیا اور چوتھی مرتبہ کہا اقرآن باسم ربك الذی خلق الانسان من علق اقرآن باسم ربك الذی علم بالقلم علم الانسان ما لم یعلم اور یہ پانچوں آیتیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ذہن میں بیٹھ گئیں اور آپ کو یاد ہو گئیں اور بعضی روایتوں میں آیا ہے کہ اسی بزرگ نے ان آیتوں کے سکھانے کے بعد اپنا پاؤں زمین پر مارا وہاں سے ایک چشمہ بہنے لگا پانی کا پید ہو گیا پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے نہانے کا اور وضو کرنے کا اور استنجاء کرنے کا سکھایا اور دو رکعت نماز پڑھانی اور سورہ فاتحہ بھی سکھائی کہ نماز میں پڑھا کریں بعد اس معاملہ کے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس سورت کے خوف کا پتہ پونے اپنے دولت خانے میں تشریف لائے اور حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا سے کہ اس وقت آپ کے نکاح میں تھیں فرمایا کہ مجھ کو بالا پوشتی اڑھا دو کہ یہ تھر تھری





حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ منقول ہے کہ ایک در آپ کے مکان پر کئی جہان آگئے اور اس در آپ کے یہاں کچھ کھانے کی قسم سے موجود نہ تھا اس واسطے کہ کمال نشوونما ہوئی اور ان کے کھانے کی تلاش کرنے لگے اتفاقاً ایک نالی کی دوکان آپ کے مکان کے متصل تھی اس بات کی خبر آپ کے ایک غلام نے بھرا ہوا روٹیوں کا خوب بکھٹ مرغن ہناری کے ساتھ آپ کے سامنے لا کر حاضر کیا آپ سکودیکھ کر نہایت خوش ہوئے اور فرمایا کہ انکے کیا انگٹا ہے اسے عرض کی کہ جھکے اپنا سا روٹی بچے فرمایا کہ تو اس حالت کا تحمل نہ کر سکیگا کچھ اور مانگتے ہ اسی بات کا سوال کئے جاتا تھا اور خواجہ انکار کرتے تھے جبکہ بہت سی عاجزی کرنے لگا تو ناچار ہوا کہ اس کو اپنے ساتھ حجرے میں لینگے اور تاثیر اتحادی اسپر کی جب حجرے سے باہر نکلے تو خواجہ میں در اس نالی کی صورت شکل میں کچھ فرق باقی نہ رہا تھا گو نیکو چٹا مشکل پڑا تھا لیکن اس قدر تھا کہ خواجہ ہوشیار تھے اور وہ نالی بیہوش اور سرشار القصد سن نالی نے تین وز کے بعد اسی ہنر اور بیہوشی میں وفات کی رحمت اللہ علیہ

جمل کلام کا یہ ہے کہ تاثیر جبریل علیہ السلام میں پہنچنے میں تاثیر اتحادی تھی کہ اپنی روح لطیف کو بل کے مساموں کی راہ آنحضرت صلعم کے بدن میں داخل کر کے آپ کی روح مبارک سے ملا دی اور شیعہ و شکر کی مانند گھل مل گئیں تو ایک عجیب حالت ملکیت اور شہرت کے درمیان میں پیدا ہوئی کہ بیان میں نہیں آتی تیسری یہ کہ ورق بن نون کو کہ تسلی بخشے والا اس جناب ہوا تھا اور وحی کے نازل ہونے پر گواہی ہی تھی اور جبریل کو بچا تھا اور آپ کی نصرت اور مدد کو ملے کر باقی جملہ عالم سے اٹھایا کہ کسی کو یہ گمان نہ ہو کہ یہ سب لکھے قصہ درود سرکام شرع کے وہی ورقہ آنحضرت صلعم کو سکھاتا اور یاد دلاتا ہو گا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بعد اس واقعہ کے صحبت بھی اُس سے ہمیشہ کی نہیں ہی اس واسطے گنجائش اس حال کی بالکل بند ہو گئی اور یہ بھی منظور تھا کہ آنحضرت صلعم کو اس میں کے مقدس میں ہل کتاب کی بلکہ کسی لکھنے دین لے کی تائید اور مدد شامل نہ ہو جو کچھ کہ ہو سو آپ کی ذات مبارک ہی سے ہو +

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**اِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ** پڑھ اپنے پروردگار کا کلام مدد لیکے اپنے پروردگار کے نام سے اس واسطے کہ اللہ تعالیٰ کے کلام قدیم کو آدمی آپ ہی آپ پڑھ نہیں سکتا ہے اور خاص کرنے کے لفظ سے اشارہ سبب کی طرف ہے کہ اللہ تعالیٰ کی تربیت تیرے اوپر ظاہر اور کھلی ہوئی ہے اور تمام مخلوق سے تربیت میں ممتاز اور جفا ہوا ہے پھر اپنی ناموں سے اللہ تعالیٰ کی کہ تیری تربیت میں مصروف ہیں کلام قدیم کے پڑھنے میں مدد مانگتے اور اگر تیرے خیال میں شبہ گزرے کہ کلام قدیم کو کس طرح سے پڑھ سکونگا کیونکہ ہمارے پڑھنا خداوند اور نوپید ہے اور وہ قدیم اور ازلی ہے تو ایک صفت کو اپنے پروردگار کی خیال کر **الَّذِي خَلَقَ** وہ پروردگار جس نے پیدا کیا ہے چیزوں کو اپنے ناموں کی صورت پر پس اس سے کیا دوسرے کلام قدیم کو حروف کے قالب میں لا کر اول تیرے خیال میں ڈال دے بعد اسکے تیری زبان پر جاری کرادے اس واسطے کہ پیدائش سب چیزوں کی اسی طور پر کہ اسما قدیمہ کو حادثات و صوتوں کے ساتھ ظاہر کیا ہے اور اگر تیرے دل میں شبہ گزرے کہ کلام الہی قدیم نہایت مرتبہ کو عزت والا ہے اور آدمی نہایت ذلیل سواس قسم کی عزت پر کیا کے ساتھ ظاہر کیا ہے اور اگر تیرے دل میں شبہ گزرے کہ کلام الہی قدیم نہایت مرتبہ کو عزت والا ہے اور آدمی نہایت ذلیل سواس قسم کی عزت پر کیا ذلیل مقام میں تارنا نہایت بعید معلوم ہوتا ہے تو ایک دوسری صفت اپنے پروردگار کی لحاظ کر **خَلَقَ الْإِنْسَانَ** پیدا کیا ہے انسان کو اور کمال عزت دی ہے اس کو ایسی روح سے کہ آٹھ فیوالی اسرار الہی کی ہے اور جمع کیا ہے اس کو مختلف اعضاؤں سے کہ اسما الہی اسے ظہور کرتے ہیں اور ربط ہے اس کی روح لطیف کو اسکے جسم کثیف سے اس طرح کہ لطفائیں روح کی اپنے ٹھکانے میں اور کثافت جسم کی اپنے ٹھکانے سے نہ روح جسم کی کثافت سے لگتی ہے نہ جسم روح کی لطافت سے بکھرتا ہے اور یہ سب روح اور جسم ایک ہی چیز سے بنے ہیں کہ اسرار خجاست اور ذلت لکھتا ہے چنانچہ فرمایا ہے **مِنْ عَلَقٍ** جے ہو خون سے کہ شرح کے حکم میں در حکمت کی روش سے بھی لیل اور سخن ہے پھر کیا عجیب کہ کلام پاک قدیم کو حادثات و لفظوں کے ساتھ جمع کر کے اور جو کچھ توں خیالیہ درون کے آلات و اسباب پر ڈال دی اور وہ کلام پاک جیسا کہ ہے ویسا ہی ستھرائی اور پاکیزگی پر ہے اور اس میں تغیر نہ آئے اب یہاں سمجھ لیا چاہئے کہ آدمی کی پیدائش جے ہوئے کہ تو والد کی صلا میں ظاہر ہے کہ جب نطفہ کے پیٹ میں پھرتا ہے تو قوت جاذبہ کے زور سے جو اس کو غارت ہوئی ہے بہت ابھوا کہ بدن اپنی طرف کھینچتا ہے اور جانوالی قوت جاسن کی مانند اس کو ہوا دیتا ہے یہاں تک کہ رفتہ رفتہ صورت پڑیوں اور گوشت و پوست کی حاصل کر

جبریل علیہ السلام نے اس کو اپنے پروردگار کے نام سے پڑھنے کی تعلیم دی تھی اور وہ نالی بیہوش اور سرشار القصد سن نالی نے تین وز کے بعد اسی ہنر اور بیہوشی میں وفات کی رحمت اللہ علیہ

س ع

انہوں کا کلام پڑھنے کی تعلیم دی تھی اور وہ نالی بیہوش اور سرشار القصد سن نالی نے تین وز کے بعد اسی ہنر اور بیہوشی میں وفات کی رحمت اللہ علیہ

لیکن حضرت آدم کی مانند پیدا ہونے کی صورت میں پس پیدا ہونا خلق سے ان معنوں میں کہ انسان کے اعضا خدا میں سے ہوں اس چیز کا ہے جو انیس سے قبل اور  
 فنا ہوتی رہتی ہیں اور غذا بعد اٹھ ہونے ہضم کے مرنے کے جسم کا ہوا ہونے کے اعضا کی صورت ہوجاتی ہے بلکہ توالد کی صورت میں بھی بعد جدا ہونے کے ہر  
 پیٹ سے اسید طور سے خلقت انسان کی واقع ہوتی ہے اور اسید طور سے انسان کی پیدائش کی سبب صلہ میں خلق کو ذکر فرمایا ہے کہ زیادہ ہر وقت میں ہی  
 صورت کے درکار ہے برخلاف مٹی اور لفظ اور سوا ان دونوں کے کہ شروع پیدائش میں درکار ہوتے ہیں اور بقا میں درکار نہیں آتا کیا چاہے کہ ایک ایک جلی خیر  
 کہ وہ جامہ الہی ہے وہی روح کی صورت بن کے سمجھنے والی اور حرکت دینے والی قوتوں کا حامل ہوتا ہے اور وہی اعضا کی صورت پر کر کے ہڈی اور مغز اور گوشت  
 پوست بھی بن جاتا ہے اور روح لطیف مجرد کو اعضا کے ساتھ کہ ایسی ناپاک چیز سے پیدا ہوئے ہیں کیسا کچھ لگائیت اور اتحاد حاصل ہوتا ہے پس اس جگہ کہ  
 نازل ہونے والے اور صفات معنوں کا خیال میں اور بولنے کے آلات میں بوجہا چاہئے اور یہ بھی سمجھ لیا چاہئے اقرآن کا لفظ کہ شروع کلام میں واقع ہوا ہے اکثر  
 عوام کو شبہ میں آتا ہے اور وہ خیال کرتے ہیں کہ چاہئے تھا کہ یہ لفظ قرآن میں داخل نہ ہوتا کیونکہ یہ لفظ قرآن شریف کے پڑھنے کے واسطے فرمایا ہے اسکو  
 قرآن میں کس واسطے لکھنا چاہئے بلکہ قل کے لفظ میں بھی کہ سرے پر پانچ سورتوں کے واقع ہے قل اوحی اور قل یا ایہا الکافرون اور قل هو اللہ اور  
 قل اعوذ برب الفلق اور قل عوذ برب الناس میں بھی یہی شبہ ار کرتے ہیں اسید طور سے بعض صحابہ قل کے لفظ کو معوذتین میں سے موقوف کر دیا  
 لیکن اس شبہ کو اس طور سے دفع کیا چاہئے کہ اقرآن لفظ اور اسید طرح قل کا لفظ غیر علیہ السلام کی طرف خطاب ہے دوسرے امر اور بھی کی طرح پر تو اسکا قرآن میں داخل  
 ہونا ضرور ہوا جس طرح خط کی ابتدا میں لکھتے ہیں بایں شناخت یا فرمان کی ابتدا میں لکھتے ہیں بداند اور نشاندہ اسید طرح ان لفظوں کو بھی سمجھا چاہئے  
 اور اگر کسی شخص کو سب قرآن سنانا دوسرے کو تبلیغ کے طور پر منظور ہو یا خط کا مضمون سمجھنا دوسرے کو منظور ہو تو ان لفظوں کا بولنا بھی آپس ضرور ہو جائیگا اب  
 آئے ہم سب کی طرف کہ آنحضرت صلعم تو امی محض تھے انکو کہنا کہ پڑھ اس قسم سے جیسے اندھے کو دیکھنے کو اور شل کو دوڑنے کو کہیں کہ یہ تکلیف الا یتقوا  
 یعنی ایسی چیز کی تکلیف دینا ہے کہ ہو سکے اور تکلیف الا یتقوا ممنوع ہے چنانچہ اللہ تعالیٰ خود فرماتا ہے لا یکلف اللہ نفساً الا وسعہا جواب اس شخص کا  
 یہ ہے کہ یہ حکم تکلیفی نہیں ہے بلکہ تعلیمی ہے جیسے بچے کو جو اول کتب میں لکھتے ہیں تو استاد کہتا ہے کہ پڑھ اگرچہ وہ بچہ اسوقت پڑھنا نہیں جانتا ہے  
 استاد کا مطلب یہ ہے کہ جیسے میں پڑھتا ہوں تو بھی اسی طور سے پڑھنے کو سکھ کر پڑھ اور یاد کر لے اور جو آنحضرت صلعم کو تعجب سبب کا تھا کہ میں تو امی محض  
 ہوں مجھ سے کس طرح سے پڑھا جاوے گا تو انکیر کے واسطے پھر دوسری بار فرماتے ہیں اقرآن پڑھ اور بعض مفسرین نے کہا ہے کہ اول بار جو اقرآن فرمایا اس سے مراد  
 ہے کہ قرأت قرآن کی اپنے نفس کے ثواب کے واسطے کہ اور دوسری بار جو اقرآن فرمایا اس سے مراد یہ ہے کہ قرآن کو اور لوگوں پر پہنچا اور جس طرح سے اُمت کو پڑھنا  
 اپنے نفس کے واسطے ضرور ہے اسی طرح نبی کو اُمت پر پہنچانے کے واسطے بھی ضرور ہے کیونکہ اگر وہ نہ پہنچا دین تو اُمت کو پڑھنا قرآن کا کس طرح میسر ہوگا  
 بعضوں نے کہا ہے کہ پہلا اقرآن نماز میں ہے اور دوسرا اقرآن خارج نماز کے اور بعضوں نے کہا ہے کہ پہلا یکھنے کے واسطے ہے اور دوسرا سکھانے کے واسطے اور بعضوں  
 نے کہا ہے کہ پہلے سے مراد یہ ہے کہ قاری ہو بغیر اسکے کہ کسی چیز کو قرآن کے واسطے معین کریں اور دوسرا متعلق ہے اسعر یا کہ سے جو پہلے گزرا ہے یعنی اپنے  
 پروردگار کے نام کو پڑھ ایا بیت کے مانع کے دفع کرنے کے واسطے جو بار بار خاطر مبارک میں آنحضرت صلعم کے کرتا تھا اور خیال فرماتے تھے کہ امی کو علم حاصل کرنا  
 طریقہ خصوصاً وہ علم جو متعلق صفات الہی سے اور کلام قدسی اور اسکے ہر حرف کے احکامات ہو کہ جو حاصل ہو سکیگا اس واسطے ایک ورثہ کو ارشاد فرماتے ہیں کہ اگر  
 مقدس سے طریقہ علم علی کے حامل ہونیکا لوگوں پر واضح ہوئے **وَرَبُّكَ الْكَرِيمُ** اور پروردگار ریزہ ریزہ کریم ہے کہ امی کو دانا کر دینا اور جان کر عالم  
 بنادینا اسکے نزدیک بہت آسان کام ہے کیونکہ امی کو اگر مانع ہے تو یہی بات کہ علم حاصل کرینیکا سبب نہیں کہتا ہے اور اس قسم کے مانع سے یہیوں کہ  
 نسبت بعض علموں کے موجود ہیں پھر باوجود ان مولفوں کے حقیقتی اُن علموں کو بعضی مخلوقات کے واسطے سے انکو پہنچا دیتا ہے چنانچہ فرمایا **وَإِنِّي عَلِيمٌ**  
**بِالْقَلَمِ** وہ ایسا پروردگار ہے کہ تعلیم فرمایا ہے امیوں کو قلم کے واسطے سے وہ چیز جو اس عقل اور نبوت و ریاضت نہیں کر سکتیں پس یہی ہونے زمانہ کے  
 جیسے اہل اکتوں کے اور گزری ہوئی سنگتوں کے اور اگلے بادشاہوں کے اور انبیاء اور اولیاء متقدمین کے احوال یا سبب بعد مکان کے جیسے احوال و دوسری چیزیں

خارجی ملاحظہ ہو  
 کلام قدسی اور اسکے ہر حرف کے احکامات ہو کہ جو حاصل ہو سکیگا اس واسطے ایک ورثہ کو ارشاد فرماتے ہیں کہ اگر  
 مقدس سے طریقہ علم علی کے حامل ہونیکا لوگوں پر واضح ہوئے  
 نسبت بعض علموں کے موجود ہیں پھر باوجود ان مولفوں کے حقیقتی اُن علموں کو بعضی مخلوقات کے واسطے سے انکو پہنچا دیتا ہے  
 چنانچہ فرمایا **وَإِنِّي عَلِيمٌ**  
**بِالْقَلَمِ** وہ ایسا پروردگار ہے کہ تعلیم فرمایا ہے امیوں کو قلم کے واسطے سے وہ چیز جو اس عقل اور نبوت و ریاضت نہیں کر سکتیں  
 پس یہی ہونے زمانہ کے جیسے اہل اکتوں کے اور گزری ہوئی سنگتوں کے اور اگلے بادشاہوں کے اور انبیاء اور اولیاء متقدمین کے احوال یا سبب بعد مکان کے جیسے احوال و دوسری چیزیں

اور اقلیموں اور شہروں کے بلکہ عادت بادشاہوں کی اسطوریہ جاری ہے کہ اپنے گواروں اور رعیت کو اپنی ملکی باتوں پر قلم نے دستے سے اطلاع کیے ہیں اور کسی کلام نہیں کرتے اور جو کارخانہ بادشاہت کا کاروبار ہے تو اس کا رفاہ اس کا رفاہ کو سمجھنا چاہیے۔ تعداد محل کے اندر کی اسامیہ تفارک قلم کے واسطے سے دریافت کرنا چاہئے اور مکاتوں و رباعوں و قلعوں کی تعداد بیوتات قلم سے معلوم ہوتی ہے اور نوکروں و ملازموں کو ان مواعین اور منصبوں کے ساتھ رکھتے ہیں بشیگری کے قلم سے بچانا چاہئے اور مستحقوں کو اور وجہوں کو خیرات و روزنیوں کی آئینے واسطے مقرر کیے ہیں۔ صدارت قلم سے معلوم کیا چاہئے اور عرض و طول اپنے ملک کا اور گنتی جو یوں کی اور آبادی اور ویرانی کانوں کی اور شمار دریا اور تالابوں کو جو اس ملک میں واقع ہیں قلم کے تقسیم قلم سے معلوم کیا چاہئے اور تعداد و جاگیروں اور خالص کی زار کے دفتر سے دریافت کیا جائے اور بندیانوں و قیدیوں کی اور واجب القتلوں و واجب العزیزوں کی تعداد انکی سیاست کے مرتبوں کے ساتھ دفتر سے اطلاع کے کہ تعلق زندان خانے اور کوتاوی سے رکھتے ہیں بوجہ چاہئے اور قیادخانو اور دوسرے کارخانوں کی ہر سامانی کے دفتر سے جانتا چاہئے اور علی ہذا القیاس اور جو آدمیوں کو موافق انکی استعداد کے کارخانے پر انکی اطلاع دیا اور جو دار کرنا مستطو تھا تو انکی کھنے کی صنعت قلم کے واسطے سے سکھائی اور ہر فرقہ کو انہیں سے شوق مطلع ہو کر ایک کارخانہ پر اپنے بے انتہا کارخانوں کے دلیس ثلث الیہ کہ اپنے قلم سے ضبط اس کارخانہ کا کریں تاکہ دوسرے فرقے ان سے سیکھیں اور اس طرح دوسرے فرقے کو شوق دوسرے کارخانہ کی اطلاع کا خیال میں بسا دیا کر انہوں نے قلم سے ضبط اسکا کیا اور دوسروں کو ان کے قلم کے واسطے سے اطلاع ان کارخانوں پر حاصل ہوئی اور اس عجیب تر ہر فرقہ کو انسان کے اس اطلاع قائمہ منیا اور جس طرح سے معاش کے مقصد میں اور تائید ایک کو دوسرے کی کرنا انسان کا خاصہ ہے اسی طرح سے سمجھنے بوجہ جس میں بھی اور تائید کرنا اس کا خاصہ ہے اور یہ اور تائید غیر قلم کے وسیلے کے ممکن نہیں ہے کیونکہ بعض لوگ ایک مانی پیدا ہوئے ہیں اور دوسرے لوگ ان سے سینکڑوں تک بعد پیدا ہوئے جو پھلو کو پہلو کے علوم پر اطلاع نہیں ہوئی مگر قلم کے واسطے سے اور اس سید سے بعض لوگ ایک ملک و اقلیم میں رہتے ہیں اور دوسرے لوگ دوسری اقلیم میں ہیں تو ان دور والوں کا مطلع ہوا ان کے علوم اور معلومات پر غیر قلم کی مدد کے ممکن تھا اس سبب سے جو حضرت سلیمان علیہ الصلوٰۃ والسلام جن کے سخن کی فصیلت پوچھا تو جنوں نے عرض کیا کہ یا حضرت سخن ایک ہونے کے لئے ہے لکھا اور فنا ہو گیا پھر حضرت سلیمان علیہ الصلوٰۃ والسلام فرمایا کہ اسکے باقی رہنے کی کیا تدبیر ہے انہوں نے عرض کی کہ اس کی تدبیر لکھنا ہے پس قلم صیاد ہے علوم کا اور حاصل کرنا والا ہے ہر بات کا اور مفہوم ایک نصیب بہت بڑی اور نہایت بزرگ چنانچہ قلم کا کہنا ہے کہ لولا اقلیم لما قام الدین ولا صلح العیش یعنی اگر قلم نہ ہوتا تو دین قائم نہ رہتا اور نہ زندگی درست ہوتی اس واسطے کہ دین کی کتابوں کو قلم سے لکھتے ہیں اور حساب کی باریکیاں دریافت کرنا اور حقاروں کے حق قائم رہنے کے واسطے سبھوں کا لکھنا اور علوم کا اور مال کا محفوظ رکھنا ہے سب قلم سے متعلق ہیں اور اگر نظر کو کچھ تھوڑا سا بھی ڈھرا دیں اور غور کریں تو بوجہیں کہ بادشاہت حق تعالیٰ کی بہت سی لائیں رکھتی ہے اور ایک لایت ان میں سے جو سب سے بڑی و عالم شہادت کی ولایت ہے اور یہ لایت ہے چنانچہ انہی میں سے ہے کارخانہ عمارتوں و رباعات کا اور اسکوئی علوم کی دریافت کیا چاہئے اول تو علم ہیات کا اگر کسی عدد آسانوں کے اور ہیات اور ترتیب کی مذکور ہوتی ہے دوسرے علم جغرافیہ کا اگر اس میں ہیات زمین کی اور صورتیں اقلیموں کی اور جو کچھ کہ نہیں ہیں دریا اور پہاڑ وغیرہ مذکور ہوئے ہیں تو علم مسالک و ممالک کا اگر اس میں ہیں و شہر اور گاول و تفصیل پہاڑوں کی اور نہروں وغیرہ کی نوکر کی جاتی ہیں جو تھا علم العباد اور اجرام کا اگر اس میں طول اور عرض زمین اور آسمانی ملکوں کا دلیل کے ساتھ ثابت کیا جاتا ہے اور انہی میں سے ہے کارخانہ روشنی اور مشعلی لے کا اور وہ ستاروں کی صورتوں کے علم سے معلوم کیا جاتا ہے اور علم اشعہ کا یعنی شعاعوں کے دریافت کرنا جو اس میں خل رکھتا ہے اور انہی میں سے ہے کارخانہ قوش خانہ کا اور اصل اور کبوتر خانہ اور بازار خانہ اور تفصیل اس کارخانہ کی علم سے حیوانات کے کتاب حیوان اس میں تصنیف ہوئی ہے دریافت کرنا چاہئے اور انہیں میں سے ہے دوالی خانہ کہ اسکی تفصیل مفردات ابن بیطار کی اور جامع بغداد اور بڑی بڑی قراہنیوں سے معلوم کرنا چاہئے اور انہی میں سے ہے جواہر خانہ اور تفصیل اسکی معاویہ وراجہ کے علم سے کہ بہت سی کتابیں میں بنی ہیں بوجہ چاہئے اور انہی میں سے نغمہ سال و درخانہ عامرہ ہیں اور انکو علم اجساد اور منظرہ اور علم صنعت حاصل کر سکتا ہو اور انہی میں سے



کارخانہ روزیہ داروں اور جاگیرداروں اور ملکوں کا اسکوساتوں قلموں کے بادشاہوں کے دفتروں سے پہچاناجائے حاصل کلام کا یہ ہے جتنا کہ یہ مذکور ہوا ایک نمونہ ہے قلم کے علم کی وسعت کا اور یہاں اُن علموں کے فیض کے جو قلم کے وسیلے سے واقع ہوئے ہیں بوجہ اچانکے قلم روایت کشوں اور قبول کا احکام الہی کے دریافت کرینیکا سبب سے معاملات اور عبادات میں اور قلم فاضل الوں کا ہر ایک کے واسطے معلوم کرینیکا سبب سے اور قلم تاریخ والوں کا گویا تمام اگلے زمانوں کا عرض حال ہے بلکہ اس جناب والا کے وقائع نامہ کی مانند ہے اور اگر تقدیر کے قلم کو خیال کریں اور اسکے علموں کے فیض کو جو اسکے طفیل سے آسمانیوں و زمینیوں کو پہنچا ہے غور کریں تو عقل خیرہ و وہم حیران ہوتا ہے اور جو صورت تعلیم کی قلم کے وسیلے سے اسطورہ کے اول تو معنی ذہن میں معین ہوتے ہیں بعد اسکے خیال میں لباس الفاظ مناسب کا پہنتے ہیں بعد اسکے مدد قلم کی وہ الفاظ نقوش خطیہ کی صورت پر ظہور کرتے ہیں بعد اسکے خط کا پڑھنے والا اسکودریافت کر سکتا ہے اور یہ صورت کمال مشابہت می سے اور قرآن کے نازل ہونے سے رکھتی کیونکہ اول کلام قدسی نے لوح محفوظ میں لفظوں صورت پہنچی بعد اسکے حضرت جبریل علی کی معرفت آنحضرت صلعم کے صفحہ خیال میں منقش ہوئے پھر آنحضرت صلعم کی زبان مبارک سے ہر خاص عام کو پہنچے ہیں اس نعمت کو وحی کے ممکن ہونیکے اثبات میں لانے سے کمال مناسبت پیدا ہوئی اور جس طرح سے کہ سبب قلم کے اُن چیزوں کو کہ ہرگز کشتی ہی کی قوت انکو حاصل کر نہیں سکتی ہے حاصل کر لیتا ہے اسطر جسے سبب جی کے جو معلومات کا انکا حاصل ہونا ممکن نہیں ہے حاصل ہو جاتے ہیں چنانچہ فرماتے ہیں **عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَم** سکھایا آدمی کو جو نہ جانتا تھا کیونکہ اسباب علم حاصل کرنے کے آدمی میں تین ہیں اول تو حواس صحیح سالم ظاہر اور باطن کے کہ انکے سبب سے جو کچھ اپنے میں اور اپنے پاس ہوتا ہے جیسے بھوک پیاس اور خوشی اور غصہ و رخت اور امن و زرنگ و روبرو اور فرار اور آواز اور گرمی اور سردی اور سوائے اسکے دوسری چیزوں کو معلوم کرتا ہے دوسری عقل کہ اسکے سبب سے غائب کی چیزوں کو حواس ظاہری اور باطنی سے معلوم کرتا ہے اور طریقہ اور اک عقل کا تین قسم سے باہر نہیں ہے کیونکہ جس چیز کو معلوم کرنا اسکا منظور رکھتا ہے یا تو اسکے سبب سے جو اس سے دریافت کیا ہے یا برہنہ لیتی کو ترکیب لگتا مثلاً چاہتا ہے کہ گھر میں حویں کا ہونا معلوم کرے اور اسنے آگ جلنا اس گھر میں معلوم کیا تو اس سبب سے دریافت کر لیا کہ آگ اس گھر میں دھواں ہوگا اسوائے کہ آگ دھویں کا سبب سے اور سبب سے برہنہ ہوتا ہے یا اسکے سبب سے معلوم کرے اسکے ہونے پر حکم کرتا ہے ترکیب لیل ان کی کرتا ہے مثلاً دھویں کو دور سے دیکھ کر دریافت کیا کہ یہاں پر آگ بھی ہوگی کیونکہ نہ دھویں کا بغیر آگ کے حال ہے یا ایک سبب سے دوسرے سبب کو دریافت کر لیا اور اس برہان کو کم اور ان مرکب کر کے درست کر لیا کیونکہ وجود سبب کے محال ہے اور سبب کا وجود دوسرے سبب کے وجود باعث ہے مثلاً ایک جگہ پر دھویں کو معلوم کیا اور آگ کی گرمی کو کہ اس مکان میں ہے قیاس کر کے سمجھ لیا کہ وہ مکان یقینی گرم ہوگا کیونکہ دھواں بغیر آگ کے نہیں ہوتا ہے اور جب آگ وہاں موجود ہوئی تو گرمی بھی موجود ہوگی لیکن ان دھویںوں میں ایک قصور ہے وہ یہ ہے کہ جو اس ہر شخص کا ہر چیز کو نہیں پہنچتا اور عقل بھی مختلف اور متفاوت ہے لہذا ہر شخص کی عقل برابر نہیں ہے اور ان سب باتوں کے ساتھ جو کچھ اسباب و مسببات کہ عقل کی نظر چھپ جاتے ہیں تو انکا دریافت کرنا ممکن نہیں ہوتا سو سوائے ایک اس سبب بھی اسکے معلوم کرنے کے واسطے دیا ہے اور وہ تیسرا ہے یعنی سچی خبر کہ اپنے جنس کے لوگوں کی دیکھی ہوئی اور دریافت کی ہوئی اسنے سنکر یقین کرے اور اپنے مطلبوں کے دریافت کرنے کے کام میں لائے اور جو خبر دینے والا اسی کا بی بیخ ہے اور وہ بھی اسی شخص کی طرح سے حواس و عقل کے دام میں گرفتار ہے پھر جو چیزیں کہ اسکی نوع کے حواس اور عقل کی حد بلند ہیں وہ انسان کے دریافت کے احاطہ سے باہر ہیں سو اسکونازل کرنے سے وحی کے تعلیم فرمایا کہ وحی علم الہی کے وسیلے سے بڑے درجوں والے فرشتوں کے نوع انسان کو پہنچا کر تو آئے اور الہام و کشف اور خبر دینا بافت کا اور صورت پکڑنا غیب کے کاموں کا کارفوں کو اور اولیا و کوا نبیاء علیہم السلام کی ارواح کے وسیلے سے اور انکی اقتدا اور پیروی کے طفیل سے حاصل ہوتا ہے یہ سب جی کے توابع سے ہے اور جو معنی مالہ معلوم کے لیے ہیں کہ قوت بشری میں معلوم کرنا اسکا ممکن تھا پس شبہ لغو ہوئے مالہ معلوم کے کلام دفع ہو گیا نہیں تو ظاہر میں شکل معلوم ہوتا ہے کیونکہ تعلیم نہیں ہوتی مگر بے معلوم چیز کی پس کہ مالہ معلوم کا کیا ضرورت ہے کلام سمجھ لیا چاہئے کہ کلام کا حرف کی لغت میں زجر اور توجیح یعنی عقلی اور جبر کی کے واسطے استعمال کیا جاتا ہے تو اس کلام کے بعد ایک کلام ایسا چاہئے کہ اسکی طرف زجر اور توجیح متوجہ ہو اور اس قلم کا

یہ مذکور ہوا ایک نمونہ ہے قلم کے علم کی وسعت کا اور یہاں اُن علموں کے فیض کے جو قلم کے وسیلے سے واقع ہوئے ہیں بوجہ اچانکے قلم روایت کشوں اور قبول کا احکام الہی کے دریافت کرینیکا سبب سے معاملات اور عبادات میں اور قلم فاضل الوں کا ہر ایک کے واسطے معلوم کرینیکا سبب سے اور قلم تاریخ والوں کا گویا تمام اگلے زمانوں کا عرض حال ہے بلکہ اس جناب والا کے وقائع نامہ کی مانند ہے اور اگر تقدیر کے قلم کو خیال کریں اور اسکے علموں کے فیض کو جو اسکے طفیل سے آسمانیوں و زمینیوں کو پہنچا ہے غور کریں تو عقل خیرہ و وہم حیران ہوتا ہے اور جو صورت تعلیم کی قلم کے وسیلے سے اسطورہ کے اول تو معنی ذہن میں معین ہوتے ہیں بعد اسکے خیال میں لباس الفاظ مناسب کا پہنتے ہیں بعد اسکے مدد قلم کی وہ الفاظ نقوش خطیہ کی صورت پر ظہور کرتے ہیں بعد اسکے خط کا پڑھنے والا اسکودریافت کر سکتا ہے اور یہ صورت کمال مشابہت می سے اور قرآن کے نازل ہونے سے رکھتی کیونکہ اول کلام قدسی نے لوح محفوظ میں لفظوں صورت پہنچی بعد اسکے حضرت جبریل علی کی معرفت آنحضرت صلعم کے صفحہ خیال میں منقش ہوئے پھر آنحضرت صلعم کی زبان مبارک سے ہر خاص عام کو پہنچے ہیں اس نعمت کو وحی کے ممکن ہونیکے اثبات میں لانے سے کمال مناسبت پیدا ہوئی اور جس طرح سے کہ سبب قلم کے اُن چیزوں کو کہ ہرگز کشتی ہی کی قوت انکو حاصل کر نہیں سکتی ہے حاصل کر لیتا ہے اسطر جسے سبب جی کے جو معلومات کا انکا حاصل ہونا ممکن نہیں ہے حاصل ہو جاتے ہیں چنانچہ فرماتے ہیں **عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَم** سکھایا آدمی کو جو نہ جانتا تھا کیونکہ اسباب علم حاصل کرنے کے آدمی میں تین ہیں اول تو حواس صحیح سالم ظاہر اور باطن کے کہ انکے سبب سے جو کچھ اپنے میں اور اپنے پاس ہوتا ہے جیسے بھوک پیاس اور خوشی اور غصہ و رخت اور امن و زرنگ و روبرو اور فرار اور آواز اور گرمی اور سردی اور سوائے اسکے دوسری چیزوں کو معلوم کرتا ہے دوسری عقل کہ اسکے سبب سے غائب کی چیزوں کو حواس ظاہری اور باطنی سے معلوم کرتا ہے اور طریقہ اور اک عقل کا تین قسم سے باہر نہیں ہے کیونکہ جس چیز کو معلوم کرنا اسکا منظور رکھتا ہے یا تو اسکے سبب سے جو اس سے دریافت کیا ہے یا برہنہ لیتی کو ترکیب لگتا مثلاً چاہتا ہے کہ گھر میں حویں کا ہونا معلوم کرے اور اسنے آگ جلنا اس گھر میں معلوم کیا تو اس سبب سے دریافت کر لیا کہ آگ اس گھر میں دھواں ہوگا اسوائے کہ آگ دھویں کا سبب سے اور سبب سے برہنہ ہوتا ہے یا اسکے سبب سے معلوم کرے اسکے ہونے پر حکم کرتا ہے ترکیب لیل ان کی کرتا ہے مثلاً دھویں کو دور سے دیکھ کر دریافت کیا کہ یہاں پر آگ بھی ہوگی کیونکہ نہ دھویں کا بغیر آگ کے حال ہے یا ایک سبب سے دوسرے سبب کو دریافت کر لیا اور اس برہان کو کم اور ان مرکب کر کے درست کر لیا کیونکہ وجود سبب کے محال ہے اور سبب کا وجود دوسرے سبب کے وجود باعث ہے مثلاً ایک جگہ پر دھویں کو معلوم کیا اور آگ کی گرمی کو کہ اس مکان میں ہے قیاس کر کے سمجھ لیا کہ وہ مکان یقینی گرم ہوگا کیونکہ دھواں بغیر آگ کے نہیں ہوتا ہے اور جب آگ وہاں موجود ہوئی تو گرمی بھی موجود ہوگی لیکن ان دھویںوں میں ایک قصور ہے وہ یہ ہے کہ جو اس ہر شخص کا ہر چیز کو نہیں پہنچتا اور عقل بھی مختلف اور متفاوت ہے لہذا ہر شخص کی عقل برابر نہیں ہے اور ان سب باتوں کے ساتھ جو کچھ اسباب و مسببات کہ عقل کی نظر چھپ جاتے ہیں تو انکا دریافت کرنا ممکن نہیں ہوتا سو سوائے ایک اس سبب بھی اسکے معلوم کرنے کے واسطے دیا ہے اور وہ تیسرا ہے یعنی سچی خبر کہ اپنے جنس کے لوگوں کی دیکھی ہوئی اور دریافت کی ہوئی اسنے سنکر یقین کرے اور اپنے مطلبوں کے دریافت کرنے کے کام میں لائے اور جو خبر دینے والا اسی کا بی بیخ ہے اور وہ بھی اسی شخص کی طرح سے حواس و عقل کے دام میں گرفتار ہے پھر جو چیزیں کہ اسکی نوع کے حواس اور عقل کی حد بلند ہیں وہ انسان کے دریافت کے احاطہ سے باہر ہیں سو اسکونازل کرنے سے وحی کے تعلیم فرمایا کہ وحی علم الہی کے وسیلے سے بڑے درجوں والے فرشتوں کے نوع انسان کو پہنچا کر تو آئے اور الہام و کشف اور خبر دینا بافت کا اور صورت پکڑنا غیب کے کاموں کا کارفوں کو اور اولیا و کوا نبیاء علیہم السلام کی ارواح کے وسیلے سے اور انکی اقتدا اور پیروی کے طفیل سے حاصل ہوتا ہے یہ سب جی کے توابع سے ہے اور جو معنی مالہ معلوم کے لیے ہیں کہ قوت بشری میں معلوم کرنا اسکا ممکن تھا پس شبہ لغو ہوئے مالہ معلوم کے کلام دفع ہو گیا نہیں تو ظاہر میں شکل معلوم ہوتا ہے کیونکہ تعلیم نہیں ہوتی مگر بے معلوم چیز کی پس کہ مالہ معلوم کا کیا ضرورت ہے کلام سمجھ لیا چاہئے کہ کلام کا حرف کی لغت میں زجر اور توجیح یعنی عقلی اور جبر کی کے واسطے استعمال کیا جاتا ہے تو اس کلام کے بعد ایک کلام ایسا چاہئے کہ اسکی طرف زجر اور توجیح متوجہ ہو اور اس قلم کا

یہ مذکور ہوا ایک نمونہ ہے قلم کے علم کی وسعت کا اور یہاں اُن علموں کے فیض کے جو قلم کے وسیلے سے واقع ہوئے ہیں بوجہ اچانکے قلم روایت کشوں اور قبول کا احکام الہی کے دریافت کرینیکا سبب سے معاملات اور عبادات میں اور قلم فاضل الوں کا ہر ایک کے واسطے معلوم کرینیکا سبب سے اور قلم تاریخ والوں کا گویا تمام اگلے زمانوں کا عرض حال ہے بلکہ اس جناب والا کے وقائع نامہ کی مانند ہے اور اگر تقدیر کے قلم کو خیال کریں اور اسکے علموں کے فیض کو جو اسکے طفیل سے آسمانیوں و زمینیوں کو پہنچا ہے غور کریں تو عقل خیرہ و وہم حیران ہوتا ہے اور جو صورت تعلیم کی قلم کے وسیلے سے اسطورہ کے اول تو معنی ذہن میں معین ہوتے ہیں بعد اسکے خیال میں لباس الفاظ مناسب کا پہنتے ہیں بعد اسکے مدد قلم کی وہ الفاظ نقوش خطیہ کی صورت پر ظہور کرتے ہیں بعد اسکے خط کا پڑھنے والا اسکودریافت کر سکتا ہے اور یہ صورت کمال مشابہت می سے اور قرآن کے نازل ہونے سے رکھتی کیونکہ اول کلام قدسی نے لوح محفوظ میں لفظوں صورت پہنچی بعد اسکے حضرت جبریل علی کی معرفت آنحضرت صلعم کے صفحہ خیال میں منقش ہوئے پھر آنحضرت صلعم کی زبان مبارک سے ہر خاص عام کو پہنچے ہیں اس نعمت کو وحی کے ممکن ہونیکے اثبات میں لانے سے کمال مناسبت پیدا ہوئی اور جس طرح سے کہ سبب قلم کے اُن چیزوں کو کہ ہرگز کشتی ہی کی قوت انکو حاصل کر نہیں سکتی ہے حاصل کر لیتا ہے اسطر جسے سبب جی کے جو معلومات کا انکا حاصل ہونا ممکن نہیں ہے حاصل ہو جاتے ہیں چنانچہ فرماتے ہیں **عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَم** سکھایا آدمی کو جو نہ جانتا تھا کیونکہ اسباب علم حاصل کرنے کے آدمی میں تین ہیں اول تو حواس صحیح سالم ظاہر اور باطن کے کہ انکے سبب سے جو کچھ اپنے میں اور اپنے پاس ہوتا ہے جیسے بھوک پیاس اور خوشی اور غصہ و رخت اور امن و زرنگ و روبرو اور فرار اور آواز اور گرمی اور سردی اور سوائے اسکے دوسری چیزوں کو معلوم کرتا ہے دوسری عقل کہ اسکے سبب سے غائب کی چیزوں کو حواس ظاہری اور باطنی سے معلوم کرتا ہے اور طریقہ اور اک عقل کا تین قسم سے باہر نہیں ہے کیونکہ جس چیز کو معلوم کرنا اسکا منظور رکھتا ہے یا تو اسکے سبب سے جو اس سے دریافت کیا ہے یا برہنہ لیتی کو ترکیب لگتا مثلاً چاہتا ہے کہ گھر میں حویں کا ہونا معلوم کرے اور اسنے آگ جلنا اس گھر میں معلوم کیا تو اس سبب سے دریافت کر لیا کہ آگ اس گھر میں دھواں ہوگا اسوائے کہ آگ دھویں کا سبب سے اور سبب سے برہنہ ہوتا ہے یا اسکے سبب سے معلوم کرے اسکے ہونے پر حکم کرتا ہے ترکیب لیل ان کی کرتا ہے مثلاً دھویں کو دور سے دیکھ کر دریافت کیا کہ یہاں پر آگ بھی ہوگی کیونکہ نہ دھویں کا بغیر آگ کے حال ہے یا ایک سبب سے دوسرے سبب کو دریافت کر لیا اور اس برہان کو کم اور ان مرکب کر کے درست کر لیا کیونکہ وجود سبب کے محال ہے اور سبب کا وجود دوسرے سبب کے وجود باعث ہے مثلاً ایک جگہ پر دھویں کو معلوم کیا اور آگ کی گرمی کو کہ اس مکان میں ہے قیاس کر کے سمجھ لیا کہ وہ مکان یقینی گرم ہوگا کیونکہ دھواں بغیر آگ کے نہیں ہوتا ہے اور جب آگ وہاں موجود ہوئی تو گرمی بھی موجود ہوگی لیکن ان دھویںوں میں ایک قصور ہے وہ یہ ہے کہ جو اس ہر شخص کا ہر چیز کو نہیں پہنچتا اور عقل بھی مختلف اور متفاوت ہے لہذا ہر شخص کی عقل برابر نہیں ہے اور ان سب باتوں کے ساتھ جو کچھ اسباب و مسببات کہ عقل کی نظر چھپ جاتے ہیں تو انکا دریافت کرنا ممکن نہیں ہوتا سو سوائے ایک اس سبب بھی اسکے معلوم کرنے کے واسطے دیا ہے اور وہ تیسرا ہے یعنی سچی خبر کہ اپنے جنس کے لوگوں کی دیکھی ہوئی اور دریافت کی ہوئی اسنے سنکر یقین کرے اور اپنے مطلبوں کے دریافت کرنے کے کام میں لائے اور جو خبر دینے والا اسی کا بی بیخ ہے اور وہ بھی اسی شخص کی طرح سے حواس و عقل کے دام میں گرفتار ہے پھر جو چیزیں کہ اسکی نوع کے حواس اور عقل کی حد بلند ہیں وہ انسان کے دریافت کے احاطہ سے باہر ہیں سو اسکونازل کرنے سے وحی کے تعلیم فرمایا کہ وحی علم الہی کے وسیلے سے بڑے درجوں والے فرشتوں کے نوع انسان کو پہنچا کر تو آئے اور الہام و کشف اور خبر دینا بافت کا اور صورت پکڑنا غیب کے کاموں کا کارفوں کو اور اولیا و کوا نبیاء علیہم السلام کی ارواح کے وسیلے سے اور انکی اقتدا اور پیروی کے طفیل سے حاصل ہوتا ہے یہ سب جی کے توابع سے ہے اور جو معنی مالہ معلوم کے لیے ہیں کہ قوت بشری میں معلوم کرنا اسکا ممکن تھا پس شبہ لغو ہوئے مالہ معلوم کے کلام دفع ہو گیا نہیں تو ظاہر میں شکل معلوم ہوتا ہے کیونکہ تعلیم نہیں ہوتی مگر بے معلوم چیز کی پس کہ مالہ معلوم کا کیا ضرورت ہے کلام سمجھ لیا چاہئے کہ کلام کا حرف کی لغت میں زجر اور توجیح یعنی عقلی اور جبر کی کے واسطے استعمال کیا جاتا ہے تو اس کلام کے بعد ایک کلام ایسا چاہئے کہ اسکی طرف زجر اور توجیح متوجہ ہو اور اس قلم کا



اور اصلاح کی صورت تشکل ہو جا سوسہ نہایت کم اور فضل اس کریم کار ساز کا اسکے حال کے مثال ہے کہ ہر طرح کی احتیلاج میں سکو گرفتار کر کے سرکشی اور نافرمانی سے روک رکھا ہے چنانچہ حق تعالیٰ خود دوسری جگہ پر اپنے کلام میں فرماتا ہے ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا فی الارض یعنی اگر کشادہ کر دیتا قدر رزق کے سببوں کو اپنے بندوں پر تو البتہ ظلم کرتے اور اپنے خدا و رازگار سے بڑھ جلتے اور بڑا فساد مچاتے زمین میں اس طرح کا اعتقاد کرنا آدمی کو سرسری غلطی ہے اور بالکل صحیح کیونکہ اسکو کسی حالت میں اپنے پروردگار سے بے پروائی حاصل نہیں بلکہ **إِن إِلَى رَبِّكَ الرَّجْعُ** تحقیق اسی پروردگار کی ترجوع اور پھر اسے حال میں اب اس مقدمہ کو ایک ایسی تمثیل میں واضح کر کے بیان کرتے ہیں کہ کسی طرح کی پوشیدگی نہ ہے جیسے ایک شخص ہے کہ اسکو اچھا مرغوب کھانا میسر آیا اور یہ سمجھا کہ آج کے روز مجھ کو بھوک سے بے پروائی حاصل ہوئی اب اس سے پوچھا جائے کہ تجھ کو کھانے کی اور چبانے کی قوت کون دیگا پھر بعد کھانا کھا کر کے تھے ہو جا کر اٹھ آئے سے کون دیگا پھر ہضم کی قوت دیکھ غذا کو روک کر سب جو بربندوں میں تقسیم کون کرتا ہے اور اسکے فضلات کو پیشاب و ریا بخانہ کی راہ سے نکال کر کون کرتا ہے پھر غذا کو اس بات کو جان بجاتا ہے کہ زہر ہو کہ بدن کو خراب کرے یا ماضی سے کوئی فساد بدن میں پیدا کرے اور یہ سب باتیں ایسی ہیں کہ باوجود نعمت کے اور حال ہوئے خدا کے انہی طرف محتاج ہے اور بعد خراب ہو بدن کے اور بعد ہونے روح کے جس سے پھر جانا آخرت کی طرف ہو گا اور سرکشی اور نافرمانی کی وجہ پوچھی جائے گی اور اس معوض لیا جائیگا تو اس وقت کی محتاجی ایسی ہے کہ اسکی انتہا نہیں ہے بلکہ اگر عقل والے انصا کریں اور اپنے دل میں خوب طرح سے تامل کریں تو اپنے تئیں لوگوں کی حالت میں زیادہ تر حقیقتی کا محتاج پاویں گے اس واسطے کہ فقیر کو اکثر یہی آرزو ہوتی ہے کہ جان اسکی سلامتی اور بدن اسکا صحیح و اریک ن کا کھانا پاؤں بلحاوے اور دولت مند کو جان و مال اور مرتبہ و راجل عیال سب کی سلامتی درکار ہے تو لوگوں کی محتاجی کے سبب یہ زیادہ فقیر اور اس جگہ پر ایک شبہ اکثر لوگوں کی خاطر میں گزرتا ہے وہ یہ ہے کہ اگر مال سرکشی اور نافرمانی کا سبب ہوتا تو بڑے بڑے صحابہ کہ بہت مالدار تھے جیسے حضرت عبدالرحمن بن عوف اور حضرت امیر المومنین عثمان بن النورین رضی اللہ عنہما دس کس واسطے اس سرکشی کے سبب میں گرفتار ہوتے بلکہ حضرت سلیمان علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کو کوسو سے اس قدر کشادگی اور مہربانی دینا کے مال میں بے کسبیت المقدس کے درو دیار کو سونے اور جواہرات کے جڑوا دیا اور بہت اسباب اور ہتھیار جمع کئے اور اس کا دفع اسطورہ کو بجا چاہئے کہ اگر آیت میں مال کو بالکل سرکشی کا سبب نہیں فرمایا ہے بلکہ اپنے تئیں مال کے سبب بے پروا سمجھنا اور اس احتیلاج سے کہ چند کو حقیقتی کی درگاہ میں ہر وقت رہ کر موجود ہے غافل ہونا اور مال کی پیدائش کو اللہ تعالیٰ کے کم اور فضل سے نہ جانتا بلکہ اپنی محنت اور کوشش کی طرف نسبت کرنا سرکشی اور نافرمانی کا سبب ہے اور حضرت سلیمان علیہ السلام کو اور اصحاب کبار کو اگر چہ مال کی یادتی تھی لیکن اعتقاد بدستوری تھے بلکہ جو شخص کران بزرگوں کے احوال دیکھے تو یقینی معلوم کرے کہ محتاجوں کی خدمت اور خبر گیری اور حفاظداری جس قدر ان بزرگوں سے ہوتی ہے و سروسے نہیں ہوتی ہے گویا مال کی کثرت کو زہر قاتل سمجھ کر اللہ نے کثرت کو تریاق جانتے تھے ایسا واسطے اس کام میں زیادہ کوشش کرتے تھے اور حدیث شریف میں ارور ہے کہ نعم المال الصالح للرجل الصالح یعنی کیا اچھا مال نیک ہے جو نیکوئی آدمی پاس ہے کہ وہ نیک کام میں خرچ کرتا ہے اور حیثیت کیا کہ آدمی کے ہر بات میں محتاج ہونے کی بھی وجہ کہ بے احتیاجی کی صورت میں سرکشی اور نافرمانی کرتا ہے اور اپنے منہ حقیقی سے غافل ہو کر نعمت ہی کے دیکھنے میں بے خبر رہتا ہے اور یہاں گمان اس بات کا تھا کہ شاید کوئی تمثیل کے طور پر ان بے پرواؤں کا حال پوچھ لیتے تو انکو غنا سرکشی کا سبب کیونکر ہوتی تو اسکی مثال کو بیان فرماتے ہیں **أَرَأَيْتَ الَّذِي يَمْلِكُ** دیکھا تو نے اس شخص کو جو منع کرتا ہے اور روکتا ہے **عَبْدًا إِذَا صَلَّى** بندہ کو جب چاہتا ہے کہ نماز پڑھے اور حق بند کیا بھی ہے کہ اپنے پروردگار کی عبادت ہاتھ اور پاؤں سے اور دل اور زبان سے پچھلا کر اور ایسی عبادت جو ان سب باتوں کو جامع ہو سو انار کے نہیں ہے اور حق خدا کا یہ ہے کہ معبود ہو ہر عبادت میں اس منع کرنے بندہ کا حق بھی تلف کیا اور خدا کا حق بھی تلف کیا تو اسکی سرکشی اور نافرمانی خدا سے اور اسکے بندوں سے بھی ناپسند اور یہ شخص اگر کسی مرتبہ آنحضرت صلیہ وسلم کو مسجد حرام میں نماز پڑھنے سے منع کیا تھا بلکہ یہ کہتا تھا کہ اگر کبھی میں تجھ کو دیکھوں گا کہ اپنے تھے کو زمین پر رکھا ہے تو نے تیری گردن کاٹ ڈالو گا اور ہر چند کہ یہ آیت اسی معنی کے حق میں نازل ہوئی ہے لیکن اب بھی جو شخص کہ اللہ تعالیٰ کی بندگی سے منع کرے اور کو وہ بھی اسی دلیل و برائی میں شامل ہے اور وہ فقہائے لکھا ہے کہ غضب کی زمین پر نماز پڑھنے سے منع کیا جاتا ہے اور وہ قتل میں بھی نماز سے منع کیا جاتا ہے اور وہ وقت پانچ ہیں ایک قاتل کا وقت

[illegible]



نیادانی کی طرف  
دو صراط میں  
ازالہ سے لذات  
بالی میں فیصل کا

ح

افکار کی سیاحت  
فنا الی و فانی  
افعال سے اوصاف  
معانی سے جہاں  
بہ زیب حکمت  
یہاں کا ہے اور  
تقریب سے ان کی  
صفات و صفات  
عکاس اور فوٹو  
جی بھی اعتقاد رکھو  
جیسا کہ مذکور ہے  
صفات الہیہ کو بھی  
خاصیت امتداد  
کے فوٹو کی ہیں  
اعتقاد رکھو کہ  
بالسنی کے ہیں  
اور ازاد عبادت  
یہاں کی ہے  
نہ صرف الہی  
بلکہ ہر طرح  
اور ہر قسم  
کے فوٹو کی ہیں

دوسرا اسکے ڈوبنے کا تیسرا دوپہر کو اسکے ٹھہرنے کا وقت چوتھا نماز عصر کے بعد مغرب یا چوٹا طلوع فجر سے آفتاب کے نکلنے کے اور اگر ٹوٹ کر  
یا غلام کو اسکا مالک تہجد کی نماز پڑھنے سے منع کرے اس سبب کہ اگر رات کو جاگیا تو فجر کو اسکی خدمت میں قصور کر لیا تو اسکو بھی منع کرنا پہنچتا ہے اور اس طرح  
تھا و نہ منع کرنا اپنی جورو کو نماز نفل سے اور اعتکاف سے پہنچتا ہے اس واسطے کہ اس حالت میں بہت سی منفعتیں سکی جاتی رہیں گی جیسے جل کرنا اور دوسری  
لذتیں سوان سب باتوں میں جو ذکر کی گئی ہیں منع کرنا نماز سے دوسری مصلحت واسطے اللہ تعالیٰ کے حکم سے ہے تو حقیقت میں منع نہوا بلکہ ایک اور  
سے دوسری عبادت میں پہنچا دینا ہوا اور بعضے دین کے بزرگوں نے ادب کی رعایت کے واسطے ان چیزوں کے منع کرنے سے بھی حراز کیا ہے چنانچہ حدیث شریف  
میں آیا ہے کہ ایک مرتبہ عید کے دن حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ عید گاہ میں تشریف لینگے چند آدمیوں کو دیکھا کہ عید کی نماز کے پہلے نفل پڑھ رہے  
ہیں آپ نے فرمایا ان سے کہہ دو کہ میں نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو کبھی عید گاہ میں سوقت نفل پڑھتے نہیں دیکھا ان لوگوں نے آپ کے حکم کو نہ سنا اور اپنے  
کام سے باز نہ آئے بعضے لوگوں نے عرض کیا کہ یا امیر المؤمنین اگر حکم ہو تو انکو زبردستی منع کر دیں ورنہ اگر نہ مانیں تو انکو پہنچیں آپ نے فرمایا کہ میں اس آیت سے  
آر آیت اللہی عبد اذا صلا کے مضمون سے ڈرتا ہوں اور اس طرح سخت حکم کر نہیں سکتا لیکن ادب کی رعایت اسی جگہ ہوتی ہے جہاں نفل  
کا حکم صریح اور ظاہر نہ ہو جیسے یہ مقام تھا کہ یہاں صریح مانع قرار نہیں ہوئی والا ابو جہل سے قل کے اکابر فحی الا د ب یعنی حکم کا مان لینا ضروری  
ہے ادب کی رعایت اچھی بات کا تبادیل اور بری بات سے المقدور رکنا واجب ہے اور جب وہ میوں کی سرکشی کی مثال جو استغنا اور سہلے پرانی کے  
سبب سے ہوتی ہے بیان فرما چکے تو اس علت کے علاج کا طور بھی ارشاد فرمائے ہیں کہ **آر آیت ان کان علی الہدی و اومر**  
**بالتقویٰ** کیا دیکھا تو نے اس سرکش نافرمان کو کہ اگر ہدایت پر ہوتا یا تو کو کو پیر گاری کا حکم کرنا یعنی اگر اپنی سرکشی کا علاج کرنا اور اپنی سوج کو صحیح  
سالم رکھنا پھر اس مرتبے سے بھی آگے بڑھنا اور دوسروں کو نصیحت کر کے راہ پر لاتا اور نماز کے منع کرنے سے باز آتا اور کو کو پیر گاری اور صلاحیت کا حکم کرنا  
**آر آیت ان کذب و قویٰ** کیا دیکھا تو نے اسی سرکش کو کہ اگر جھٹلایا پیر کے دین کو اور منہ مٹوا سکتی راہ چلنے سے سوان و لوں حالتوں میں  
اپنا یر لایا و لگا لیکن پہلی حالت میں جزا نیک ہے اور دوسری حالت میں سزا بد اور جزا کا لحاظ رکھنا بھی سرکشی اور طغیان کا علاج ہے اگر اسکو خبر کے واقع ہونے  
میں کچھ شک یا شبہ ہو تو اسکے سمجھانے کو اس قدر کافی ہے کہ **المر یعلم بان اللہ یری** کیا نہیں جانتا ہے کہ حق تعالیٰ دیکھتا ہے اور دیکھتا لیکن  
جو بلا دینہ کی قدرت رکھتا ہے اور ہر قدر حق میں عالم کے اسکی حکمتیں اور قدریں انہر من الشمس ہیں یعنی آفتاب سے زیادہ روشن ہیں جہاں کے ہونے اور یقین چاہئے ہیں کہ حق  
اس واسطے کہ قدرت اسکی جزا کے جائز ہونے کو چاہتی ہے اور حکمت عدالت اسکی جزا کے واجب ہونے کو چاہتی ہے اور چھائی اور برائی کا دیکھ لینا امتیاز اور جہد کی نیکو ہر  
اور بر میں کافی ہے پھر جو شخص بد و دانستہ باوجود قادر ہونیکے نیک و بد میں فرق نہ کرے اور ہر شخص کو اپنے اپنے کے کی جزا اور سزا دے ایسا شخص ایک گھر کی یا  
کے قابل نہیں ہوتا پھر خدا کی کے قابل ہونیکا کون کرے اور قدرت اور حکمت اس مالک الملک کی ہر کس و ناکس پر ظاہر ہے اور جو پوشیدہ وہ بھی ہے کہ اللہ تعالیٰ کو خبر  
جانتا سب نیک و بد کا مویں پر اپنے کہہ کر ہر صاحب جہالت کے برے آدمی کی بینائی کی آنکھ کو بند کر کے اسکو اس خبر واری سے غافل کر دیتے ہیں لاچار اسی اطلاع  
کے ذکر پر کفایت کی گئی **کل** یعنی مقدمہ دینا نہیں ہے کہ وہ سرکش ہل چھوڑ دیا جائیگا اور اسکی دنیا کی عزت اور مزے کے لحاظ سے اسکی سرکشی اور نافرمانی اچھی  
جاوگی بلکہ **لین لم ینتہ** اگر اس دھمکی اور جھڑکی سے اپنی سرکشی سے باز نہ آویگا **لنسقعا بالناصیۃ** البتہ گھسیٹنے کے ہم اسکو  
جوئی ہے کہ اس میں بڑی تلخ اور خطرناک اس واسطے کہ پیشانی آدمی کی سب بدن میں بڑا اثر اور بزرگی رکھتی ہے اس واسطے تعلیم کی جگہ پر بادشاہوں اور  
امیروں کے سر مبارک کی قسم کھانا رائج اور معمول ہو گیا ہے اور جب اس پیشانی کو اس طرح سے ذلیل اور خوار کیا تو کمال لذت ملی اور خاص پیشانی کے ذکر کرنے میں  
ایک شاعر عربی جو وہ یہ کہ آدمی میں سرکشی اور نافرمانی کے سبب کتنی ہی مصلحتیں چھپ چکی ہیں اور خیال دے جو اس خمیہ بینی باطن اور  
اور شامتہ اور لامیہ ذالذہ ہیں سب سب ہی مصلحتیں چھپ چکی ہیں اسکے قریب پہنچنے کے ہیں اور سرکشی کی لفظ بھی اس مصلحت کی شراکت پر گواہی دیتی ہے اس واسطے سب  
اور سزا دینا اسکا اس مصلحت سے چھپ چکی ہیں اس واسطے کہ جو چوری نہیں کرنا گناہ سے **ناصیۃ کا ذی فضا طۃ** یعنی

خدمت کے وقت میں نماز سے پہلے یا بعد میں یا اس کے وسط میں

جو جھوٹی اور گنہگار ہے یعنی سرکشی کی حالت میں پیشانی کی جڑوں اور ٹکڑوں سے اور اس قوت سے جو پیشانی میں سپرد ہوئی ہے جھوٹی باتیں بڑھکے کہتا تھا اور گناہ کے کام لے پروا نہ کرتا تھا کبھی سکینوں اور غریبوں کی طرف حقارت کی آنکھ سے دیکھتا تھا اور کبھی اپنی مرضی کے مخالف اگر کوئی کام دیکھتا تھا تو پیشانی پر شکن ڈال کے ترش و مہوکے بیٹھتا تھا اور کبھی تنہی اور سرخگی میں یا لوگوں کی حقارت میں سر ہلاتا تھا تو یہ پیشانی اسی لائق ہے کہ اسکو اسطرح سے ذیل اور غار کریں اور اسکی پیشانی اور چوٹی کے بال کو جھکوا دینے سے موا اور پیل ڈالتا اور لنگھی کرتا رہتا تھا کہ کبھی چرخاک میں ملا دیں اور مفسرین نے لکھا ہے کہ خالعی بہت بل بوتہ ہے خطی ہے اسواسطے کہ عرب کی زبان میں خالی اسکو کہتے ہیں جو جان بوجھ کے قصہ گناہ کرے اور خطی اسے کہتے ہیں جس سے بے قصد نادانستہ گناہ ہو جائے اسواسطے خالی کو قرآن مجید میں سخت عذاب کا وعدہ کیا ہے یعنی غسلین کا کھانا اور غسلین کہتے ہیں سب لہو کو دوزخیوں کے جو انکا بدن جلنے کے سبب انکے گوشے گھسے اور جڑی سے اونکے ہیکے چنانچہ حق تعالیٰ فرماتا ہے من غسلین کا یا کلاہ الا الخاطئون یعنی غسلین کا کھانگا اسکو مگر قصہ گناہ کرینو الا اور خطی کے واسطے سخت عذاب اور معافی کا وعدہ فرمایا ہے دنیا کا تو اخذ ان لیسینا و اخطانا یعنی حق تعالیٰ نے فرمایا کہ یوں عامانگو کرے رب ہمارے پکڑ چکو ہمارے جھول اور چوک پر اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ جبکہ آیتیں نازل ہوئیں تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم انکو لوگوں کے سامنے بڑھا تو رفتہ رفتہ خبر ابو جہل کو بھی پہنچی وہ ملعون بنایت عضد میں ہو کر رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آ کر سخت گفتگو بے ادبانه کرنے لگا اور کہا کہ لے نادان کچھ بھی تھو کہ سچ ہے کہ سکو تو ڈراتا ہے اگر میں چاہوں تو ابھی اس میدان کو سوزا اور پیادوں سے بھر دوں لیکن کس واسطے کروں کہ تجھ کو اور تیری قوم کو تو سے لوگ جو صبح اور شام کو میرے دربار اور میں حاضر رہتے ہیں کفایت کرتے ہیں اگر انکو بکاروں تو ابھی تیری حقیقت معلوم ہو جاتی ہے سو اس ملعون کے بکبر کے جواب میں حق تعالیٰ نے ایک آیت نازل فرمائی کہ **قُلْ لَدَيْكَ مِيزَانُ الْحَقِّ** پھر چاہئے کہ پکار اپنی مجلسوں کو یعنی ان لوگوں کو جو اسکی مجلس میں صبح اور شام حاضر رہتے ہیں اپنی قوم کے دفع کرنے کے واسطے اور قابض الارواح کے مقابلے میں بلکہ تمام فوج اور سپاہ کو اپنی مدد کے واسطے بلا کہ ہم بھی اسکے مقابلہ میں اپنے ادنیٰ اور حقیر بندوں کو بھیجینگے چنانچہ فرماتے ہیں **سَيُرْسِلُ الْعِزَّةَ لَكَ** قریب ہے کہ بلا تے ہیں ہم ربانیہ کو اور ربانیہ بھل عرب کی زبان میں عیناً کچھ یادونکو کہتے ہیں جو لوگوں کی مشکلیں باندھ کے قید خانے میں بند کرتے ہیں اور یہاں پر دوزخ فرشتے مراد ہیں جو دوزخ پر مقرر ہیں اور لوگوں کے ہاتھ پاؤں باندھ کے دوزخ میں سو اس ابو جہل مردود کا بھی حال ہو یعنی بدر کے روز مارا گیا اور صحابہ نے بوجہ حکم آنحضرت صلعم کے اس ملعون کے کان میں سولح کر کے سمیں تھی ڈال کر ماسے جانے کے مقام اسکی لاش کو ایک ناپاک کنوئیں تک گھسیٹنے لگے پھر اسکی چوٹی کے بالوں سے کھینچ کر کنوئیں میں ڈالا اور اسکی روح کو بدن کا جدا کیا ہی دوزخ کے گھسانوں نے جہنم کے عذاب میں گرفتار کیا پھر اس کے رفیق اور اسکی مجلس کے بیٹھنے والے کوئی اس سخت مصیبت میں کام نہ آئے اور ربانیہ کے جہنم کا شمار جو قرآن مجید میں دوسری جگہ پر بیان ہے وہ یہ ہے کہ کافروں کے واسطے انیس فرشتے مقرر ہیں جو انکو پکڑ کے دوزخ میں لے آئیں گے مقرر ہوئے کی وجہ سورہ مدثر کی تفسیر میں بیان کی گئی ہے اور بعضی روایتوں میں آیا ہے کہ ان فرشتوں کا قد اتنا لمبا اور چوڑا ہے کہ سر انکے زمین میں آگے آسمان میں اگتا ہے اور انکے سردار کا نام مالک ہے اور اٹھارہ دوسرے اسکے تابع ہیں انکھیں انکی بجلی کی طرح جھکتی ہیں اور دانت انکے بارہ شکے کی سیلنگ کی طرح ایٹھے ہوئے ہیں اور بال انکے اتنے لمبے ہیں کہ زمین پر گھسٹتے جاتے ہیں اور انکے شکے انکے منہوں سے نکلتے ہیں اور ایک کندھ سے انکے دوسرے کندھ تک ایک کس کی راہ اور انکی ہتھکی ہتھیلی ستر ستر ہزار آدمی کی گنجائش رکھتی ہے اور اس بانی کی لفظ کی تحقیق میں اختلاف ہے بعض کہتے ہیں کہ ایسی جمع ہے جسکا مفرد نہیں ہے اور بعض کہتے ہیں کہ اسکا مفرد نہایت عفریت کے وزن پر نکلا گیا ہے زبر کے لفظ سے جسکے معنی دفع کرنے کے ہیں اور نہایت ہر تہو شیر بر کو کہتے ہیں جن سے ہوا و آدمیوں سے کافروں کے حال اور آئندہ کے بیان فراغت پائی تو آنحضرت صلعم کو اسکی مخالفت پر ولیہ کیا اور فرمایا **كَلَّا** یعنی نہ ہے اور اسکے ڈرانے کو کچھ بھی نہیں مست گن **لَطْفُ** اسکے کہنے کو مست مان **وَابْجَدْ** واقعاً قرب اور سجدہ کر لینے پروردگار کا اور نزدیکی حاصل کر اس جانب سے سجدہ کی عبادت ہر چند کہ اس مردود نماز پڑھنے سے بالکل منع کیا تھا لیکن زیادہ غصہ اسکا سجدہ کرنے پر تھا اسواسطے کہ نماز کے کوفے میں سجدہ کرنا اور غرور کے بہت منافی ہے اور اسکو بکبر اور غرور پروردگار کا تھا اسواسطے فعل اسکو بہت برا معلوم ہوتا تھا اپنے سر ہکا نیکا تو کیا ذکر ہے دوسرے

قسط اور خطی کا فرق  
جو جھوٹی اور گنہگار ہے  
سیارہ عم  
سورۃ اہل  
ح  
اور اسکی پیشانی اور چوٹی کے بال کو جھکوا دینے سے موا اور پیل ڈالتا اور لنگھی کرتا رہتا تھا کہ کبھی چرخاک میں ملا دیں اور مفسرین نے لکھا ہے کہ خالعی بہت بل بوتہ ہے خطی ہے اسواسطے کہ عرب کی زبان میں خالی اسکو کہتے ہیں جو جان بوجھ کے قصہ گناہ کرے اور خطی اسے کہتے ہیں جس سے بے قصد نادانستہ گناہ ہو جائے اسواسطے خالی کو قرآن مجید میں سخت عذاب کا وعدہ کیا ہے یعنی غسلین کا کھانا اور غسلین کہتے ہیں سب لہو کو دوزخیوں کے جو انکا بدن جلنے کے سبب انکے گوشے گھسے اور جڑی سے اونکے ہیکے چنانچہ حق تعالیٰ فرماتا ہے من غسلین کا یا کلاہ الا الخاطئون یعنی غسلین کا کھانگا اسکو مگر قصہ گناہ کرینو الا اور خطی کے واسطے سخت عذاب اور معافی کا وعدہ فرمایا ہے دنیا کا تو اخذ ان لیسینا و اخطانا یعنی حق تعالیٰ نے فرمایا کہ یوں عامانگو کرے رب ہمارے پکڑ چکو ہمارے جھول اور چوک پر اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ جبکہ آیتیں نازل ہوئیں تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم انکو لوگوں کے سامنے بڑھا تو رفتہ رفتہ خبر ابو جہل کو بھی پہنچی وہ ملعون بنایت عضد میں ہو کر رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آ کر سخت گفتگو بے ادبانه کرنے لگا اور کہا کہ لے نادان کچھ بھی تھو کہ سچ ہے کہ سکو تو ڈراتا ہے اگر میں چاہوں تو ابھی اس میدان کو سوزا اور پیادوں سے بھر دوں لیکن کس واسطے کروں کہ تجھ کو اور تیری قوم کو تو سے لوگ جو صبح اور شام کو میرے دربار اور میں حاضر رہتے ہیں کفایت کرتے ہیں اگر انکو بکاروں تو ابھی تیری حقیقت معلوم ہو جاتی ہے سو اس ملعون کے بکبر کے جواب میں حق تعالیٰ نے ایک آیت نازل فرمائی کہ قُلْ لَدَيْكَ مِيزَانُ الْحَقِّ پھر چاہئے کہ پکار اپنی مجلسوں کو یعنی ان لوگوں کو جو اسکی مجلس میں صبح اور شام حاضر رہتے ہیں اپنی قوم کے دفع کرنے کے واسطے اور قابض الارواح کے مقابلے میں بلکہ تمام فوج اور سپاہ کو اپنی مدد کے واسطے بلا کہ ہم بھی اسکے مقابلہ میں اپنے ادنیٰ اور حقیر بندوں کو بھیجینگے چنانچہ فرماتے ہیں سَيُرْسِلُ الْعِزَّةَ لَكَ قریب ہے کہ بلا تے ہیں ہم ربانیہ کو اور ربانیہ بھل عرب کی زبان میں عیناً کچھ یادونکو کہتے ہیں جو لوگوں کی مشکلیں باندھ کے قید خانے میں بند کرتے ہیں اور یہاں پر دوزخ فرشتے مراد ہیں جو دوزخ پر مقرر ہیں اور لوگوں کے ہاتھ پاؤں باندھ کے دوزخ میں سو اس ابو جہل مردود کا بھی حال ہو یعنی بدر کے روز مارا گیا اور صحابہ نے بوجہ حکم آنحضرت صلعم کے اس ملعون کے کان میں سولح کر کے سمیں تھی ڈال کر ماسے جانے کے مقام اسکی لاش کو ایک ناپاک کنوئیں تک گھسیٹنے لگے پھر اسکی چوٹی کے بالوں سے کھینچ کر کنوئیں میں ڈالا اور اسکی روح کو بدن کا جدا کیا ہی دوزخ کے گھسانوں نے جہنم کے عذاب میں گرفتار کیا پھر اس کے رفیق اور اسکی مجلس کے بیٹھنے والے کوئی اس سخت مصیبت میں کام نہ آئے اور ربانیہ کے جہنم کا شمار جو قرآن مجید میں دوسری جگہ پر بیان ہے وہ یہ ہے کہ کافروں کے واسطے انیس فرشتے مقرر ہیں جو انکو پکڑ کے دوزخ میں لے آئیں گے مقرر ہوئے کی وجہ سورہ مدثر کی تفسیر میں بیان کی گئی ہے اور بعضی روایتوں میں آیا ہے کہ ان فرشتوں کا قد اتنا لمبا اور چوڑا ہے کہ سر انکے زمین میں آگے آسمان میں اگتا ہے اور انکے سردار کا نام مالک ہے اور اٹھارہ دوسرے اسکے تابع ہیں انکھیں انکی بجلی کی طرح جھکتی ہیں اور دانت انکے بارہ شکے کی سیلنگ کی طرح ایٹھے ہوئے ہیں اور بال انکے اتنے لمبے ہیں کہ زمین پر گھسٹتے جاتے ہیں اور انکے شکے انکے منہوں سے نکلتے ہیں اور ایک کندھ سے انکے دوسرے کندھ تک ایک کس کی راہ اور انکی ہتھکی ہتھیلی ستر ستر ہزار آدمی کی گنجائش رکھتی ہے اور اس بانی کی لفظ کی تحقیق میں اختلاف ہے بعض کہتے ہیں کہ ایسی جمع ہے جسکا مفرد نہیں ہے اور بعض کہتے ہیں کہ اسکا مفرد نہایت عفریت کے وزن پر نکلا گیا ہے زبر کے لفظ سے جسکے معنی دفع کرنے کے ہیں اور نہایت ہر تہو شیر بر کو کہتے ہیں جن سے ہوا و آدمیوں سے کافروں کے حال اور آئندہ کے بیان فراغت پائی تو آنحضرت صلعم کو اسکی مخالفت پر ولیہ کیا اور فرمایا كَلَّا یعنی نہ ہے اور اسکے ڈرانے کو کچھ بھی نہیں مست گن لَطْفُ اسکے کہنے کو مست مان وَاَبْجَدْ واقعاً قرب اور سجدہ کر لینے پروردگار کا اور نزدیکی حاصل کر اس جانب سے سجدہ کی عبادت ہر چند کہ اس مردود نماز پڑھنے سے بالکل منع کیا تھا لیکن زیادہ غصہ اسکا سجدہ کرنے پر تھا اسواسطے کہ نماز کے کوفے میں سجدہ کرنا اور غرور کے بہت منافی ہے اور اسکو بکبر اور غرور پروردگار کا تھا اسواسطے فعل اسکو بہت برا معلوم ہوتا تھا اپنے سر ہکا نیکا تو کیا ذکر ہے دوسرے









اُس رات کو معین و مقرر کرتے ہیں اور اس محلے کو رات کے ساتھ اس واسطے مخصوص کیا کہ دن نہ ہو اور وقت نہ ہو تو مناجات عالم شہادت اور رات پردہ پوشی کا وقت ہے پس عالم غیب کے کمال مشابہت کھتی ہے اور بھیس رات کا وہ جو بعض عارفوں کے معلوم ہوا ہے وہ یہ ہے کہ رات صبح کا وقت ہے اور صورت وصل کی رات شب میں اسطورہ جلوہ فرماتی ہے کہ جمال الہی کی تجلی اپنے مشتاق بندوں کے حال کی طرف متوجہ ہوتی ہے اور مدارک و اذنان یعنی بوجھوں و ذہنوں میں اسکے ایک فرائض پیدا ہوتی ہے اور قوت خیالیہ قوت مدرک کی خدمت کرتی ہے اور وہ تجلی ایک عالم کو ملائکہ اور ارواح سے کہ عالم قدس کے رہنوالے ہیں اپنے ہر لاتی ہے اور ملاقات کرنا غیب کے عالم کا عالم ظاہری ہے اور ملنا آسمان کے کمال الملوک زمین کے کمال الملوک اور درآنا الارض و زمیناں ایک کی دوسری میں مفاہم حاصل کرنا ایک عالم کا دوسرے عالم کے اشعار و لغات لینے کلمات کی روشنیوں سے اُس رات کو بخوبی ہوتا ہے اور عالم روحانی میں ایک عیب جالت پیدا ہوتی ہے کہ اسکی شرح بیان کرنا بہت مشکل ہے لیکن ایک قصہ مثال سے اس قدر سمجھنے کے واسطے بیان کیا جاتا ہے کہ موسم بہار کے آنے کے طور پر بوجھ لینا چاہئے کہ آسمان پانی برسنے کے سبب سے اور آفتاب کی گرمی کی تیزی سے جو زمین کی آبھار نیوالی قوت میں تاثیر کرتی ہے اور ہر ہر دانے اور گٹھلی میں جو جو شکل چھپی ہو پھیلنے لگتی ہے وہ طبع طرح کے گل بوٹے اور رنگ رنگ کے سہرے پہلے ظاہر ہوتے ہیں اور بڑی وقت اور کمال زینت عالم میں حاصل ہوتی ہے باقی رہا یہاں پر ایک شب اور وہ ہے کہ نزول قرآن کا تیسرے دن ہے اور شروع اسکے نزول کا بیچ الاول کے مہینے میں ہے کہ نبی صلعم کی عمر شریف چالیسویں برس کا شروع تھا اور قرآن مجید قرآن کے نازل ہونے کا اشارہ تین مہینے قوتوں کی طرف فرمایا گیا ایک دن رمضان شریف اور دوسرے شب قدر اور تیسرے شب مبارک کہ اکثر علماء کے نزدیک شب مبارک ہے یعنی پندرہویں رات شعبان کی پھر مطابقت اس موافقت اس مروافقی میں اور ان مخالفت تعبیر میں کیونکہ درست آدھی سو کا جواب ایتوں میں مل گیا ہے جو معلوم ہوا ہے سو یہ ہے کہ نزول قرآن کا جو محفوظ سے بیت لعنت میں کہ وہ ایک بائے ہے آسمان نیا پر گھری ہوئی ہے ملائکہ فی قدر شب قدر میں جو رمضان کے مہینے میں واقع ہے اور اندازہ اسکے نزول کا حکم فرمانا لوح محفوظ کے نگہبانوں کو کہ اسکا نسخہ نقل کر کے آسمان نیا پر پہنچا دیں سی سال کی شب بارات میں تھا اب صورت میں تمہوں تعبیر میں رستہ میں اپنی نزول حقیقی شقیہ کو رمضان کے مہینے میں واقع ہوا اور نزول تقدیری میں سے پہلے شب بارات میں نزول قرآن کا بیچ صلعم کی زبان پر شروع الاول کے مہینے میں چالیسویں برس کے شروع میں ہے اور تمام نبیوں اسکے نزول کا آخر عمر میں پس تواض رہا وَمَا أَذْرَاکَ مَا لَیْلَةُ الْقَدْرِ اور کیا جانتا ہے تو کہ کیا بزرگی ہے شب قدر کی یعنی ہر خد کہ عارف وسیع المعرفة جلیل المرتب ہو لیکن اس تجلی الہی کی حقیقت کو کہ گونا گوں عالم ہر ہر کھتی ہے اور رنگ رنگ تاثیریں ہر ایک کی استعداد کے موافق ظاہر کرتی ہے جیسا کہ چاہئے ویسا بیان کر نہیں سکتا اس واسطے کہ شرط اسکے جاننے کی واقع ہونا ان سب عالموں اور ان سب استعدادوں پر اور یہ بات تفصیل سے حاصل ہونا بزرگے مقدور ہے باہر ہے پس حقد کہ ظاہر کرنا اس کی عظمت کا ممکن ہے بیان کیا جاتا ہے کہ لَیْلَةُ الْقَدْرِ حِلْمٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ شب قدر بہتر ہے ہزار مہینوں سے کہ انیس شب قدر اور مدعا یہ کہ ہر مہینہ شامل ہے دو نو کو اور اتنو کو اور ہر روز اور ہر شب موافق ان لله فی ایام دھرم فحاحا کلا ففرضوا لها شامل ہونیوالے تجلی غیبیہ شہودیہ ہوتے ہیں لیکن تجلی کا اس شب میں واقع ہوتی ہے ان تجلیوں کی نسبت اسی جیسا کہ دریا کی نسبت قطر کے ساتھ ہوتی ہے عام ہونے میں اور رشل ہونے میں اور اس الہی کی بلندی کے سبب کہ مادہ اس تجلی کا ہیں اور ہر ایک کے عدد کی تخصیص اس واسطے ہے کہ عرب کی زبان میں عدد کا یہ نہیں تھا اور ہر سے آگے انہی زبان میں نام نہیں ہے تو گویا کہ اشارہ فرمایا ہے عدد کی انتہا پر اور مہینوں کی تخصیص اس واسطے ہے کہ باوجود سہا کے سال میں رات اور دن زیادہ ہیں لیکن عرب کے سال کے قمر کے دو شمار کرتے ہیں فقط اسی مہینوں کی بحار ہے اور شمسی سال ایک شیعہ خیر ہے اور مخصوص ان کے ساتھ ہے برخلاف چاند کے کہ رات کے خصوصیت نکھتا ہو اور باوجود ان سب باتوں کے چاند کو زیادہ نسبت اس مقام پر ثابت ہوئی ہے اس واسطے کہ چاند کا چلنی شریعت سے جو دھوں تک بلکہ ابتداء سے انتہا تک اس ہی میں واقع ہوتا ہے تو گویا کہ نور کی تجلی کا ظہور ہے دنیا کے طلعت کردی پر اور جو وقت کہ تجلی الہی اس رات کو اس عظمت و بزرگی کے ساتھ واقع ہوئی تو تو اب اس رات کی عبادت کا ہر مہینے کی عبادت بہتر ہو گیا اب گے بیان اسکی عظمت کا فرماتے ہیں کہ تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا أَنزَلَہِ فَرِشَتَا آسمان سے اور روحیں علیہ کے مقام سے اُس رات میں ملنے کو مل کمال ہے اور نبی آدم کے اعمال کے

میں اور ہر ہر ایک کی استعداد کے موافق ظاہر کرتی ہے جیسا کہ چاہئے ویسا بیان کر نہیں سکتا اس واسطے کہ شرط اسکے جاننے کی واقع ہونا ان سب عالموں اور ان سب استعدادوں پر اور یہ بات تفصیل سے حاصل ہونا بزرگے مقدور ہے باہر ہے پس حقد کہ ظاہر کرنا اس کی عظمت کا ممکن ہے بیان کیا جاتا ہے کہ لَیْلَةُ الْقَدْرِ حِلْمٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ شب قدر بہتر ہے ہزار مہینوں سے کہ انیس شب قدر اور مدعا یہ کہ ہر مہینہ شامل ہے دو نو کو اور اتنو کو اور ہر روز اور ہر شب موافق ان لله فی ایام دھرم فحاحا کلا ففرضوا لها شامل ہونیوالے تجلی غیبیہ شہودیہ ہوتے ہیں لیکن تجلی کا اس شب میں واقع ہوتی ہے ان تجلیوں کی نسبت اسی جیسا کہ دریا کی نسبت قطر کے ساتھ ہوتی ہے عام ہونے میں اور رشل ہونے میں اور اس الہی کی بلندی کے سبب کہ مادہ اس تجلی کا ہیں اور ہر ایک کے عدد کی تخصیص اس واسطے ہے کہ عرب کی زبان میں عدد کا یہ نہیں تھا اور ہر سے آگے انہی زبان میں نام نہیں ہے تو گویا کہ اشارہ فرمایا ہے عدد کی انتہا پر اور مہینوں کی تخصیص اس واسطے ہے کہ باوجود سہا کے سال میں رات اور دن زیادہ ہیں لیکن عرب کے سال کے قمر کے دو شمار کرتے ہیں فقط اسی مہینوں کی بحار ہے اور شمسی سال ایک شیعہ خیر ہے اور مخصوص ان کے ساتھ ہے برخلاف چاند کے کہ رات کے خصوصیت نکھتا ہو اور باوجود ان سب باتوں کے چاند کو زیادہ نسبت اس مقام پر ثابت ہوئی ہے اس واسطے کہ چاند کا چلنی شریعت سے جو دھوں تک بلکہ ابتداء سے انتہا تک اس ہی میں واقع ہوتا ہے تو گویا کہ نور کی تجلی کا ظہور ہے دنیا کے طلعت کردی پر اور جو وقت کہ تجلی الہی اس رات کو اس عظمت و بزرگی کے ساتھ واقع ہوئی تو تو اب اس رات کی عبادت کا ہر مہینے کی عبادت بہتر ہو گیا اب گے بیان اسکی عظمت کا فرماتے ہیں کہ تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا أَنزَلَہِ فَرِشَتَا آسمان سے اور روحیں علیہ کے مقام سے اُس رات میں ملنے کو مل کمال ہے اور نبی آدم کے اعمال کے





ازدہ رکھے شب قدر کو نماز اور عبادت کے ساتھ ثواب کی طلب کے واسطے تو اسکو بچھ گناہ سب بخش دیے جاتے ہیں اور بعض عالموں نے کہا ہے کہ سلام بھی حتی مطلع الفجر کے یعنی ہیں کہ فرشتے اور روہیں اس رات کو سب انسانوں پر سلام کہتی ہیں اور صاحب کمالوں سے مصافحہ کرتے ہیں پس یہ آیت ملاقات کی کیفیت کے بیان میں ہے نزول کے بیان کے بعد واللہ اعلم \*

### سورة البينة

یہ سورت کی ہے اور اسمیں آٹھ آیتیں اور چورائوے کلمے اور تین سو چھیانوے حرف ہیں اور بئہ لغت میں ظاہر اور روشن چیز کو کہتے ہیں کہ اس چیز کے کچھ کے بعد حقیقت کام کی ظاہر ہو جاوے اور کچھ شبہ و شک اسمیں باقی نہ رہے جیسے گواہ معتبر دعویٰ میں اور اس سوگ کا نام بینہ اسواسطے رکھا ہے کہ یہ سورت لات کرتی ہے اس بات پر کہ جو پیغمبر خدا صلعم کا خود بخود اپنی نبوت پر ایک روشن نشانی ہے یہاں تک کہ کچھ احتیلاج دوسری دلیل لانے کی نہیں ہے اور جو شخص مصلح اور احوال اور افعال اور اقوال اور اخلاق سے آنحضرت صلعم کے خوبی واقف اور خبردار ہو تو یقیناً سمجھ لے کہ اس قسم کی مقدس ذات بے شبہ و شک لیافت پیغمبری کی رکھتی ہے اور جھوٹ اور ہناوٹ کا یہاں ہرگز دخل نہیں ہے تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ آنحضرت صلعم باوجود نبی کے کہ باپ و دادا آنحضرت صلعم کے بچگی کی حالت میں گذر گئے تھے اور بھائی بند اور قوم آنحضرت صلعم کے جہل مرکب میں گرفتار تھے سترے آداب رنگا رنگ ریندہ ضلوع سے بالکل واقف تھے انکے درمیان میں آپ کی ذات بابرکات کمال حسن اخلاق اور نہایت آداب کی عایت کے ساتھ ظاہر ہوئی اور باوجود اس بات کے کہ آپ قبی محض تھے بلکہ مکتب میں بیٹھے بھی تھے مشکل مشکل علموں کی باریکیاں واضح بیان ارشاد فرماتے تھے اور الفاظوں کو گویا وہ بھی مجھڑے تھے کمال فصاحت اور آواز کے اور کبھی کوئی بات خلعت عقل اور مروت کے آپ سے ظہور میں نہیں آئی اور ملکی تدبیر میں ورجح صلعم کے مقدمے اور سو انکے ہر کام آپ حکمت کے قاعدے جاری تھا پھر باوجود نہونے تعلیم اور تعلم کے کمال کو اس مرتبہ کے پہنچنا بغیر تائید غیبی کے اور بدولت تعلیم الہی کے ممکن نہیں ہے اور یہی معنی ہیں پیغمبری کے

### بسم الله الرحمن الرحيم

لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ الْمُشْرِكِينَ مُتَفَكِّينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ  
 نہ تھے مے لوگ جو کافر ہوئے ہیں اہل کتاب و مشرکین سے جدا ہوئے والے اپنی آئین اور وضع سے جب تک کہ نہ آئے انکے پاس کھلی نشانی حاصل اس سے کہ یہ ہے کہ قبل مبعوث ہونے ہاں پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے عرب کے ملک میں لگ دو قسم کے تھے ایک قسم تو مشرک تھے کہ بعض انہیں سے صاحبین اور مجوس کی طرح سے روحانیت کو ستاروں اور آگ کی پوجتے تھے اور بعضوں نے صلحا اور بزرگوں کی صلوٰۃ تو لکھو و بھڑکایا تھا اور انکو بہت مقرب گاہ الہی سمجھ کر وسیلہ دنیا کا سمجھتے تھے جیسے قریش اور دوسرے جو انکے جاہل لگ اور دوسری قسم اہل کتاب کہ اپنے کو تابع کتاب الہی کا جانتے تھے اور بعض تو ریت اور زبور کو اپنا پیشوا قرار دیتے تھے اور بعض انجیل کو بھی مانتے تھے اور یہ سب قبیح بدعتوں میں اور بری رسموں میں اور باطل اعتقادوں میں ایسے جم گئے تھے اور مضبوط ہو گئے تھے کہ پیدا اور نصیحت اور وعظ اور ارشاد انکے دلوں میں اثر نہیں کرتا تھا اور قائم کرنے سے دلائل عقلی کے اور سمجھانے سے قرآن اور حکموں کے ہرگز صلاحیت پر نہیں آتے تھے اور سب ہی کہتے تھے کہ ہم اپنی قدیمی وضع کو اور اپنے موروثی دینوں کو ہرگز نہ چھوڑینگے جب تک کہ کوئی دلیل ظاہر اور کھلا معجزہ نہ دیکھ لیں اور پیغمبر آخر الزمان صلعم جنکی تعریف آسمانی کتابوں میں جا بجا دیکھی ہو اور انکے انبیاء اول سے سنی ہے ظاہر نہیں اور ہر کو ہر کاموں پر آگاہی نہ دیوں ہم اپنی وضع اور آئین ہرگز نہ چھوڑینگے اور یہ حالت انکی بعینہ السی تھی جیسے اس کے بعض گمراہ فرقوں کی اس زمانے میں ہے کہ ایک گروہ اپنے کو صوفی ٹھہر کر بدعتوں میں پھنسے ہوئے ہیں اور ایک طحدروں کا اور ایک قیدوں کا کہ انکو تارک دنیا مقرر کیا ہے اور انسانیت کی حد باہر نکلتے ہیں اور ایک گروہ اپنا نام شیعیہ بل بت کہا ہے اور اہل عقبہ ہیں مگر قاتل ہیں اور کتنوں نے اپنے تئیں علمائے دین قرار دیکر ٹھکی اور مکر شروع کیا ہے اور جیلو شرعی نکال کر ایک عالم کی راہ ماری اور روایتیں راہ غریب جنکی کہیں صل نہیں ہے اور اہل اصول کے ہیں دنیا کی طرح کیوے لوگو کو بتاتے ہیں اور راہ حق سے پھرتے ہیں پھر ان سب نفوں سب نفوں کو اگر عقلی اور نقلی دلیلوں سمجھا جاوے کہ یہ محمدی سے قائم ہو جاوے اور اپنی موروثی بدعتوں کو چھوڑ دو ہرگز نہیں سنتے ہیں ان سب گمراہ فرقوں کا جواب بل میں وعظ اور نصیحت کے ایک ہے وہ یہ ہے کہ ہم اس قبیہ وضع اور آئین کو ہرگز

اور یہ آیت مبارکہ ہے کہ  
 اَلَمْ يَكُنِ الْيَهُودُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ الْمُشْرِكِينَ مُتَفَكِّينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ  
 اور یہ آیت مبارکہ ہے کہ  
 اَلَمْ يَكُنِ الْيَهُودُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ الْمُشْرِكِينَ مُتَفَكِّينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ  
 اور یہ آیت مبارکہ ہے کہ  
 اَلَمْ يَكُنِ الْيَهُودُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ الْمُشْرِكِينَ مُتَفَكِّينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ

نکلتے آتے ہیں  
 اور یہ آیت مبارکہ ہے کہ  
 اَلَمْ يَكُنِ الْيَهُودُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ الْمُشْرِكِينَ مُتَفَكِّينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ  
 اور یہ آیت مبارکہ ہے کہ  
 اَلَمْ يَكُنِ الْيَهُودُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ الْمُشْرِكِينَ مُتَفَكِّينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ





تجہ نہایت تعجب معلوم ہوئی سچات مشرکین کے کہ ان چیزوں کے آگاہ نہ تھے اگر اختلاف کریں تو کچھ دور نہیں اور جب یہ ماجرا غفلت بیان ہو چکا تو یہاں لکھا کہ  
 شیعہ کا تھا اسکو بھی دفع فرمایا اور تقریر اس شیعہ کی یہ ہے کہ ہر چند کہ معجزے ظاہر اور علامتیں دشمن حقیقت پر ایک شخص کی گواہی دیں لیکن جو شخص بظلمات  
 پہلی شریعتوں کے کرا جاع انبیاء علیہم السلام کا پھر ہو چکا ہے اور وہی کہے اور ان شریعتوں کو باطل کرے تو اسکی بات ماننی نہ چاہئے اور ان سب معجزوں اور  
 علامتوں کو اقبال نبوی پر یا اتفاق پر یا استدراج پر قیاس کرنا چاہئے اور تقریر اس شیعہ کے دفع کرنے کی اس آیت میں ہے **وَمَا أَمْرُهُ إِلَّا بَعْدَ**  
**اللَّهِ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ** اور  
 حکم نہیں ہوا انکو بغیر کی شریعت میں مگر یہی کہ عبادت کریں اللہ کی خالص کر کے اس کے واسطے دین کو پھر جو خصوصیت اور کیفیت کہ عبادتوں میں یہ بغیر  
 بیان کرتا ہے گو کہ پہلی شریعتوں میں وہ خصوصیت اور کیفیت نہ ہو لیکن یہ سب طیبہ ورتہ ہے اللہ تعالیٰ کے قرچ حاصل کرنے کے واسطے اور اخلاص کی تاکید اور  
 حجاب کے دور میں نیکے واسطے اس بات پاک سے اور یہ کہ حنیف ہو جاویں اور حنیف عرب کی زبان میں سکو کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے غیر کی طرف توجہ نہ کرے اور ہر کام  
 میں اور ہر چیز میں اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ رہے اور یہ کہ قائم کویں نماز کو اور دیویں زکوۃ کو اگرچہ کیفیت نماز کی اور زکوۃ کے ادا کرنے کی مختلف ہو وہ بھی ہے دین  
 اور مذہب مضبوط کہ حضرت آدم علیہ السلام کے وقت سے اب تک انبیاء اور حکماء اور علماء نے اسکی شرح اور تفصیل میں اپنی عمر کو صرف کیا ہے اور اس شیعہ  
 کے دفع کرنے کا حاصل یہ ہے کہ مقصود اصل اس شریعت کا اگلی شریعتوں سے نہایت مطابقت ہے اگرچہ خصوصیات اور کیفیات میں موافق وقت اور حال کے تفاوت  
 ہوا ہو لیکن حقیقت میں مقصود کا مطابق ہونا اصل کے ساتھ کفایت کرتا ہے چنانچہ ہر فن اور صنعت میں سی قسم سے واقع ہے مثلاً یونانی طب بقراط  
 اور جالینوس کے زمانے سے بوعلی بن سینا اور محمد زکریا اور سبکی کے زمانے تک ایک ہی طور پر رہی اس معنی کو کہ اصول جو مقصود یونانی طبیبوں کے ہیں  
 ہر زمانے میں محفوظ ہیں میں تغیر اور تبدل نہیں ہوا چنانچہ کہتے ہیں کہ مسہل نفع کے بعد یعنی فاسد مادہ پکنا نیکے بعد دینا چاہئے اور ہجران کے روز وروز  
 کو چھڑنا چاہئے اور مرض کو اسکی ضد سے دفع کرنا چاہئے اور صحت کو اسکی جنس سے محافظت اور نگاہ رکھنا چاہئے اور علی ہذا القیاس اب جو شخص کہ متاخرین  
 یعنی پچھلے طبیبوں کی کتابوں کو دیکھے اور ان کے مقصودوں کے اصول کو مطابق اصول مقاصد متقدمین کے بوجھے تو یقینی آئے گی طبابت کو دریافت کر لیا کہ خصوصیت  
 کیفیات زائدہ کی جو فی الجملہ اگلوں کی طبابت کفایت کھتی ہیں انکی کتابوں میں پائی جاتی ہیں بلکہ اگر کامل اور غور کو قرار واقعی کام میں لے اور حکمت کی  
 باریکیوں کی رعایت کر ان خصیصوں میں واقع ہوئی ہے دیکھے تو ضرور متاخرین کی تفصیلت کا قائل ہوگا موافق مضمون اس قول کے کہ **الصناعات تکمل**  
**بتلاحق الافکار** یعنی صنعتیں کامل ہوتی ہیں مٹنے سے فکروں کے اور جہاں اہل کتاب کے مخالفوں کا بیان کیا گیا تو تفصیل ان دونوں فرقوں کی ان کے  
 درجوں کے موافق جو عند اللہ ان کے واسطے ثابت ثواب یا عذاب سے بیان فرماتے ہیں **إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ الْمَشْرِكِينَ**  
**فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا** دوزخ کی آگ میں ہونگے سدا رہینگے اسیں اور اگر لے لوگ یہ کہیں کہ ہم انسان کے گروہ سے ہیں اور انسان شرف  
 المخلوقات اور کسی مخلوق کو سدا کا عذاب دینا اور آخرت میں نہیں ہے بلکہ کسو واسطے دائمی عذاب میں گرفتار کرنا چاہئے اس کے جواب میں رضا دہوتا ہے **أُولَئِكَ**  
**كُفَرُوا بِالْبَرِيَّةِ** یہ لوگ ہی سب سے قاتل بزر ہیں واسطے کہ جب حکم الہی کا انکار کیا اور اس کے رسولوں کے منکر ہوئے تو اپنے نفس کی خواہش کو اس کے حکم کو  
 غالب کر دیا اور یہ قباحیت اور خرابی کسی مخلوقات میں نہیں ہے اسی واسطے سورہ فرقان میں فرمایا ہے **ان هذالکالا نعام بل هم اضل سبیلہا ج ۱۹** یعنی  
 نہیں ہیں بلکہ فرگہ جیسے چار پائے بلکہ انہی بھی بتران **الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** مقرر جو لوگ کہ ایمان لائے سب خیر میں پر پائے وقت  
 کے پیغمبر کو و کام کے اچھے **أُولَئِكَ هُم خَيْرُ الْبَرِيَّةِ** یہ لوگ ہی سب سے قاتل بہتر ہیں واسطے کہ فرشتوں سے بھی برتر ہیں اور ہر زمانہ میں اللہ  
 تعالیٰ کی حکمت کو بوجھے ہیں اور باوجود نفس کی خواہشوں کی کشمکش کے جناب باری کے حکموں پر اس قدر غافل کیا ہے اور وہم کی مخالفت کو دودھ کے عقل کو پھر  
 متعین کیا ہے کہ غفلت شیعہ درمیان میں آجاویں اور یہ بات فرشتوں میں نہیں ہے کیونکہ وہ جزئی احکام کو نہ جانتے ہیں سو ہم اور نفس نہیں کتھیں کہ علم غیبی حقیقت

تجہ نہایت تعجب معلوم ہوئی سچات مشرکین کے کہ ان چیزوں کے آگاہ نہ تھے اگر اختلاف کریں تو کچھ دور نہیں اور جب یہ ماجرا غفلت بیان ہو چکا تو یہاں لکھا کہ شیعہ کا تھا اسکو بھی دفع فرمایا اور تقریر اس شیعہ کی یہ ہے کہ ہر چند کہ معجزے ظاہر اور علامتیں دشمن حقیقت پر ایک شخص کی گواہی دیں لیکن جو شخص بظلمات پہلی شریعتوں کے کرا جاع انبیاء علیہم السلام کا پھر ہو چکا ہے اور وہی کہے اور ان شریعتوں کو باطل کرے تو اسکی بات ماننی نہ چاہئے اور ان سب معجزوں اور علامتوں کو اقبال نبوی پر یا اتفاق پر یا استدراج پر قیاس کرنا چاہئے اور تقریر اس شیعہ کے دفع کرنے کی اس آیت میں ہے وَمَا أَمْرُهُ إِلَّا بَعْدَ اللّٰهِ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ اور حکم نہیں ہوا انکو بغیر کی شریعت میں مگر یہی کہ عبادت کریں اللہ کی خالص کر کے اس کے واسطے دین کو پھر جو خصوصیت اور کیفیت کہ عبادتوں میں یہ بغیر بیان کرتا ہے گو کہ پہلی شریعتوں میں وہ خصوصیت اور کیفیت نہ ہو لیکن یہ سب طیبہ ورتہ ہے اللہ تعالیٰ کے قرچ حاصل کرنے کے واسطے اور اخلاص کی تاکید اور حجاب کے دور میں نیکے واسطے اس بات پاک سے اور یہ کہ حنیف ہو جاویں اور حنیف عرب کی زبان میں سکو کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے غیر کی طرف توجہ نہ کرے اور ہر کام میں اور ہر چیز میں اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ رہے اور یہ کہ قائم کویں نماز کو اور دیویں زکوۃ کو اگرچہ کیفیت نماز کی اور زکوۃ کے ادا کرنے کی مختلف ہو وہ بھی ہے دین اور مذہب مضبوط کہ حضرت آدم علیہ السلام کے وقت سے اب تک انبیاء اور حکماء اور علماء نے اسکی شرح اور تفصیل میں اپنی عمر کو صرف کیا ہے اور اس شیعہ کے دفع کرنے کا حاصل یہ ہے کہ مقصود اصل اس شریعت کا اگلی شریعتوں سے نہایت مطابقت ہے اگرچہ خصوصیات اور کیفیات میں موافق وقت اور حال کے تفاوت ہوا ہو لیکن حقیقت میں مقصود کا مطابق ہونا اصل کے ساتھ کفایت کرتا ہے چنانچہ ہر فن اور صنعت میں سی قسم سے واقع ہے مثلاً یونانی طب بقراط اور جالینوس کے زمانے سے بوعلی بن سینا اور محمد زکریا اور سبکی کے زمانے تک ایک ہی طور پر رہی اس معنی کو کہ اصول جو مقصود یونانی طبیبوں کے ہیں ہر زمانے میں محفوظ ہیں میں تغیر اور تبدل نہیں ہوا چنانچہ کہتے ہیں کہ مسہل نفع کے بعد یعنی فاسد مادہ پکنا نیکے بعد دینا چاہئے اور ہجران کے روز وروز کو چھڑنا چاہئے اور مرض کو اسکی ضد سے دفع کرنا چاہئے اور صحت کو اسکی جنس سے محافظت اور نگاہ رکھنا چاہئے اور علی ہذا القیاس اب جو شخص کہ متاخرین یعنی پچھلے طبیبوں کی کتابوں کو دیکھے اور ان کے مقصودوں کے اصول کو مطابق اصول مقاصد متقدمین کے بوجھے تو یقینی آئے گی طبابت کو دریافت کر لیا کہ خصوصیت کیفیات زائدہ کی جو فی الجملہ اگلوں کی طبابت کفایت کھتی ہیں انکی کتابوں میں پائی جاتی ہیں بلکہ اگر کامل اور غور کو قرار واقعی کام میں لے اور حکمت کی باریکیوں کی رعایت کر ان خصیصوں میں واقع ہوئی ہے دیکھے تو ضرور متاخرین کی تفصیلت کا قائل ہوگا موافق مضمون اس قول کے کہ الصناعات تکمل بتلاحق الافکار یعنی صنعتیں کامل ہوتی ہیں مٹنے سے فکروں کے اور جہاں اہل کتاب کے مخالفوں کا بیان کیا گیا تو تفصیل ان دونوں فرقوں کی ان کے درجوں کے موافق جو عند اللہ ان کے واسطے ثابت ثواب یا عذاب سے بیان فرماتے ہیں إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ الْمَشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا دوزخ کی آگ میں ہونگے سدا رہینگے اسیں اور اگر لے لوگ یہ کہیں کہ ہم انسان کے گروہ سے ہیں اور انسان شرف المخلوقات اور کسی مخلوق کو سدا کا عذاب دینا اور آخرت میں نہیں ہے بلکہ کسو واسطے دائمی عذاب میں گرفتار کرنا چاہئے اس کے جواب میں رضا دہوتا ہے أُولَئِكَ كُفَرُوا بِالْبَرِيَّةِ یہ لوگ ہی سب سے قاتل بزر ہیں واسطے کہ جب حکم الہی کا انکار کیا اور اس کے رسولوں کے منکر ہوئے تو اپنے نفس کی خواہش کو اس کے حکم کو غالب کر دیا اور یہ قباحیت اور خرابی کسی مخلوقات میں نہیں ہے اسی واسطے سورہ فرقان میں فرمایا ہے ان هذالکالا نعام بل هم اضل سبیلہا ج ۱۹ یعنی نہیں ہیں بلکہ فرگہ جیسے چار پائے بلکہ انہی بھی بتران الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مقرر جو لوگ کہ ایمان لائے سب خیر میں پر پائے وقت کے پیغمبر کو و کام کے اچھے أُولَئِكَ هُم خَيْرُ الْبَرِيَّةِ یہ لوگ ہی سب سے قاتل بہتر ہیں واسطے کہ فرشتوں سے بھی برتر ہیں اور ہر زمانہ میں اللہ تعالیٰ کی حکمت کو بوجھے ہیں اور باوجود نفس کی خواہشوں کی کشمکش کے جناب باری کے حکموں پر اس قدر غافل کیا ہے اور وہم کی مخالفت کو دودھ کے عقل کو پھر متعین کیا ہے کہ غفلت شیعہ درمیان میں آجاویں اور یہ بات فرشتوں میں نہیں ہے کیونکہ وہ جزئی احکام کو نہ جانتے ہیں سو ہم اور نفس نہیں کتھیں کہ علم غیبی حقیقت

انکے نقصان واقع ہو لیکن یہ بات عام ملائکہ کی نسبت ہے اور جو خاص فرشتے ہیں جیسے حضرت جبریل اور حضرت میکائیل علیہما السلام سوائے ان کا مرتبہ نہایت بلند ہے اور انکو کمال احتیاط حکمت آہی کے اسراروں پر خیر تمنا ہی عالموں میں حاصل ہے اور بوجہ کمال رکھتے ہیں ہر چند کہ انہیں نفس اور وہم کا ہونا ظاہر میں ہے انکے ثوابوں کے نقصان کا سبب معلوم ہوتا ہے لیکن جو بنی آدم کے عمل کرنے والوں کا ثواب کی شاخ ہے انکے فیضوں کی شاخوں سے اس واسطے بہ زیادتی اسکی برابر نہیں ہو سکتا اور مولانا حافظ الدین نسفی کے عقیدہ میں یہ عبارت واقع ہے و خواص بنی آدم و ہر المسلمون افضل من جملة الملائكة و عوام بنی آدم و ہر کلا و لیا والنہاد افضل من عوام الملائكة و خواص الملائكة افضل من عوام بنی آدم اور خاص لوگ بنی آدم کے لئے رسول اور انبیاء افضل ہیں خاص فرشتوں سے اور عوام لوگ بنی آدم کے یعنی اولیاء اللہ اور زہد لوگ افضل ہیں عام فرشتوں سے اور خاص فرشتے افضل ہیں عام بنی آدم سے اور وہ جو حضرت ابوہریرہ سے منقول ہے کہ املو من اکرم علی اللہ من بعض الملائكة الذین عندنا یعنی بندہ مومن اللہ تعالیٰ کے نزدیک بزرگ ہے بعض فرشتوں سے جو انکے حضور ہیں یہ معمول ہے خاص ملائکہ کے واسطے پر جزا و ہر عندہم جنات عدن بلا انکا انکے پاس باغ ہیں سدا رہتے کو ہر گز انہوں نے بھی مختلف طوروں میں امتیاز و تفاوت شریعتوں میں حق تعالیٰ کے امر اور نہی کا اور اسکی حکمتوں کا لحاظ کر کے سدا اس پر قائم رہتے جبری میں تحتہا الانکار بہت ہی ہیں ان باغوں کے نیچے نہروں واسطے کہ انہوں نے اپنی معرفتوں اور عقائدوں سے کملوں کی نہریں اپنی جان و جسم پر جاری کی تھیں اور نور ان غلوں کے انکے خاندانی سلسلوں میں اور انکی اولاد اور توابعوں میں جاری ہے خلدین فیہا ابدا ہمیشہ رہیں گے ان فرشتوں میں یہ آداب و کمال واسطے کہ انکے دلوں میں بھی نیرت حق پر قائم رہنے کی آداب و تک بس گئی تھی۔ گو کہ عمر حضور پانی تھی رضی اللہ عنہم بشر رضی ہو انکے واسطے کہ انہوں نے کسی طور سے کسی نیکاشان میں انکارا سکنا نہ کیا اور ضواعتہ اور مے بھی رضی ہو انکے واسطے کہ ایمان لائے شریعتوں مختلفہ پر تو ایمان سبکا پایا اور انکی طبیعت کا پیمانہ ایسا البریہ ہو گیا کہ گنجائش طلب کرنے کی نہ رہی ذلت من خشی ربه یہ بیان واضح اس شخص کے واسطے ہے کہ ڈرے اپنے پروردگار سے اور کسی طور میں انکار اسکی حکمت یا اسکی شان کا نہ کرے اور جس جناب پاک کے حکم کو اسے خوف ہے اپنے نفس کی خواہشوں پر اور رسوم کی قیدوں پر مقدم نہ کرے اور اس رت میں کافر و کمال کیان میں انکی جزا کو مقدم فرمایا بعد اسکے ارشاد ہو کہ اولئک ہم نشتا لبرئۃ اور یہاں پر فقط مومنین کی جزا پر اتکفا کی اور کافروں کی جزا کا ذکر نہ فرمایا اس واسطے کہ عاقل کو نہ شرا لبرئۃ لفظ سے انجام نہ ملے حال کا واضح ہو جائے اور یہ بھی ہے کہ مومنین کی جزا کے بیان کرنے سے کافروں کی جزا کی تفصیل دریافت کر لینا چاہئے ضدیت کے حکم سے والعاقل تکفیفہ الا سدا ذلک یعنی عاقل کو ایک شاہد ہے بعد اسکے فرمایا اولئک ہم نشتا لبرئۃ اور مومنین کے حال کے بیان میں اول فرمایا اولئک ہم نشتا لبرئۃ بعد اسکے جزا کو ذکر کیا اور نکتہ تغیر میں اس سلوب کے یہ ہے کہ کافروں نے بد جزا پانے کے بعد منصب البریہ کا حاصل کیا اور ہمیں تو دنیا میں اکثر خلوقات بھی طرح سے گزران کی ہو اور مسلمانوں نے معرفت آہی کے دروازے کے کھلتے ہی دنیا کا مومل سے اپنے نفس کو آراستہ کرنے کے سبب خیریت کا مرتبہ حاصل کیا ہے اور انکو جزائے خیر کا ملنا ایک شاخ ہے انکی خیریت کی شاخوں سے اور یہاں ایک ورشہ بھی آتا ہے کہ اضافت تفصیل کی چاہتی ہے کہ مضاف الیہ کو ایک اصل صفت ہو و گو کہ موصو اسم تفصیل کا اسپر زائد ہو و اور اس چاکر صالح مومنین کو بہتر سبب خلوقات سے کہا ہے تو چاہئے کہ سبب خلق فی الجملہ کچھ بہتری رکھتے ہوں حالانکہ کافر اور غیظانوں نے بہتری کی صورت بھی نہیں دیکھی ہے جو آپس شبہ کا یہ ہے کہ تقاضا اقسوت ہو ہے کہ اضافت اسم تفصیل کی مضاف الیہ پر زیادتی کے واسطے ہو اور اس جابے پر مراد مطلق زیادتی ہے اور اضافت فقط توفیق کے واسطے ہے جیسا کہ یوسف احسن خوتہ میں مقرر کیا ہے اور اس صورت میں اصل صفت کا وجود مضاف الیہ میں رکھا نہیں ہے واللہ اعلم

سورة زلت

یہ سورت کی ہر آیتیں در ترین کلمے اور ایک انچاس حرف میں اور نزول اس سورت کا قیامت کے منکروں کے جواب میں ہے جو پوچھتے تھے کیا آیت ہو گی اور تفسیروں میں مذکور ہے کہ ہر گز گئی تھی کہ سورت نازل ہوئی آنحضرت صلیم نے صبح ہوئے کا بھی انتظار نہ کیا اس وقت مجلس سے باہر تشریف لائے کہ

عن قتادہ قال یقولون  
اور قتادہ بنی جابر  
اسی مضمون کا قرآن  
عند سوری کا زیاد  
جوابی عبادی ان  
انما انوار الرحیم  
ان عبد اللہ العابد  
الکرام  
فہم  
اسات کی اس میں  
مختصہ  
اور فرشتے و مہتاب  
کعبہ میرا دار  
دروازہ ہے  
الغضب علیہم السلام  
کی یہ بات ہوئے کہ زائد  
دکھانہ کو ان لوگوں  
کی آیت کو سورت قرار  
جائز نہیں اور نثری  
عشق کی اس میں نہیں







ہوئی ہے اپنی موافق فوج کے جو کچھ انقلاب ہر اور ملک میں واقع ہوتا ہے کثرت دار لوگ ذلیل ہو جاتے ہیں اور پردہ نشین بے پردہ و ریا اور متبع اور زور پور اور پور اور لڑتا کہ سالہا سال میں جمع کیا ہوتا ہے ایک آن میں برباد ہو جاتا ہے یہ بھی گویا قیامت کا نمونہ ظاہر ہو جاتا ہے اور جو حالات یاد دلائیوں کی قیامت کی ہے تو اسکی قسم کھائی ہے اور اس سورت کا نام بھی ہی پھیرا یا اور اس سورت کے نازل ہونیکا سبب مغضوب نے یہ کہا ہے کہ آنحضرت صلی علیہ وسلم نے منذر بن عمر انصاری کو ایک نعل سواروں کا دیکھ کر بتائی کہ ان کے ایک قبیلے پر کاشد کافر تھے مقرر فرمایا اور ارشاد کیا کہ فلاں روز صبح کے وقت پیر چھاپا مارا اور جو باقی سزا پہنچانا اور فلاں روز یہاں پہنچنا اتفاقاً راہ میں ایک بی بی ملی وہ اس روز چڑھی تھی لشکر اترنے سے لاجور ہو کر مقام کو دیا جب سکران پانی کم ہو گیا تو لشکر اتر گیا اور حکم کے بموجب صبح ہوئے ہوئے شب خون مارا اور قرار واقعی سزا دیکھ لوٹ مار کے صبح اور سالم پھر آئے لیکن وجہ سے پہنچنے میں مقام کر کے سب سے ایک وز کی تاخیر ہو گئی تو منافقوں نے یہ افواہ اڑادی کہ وہ لشکر سب تباہ ہو گیا اور ایک آدمی اس میں نہ بچا جو اگر خبر دیتا مسلمانوں کو اس بات سے نہایت غم ہوا تو اللہ تعالیٰ نے یہ سورت نازل کی اور ذکر آنکے گھوڑوں کا اور انکے دشمنوں کی جماعت میں گھس جانے کا اس سورت میں مذکور فرمایا کہ مسلمانوں کو نسلی حاصل ہو لیکن اس شان نبول میں ایک خدشہ ہے اسو سے کہ یہ سورت کی ہے اور بھیجا لشکر کا مدینے میں تھا پس یہ واقعہ اسکا شان نزول نہیں ہو سکتا اور صبح یہ بات ہے کہ جناب باری نے جو چاہا کر اس میں جہاد کی رسم مقرر فرماوے تو اس رسم کا اشارہ اس سورت میں منظور ہوا تاکہ خوشخبری ہو کہ مسلمانوں کو اس بات کی کہ انکو طاقت جہاد کی اور گھوڑوں اور فوج اور لشکر کی عنایت ہوگی کہ پورا بدلا اللہ کے دشمنوں سے لیں اور انکی جمیعت کو بکھیر دیں و ریا اور ملک لگا اپنے تصرف میں لاویں +

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا  
قسم ہے ڈھلے گھوڑوں کی کہ دوڑنے کے وقت پیٹ میں سے آواز نکالتے ہیں اور جانوروں کا قاعدہ کہ بہت دھڑکنے وقت پیٹ میں سے آنکے آواز نکلتی ہے کہ ہندی لغت میں اسکو اپنا کہتے ہیں فالمریات قد حان  
قسم ہے ان گھوڑوں کی کہ اگر گھارے میں جھاق سے بیٹھے پہاڑوں میں اور چھری زمین میں آنکے نعل جو پھروں پر لگتے ہیں تو شعلے نکلتے ہیں جیسے جھاق جھارے سے اور بنو داگ کی آواز زیادہ ہوتی ہے اور دن کو روشنی اسکی نظر نہیں آتی تو اس قسم میں اشارہ ہوگا اس بات کی طرف کہ گھوڑے غازیوں کے راتوں کو دوڑینگے فالمریات ضبحًا  
قسم ہے ان گھوڑوں کی کہ غارت کرتے ہیں صبح کے وقت یعنی راتوں کے صبح ہونے کے بعد غفلت کا وقت دشمن پر پہنچے ہیں و ریا اور اسباب نکالوٹ لیتے ہیں فآثرن بہ  
قسم ہے ان گھوڑوں کی کہ صبح کے وقت ان گھوڑوں نے گرد اور یہ محطوں اس ضل سے جو مغیرات ہو جاتا ہے یعنی انشرا ضبحًا اور وجہ عدول کی اسم سے ضل کی طرف سے کہ اٹھنا غبار کا دشمن سے نزدیک ہوئے وقت پس ایک ساعت تا اور گزر گیا برخلاف دشمنوں کی لوٹ مار کے کہ یہ ہمیشہ ہے اور قید غبار اٹھانے کی صبح کے وقت اسو سے ہے کتاب مارنے کی قوت ان گھوڑوں کی غول ہر ہو اسو سے صبح کے وقت کھلی رات کی سردی اور شبنم کی طوبی سے زمین دب جاتی ہے پھر اسوقت غبار کا اٹھنا بڑے زور سے ہوتا ہے بخلاف آخر کے دن کے کہ آفتاب کی حرارت اور اسکی شعلے کی خشکی سے اجاز زمین کے ڈھیلے ہو جاتے ہیں اور ٹھوڑی ہی حرکت میں غبار اٹھ کھڑا ہو جاتا ہے اسو سے آگے بھیجاں آخردن کو بہت آتی ہیں فوسطن بآ  
قسم ہے ان گھوڑوں کی کہ گھوڑے اسوقت غول میں دشمنوں کے اور انہو کو انکے بکھیر دیا اب یہاں پر سمجھ لیا جائے کہ قہر الہی کی صورت مقابلہ میں گناہوں کے کمال مشابہت رکھتی ہے ان گھوڑوں کی حرکت اسو سے کہ شروع اسکا متوجہ ہو نا غضب کا جو جکا نمونہ یہاں پر گھوڑوں کا دوڑنا ہے ہانتے ہوئے جیسے غصے کے وقت میں ہوتا ہے اور روشن کرنا آگ کا سموں نمونہ دوزخ کے شعلہ کا جو دوزخیوں کے واسطے تیار کیا گیا ہے اور لوٹ مار نمونہ ہے دوزخ کے پیادوں کے مارنے کا اور سانپ اور بھینچوں کے کاٹنے کا اور پورٹ بدن اور گوشت اور جڑیوں کے جلنے کا اور اٹھنا غبار کا نمونہ ہے ناشکروں کی آنکھوں پر پردہ ڈال دینے کا کہ رحمت الہی اس پر دے کہ سب سے پوشیدہ ہو جائیگی اور گھس جانا دشمنوں کے غول میں نمونہ ہے غضب کی آگ کے گھس جانے کا دل و جگر میں اور ضرب کر دینا درستی کو بدن کی سوا اس قہر الہی کے نمونہ کی قسم کھائی اس پر کہ ان الانسان لربہ لکنو  
حقائق آدمی اپنے رب کا البتہ نا فکر ہے یعنی اسکی نعمتوں کا کفران کرتا ہے اور یہ کفران نعمت کئی طرح پر ہوتا ہے اول تو یہ کہ نعمت کو نعمت نہ مانے بلکہ اسکو دوسرے کی طرف

کے واسطے ہو کر  
آواز نکالتے ہیں  
میں ہوتا ہے  
اولی کا نام ہے  
چاند سے ہے  
نام ہے  
میں گواہ  
کرتے ہیں  
کو بدوں سے

نسبت کرے جیسے اس زمانہ کے اکثر لوگ کہتے ہیں کہ ہمارا دیکھو روزنامہ بزرگ لکھو یا دوسرے کہ اس نسبت سے فائدہ جسکے واسطے وہ نعمت  
ونجی ہے نہ اٹھاوے بلکہ اسکی ضد یعنی برائی لکھاوے تیسرے یہ کہ نعمت میں شغول ہو جاؤ اور نعم سے غافل اور اسقدر محبت نعمت کی اسکے دل پر غالب ہو جاؤ کہ  
اسکی غرق ہو جاؤے اور نعمت کے دل کو بھول جائے جیسے دنیا دار لوگ کہ دنیا کی محبت ایسی غالب ہو جاتی ہے کہ دن رات اسی میں پھنسے رہتے ہیں یہاں تک  
اسکی محبت میں اللہ تعالیٰ کے حکموں کو بھول جاتے ہیں **وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ** اور مقرر آدمی اپنی ناشکری پر آپ گواہ ہے یعنی خود اقرار کرتا ہے  
کہ میں آپنا شکر ہوں اور یہ اقرار عالم میں اس صورت سے واقع ہوتا ہے کہ ایک دوسرے کو کہتا ہے کہ فلاں شکر اس نعمت کا ادا نہیں کرتا اور حال ہے کہ خود بھی شکر اس نعمت کا  
ادا نہیں کرتا پس طعن کرنا اسکا دوسروں پر بعینہ اپنی جان پر ہے **وَإِنَّهُ لَحَبِيبُ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ** اور مقرر وہ محبت پر مال کی بہت اور  
مضبوط ہے یعنی اسقدر دوستی مال کی اسکے دل میں بھر گئی ہے کہ منعم کی دوستی کی اسکے دل میں گنجائش نہیں ہے اور اگر کوئی کہے کہ میں ناشکر نہیں ہوں اور مال  
کی محبت بھی سیکر دل میں نہیں ہے سو یہ انکار اسکا اللہ تعالیٰ کے آگے پیش نہیں جاتا چنانچہ فرماتے ہیں **أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعِثَ رَمَلٌ فِي الْقَبْرِ**  
کیا پھر نہیں جانتا ہے جسوقت اٹھائے جائیگے جو قبروں میں ہیں یعنی مرنے زندہ ہو جاوینگے اور جو کچھ کر زمین میں ہے اسکے اوپر آجاوینگے اور ابتداء اللہ شہید  
چیزوں کے ظاہر ہونے کی نمودار ہو جائیگی یہاں تک کہ انتہا ظاہر ہونے پر اخلاق اور نیات اور چھپے ہوئے عقیدوں کے پہنچکی چنانچہ فرمایا ہے **وَحُصِّلَ مَا**  
**فِي الصُّدُورِ** اور ظاہر ہو جاوینگے جو سینوں میں ہے پھر اخلاق اور اعمال کو ظاہری صورت دیکر آگے لاوینگے کہ تمام خلق کو ایک سر کے دلوں کے چھپے ہوئے  
بھی معلوم ہو جاویں اور اسوقت ہر شخص معلوم کر لیا کہ **إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ خَبِيرٌ** تحقیق پروردگار اسکا اسکا حال پر سر  
روز البتہ خبردار ہے اور انکار اسکے حضور پیش نہیں جاتا اور ہر چند کہ اللہ تعالیٰ کا علم ہر وقت بند کیے ظاہر اور باطن پر محیط ہے لیکن اس وز اسکا علم ہر شخص پر  
ظاہر ہو جاوینگا اور انکار کی جگہ نہ رہیگی اور یہ جملہ ان دیکھو **أَفَلَا يَعْلَمُ** کے مفعول کے محل میں واقع ہوا ہے لیکن سبب اس لام کے جو تخمیر میں لئے ہیں لفظ میں عمل  
انکسار اور نہیں تو ان کے ہمزہ کو فتح سے پڑھتے اور اسکو نحو کی تعلیق بلا م لگتے ہیں اور افعال قلوب کے خصائص سے ہے اور حدیث میں آیا ہے کہ لوگوں کو انفس  
صلو سے لکنود کے معنی پوچھے فرمایا کہ جو شخص تنہا کھاوے اور غلام کو لے اور اپنے عیال کو بھوکا رکھے +

سُفْرَانُ الْقَارَعَةِ

یہ سورت مکی ہے اس میں آیتیں اور چھتیس کلمہ اور ڈیڑھ سو حرف ہیں اور اس کا نام سورۃ قاعدہ سوائے رکعہ ہے کہ دلالت کرتی ہے ایک سخت حادثہ پر جو دنیا کے دن واقع ہوگا اور دلوں کو بڑی کوفت پہنچاویگا اور اس حادثے کی تاثیر سے بیماری جسم ہلکے پڑ جاوینگے اور سخت جسم ریزہ ریزہ ہو جاوینگے اور ملاوٹ اور جھاوٹ ان کے اجزاء میں سے نکلا جاوے گی پس کسی چیز میں بوجھ جو اس چیز کے قائم رہنے کا اپنی جگہ پر سبب واقع ہو ہے باقی زمینیاں اور نہ سختی کو ان کے اجزاء کے جمع ہونے کا باعث ہے پھر جب بوجھ اور سبکی اور جمع ہونا اور کھینا کرنا دنیا کے موافق تھا اور ہم برہم ہو گیا پس بوجھ اور سبکی اور جمع ہونا اور کھینا کرنا اس عالم میں اور ہی طرح سے ظہور کرے گا پھر بوجھ بہشت کی درجات کی بلندی کا باعث ہو جاوے گا اور سبکی دوزخ کی تہ میں گرنے کا سبب بر خلاف آسکے جو دنیا میں مقرر ہے کہ بوجھ نیچے ہونے کا سبب ہوتا ہے اور سبکی بلندی کا سبب ہے اور اس قسم کے انقلاب عظیم سے ڈرنا بڑا مقصد ہے قرآن کے مقصدوں سے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**الْقَارِعَةُ مَا الْقَارِعَةُ** کھڑکھڑاتی کیا ہے وہ کھڑکھڑاتی یعنی قیامت کہ دلوں کو ایک بڑا صدمہ پہنچا دے گی اور بلند کو پست اور پست کو بلند کر دے گی حقیقت اسکی کیا ہے اور انقلاب میں کس سے ہوگا **وَمَا آدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ** اور کیا جانتا ہے تو کہ کیا حقیقت ہے اس کھڑکھڑاتے حادثے کی اور جو پہچانتا ہر چیز کا اسکے پہچاننے پر متوقف ہے اور اسباب قیامت کے قائم ہونیکے کرمہ نکات قرانی کی تعلیم پر علم پر کما حقہ کسی بشر کو معلوم نہیں ہے ایسا سنے اسکے بیان کے مقام پر اسکی بعض علی ثیروں پر کتبائے التفانہ کے ارشاد کرتے ہیں **يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ** وہ حادثہ آسدن ہوگا جس دن ہر جاوینگے لوگ جیسے پتنگے کچرے ہوئے کہ ہر ایک کی طرح کو چلا جاتا ہے اور یہ

عزیز و دلداران کرتے  
 بیچ کر اس صورت میں  
 بالکل رحمت بھیجی ہوئی  
 ہے اس کے سلطانِ خوں  
 کا لانا سبب ہو رہا ہے  
 سات خوں پر تو قیام  
 و قیامت میں تو قیام  
 قیامت سے انشاؤں  
 ہے یعنی ہلاکت و قیامت  
 انشاؤں میں ہے اور قیامت  
 کے انشاؤں میں ہے  
 اور ان کے انشاؤں میں  
 ہے کہ وہ خوں کی ہے  
 یا انشاؤں میں ہے

رقم ایک سو اسی  
 دوسری جلد میں  
 س

س  
 ع  
 شریعت اور سنن میں  
 دوسری جلد میں  
 س







ماضی ہندی میں تیسری کہ اس شخص کے شکر کے بدلے میں کچھ کیا اور اس طبع پر سمجھا چاہئے کہ جو حق تعالیٰ نے بندے کو زیادہ قدر ضرورتی دیا ہے کہ معاش اور زندگی بچنے کی اس پر موقوف نہیں ہے سب سے قسم ہے کہ اس سوال کیا جاوے گا اور کوئی بندہ اس سے خالی نہیں ہوگا کہ مغلغل فقیر ہو اس واسطے کہ ہاں ہے کہ ٹھنڈا پانی اور گرم روٹی اور ٹھنڈی چھانوں اور غنیمت کی لذت اور تندرستی اور اسلام اور قرآن اور ہمارے رسول مقبول صلعم کی ذات مبارک اور تخفیف مشرعت کی یہ سب نعمتیں ہیں کہ ہر اہل اسلام غنی سے فقیر تک انہیں شریک ہیں اور قدر انہیں نہیں جانتے اور بعضوں نے کہا ہے کہ مراد ان نعمتوں سے جو بوجہی جاوے گی جن میں چھوٹے میں صحت و جوانی اور امن اور کوئی شخص اپنی عمر میں ان میں چھوٹے سے خالی نہیں رہتا ہے گو ہیتہ اس فائدہ مند ہو اور حدیث مشرعت میں آیا ہے کہ ایک فقیر پیغمبر خدا صلعم کے پاس آیا اور عرض کی کہ یا رسول اللہ کوئی نعمت مجھ کو دنیا میں ملی ہے کہ اس سوال کیا جاوے گا انحضرت صلعم نے فرمایا کہ جو تیاں اور ٹھنڈا پانی اور سایہ اور یہ بھی حدیث میں آیا ہے کہ پیغمبر خدا صلعم امیر المؤمنین ابو بکر صدیق اور امیر المؤمنین حضرت عمر بن الخطاب روئے کر یا رضی اللہ تعالیٰ عنہم ہونے لگے گھر مہان گئے تھو گھر روٹیاں کھجوروں کے ساتھ کھائیں اور ٹھنڈا پانی پیا انحضرت صلعم نے فرمایا کہ یہ نعمت ہے کہ جس سوال کے جاوے گا وہ علم بالصلوٰۃ والصلوٰۃ والصلوٰۃ

### سورۃ العصر

یہ سورۃ کی ہے اور اس میں تین آیتیں اور چودہ کلمے ہیں اور اٹھ سٹھ حرف ہیں اور اس سورۃ کے نازل ہونے کا سبب ہے کہ کلدہ بن سیدہ اسکو ابوالاسدین بھی کہتے تھے وہ ایک فرخا کہ امیر المؤمنین حضرت ابو بکر صدیق سے یام جاہلیت میں ہم صحبت تھا سو آپ کے اسلام لانے کے بعد ایک روز اُسے ملا اور بولا کہ اے ابوبکر ہمیشہ عقلندی اور ہوشیاری سے تجارتوں اور سودا گریوں میں نفع اٹھاتے تھے اب تم کو کیا ہو گیا کہ انکی بارگی ایسے ٹوٹے میں پڑ گئے کہ باپا دیکے دین کو چھوڑ دیا اور اس اور غریبی کی عبادت کے محروم ہے اور انکی شفاعت نا امید ہو حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اس واقعہ کے جواب میں فرمایا کہ جو شخص حق کو قبول کرتا ہے اور نیک کام اختیار کرتا ہے وہ ٹوٹے میں نہیں پڑتا تعالیٰ نے اس گفتگو کے بیان میں اور حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی بات کی خوبی میں یہ سورۃ نازل فرمائی اور اس سورۃ کا نام سورۃ عصر واسطے رکھا ہے کہ اسکے شروع میں عصر کی قسم کھائی ہے اور عصر کے دو معنی ہیں ایک زمانہ کہ انسان کی عمر بھی سمیٹے ہے اور عمر انسان کی ایک چیز ہے نہایت نفیس اور ایک پوچھی ہے بہت عزیز کہ دینی اور دنیوی کمالات اسکے سبب سے حاصل ہوتے ہیں اور اس کے راس اندال و پرچی کی بات ہے لیکن اس میں عیب ہے تو اتنا ہی ہے کہ خود بخود کم ہوتی چلی جاتی ہے سو اگر اعتقادات حقہ اور اعمال صالحہ اور احوال نیک کے حاصل کرنے میں ضرر ہوئے تو ایک عمر ابدی اور لذت سرمدی حاصل کی اور اگر اسکے عکس میں گنہ گاری تو ظاہر ہے کہ نقصان اور خسارت و زولت اسکے آگے رکھی ہے پس انسان کو اس عالم میں بھیجا ہے اور پوچھی اور اس اندال کی جگہ اسکو عمر دی ہے سو وہ برف بچنے والے کی مانند ہے کہ اسکی تجارت کی پوچھی خود بخود گھلتی چلی جاتی ہے اگر اسکے بدلے کوئی عزیز چیز حاصل کر لی تو بہتر ہو نہیں تو خسارہ ضرر موجود ہے اور جو اس تجارت سودا گری میں ایک عجیب غریب بات ہے تو اسکی قسم کھائی ہے سو اگر بچھاؤں کہ نماز عصر کا وقت ہے اور وہی نفع اور نقصان کے خارج ہو گا وہ وقت اس واسطے کہ ہر شخص وزی کی فکر میں صبح سے اپنے اپنے دھند میں مشغول رہے اور سیکڑا چیلے اور ہزاروں کراؤں فریب وزی کے پیدا کر نیکی واسطے کہ یہاں ہے پھر جب آن ہو تو دوست بیریں در حیلے تمام ہوئے اور انتہا کو پہنچے پھر اسوقت ہر شخص اپنے کام سے فراغت کرتا ہے اور ہر سودا گر اپنی دکان اٹھا کر گھر جانے کا ارادہ کرتا ہے سو اس صدمہ میں اگر کچھ کمایا تو وہ واہ نہیں تو نقصان اور گھٹائے میں پڑا اور جو وقت ٹوٹا ظاہر ہوئے کا تھا تو اسوقت کی قسم یاد فرمائی بلکہ اگر آدمی فکر کرے تو دینی اور دنیوی سود و زیاں کے ظاہر ہونے کا وقت بھی ہی جو اس واسطے کہ اعمال ان رات کے تمام ہو چکے اور جو چیزیں کمانے کی تھیں کم چکے اب دن اچھ کے دیکھنے کا وقت ہے کہ کیا کیا اور کیا رہا پس وقت بزرگی رکھتا ہے دنیا کے طالبوں میں بھی اور آخر کے طالبوں میں بھی اور لائق اس بات کہ اسکی قسم کھا دیں اور حدیث صبح میں آیا ہے کہ جبکی عصر کی نماز قضا ہو گئی تو ایسا ہوا کہ گویا اسکا گھڑا بڑا ہو گیا اور بعضوں نے کہا ہے کہ مراد عصر سے ہمارے پیغمبر صلعم کا عصر ہے کہ انکے پیغمبر ہونے کے سبب بازار سود و زیاں کا گرم ہو گیا جس نے کراہت اور تابعداری انکی کی تو سو حاصل کیا کہ ابدال آباد کیلے تھے اور جس نے کہ فرمائی تھی کی تو ایسے ٹوٹے میں پڑا کہ اسکی صدور نہایت نہیں ہے پس وہ وقت انوار الہی کی کثرت ہے اور علوم نامتناہی کے فیضان سے اور نزدیک ہونے زمانہ کے اور بخشش سے میں گنہگاروں کے ایسی عظمت اور بزرگی رکھتا ہے کہ آدمی کی پیدا نیکی کے وقت سے ایک کسی ہاتھ

یہ سورۃ کی ہے اور اس میں تین آیتیں اور چودہ کلمے ہیں اور اٹھ سٹھ حرف ہیں اور اس سورۃ کے نازل ہونے کا سبب ہے کہ کلدہ بن سیدہ اسکو ابوالاسدین بھی کہتے تھے وہ ایک فرخا کہ امیر المؤمنین حضرت ابو بکر صدیق سے یام جاہلیت میں ہم صحبت تھا سو آپ کے اسلام لانے کے بعد ایک روز اُسے ملا اور بولا کہ اے ابوبکر ہمیشہ عقلندی اور ہوشیاری سے تجارتوں اور سودا گریوں میں نفع اٹھاتے تھے اب تم کو کیا ہو گیا کہ انکی بارگی ایسے ٹوٹے میں پڑ گئے کہ باپا دیکے دین کو چھوڑ دیا اور اس اور غریبی کی عبادت کے محروم ہے اور انکی شفاعت نا امید ہو حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اس واقعہ کے جواب میں فرمایا کہ جو شخص حق کو قبول کرتا ہے اور نیک کام اختیار کرتا ہے وہ ٹوٹے میں نہیں پڑتا تعالیٰ نے اس گفتگو کے بیان میں اور حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی بات کی خوبی میں یہ سورۃ نازل فرمائی اور اس سورۃ کا نام سورۃ عصر واسطے رکھا ہے کہ اسکے شروع میں عصر کی قسم کھائی ہے اور عصر کے دو معنی ہیں ایک زمانہ کہ انسان کی عمر بھی سمیٹے ہے اور عمر انسان کی ایک چیز ہے نہایت نفیس اور ایک پوچھی ہے بہت عزیز کہ دینی اور دنیوی کمالات اسکے سبب سے حاصل ہوتے ہیں اور اس کے راس اندال و پرچی کی بات ہے لیکن اس میں عیب ہے تو اتنا ہی ہے کہ خود بخود کم ہوتی چلی جاتی ہے سو اگر اعتقادات حقہ اور اعمال صالحہ اور احوال نیک کے حاصل کرنے میں ضرر ہوئے تو ایک عمر ابدی اور لذت سرمدی حاصل کی اور اگر اسکے عکس میں گنہ گاری تو ظاہر ہے کہ نقصان اور خسارت و زولت اسکے آگے رکھی ہے پس انسان کو اس عالم میں بھیجا ہے اور پوچھی اور اس اندال کی جگہ اسکو عمر دی ہے سو وہ برف بچنے والے کی مانند ہے کہ اسکی تجارت کی پوچھی خود بخود گھلتی چلی جاتی ہے اگر اسکے بدلے کوئی عزیز چیز حاصل کر لی تو بہتر ہو نہیں تو خسارہ ضرر موجود ہے اور جو اس تجارت سودا گری میں ایک عجیب غریب بات ہے تو اسکی قسم کھائی ہے سو اگر بچھاؤں کہ نماز عصر کا وقت ہے اور وہی نفع اور نقصان کے خارج ہو گا وہ وقت اس واسطے کہ ہر شخص وزی کی فکر میں صبح سے اپنے اپنے دھند میں مشغول رہے اور سیکڑا چیلے اور ہزاروں کراؤں فریب وزی کے پیدا کر نیکی واسطے کہ یہاں ہے پھر جب آن ہو تو دوست بیریں در حیلے تمام ہوئے اور انتہا کو پہنچے پھر اسوقت ہر شخص اپنے کام سے فراغت کرتا ہے اور ہر سودا گر اپنی دکان اٹھا کر گھر جانے کا ارادہ کرتا ہے سو اس صدمہ میں اگر کچھ کمایا تو وہ واہ نہیں تو نقصان اور گھٹائے میں پڑا اور جو وقت ٹوٹا ظاہر ہوئے کا تھا تو اسوقت کی قسم یاد فرمائی بلکہ اگر آدمی فکر کرے تو دینی اور دنیوی سود و زیاں کے ظاہر ہونے کا وقت بھی ہی جو اس واسطے کہ اعمال ان رات کے تمام ہو چکے اور جو چیزیں کمانے کی تھیں کم چکے اب دن اچھ کے دیکھنے کا وقت ہے کہ کیا کیا اور کیا رہا پس وقت بزرگی رکھتا ہے دنیا کے طالبوں میں بھی اور آخر کے طالبوں میں بھی اور لائق اس بات کہ اسکی قسم کھا دیں اور حدیث صبح میں آیا ہے کہ جبکی عصر کی نماز قضا ہو گئی تو ایسا ہوا کہ گویا اسکا گھڑا بڑا ہو گیا اور بعضوں نے کہا ہے کہ مراد عصر سے ہمارے پیغمبر صلعم کا عصر ہے کہ انکے پیغمبر ہونے کے سبب بازار سود و زیاں کا گرم ہو گیا جس نے کراہت اور تابعداری انکی کی تو سو حاصل کیا کہ ابدال آباد کیلے تھے اور جس نے کہ فرمائی تھی کی تو ایسے ٹوٹے میں پڑا کہ اسکی صدور نہایت نہیں ہے پس وہ وقت انوار الہی کی کثرت ہے اور علوم نامتناہی کے فیضان سے اور نزدیک ہونے زمانہ کے اور بخشش سے میں گنہگاروں کے ایسی عظمت اور بزرگی رکھتا ہے کہ آدمی کی پیدا نیکی کے وقت سے ایک کسی ہاتھ





اور بعضاً انہیں سے جیسے انھیں بن شہیق آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے روبرو بھی تکرار اور جھڑپیں مٹانہ کی کرتا تھا تو اس کے حق میں سورۃ نازل ہوئی اور اس سورۃ کا نام سورۃ حمزہ اس واسطے رکھا ہے کہ ولایت کرتی ہے اس بات پر کہ جو کوئی کسی کی آبرو لینا ہے اور لوگوں کا عیب صوفیہ ہے تو وہ شخص خرابی اور عذاب کے سزاوار تھا ہے پھر جو شخص کہ خدا تعالیٰ کی ہتک حرمت کرے اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اور قرآن مجید کی تکذیب و اس کے احکامات سے غما کرے تو اس کا کیا حال ہوتا ہے

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ** خرابی ہے ہر طعن دینے والے عیب سے والے کی ان دونوں لفظوں کو کئی وجہ سے تفسیر کی جاوے تو یہ کہ ان دونوں لفظوں کے ایک معنی ہیں کہ ہنسنے والا ہے اور اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ وہ شخص اس سے بڑے فعل کا معاد ہے اور بار بار اس سے واقع ہوتا ہے چنانچہ صنف اھلک اس بات پر دلالت کرتا ہے دوسرے کہ ہمزہ اس شخص کو کہتے ہیں کہ روبرو رکھے اور لفظ اس کو کہتے ہیں کہ پیچھے رکھے تیسرے کہ ہمزہ وہ ہے کہ ہمزہ اور اور آنکھ اور بھول سے اشارہ لوگوں کی عمارت کا کرے اور لفظ وہ شخص ہے کہ زبان سے ان باتوں کو کہے غرض ہر طور سے یہ دونوں لفظ معنوں میں ایک دوسرے کے قریب ہیں اور دعا کرتے تاکہ یہ کہ ان لوگوں کی نیت بے پروائی نہ کرے اور اس کام سے بچے اور اکثر عمل بد طعن کے طور پر نسب میں یا شکل میں افعال میں ظہور کرتا ہے پھر جو اس قسم کے لوگ خلق اللہ کے عیب بیان کرنے میں بے سانسے اور اس کے ایذا دینے میں مبالغہ کرتے ہیں تو حق تعالیٰ نے بھی عذاب الہی کے طور پر ان سے وعدہ فرمایا ہے جیسا کہ لفظ ویل کا اس سے خبر دیتا ہے اس واسطے کہ زبان عرب میں یل عبارت بلا رشید ہے جو داعی ہو اور سمجھ لیا جائے کہ اصل اس خلق بد کی طلب کرنا ہے کہ لوگوں پر اور نشان اس کا اکثر اوقات میں ل کی کثرت اس واسطے کہ بہت لوگوں کو ال بغیر لیاقت ہاتھ جاتا ہے تو جانتے ہیں کہ اس ل کے سبب اب سے اونچے اور بڑے ہر کچھ میں اور بڑائی اور بزرگی کی کچھ مال ہی پر منحصر نہیں ہے بلکہ عمدہ نسب و خوبصورتی اور عمل نیک و اخلاق پسندیدہ بھی ان میں سے ہیں تو اس واسطے دنیا دار لوگ پانچ اور بڑائی ثابت کرنے کو اپنے ہتھیاروں طعن شروع کرتے ہیں تاکہ اپنی بڑائی اور بزرگی ثابت کریں سیو سے ہمزہ اور لفظ کو اس صفت کے ساتھ موصوف فرمایا ہے **الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَ** کہ بیان میں اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ جمع کرنا مال کا بیج کر لے اور بخش کر نیکی واسطے ہنسنے بلکہ بھل کرے اور بار بار اس کو گنتا ہے کہ کچھ اس سے کم نہ ہو تو اصل و بخل کی صفیں دونوں میں جمع ہوئیں میں واسطے قسم کے لوگوں سے اگر بخل کی وجہ پوچھی جاتی ہے تو کہتے ہیں کہ ہمنے مال کو زینت کے نشید اور فخر کے واسطے رکھا ہے اس واسطے کہ حق میں عبارت ارشاد فرمائی **الْيَحْسَبَنَّ مَالَهُ أَخْلَافَ** کیا گمان کرتا ہے کہ مال اس کا ہیستہ کھینکا ہو دنیا میں یعنی موت کے اسباب کو اس سے دور کر دینا **كَلَّا** یوں نہیں ہے جیسا وہ سمجھتا ہے اس واسطے کہ عالم کی پیدائش کی ابتداء سے اللہ عزوجل نے انہیں لکھ کر اسباب کوئی اپنے اوپر سے دفع نہیں کر سکا بلکہ مال کی کثرت ہونا بخل کے ساتھ قیامت کے دن عذاب کی شدت کا سبب ہے چنانچہ فرمایا ہے **لَيَنْبَذَنَّ** البتہ پھینکا جاوے گا یہ شخص کہ بد خلقی اور شوخ زبانی اور حرص و بخل کو اپنے میں جمع کر رکھا ہے **فِي الْحُطَّةِ** توڑنیوالی آگ میں کہ عادت اس کی روزنا اور توڑ ہے اور یہ آگ توڑنیوالی جڑ سے دفاتع سے اپنے اس شخص کی پوری سزا ہے اس واسطے پہلے تسلط اور غلبہ آگ کا صورت پر ہے کہ جلنے کے بعد نہایت خراب ہو جاتی ہے بعد اس کے دہشت کوشت اور پوست کی پہنچتی ہے بعد اس کے ہڈیاں ٹوٹنے کی کوئی ذات اس کی قائم ہوگی اور نہ حسن اور جمال پھر جمال کہ تیرا سکیا یہ ہوا اس کو سدا رہے گا اسباب سمجھنا کمال دانی ہے اور جو اس قدر تاخیر آگ کی کہ حملہ کے لفظ میں نہ کو رہی مشترک ہے آتش کو بھی اور آتش عنصری اور آتش مزاجی میں کہ تپنے کے اندر ہوتی ہے اور تاخیر اس قدر ہی گئی آگ کی ان سے زیادہ اور بڑے ہے تو اس آگ کا احوال ظاہر ہونے کو اور غور اس کے معاملے کے بیان کرنے کو سوال اور جواب کے طور پر ایک اور عبارت فرمائی ہے **وَمَا أَذْرَاكَ الْحَطَّةُ** اور تو کیا جانتا ہے باوجود اس بات کے کہ علم کے انتہا کو پہنچ چکا ہے کہ کیا ہے وہ توڑنیوالی یعنی وہ آگ عاقلوں کی اور حکیموں کی بوجھ سے بہت دور ہے اس واسطے کہ ان کے نزدیک حرارت تین قسم سے زیادہ نہیں ہوتی ایک تو عنصری ہے جیسے آگ کی گرمی یا کوئی جیسے آگ کی گرمی یا مزاجی ہے جیسے تپ کی یا حرکت کی گرمی اور یہ آگ اس کے طفیل سے نہیں ہے کہ کسی کے فاس میں آ جاوے یا نارا اللہ یہ خدائی آگ ہے یعنی اس کے غضب و قہر کی **مَوْقِدَةٌ** کہ سنگالی گئی ہے بندوں کے گناہ اور بے ادبیوں سے **الَّتِي تَطْلَعُ عَلَى**

اور بعضاً انہیں سے جیسے انھیں بن شہیق آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے روبرو بھی تکرار اور جھڑپیں مٹانہ کی کرتا تھا تو اس کے حق میں سورۃ نازل ہوئی اور اس سورۃ کا نام سورۃ حمزہ اس واسطے رکھا ہے کہ ولایت کرتی ہے اس بات پر کہ جو کوئی کسی کی آبرو لینا ہے اور لوگوں کا عیب صوفیہ ہے تو وہ شخص خرابی اور عذاب کے سزاوار تھا ہے پھر جو شخص کہ خدا تعالیٰ کی ہتک حرمت کرے اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اور قرآن مجید کی تکذیب و اس کے احکامات سے غما کرے تو اس کا کیا حال ہوتا ہے





یہاں شگوفہ کھلا کہ ایک قافلہ حرم کے رہنماؤں کا اس گھر کے متصل شب باش ہو صبح کو چلنے کے وقت آگ جلائی تھی کہ کوئی چیز گری پڑی ہو تو نظر آجائے اتفاقاً  
 اس وقت ہوا تیز چلتی شروع ہوئی اور آگ اڑ کر اس گھر کے اسباب و سامان میں جا لگی اور تمام فرش فروش اور دیوار اور جو اس گھر کا سبب جل گیا اور در  
 دیوار اور نقش و نگار و صویر سب خاک سیاہ ہو گئے قافلہ والوں نے جو یہ معاملہ دیکھا ڈر کر بھاگے بادشاہ نے پھر حکم کیا کہ اس بات کو تحقیق کرو کہ یہ حرکت کس سے ہوئی  
 ہے جب اس بات کی خوب چھان ہوئی تو آخر کو معلوم ہوا کہ یہ حرکت بھی مکہ والوں سے ہوئی ہے یہ بات سن کر بادشاہ کمال غصہ میں آیا اور بہت سی فوج اور بارہا فوج  
 کرانیں لیکر نام محمود مختا نہایت قدر و قامت میں بڑا اور قوی تھا اور سب ہاتھیوں سے آگے آگے چلا کرتا تھا ساتھ لیکر خانہ کعبہ کے ٹوٹنے کو چلا پھر راہ میں جو شہر  
 اور جو قوم کہ ملتی تھی تو اس شہر اور قوم کو لوگ عاجزی اور زاری کرتے تھے کہ اس گھر کو نہ چھڑو اور جو چھڑو چاہے بدلے میں سکے ہم سے لے اس مردود ہرگز قبول  
 نہ کیا یہاں تک کہ مکہ مغلیہ کے متصل پہنچا اور مکہ والے یہ خبر سن کر اپنے لڑکے بالے ال اسباب لیکر پہاڑوں پر چلے گئے مگر آنحضرت صلعم کے دادا عبدالمطلب نے مکہ مغلیہ  
 میں گئے تھے جب حالت حال دیکھا تو وہ بھی حیران و پریشان ہو کر مدغیبی کے منتظر تھے کہ یکایک سبز چڑیاں جس کے کی طرف سے کہ دریا سنور کا بند ہے اور مکہ مغلیہ  
 مغرب کی جانب کو واقع ہے غول کے غول جمع ہو کر ہر پہر کے لشکر کی طرف متوجہ ہوئیں اور ہر پہر چڑیا کے پاس ان چڑیوں میں سے تین تین کنکریاں تھیں سو سے  
 بڑے اور چنے سے چھوٹی ایک تو چنے میں درود و پیچوں میں پھر جب برابر اس لشکر کے پہنچیں تو ان کنکریوں کو ڈالنا شروع کیا اور خاصیت ان کنکریوں  
 کی یہ تھی کہ جس کے سر پر گنتی تھی تو اس کے پاخانے کی راہ سے نکلتی تھی اور اندر اس کا سب جلاؤی تھی اور یہ حادثہ وادی محشر میں ہوا تھا جو مکہ مغلیہ سے پھر کوئی  
 عوفا کے راستے میں ہے اور اس حالت میں وہ لشکر اسی جنگل میں تھا اور بڑا بھی اس کا جھکا نام محمود تھا اس نے جنگل میں گھٹنے ٹیک لیے تھے اور ٹھٹکات ہاتھ اور  
 قدم آگے نہ نکلتا تھا اور دوسرے ہاتھ بھی ٹھٹکاتے تھے اور جب ہاتھیں کوئیں کی طرف لپکتے تھے تو جلد جلد چلتے تھے اور جب کعبہ شریف کی طرف کو نکلتے تھے تو  
 گھٹنے ٹیک کر بیٹھ جاتے تھے اور قدم آگے نہ نکلتے تھے بادشاہ نے فیلبا نوں کو دھکی دی اور غصہ کیا کہ یہ بے مہاری شرارت تم چاہتے ہو کہ یہ اس گھر کا معتقد ہو  
 سہمیں ایسی باتوں پر اعتقاد نہیں کھتایہ تو اسی گفتگو میں تھا کہ چڑیوں کے غول آپہنچے اور تمام لشکر کو ہاتھیں سمیت غصہ لہی کا پایا ل کر ڈالا اور ال  
 متاع کرانے پاس تھا سب سی جنگل میں پڑا رہا اسکے کہ لوگوں نے جو پہاڑوں پر بھاگ گئے تھے تہا ہی اور غرابی انہی دیکھی تو انہی بھاگیں مگر تر کر ڈالنا شروع کر دیا  
 اور غوث و ملت دنیا اور اسباب جمع کر لیا اور قریشوں میں جو دولت تھی تو وہی دولت بھی اور وہ کنکریاں نہایت کے وقت تک بلکہ بعد اسکے بھی لوگوں کے  
 گھروں میں تھیں ہر گھر کے واسطے لوگوں نے رکھ چھوڑی تھیں اور صحابہ میں بہت لوگوں نے وہ کنکریاں دیکھی تھیں اور ولادت باسعادت آنحضرت صلعم  
 کی اس قصہ کے پچیس روز کے بعد مولیٰ سواس سورت میں اس قصہ کا بیان کرتے ہیں قریشیوں کو نصیحت دینے کو +

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْمَرْكِبَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ کیا نہیں دیکھا تو نے کیسا کیا تیرے رہنے والوں سے یعنی اس لشکر سے جو  
 کہ تیرا لشکر تھا کہ اسے کو آگے لایا تھا اور دیکھنے کے لفظ میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ جو بات تو اس سے ثابت ہوئی ہے تو وہ دیکھنے کا حکم رکھتی ہے  
 اس واسطے کہ اس میں ہرگز شک نہیں ہوتی اور ربک کی لفظ میں اشارہ ہے کہ یہ واقعہ عظیم تیری نبوت کا پایہ اور اس کرشمے کے ظاہر کرنے سے تیری پیغمبری کا اثبات  
 منظر ہے گویا کہ ربوبیت الہی جو تیری طرف منسوب ہے اس مدغیبی کو آسان سے لائی ہے اور یہی سبب ہے کہ جب تو نے لشکر ہراہ لیکر کے قحط کا ارادہ  
 کیا تو کوئی طرح اور فراہم غیب سے پیش نہ آیا **أَلَمْ يَجْعَلْ كِهْدَهُمْ فِي تَضَلُّلٍ** کیا نہیں کر دیا ان کا راہ غلط اور ہر گاہ کہ یہ سبب الہی کے  
 میں جو دوسرے گھسٹایا تھا اور رعیت پر حکم کیا تھا کہ سب اس گھر کا طواف کیا کریں سو یکایک بڑی تیر بھی بیت اندر کی رحمت کو سننے کی سوز و سبت باوہو  
 بلکہ دست پر زلت ہوئی چلی گئی ہر چند کہ عقلموں کو محنت طویل کے ضائع ہونے سے بہت عورت اور نصیحت چل ہوئی ہے لیکن اس کو وہ واسطے عقیدہ  
 اکتفا نہوا بلکہ ایک خدا یکسانی دوسرا انکو نصیب ہوا چنانچہ فرماتے ہیں **وَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ** اور بھیجے تیرے **طَيْرًا أَبَابِيلَ** اڑتے جانور غول کے غول  
 اور ابابیل کا لفظ اصل لغت میں جوق جوق کے معنوں میں ہے اور اس کا واحد مستعمل نہیں ہے لیکن قیاس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کا واحد ابابیل یا ابوالابابیل

یہاں شگوفہ کھلا کہ ایک قافلہ حرم کے رہنماؤں کا اس گھر کے متصل شب باش ہو صبح کو چلنے کے وقت آگ جلائی تھی کہ کوئی چیز گری پڑی ہو تو نظر آجائے اتفاقاً  
 اس وقت ہوا تیز چلتی شروع ہوئی اور آگ اڑ کر اس گھر کے اسباب و سامان میں جا لگی اور تمام فرش فروش اور دیوار اور جو اس گھر کا سبب جل گیا اور در  
 دیوار اور نقش و نگار و صویر سب خاک سیاہ ہو گئے قافلہ والوں نے جو یہ معاملہ دیکھا ڈر کر بھاگے بادشاہ نے پھر حکم کیا کہ اس بات کو تحقیق کرو کہ یہ حرکت کس سے ہوئی  
 ہے جب اس بات کی خوب چھان ہوئی تو آخر کو معلوم ہوا کہ یہ حرکت بھی مکہ والوں سے ہوئی ہے یہ بات سن کر بادشاہ کمال غصہ میں آیا اور بہت سی فوج اور بارہا فوج  
 کرانیں لیکر نام محمود مختا نہایت قدر و قامت میں بڑا اور قوی تھا اور سب ہاتھیوں سے آگے آگے چلا کرتا تھا ساتھ لیکر خانہ کعبہ کے ٹوٹنے کو چلا پھر راہ میں جو شہر  
 اور جو قوم کہ ملتی تھی تو اس شہر اور قوم کو لوگ عاجزی اور زاری کرتے تھے کہ اس گھر کو نہ چھڑو اور جو چھڑو چاہے بدلے میں سکے ہم سے لے اس مردود ہرگز قبول  
 نہ کیا یہاں تک کہ مکہ مغلیہ کے متصل پہنچا اور مکہ والے یہ خبر سن کر اپنے لڑکے بالے ال اسباب لیکر پہاڑوں پر چلے گئے مگر آنحضرت صلعم کے دادا عبدالمطلب نے مکہ مغلیہ  
 میں گئے تھے جب حالت حال دیکھا تو وہ بھی حیران و پریشان ہو کر مدغیبی کے منتظر تھے کہ یکایک سبز چڑیاں جس کے کی طرف سے کہ دریا سنور کا بند ہے اور مکہ مغلیہ  
 مغرب کی جانب کو واقع ہے غول کے غول جمع ہو کر ہر پہر کے لشکر کی طرف متوجہ ہوئیں اور ہر پہر چڑیا کے پاس ان چڑیوں میں سے تین تین کنکریاں تھیں سو سے  
 بڑے اور چنے سے چھوٹی ایک تو چنے میں درود و پیچوں میں پھر جب برابر اس لشکر کے پہنچیں تو ان کنکریوں کو ڈالنا شروع کیا اور خاصیت ان کنکریوں  
 کی یہ تھی کہ جس کے سر پر گنتی تھی تو اس کے پاخانے کی راہ سے نکلتی تھی اور اندر اس کا سب جلاؤی تھی اور یہ حادثہ وادی محشر میں ہوا تھا جو مکہ مغلیہ سے پھر کوئی  
 عوفا کے راستے میں ہے اور اس حالت میں وہ لشکر اسی جنگل میں تھا اور بڑا بھی اس کا جھکا نام محمود تھا اس نے جنگل میں گھٹنے ٹیک لیے تھے اور ٹھٹکات ہاتھ اور  
 قدم آگے نہ نکلتا تھا اور دوسرے ہاتھ بھی ٹھٹکاتے تھے اور جب ہاتھیں کوئیں کی طرف لپکتے تھے تو جلد جلد چلتے تھے اور جب کعبہ شریف کی طرف کو نکلتے تھے تو  
 گھٹنے ٹیک کر بیٹھ جاتے تھے اور قدم آگے نہ نکلتے تھے بادشاہ نے فیلبا نوں کو دھکی دی اور غصہ کیا کہ یہ بے مہاری شرارت تم چاہتے ہو کہ یہ اس گھر کا معتقد ہو  
 سہمیں ایسی باتوں پر اعتقاد نہیں کھتایہ تو اسی گفتگو میں تھا کہ چڑیوں کے غول آپہنچے اور تمام لشکر کو ہاتھیں سمیت غصہ لہی کا پایا ل کر ڈالا اور ال  
 متاع کرانے پاس تھا سب سی جنگل میں پڑا رہا اسکے کہ لوگوں نے جو پہاڑوں پر بھاگ گئے تھے تہا ہی اور غرابی انہی دیکھی تو انہی بھاگیں مگر تر کر ڈالنا شروع کر دیا  
 اور غوث و ملت دنیا اور اسباب جمع کر لیا اور قریشوں میں جو دولت تھی تو وہی دولت بھی اور وہ کنکریاں نہایت کے وقت تک بلکہ بعد اسکے بھی لوگوں کے  
 گھروں میں تھیں ہر گھر کے واسطے لوگوں نے رکھ چھوڑی تھیں اور صحابہ میں بہت لوگوں نے وہ کنکریاں دیکھی تھیں اور ولادت باسعادت آنحضرت صلعم  
 کی اس قصہ کے پچیس روز کے بعد مولیٰ سواس سورت میں اس قصہ کا بیان کرتے ہیں قریشیوں کو نصیحت دینے کو +







پیشین میں ان کا ذکر کرنا ہم سے کہ اس کے ساتھ ساتھ یہ کمال سے کہنا چاہیے کہ یہ اللہ تعالیٰ کی عبادت کا لفظ اس مقام پر لائے ہیں گویا انہیں کہتے ہیں کہ اگر ان کے لئے کوئی نظریہ ہے تو یہ حق تعالیٰ کی مہربانی نظروں سے محض ہے لیکن غفلت اور بزرگی تو اس گھر کی خاطر اور گنہگار ہی کو اس گھر کا صاحب سمجھ کر عبادت کرو تو بھی سزاوار ہے **الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ** جس نے کھانا دیا ان کو بھوک سے لینے پہننے کی جگہ ان کی زمین کے کھیتوں کے اور چیل غیر گھاس کا ہے سو تو قابلِ سبائے تھا کہ رہنیو لے وہ ان کے بھوک سے مر جاویں اگر تدبیر الہی آباد کرنے کو بیت اللہ کے جلوہ گر نہ ہوتی تو لوگوں کو دواں کی روٹی کا ٹکڑا ملنا مشکل پڑتا **وَأَمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ** اور اس نے ان کو ڈر سے باوجود اس بات کے کہ عرب کے قبیلوں میں قتل اور لوٹ اور بندی اس قدر رائج تھی جسکی حد و نہایت نہ تھی لیکن بیت اللہ کے گرد اگر دھرم شریف کی حد تک کبھی طرف دس کوں ہے اور بعضی طرف چھ کوں اور کسی طرف تین کوں ہے ہرگز تعرض اور مزاحمت کرتے تھے بلکہ اگر کوئی کسی کے پاس بیٹھے کو مار کر حرم میں بیٹھتا تھا تو اس کا بیچھا کرتے تھے اور بعضوں نے کہا ہے کہ ان سب انہوں کے سوا ایک میں اور اگر حرم کے رہنے والے کو حجام کا مرض ہرگز نہیں ہوتا چنانچہ یہ بات مدت دراز سے تجربے میں آئی ہے والدہ اعلم

### سورة الماعون

یہ سورت کی ہے انہیں چھ آیتیں ہیں اور سو اسوحت ہیں اور اس سورت کو سورہ الماعون کہتے ہیں سو سے کہنے لڑنا ماعون کا جو احسان کا ادنیٰ مرتبہ ہے سب سے بڑا اور باعث ہے عطا کے پھر جو حق کہ اپنے اوپر واجب ہیں خواہ حق اللہوں خواہ حق العباد اسکے ادا کرنے سے ڈرا جائے اور ڈرنا ان کاموں سے عین مقصد ہے قرآن کا اور نصف اس سورت کا کافروں کے حق میں ہے اور نصف منافقوں کے حق میں اور اسکے نازل ہونے کا سبب یہ ہے کہ ابو جہل مردود کی یہ عادت تھی کہ جب کوئی مالدار بیمار ہوتا تھا تو اسکے پاس آ کر بیٹھتا اور کہتا کہ اپنے پیسوں کو مجھ کو سپرد کر اور ان کا حصہ میرے پاس مانا کہ میں خبر گیری اور خدمت گزاری میں تجوئی ادا کروں گا اور دوسرے وارث اپنے زبانی نہ کر سکیں گے پھر جب انکا مال اپنے قبضہ میں کر لیتا تو پیسوں کو اپنے دروازے سے ہانک دیتا پھر وہ بچا کے تنگے بھوکے دہر گلی کوچوں میں رکتے ہوئے ملے مایہ پھرتے یہ سطر سے ایک تیم ننگے سر و لٹ کا آرا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آ کر اس ملعون کی فریاد کرنے لگا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس تیم کی رعایت کے واسطے اس ملعون کے پاس تشریف لگئے اور اسکو پریش سے قیامت کے دن کی ڈرایا اس ملعون نے مقابلے میں اس وعظ اور نصیحت کے جڑا کہ روز کا جھٹانا اور رات کا کرنا شروع کیا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم رنجیدہ ہو کر دو تھلے کو تشریف لائے پھر یہ سورت نازل ہوئی

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْإِيمَانِ** کیا دیکھتا تو نے ایسے محمد صلی اللہ علیہ وسلم اس شخص کو جو جھٹلاتا ہے اور جھوٹ سمجھتا ہے دین کو ایسے ملے اور جڑا کو اور دین ان دونوں معنوں میں آیا ہے اور یہاں دونوں معنی ہو سکتے ہیں سو اسے کہ ظلم کرنا تیموں اور ٹیکوں پر اور رحم نہ کرنا فقیروں اور محتاجوں پر ملے جھٹلانے کی علامت ہے اور جابجا دین میں تاکید اسی بات کی ہے اور جڑا کے باور نہ کرنے کی یہی علامت ہے سو اسے کہ جو شخص جڑا کا معتقد ہے اور اسکو سچ جانتا ہے وہ خدا سے ڈرتا ہے اور جو خدا سے ڈرتا ہے وہ کلام نہیں کرتا اور اس قسم سے خطاب کرنے میں اشارہ ہے اس بات کی طرف کہ اگر کوئی چاہے کہ دین کی تکذیب کرنا تو انکو علامت کے دریافت کے لئے چاہئے کہ ان علامتوں کو خیال کرے **فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ** پھر وہ جھٹلاتا ہے ان کو اللہ کا وہ شخص ہے کہ زور سے دھکیلتا ہے تیم کو یعنی سینہ زوری سے تیم کا حق کھاتا ہے اور تیم سب ضعیفوں سے ضعیف ہے اور جو شخص کہ معتقد جڑا کا ہو سو اپنے خاص مال سے لوگوں کے ساتھ احسان کرتا ہے خصوصاً ضعیفوں پر علی الخصوص تیموں پر کہ اسباب ضعف کا کما حقہ انہیں موجود ہوتا ہے سو اسے کہ خود سال بھی ہوتے ہیں اور قوت کسب کی اور معاش کی تلاش کی نہیں کھتے اور جیلہ اور تدبیر نہیں جانتے اور کوئی وارث اور والی بھی نہیں رکھتے کہ انکا حال پوچھے اور کام منظر سے سو اگر احسان نہ کرے اور کچھ سلوک نہ کرے پھر حق تلفی سے تو البتہ باز رہے اور بالفرض اگر حق تلفی کرے تو ایسے کی کرے کہ مقابلہ کی قوت رکھتا ہو نہ ضعیف کی خصوصاً بیکس تیم کی کہ جناب الہی کے سوا کوئی فریاد کا پہنچنے والا نہیں کھتا پس جو شخص کہ اس قسم کے مسکین اور ضعیف پر بیدھشک ظلم کرتا ہے تو یقین ہے کہ خدا سے نہیں ڈرتا اور اعتقاد عملوں کی جڑا کا نہیں کھتا پھر بعد اس علامت کے ارشاد فرمایا کہ تیم کو

اللہ تعالیٰ کی عبادت کا لفظ اس مقام پر لائے ہیں گویا انہیں کہتے ہیں کہ اگر ان کے لئے کوئی نظریہ ہے تو یہ حق تعالیٰ کی مہربانی نظروں سے محض ہے لیکن غفلت اور بزرگی تو اس گھر کی خاطر اور گنہگار ہی کو اس گھر کا صاحب سمجھ کر عبادت کرو تو بھی سزاوار ہے









ان اعابد کے لفظ سے مفہوم ہوتا ہے محل کیا ہے اور ایک ٹافہ نے حال و راضی کی نفی پر کافروں کی طرف سے جو ما تعبدان وما عبدوا کے لفظ سے معلوم ہوتا ہے محل کیا ہے والکل محتمل یعنی ان سب معنوں کا احتمال ہو سکتا ہے اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو کوئی اس سورہ کو پڑھے تو گویا چوتھائی قرآن پڑھا اور تفسیر کوشی میں لایا ہے کہ اس سورہ کو اور سورہ اخلاص کو مشق شقیں کہتے ہیں اور جو کوئی کہ اس سورہ کو اور سورہ اخلاص کو پڑھیں گے تو کفر اور نفاق سے پاک رہیں گے اور مسنون ہے کہ فجر کی سنت کی اول رکعت میں اس سورہ کو پڑھے اور دوسری میں قل ہو اللہ احد کو اور شہور یہ بات ہے کہ سورہ مسخ ہے قتال کی آیت لیکن تحقیق یہ ہے کہ نسخ نہیں ہے اس واسطے کہ اس سورہ کا مضمون مسلمانوں اور کافروں کے دین کی کمال جدائی اور فرق کے بیان میں ہے نہ یہ کہ کافروں سے بالکل تعرض کرنا مسلمانوں کے دین میں جہاد اور قتال بھی داخل ہے پس نسخ ہوا اسکا قتال کی آیت سے کیونکہ ثابت نہیں ہوتا

### سورۃ النصر

یہ سورہ مدنی ہے اور اس سورہ کو سورہ فتح بھی کہتے ہیں میں تین آیتیں درائیں کھلے اور ناسی حرف میں در اس سورہ کو سورہ تودیعہ بھی کہتے ہیں اس سورہ کا مضمون آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے نزدیک ہونے سے خبر دیتا ہے اور امت کے رخصت کرنے کا حکم ہے اور اس سورہ کا مضمون یہ ہے کہ جب انبیاء و اولاد جو دنیا میں گئے ہونے پر موقوف تھا سر انجام پا چکا تو چار چار نوجوے الی اللہ وارد داخل ہونا عالم ارواح میں ضرور ہوا اس واسطے کہ عالم فانی بھرا ہوا مکہ دروں کا اور نقصانوں کا ہے رہنے کی جائز اس قسم کے ارواح مقدسہ کی نہیں ہے فقط ضروری کاموں کی تدبیر کے واسطے انکو اس قص گھر میں نازل کر کے ہیں ضرورت کی قدر انکو یہاں کہتے ہیں اب معلوم کیا جائے کہ وجود ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کا اس دنیا میں کون کوئی ضروری کاموں کے واسطے تھا اور وہ ضروری کام کب سر انجام پانچے تفصیل اس اجمال کی یہ کہ سچے دین میں خلل ڈالنے والی اور سیدھی راہ سے ہر گاہ نیوالی چار چیزیں ہیں اول نفس و سر شیطان دوسرے کفار جو شوکت رکھ سکتے ہوں چوتھے منافق بد باطن کہ چھپے چھپے لوگوں کے دلوں میں شیعہ ڈالتے ہیں اور گئے انبیاء و نفس و شیطان کے شر اور وسوسہ کو دفع کرنے کے واسطے مبعوث ہوتے تھے اس واسطے کہ شران و نوک کا شیعہ ہوں کی بڑے اور کفار اور منافق بھی ابد اران و نوک کے ہیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مبعوث کرنے میں ان چاروں چیزوں کا دفع کرنا علیحدہ منظور ہوا اس واسطے کہ کشتی اور جہاد اور ملک گیری اور مقدسوں باغیوں اور بھاریوں کی تہذیب کا طریقہ اور صدوں اور قریبوں کا جاری کرنا بدکاروں پر ان کے دین کو اصل میں داخل ہوا ہے اور اس شریعت کی صورت یا دشاہت کی صورت پر مبنی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ابتداء سے درجہ بدرجہ نبوت کو ترقی دیکر خلافت کبریٰ کی انتہا کو پہنچایا اور جب اس کام سے فارغ ہوئے تو انکو اپنے حضور میں بلوایا اور تین س نک کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خلافت کا زمانہ تھا چار یا روئے کر اس امت کے افضل تھے قاعدہ خلافت کے جاری کر کے ایک دستور العمل پھیلوں کے واسطے چھوڑ گئے

### بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اِذَا جَاءَ نَصْرُ اللّٰهِ جِبَآئِی مدد اللہ کی یعنی کافروں پر شمشیر اور سناں کے استعمال سے یعنی جہاد کے حکم سے اور منافقوں اور بدعتیوں پر حجت اور دلیل قائم کرنے سے اور نفس پر ذکر کے غلبہ اور اسکی کثرت اور شیطان پر پرہیزگاری کے لازم پکڑنے سے وَالْقَہْمِ اور آئی فتح کہ کی اور دوسرے کفر کے مکاتبات کی اور ٹوٹنا بتخانوں کا اور کھلنا علموں کے مشکلات کا اور باطنی احوال کا اور فتح کا ذکر کرنا نصرت بعد اشارہ اسبات کی طرف کہ فتح ہر مرتبہ میں فرع اور تابع نصرت کے ہے پس فتح شہر کی اور بتخانوں کی کفار پر نصرت پانے کے تابع ہے اور فتح علوم کی فتح ہونے شہوں منافقوں اور بدعتیوں پر نصرت پانے کے تابع ہے اور فتح احوال سینہ کی اور مقامات علیہ کی تابع ہے نصرت پانے نفس اور شیطان پر نصرت اشارہ ہے اوائل اور سچ کے متبے کی طرف اور فتح اشارہ ہے انتہا کو کمال کے متبے کی طرف گویا وہ حرکت کہ نقصان سے کمال کی طرف شروع ہوئی تھی انتہا کو پہنچی اور اس واسطے فرمایا ہے وَرَآیْتَ النَّاسَ اور دیکھیں گے تو کو کو یعنی عرب کو اس واسطے کہ اول نبی ہونا پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کا انہی کی طرف تھا اور جب وہ اس دین میں داخل ہو چکے تو دوسروں کو بزور شمشیر اور حجت اور دلیل کی قوت سے اور نفس اور شیطان کے فریبوں کے دفع کرنے سے اس دین میں داخل کرینگے اور نہیں تو داخل ہونا انکا ناقص ہوید خلوٰن فی دین اللہ داخل ہوئے ہیں دین میں اللہ کے یعنی اس دین میں جس میں شرک اور بدعت اور نفاق اور فجور کا دخل نہیں ہے بلکہ حق سے باطل کی طرف سیلان

بھی مطلق نہ ہوگا **اقوا** اگر وہ اور قبیلے کے قبیلے ہر چند کہ شروع نبوت کے لوگ اس دین میں داخل ہوئے تھے لیکن ایک ایک دو اور تفصیل ان  
 تینوں باتوں کی اس صورت ظہور میں آئی کہ ہجرت ایک برس کے بعد قوت اٹنے بھڑنے کی بہم پہنچی اور انصار جان بازی میں مشغول ہوئے تو وہ زمانہ نصرت  
 کے ظہور کا تھا اور مکہ کی فتح کے بعد بڑے بڑے ملک و شہر کفار کے لینا شروع ہو گیا اور نوین سو سال میں خلق کا رجوع ہوتا اور بڑے درپے آنا اسلام میں  
 گروہوں و قبیلوں کا ظاہر ہو چکا تھی اسلئے اور بنی خزاعہ اور بنی مویض بنی ہلال اور بنی امیہ بنی وادعہ اور دو سر ہتم کے بطون کا اور بنی  
 کے قبیلے اور بنو طی اور میرج کے اور شام کے اور عراق کے لوگ اطراف و جوانب سے آنحضرت صلعم کی خدمت میں پہنچے اور انہیں سے بعضوں نے فضل و شریعت  
 کے جہاد پر اور بعضوں نے کھار اور منافقوں سے جہاد کرنے پر آنحضرت صلعم کی صحبت کی برکت سے کمر باندھی اور تیار ہو گئے اور چار یا کبار ابتدائے نبوت کے اس وقت  
 آنحضرت صلعم کی صحبت میں اور خدا کی راہ کے رفیق اور مشورہ دینے میں درمگاری میں ہر مقدمہ کی دل اور جان سے حاضر تھے اور آنحضرت صلعم کے طور اور وضع  
 ابتداء نبوت کے انتہائے خلافت تک کا حقد دریافت کئے تھے پس اس حالت میں آنحضرت صلعم کے وجود شریف کی ضرورت نہ رہی تھی ایسا سے آنحضرت صلعم کی نزد  
 اجل آپہنچی اور انکو امور دوسری چیز کی طرف فرمایا یعنی **فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ** پھر پاکی بول اپنے رب کی تعریف کے ساتھ اور یہ اشارہ اس بات کی طرف ہے  
 کہ عارف کو بعد سیر اور سلوک تہذیبی اور تجملی کے انتہائی ایک در راہ کھولتے ہیں اور اسکی حقیقت متفرد اور یکتا ہو عارف کا ہے اس کمال کے ساتھ جو اسلوب  
 ہو ہے اور کوئی شخص اس کمال میں شریک نہ ہو سکا نہیں ہے **وَأَسْتَغْفِرْ لَهُ** اور گناہ بخشو اُس سے اور یہ اشارہ ہے اس بات کی طرف کہ جیلادت تکمیل کے مرتبہ  
 کو پہنچا اور ہر طرح کے لوگ اُسکے تابع ہوئے اور انکی استعدادیں نقصان اور کمال میں بہت تفاوت کھتی ہیں تو اُسکو ضرور چاہئے کہ ناقص کی کمزوری کے سلسلے  
 طبعیت کی کرے کہ وہ سب بعد ادا صلیہ کے نقصان اُسکی اتباع کے سبب قیامت کے دن اسکی کمال استقلالی کی طرف کھینچے جاویں اور یہی حقیقت شفاعت کی  
**إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا** مقرر وہ بڑا بخشنیوالا ہے ناقصوں کے حق میں اور تکمیل رحمت کی فرمانا ہے پس اُس سے بعید نہیں ہے کثیر سے تابع اور دل کو تیرے طفیل کمال  
 کمال کرنے اور یہ سورت سب رتوں سے پھیلی ہے اسکے بعد کوئی سورت نازل نہیں ہوئی ہے اور آنحضرت صلعم اسکے نازل ہونیکے بعد ہمیشہ یہ عازبان جاری رکھتے  
 تھے سبحانک اللہم بحمک اللہم اغفر لی اور یہ بھی منقول ہے کہ آپ کے چچا حضرت عباس رضی اللہ عنہ نے جب یہ سورت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
 سنی تو روئے لوگوں نے پوچھا کہ آپ کیوں روئے فرمایا کہ میں اس سورت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کی خبر سنتا ہوں +

### سورۃ التبت

یہ سورت کی ہے ہمیں پانچ آیتیں اور میں کلمے اور کیا سی حق میں اور اسکے نازل ہونے کا سبب تھا کہ جب آیت **وَأَنذَرُ عَشِيرَتَكَ الْأَخِلَّيَّةَ** کی  
 نازل ہوئی یعنی ڈرانے نزدیک کے نالے والوں کو خدا کے عذاب سے تو آنحضرت صلعم گھر سے نکلا کہ وہ صفا برگئے اور ہر ایک کو اپنے نزدیک کے نالے والوں سے اولاد کی  
 جب سب جمع ہوئے تو بعد اسکے فرمایا کہ اگر میں کوئی بات جو عقل میں آتی ہو تو تم یقین کرو گے مثلاً میں کہوں کہ ایک بڑا شکر مہتابے لوٹے کو  
 اُس پہاڑ کے پیچھے کھڑے تم یقین کرو گے کہ میں فرمایا کہ میں نکو ڈراتا ہوں خدا کے اُس عذاب سے کہ اگر اطاعت میری نہ کرو گے اور قرآن شریف پر  
 ایمان نہ لاؤ گے تو تم پر آویگا ابو لہب کہ اُسکا نام عبد العزی تھا اور وہ سوتلا چچا آنحضرت صلعم کا تھا سخت سخت کلمے آنحضرت صلعم کی جناب میں کہے اور بول  
 کر تو نے ایسا سے ہلکا بلایا اور جمع کیا ہلاکت باؤ ترا جیسے ہندی میں کہتے ہیں تو غارت ہو جو یہ سورت جواب میں اس خبیثت کے نازل ہوئی اور اس سورت  
 میں اس خبیثت کو کنیت کے ساتھ یاد فرمایا ہے باوجود اس بات کے کہ کنیت عرب کے نزدیک صیغہ تعظیم کا ہے دو کھڑا اول تو یہ کہ نام اسکا عبد العزی تھا اور  
 نام شرک کا ہے اور اہل توحید نزدیک نام نہایت مکروہ ہے دوسرے کہ اُسکی کنیت اسکے دوزخی ہونے پر دلالت کرتی ہے اسلئے کہ لہب گ کے شعلے کو کہتی  
 ہیں ہر چند کہ اُسکے باپ نے اُسکے چہرے کی ایک سبب جو آگ کے شعلے کی مانند تھی کنیت مقرر کی تھی لیکن حقیقت میں اسکے دوزخی ہونے کا سبب ہوئی  
 اور جو ابو لہب کی ام جمیلہ کہ ابوسفیان کی بہن تھی وہ بھی آنحضرت صلعم کی عداوت میں نہایت کوشش کرتی تھی یہاں تک کہ بول کے کانٹوں  
 اور دوسرے کیلے درختوں کے گٹھے جنگل سے لاکر آنحضرت صلعم کی راہ میں لٹا کر کھیر دیتی تھی کہ صبح کو نماز کے واسطے جو مسجد الحرام کو تشریف لیجاویں تو



انکے پاؤں میں چھبیں آخر اسی کام میں مر گئی کہتے ہیں کہ ایک وز گٹھ کاٹو نکا سر پر رکھا تھا اور اسکی رتی اپنے گلے میں خوب لپیٹ لی تھی اتفاقاً وہ گٹھا سر وٹھا کر پڑا اور وہ رتی اُسکے گلے میں چھنس گئی آخر اسی حالت میں کلا گھٹ کر مر گئی اور دوزخ کا کندہ ہوئی اور اسطرح سے ابو لہب بھی آخر عمر تک آنحضرت صلعم سے نہایت عداوت رکھتا تھا یہاں تک کہ بار بار مارنے کو بلکہ شہید کرنے کو آنحضرت صلعم کے قصد کیا لیکن حافظ حقیقی کی حمایت سے ہمیشہ اُس غیبت شر سے محفوظ رہا۔ چنانچہ سیر اور تواریخوں میں مذکور ہے اور دو صاحبزادیاں آنحضرت صلعم کی حضرت رقیہ اور حضرت ام کلثوم اُسکے دونوں بیٹوں سے کہ انکا نام عقبہ و عقیبہ منسوب تھیں ابو لہب نے اپنے دونوں بیٹوں سے کہا کہ اگر میری رضامندی چاہتے ہو تو اس علاقہ سے ہاتھ اٹھا لو نہیں تو زندگی بھر تمہارا منہ نہ کھونگا اسکا۔ بیٹا جسکا نام عقبہ تھا یہ بات سنکر چپکے اور دوسرا بیٹا جسکا نام عقیبہ تھا کمان جیالی سے اُس مجلس سے اٹھ کر آنحضرت صلعم کی مجلس میں آکر لڑا کہ میں نے تمہاری بیٹی کو طلاق ہی دیکھ دوسری لایق باتیں بھی بکا آنحضرت صلعم نے فرمایا کہ بارخدا یا ایک لڑکا اپنے کتوں میں سے اسے مقرر کر دے آخر کو اسکو شام کے سفر میں شیر لے پھاڑ کھایا اور اس سورت کا یہ مضمون ہے کہ ابو لہب اگرچہ نسب و مال اور جاہ اور ثروت اور ریاست سب سے دنیا کی بڑی شرافت رکھتا تھا لیکن نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی عداوت و دین حق کے انکار کے سبب ہلاکت آبادی اور دونوں جہان کی رو سیاہی اسکو نصیب نہ ہوئی پس ہر شخص کو چاہئے کہ ان چیزوں پر لینے حسب نسب و مال اور جاہ پر مغرور نہ ہو اور ہم راہ اللہ کی درگاہ کے مقربوں سے درست کرے یعنی انبیاء کے انکار سے تو بہ کرے اسیدو سٹے آنحضرت صلعم نے اپنی چھوٹی حضرت صفیہ کو اور اپنی صاحبزادی حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہما کو بعد از نازل ہونے اس سورت کے فرمایا کہ لا املک لکم من اللہ شئیاً یعنی حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت صفیہ اور حضرت فاطمہ سے فرمایا کہ تم اللہ تعالیٰ سے اپنا معاملہ درست کر کو میں ہاں تمہارے واسطے کچھ نہیں کر سکتا

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تَبَّتْ یَدَا اَبْنٰی لَہِبَ ہلاکت ہو گئے دونوں ہاتھ ابو لہب کے اب سمجھ لیا چاہئے کہ انسان کے نفس میں دو قوتیں ہیں ایک قوت علمی اور دوسری قوت عملی قوت علمی وہ ہے جس سے جانتا ہے اور بوجہتا ہے اور قوت عملی وہ ہے کہ جسکے سبب نیک و بد کام اُس سے صادر ہوتے ہیں سو دونوں قوتوں سے اشارہ ان دونوں قوتوں کی طرف سے ہلاکت ہو گیا اسکا عمل اور اعتقاد اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ دونوں ہاتھوں سے نیکے رد عمل مراد ہوں اور بد عملوں کی ہلاکتی تو ظاہر ہی ہے کہ برا عمل لاتے ہیں اور نیک عمل کی ہلاکتی ہے کہ کفر کے سبب نیک عمل لایا بلکہ بغیر اُدھ گیا اور بعضوں نے ظاہر اور باطن کے عملوں پر قیاس کیا ہے اور بعضوں نے قوی و ضعیف جانب پر عمل کیا ہے اور یہ سب ہو سکتے ہیں وَتَبَّ اور ہلاکت ہو گیا وہ آپ یعنی اُس غیبت کے اعتقادوں اور عملوں کی ہلاکتی اور خرابی اُسکی ذات کی ہلاکتی کا اور اُسکے جوہر نفس کی فساد کی خرابی کا سبب پڑی یہاں تک کہ کوئی سبب اُسکی درستی کا باقی نہ رہا اَعْنٰی عَنْہُ مَالٌہٗ و مَا کَسَبَ کچھ کام نہ آیا اسکو مال سکا اور جو کمایا جیسے نام و در جاہ و اولاد اور نوکر چاکر اور دوست اور آشنا اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ مال سے مال ہو ولی مراد لیا جائے اور اکسب اپنا کمایا ہوا مال جیسا کہ بعضوں نے کہا ہے اور بعضوں نے فرزند مراد لئے ہیں باسکے مال و کسبات کا بیان فرماتے ہیں کہ یہ چیزیں دنیا میں اسکو البتہ کچھ نفع کر سکتی ہیں لیکن آخرت میں جو بڑی احتیاج کی جائے ہے اور سدا رہنے کا گھر ہرگز نفع نہ کر سکی اسو سٹے کہ سَبَّی نَارًا اب پڑ گیا آگ میں یعنی مرنے کے ساتھ ہی اسکو آگ میں ڈالینگے اور انتظار قیامت کے آئے گا اُسکے واسطے نکرنگے بخلاف اور کافروں کے ذَات لَہِبَ بڑے شعلے والی میں سو سٹے کہہ اسکا اوروں کے کفر سے بہت زیادہ ہے اس سبب کہ آنحضرت صلعم کا رشتے میں بہت قریب ہے چاہتا سو تیرا اور خصلتوں کی نیکیوں اور بات کی سچائی اور امانتداری جو آنحضرت صلعم میں چھبیں پائی جاتی تھی تجوی و آف تھا چہرہ و جود ان سب باتوں کے نہایت شہنی اور عداوت آپ سے رکھتا تھا اور اُسکے عذاب کے زیادہ ہوئے اسبابوں میں سے ایک یہ ہے کہ اسکی محبوبہ کو اُسکے روبرو جلادینگے اسیدو سٹے فرماتے ہیں وَ اَمْرًا تَہٗ اور جو رو اسکی یعنی جس طرح اسکی عداوت آنحضرت صلعم کے ساتھ جو رو کے سبب زیادہ ہوئی تھی اسطرح عذاب بھی اسکا عورت کے عذاب سے زیادہ ہوگا حَالۃ الْحَبْلِ یعنی مراد لیتا ہوں میں نہ عورت جو ایسے میں اٹھاتی ہے یعنی دوزخ میں بلا اسکا جو دنیا میں کرتی تھی یعنی کاٹوں کے گٹھے لاکر آنحضرت صلعم کی راہ میں سمیرتی تھی فِی جِدِّہَا اُس عورت کی گردن میں جو زرا و جواہر پہننے کی جگہ ہے جِلِّ رَتِی ہے

نفسیہ و شہوت اور ہوا زانی ہو جانے کو کہیں کہیں کوئی نہیں دیکھا کہ کوئی زانی کو عیبوں اور عیب کی حالت و درجہ اس قدر بیان کرے اور اس قدر اس کی عداوت و دین حق کے انکار کے سبب ہلاکت آبادی اور دونوں جہان کی رو سیاہی اسکو نصیب نہ ہوئی پس ہر شخص کو چاہئے کہ ان چیزوں پر لینے حسب نسب و مال اور جاہ پر مغرور نہ ہو اور ہم راہ اللہ کی درگاہ کے مقربوں سے درست کرے یعنی انبیاء کے انکار سے تو بہ کرے اسیدو سٹے آنحضرت صلعم نے اپنی چھوٹی حضرت صفیہ کو اور اپنی صاحبزادی حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہما کو بعد از نازل ہونے اس سورت کے فرمایا کہ لا املک لکم من اللہ شئیاً یعنی حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت صفیہ اور حضرت فاطمہ سے فرمایا کہ تم اللہ تعالیٰ سے اپنا معاملہ درست کر کو میں ہاں تمہارے واسطے کچھ نہیں کر سکتا

من مسئلہ کجور کی چال کی خوب بٹی ہوئی ہو اور خاصیت اس سی کی یہ کہ جب پسینے سے بھیگتی ہے تو اٹھتی ہے اور گلا گھونٹ ڈالتی ہے اور موافق اس کلام کے جو اسکی شان میں آیا ہے اسطور سے وہ مری والہ علم اور اس سور میں شاربہ اسبات کی طرف کمال کا کمانہ مردوں کا کام اور انکے ذمہ پر اور گھر کی خدمت یہاں تک کہ صبح کرنا کھانے پکانے کے اسباب کا جیسے ایندھن وغیرہ عورتوں کا کام ہے اور انکا ذمہ ہے +

### سورۃ الاخلاص

یہ سورت مکی ہے امیں چار آیتیں در پندرہ کلمہ اور سترتالیس حرف ہیں اور اس سورت کے نازل ہونیکا سبب تھا کہ کافروں کے سرداروں کے ایک گروہ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور میں آکر سوال کیا کہ تم ہمارے خداؤں کو تو برا کہتے ہو اور انکی عاجزی اور ناتوانی بیان کرتے ہو اور طرح طرح کے عیب نہیں بتاتے ہو بھلا کہہ تو تمہارا خدا کیا صفت رکھتا ہے اور کس چیز سے پیدا ہوا ہے اور اس سے کیا چیز پیدا ہوتی ہے اصل و فرع اسکی کیا ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سکوت کیا پھر جبریل پرورت لائے اور بعضی وایتوں میں یوں بھی آیا ہے کہ کافروں کے سوال میں یہ بھی تھا کہ کیا چیز ہے اور کیا کھاتا ہے اور کیا پہنتا ہے اور اسکو خدائی کس میں ہے اور اسکی میراث کون لینگا اور مشیر اور مددگار اسکا خدائی کے کارخانہ میں کون ہے اور اس سورت کو سورۃ اخلاص کہتے ہیں اسواسطے کہ یہ سورۃ مسلمان کے دلوں کو حق کی معرفت کے واسطے خاص کر رہی ہے اور اسکی ذات و صفات کی دریافت کے واسطے اور اس جگہ پر جانتا چاہئے کہ آدمی کی معرفت کی انتہا حتمی خدائی کی حقیقت اور نہ کے دریافت میں یہ کہ اسکی ذات پاک کے خواصوں کو جو اس ذات کو لازم ہیں دریافت کر لے اور بس اسواسطے کہ اللہ تعالیٰ کی ذات مقدس بسیط یعنی جز اور ٹکڑے امیں پائے نہیں جاتے اور کسی علت کی معلول بھی نہیں ہے یعنی اس کے وجود کا کوئی سبب نہیں ہے اور ہر چیز کے دریافت کرنے کا طریقہ عالم میں چار طور پر مختصر یعنی چار علتیں اسکے واسطے ضرور ہیں پہلے اس چیز کے اوکا دریافت کرنا یعنی اصل اسکی کیا ہو دوسرے اسکی صورت کا دریافت کرنا کہ اسکی علت کا دریافت کرنا چوتھے اسکی غرض کا معلوم کرنا کہ یہ چیز کس کام کی ہو پہلے تینوں طریقے یہاں نہیں ہو سکتے اسکی بیان یہ کہ جیسے کسی شخص نے تخت کی حقیقت سے سوال کیا تو اسکا جواب چار طور سے ہو سکتا ہے یعنی اسکے جواب میں چار چیزیں بیان کی جاوے اور اسکے ماد کو بیان کرینگے کہ آدمی کے تختوں اور لوہے کی میخوں سے بنا ہے اور اسکو علت آدمی کہتے ہیں دوسری صورت اسکی بیان کرینگے کہ چوکنٹنی ہے یا لمبی ہے اور اسکو علت صورتی کہتے ہیں تیسرے اسکے بنانیوالے کو بیان کرینگے کہ نجار نے بنایا ہے اور اسکو علت فاعلی کہتے ہیں چوتھی اسکی غرض کو بیان کرینگے کہ چیز بیٹھنے کے واسطے بنی ہو اور اسکو علت غائی کہتے ہیں سو حتمی خدائی کی جناب میں پہلے تینوں طریقے ممکن نہیں ہیں تو ضرور ہوا کہ چوتھے پر اکتفا کیا جاوے لیکن جناب الہی کی پاکیزگی بیان کرنا ضرور ہونا کہ پوری تیز اور جدائی حاصل ہو کہ اسکا لفظ تمام غرضوں کو شامل ہے جو عالم کی نسبت اسکی ذات پاک سے خیال کی جاتی ہیں جیسے خالقیت اور رزاقیت و مدد و تدبیر و معبود ہونا اور سوا اسکے اسواسطے اللہ کے لفظ کو شمار اس صورت کا کیا تو گویا یہ بات فرمائی کہ صفت اسکی یہ کہ معبود اور پیدا کرنا والا اور بنانا والا اور زندہ کرنا والا اور بار بار والا اور سب عالم کے ضروریات اسی سے پائے گئے ہیں اور آخر تک اسی تعلق کھینکے گئے جو یہ بات عوام کے خیال میں علیحدہ علیحدہ مشترک تھی تو سلبیہ صفتوں کا ملانا اسکے ساتھ ضرور ہونا کہ وہ اشتراک بھی بھی دو ہو جاوے اور تو خیر حاصل ہووے

### بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قل کہہ تو لے جو علی سلم ہو اللہ کوہ جسکو تم پوجتے ہو اللہ کی ذات ہے جو سب کمال کی صفتوں کو جامع ہے اور جو کچھ عالم میں کچھ یا سنا جا ہے سب اسی کی حیات اور علم اور ارادے اور قدرت اور کلام اور سمع اور بصر ہے اور سولے اسکے جو جواہر اور اعراض پائے جاتے ہیں سب اسی کے وجود سے ہیں اصل لگانہ ہے جو نہ شریک رکھتا ہے نہ جز یعنی نہ جز عینی نہ جز خارجی نہ باصل نہ تخلیلی اور اسکے کمال بسیط ہونے کی طرف اشارہ ہے جو احد کا لفظ لائے نہیں اسواسطے کہ واحد کا لفظ شریک عددی کی نفی میں اکثر بولا جاتا ہے نہ اجزائی نفی میں جیسا کہ کہتے ہیں یہ انسان احد ہے اگرچہ ہاتھ پیر آنکھ ناک کان اور سوا اسکے بہت اجزا رکھتا ہے اسی سبب سے اسکو احد نہیں کہتے ہیں بل حد وہ ہے کہ کسی طرح سے قسمت و بانٹا نہیں ہونے کے اور یہ بات خاص اسی ذات پاک میں پائی جاتی ہے اور کسی میں نہیں پائی جانے اللہ الصمد اللہ کو بھر کر لائے تاکہ اسبات کی طرف اشارہ ہو کہ باوجود اس صرف بسیط اور مجرد و احد

اس سور میں چار آیتیں در پندرہ کلمہ اور سترتالیس حرف ہیں اور اس سورت کے نازل ہونیکا سبب تھا کہ کافروں کے سرداروں کے ایک گروہ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور میں آکر سوال کیا کہ تم ہمارے خداؤں کو تو برا کہتے ہو اور انکی عاجزی اور ناتوانی بیان کرتے ہو اور طرح طرح کے عیب نہیں بتاتے ہو بھلا کہہ تو تمہارا خدا کیا صفت رکھتا ہے اور کس چیز سے پیدا ہوا ہے اور اس سے کیا چیز پیدا ہوتی ہے اصل و فرع اسکی کیا ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سکوت کیا پھر جبریل پرورت لائے اور بعضی وایتوں میں یوں بھی آیا ہے کہ کافروں کے سوال میں یہ بھی تھا کہ کیا چیز ہے اور کیا کھاتا ہے اور کیا پہنتا ہے اور اسکو خدائی کس میں ہے اور اسکی میراث کون لینگا اور مشیر اور مددگار اسکا خدائی کے کارخانہ میں کون ہے اور اس سورت کو سورۃ اخلاص کہتے ہیں اسواسطے کہ یہ سورۃ مسلمان کے دلوں کو حق کی معرفت کے واسطے خاص کر رہی ہے اور اسکی ذات و صفات کی دریافت کے واسطے اور اس جگہ پر جانتا چاہئے کہ آدمی کی معرفت کی انتہا حتمی خدائی کی حقیقت اور نہ کے دریافت میں یہ کہ اسکی ذات پاک کے خواصوں کو جو اس ذات کو لازم ہیں دریافت کر لے اور بس اسواسطے کہ اللہ تعالیٰ کی ذات مقدس بسیط یعنی جز اور ٹکڑے امیں پائے نہیں جاتے اور کسی علت کی معلول بھی نہیں ہے یعنی اس کے وجود کا کوئی سبب نہیں ہے اور ہر چیز کے دریافت کرنے کا طریقہ عالم میں چار طور پر مختصر یعنی چار علتیں اسکے واسطے ضرور ہیں پہلے اس چیز کے اوکا دریافت کرنا یعنی اصل اسکی کیا ہو دوسرے اسکی صورت کا دریافت کرنا کہ اسکی علت کا دریافت کرنا چوتھے اسکی غرض کا معلوم کرنا کہ یہ چیز کس کام کی ہو پہلے تینوں طریقے یہاں نہیں ہو سکتے اسکی بیان یہ کہ جیسے کسی شخص نے تخت کی حقیقت سے سوال کیا تو اسکا جواب چار طور سے ہو سکتا ہے یعنی اسکے جواب میں چار چیزیں بیان کی جاوے اور اسکے ماد کو بیان کرینگے کہ آدمی کے تختوں اور لوہے کی میخوں سے بنا ہے اور اسکو علت آدمی کہتے ہیں دوسری صورت اسکی بیان کرینگے کہ چوکنٹنی ہے یا لمبی ہے اور اسکو علت صورتی کہتے ہیں تیسرے اسکے بنانیوالے کو بیان کرینگے کہ نجار نے بنایا ہے اور اسکو علت فاعلی کہتے ہیں چوتھی اسکی غرض کو بیان کرینگے کہ چیز بیٹھنے کے واسطے بنی ہو اور اسکو علت غائی کہتے ہیں سو حتمی خدائی کی جناب میں پہلے تینوں طریقے ممکن نہیں ہیں تو ضرور ہوا کہ چوتھے پر اکتفا کیا جاوے لیکن جناب الہی کی پاکیزگی بیان کرنا ضرور ہونا کہ پوری تیز اور جدائی حاصل ہو کہ اسکا لفظ تمام غرضوں کو شامل ہے جو عالم کی نسبت اسکی ذات پاک سے خیال کی جاتی ہیں جیسے خالقیت اور رزاقیت و مدد و تدبیر و معبود ہونا اور سوا اسکے اسواسطے اللہ کے لفظ کو شمار اس صورت کا کیا تو گویا یہ بات فرمائی کہ صفت اسکی یہ کہ معبود اور پیدا کرنا والا اور بنانا والا اور زندہ کرنا والا اور بار بار والا اور سب عالم کے ضروریات اسی سے پائے گئے ہیں اور آخر تک اسی تعلق کھینکے گئے جو یہ بات عوام کے خیال میں علیحدہ علیحدہ مشترک تھی تو سلبیہ صفتوں کا ملانا اسکے ساتھ ضرور ہونا کہ وہ اشتراک بھی بھی دو ہو جاوے اور تو خیر حاصل ہووے









چھپا ہوتا ہے بخلاف دوسری مخلوقات کے شر کے کہ وہ ظاہر اور کھلا ہوتا ہے اور یہ بات ظاہر ہے کہ پوشیدہ شریعت سخت ہوتا ہے کھلے شر سے اس واسطے پناہ مانگنا اُن کے خاص کر کے ضرور ہوا دوسرا یہ کہ غاسق اور حاسد کو کھلائے نہ کر لائے ہیں اور فحاشات کو کھلائے نہ کر لائے ہیں کہ لام تعریف کے معنی کیا جواب سکایا ہے کہ لام تعریف کا استغفار کے واسطے ہے اور جادوگر بالکل شر ہیں کیونکہ سحر فی نفسہ گناہ کبیرہ ہے گو اس سے شر کو دفع کرنا یا بھلائی لکنا منظور ہوا اس واسطے کہ جلی کافروں کو جادو سے مارنا اور غیبت کی طرف اُس کے خاندان کے دل کو پھیرنا جادو سے درست نہیں اور ہر حاسد شر نہیں ہے کیونکہ بہت سی باتیں خبر سے گذرتی ہیں اور حسد ظالموں اور کافروں کا نہیں ہے تو حاسد اور غاسق محل استغراق کا نہ تھا اور تنکیر مناسب معلوم ہوئی +

## سورۃ الناس

یہ سورت مدنی ہے اس میں چھ آیتیں اور میں کلمے اور اتنی حرف ہیں اور اس سورت کو سورۃ الناس اس واسطے خطاب ہے کہ حقیقتیں انبیاء و کونہ جو اس کے متعلق رکھتی ہیں میں مذکور ہیں بسم اللہ الرحمن الرحیم ذکر اللہ کا اس واسطے ہے کہ اسما اور صفات اور افعال اہل باری کے انسان میں روشن ہیں اور حیل اسلئے لائے ہیں تاکہ نور وجود کے فیضان کے نزول کے بعد اس کی تکمیل کی طرف اشارہ ہو اور رحیم اس واسطے لائے ہیں تاکہ جو بدی کے انسان میں ہے یا اس کے ظاہر ہوئی ہو اسے محافظت کی طرف اشارہ ہو اور ان دونوں سورتوں کے نازل ہونے کا سبب یہ ہے کہ البید بن عاصم یہودی نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو جادو کیا تھا اور آنحضرت صلعم کے جادو کے سبب بیمار ہو گئے تھے اور بعض وقت ایسا جاتے تھے کہ میں نے یہ کام کیا ہے حالانکہ کیا ہوتا تھا جب اس عارضہ کو چھ مہینے ہو گئے تو آنحضرت صلعم کو ایک رات خواب میں دکھایا کہ دو فرشتے آئے ایک تو سر پہاڑ اور دوسرا پانی پتی آنحضرت صلعم کے بیٹھا اور آپ میں پوچھنے لگے ایک بولا کہ اس سول کو کیا بیماری ہے دوسرے نے کہا کہ اپنے جادو کیا ہے پھر اس نے پوچھا کہ کس نے اپنے جادو کیا ہے دوسرے نے کہا کہ البید بن عاصم نے انکا بال انخی کنگھی لیا ہے اور انخی کنگھی کے دندانوں میں کمان کے چلنے سے گیارہ گریں لگائی ہیں اور اسکو کھجور کے پھول کے غلات میں لپیٹ کر ہزاروں میں پتھر کے نیچے دبایا ہے آنحضرت صلعم جب صبح کو اٹھے تو اس کنویں کی طرف تشریف فرما ہوئے دو شخصوں کو اپنے یاروں میں سے اُس کنویں میں تاراک پتھر کے نیچے سے اسکو نکال لائے اور چربیل میں ڈال دیا اور ان دونوں میں گیارہ آیتیں ہیں پھر جب پلے ایک پت کو پڑھ کر گھر پر پھونکے تو وہ گھر کھل گیا یعنی اس طرح سب گھر میں کھل گئیں اور آنحضرت صلعم کو صحت کلی حاصل ہوئی اور موعود تین پر قرآن شریف کے تمام ہونے کا نکتہ یہ ہے کہ جب نعمت تمام ہوتی ہے اور کمال کو پہنچتی ہے تو دشمن کے حسد اور فریب کے سو کوئی خوف نہیں ہوتا اس واسطے یہ مقام استعداد کا تھا اور اس سورت میں استعداد شیطاں کے شر سے خاص تین ناموں کے ساتھ فرمایا ہے رب اور ملک اور آہ اسکی جہت یہ کہ شیطاں کا دھل ہونا آدمی کے دل میں تین طرف سے ہے شہوت اور غضب و باطل حقیقہ جسکو ہوا بھی کہتے ہیں سورب کا نام شہوت کے شر کے دفع ہونیکے واسطے ہے اور ملک کا نام غضب کے شر سے دفع ہونیکے واسطے ہے اور آہ کا نام ہوا کے شر کے دفع ہونیکے واسطے ہے تو گویا یوں رشاد ہو کہ اگر شیطاں تجھ کو شہوت کی راہ دے تو رو بہ بیت کو پروردگار کی نظر کر اور اگر کی راہ سے پیش آوے تو یاد شہادت اور عدل اور بدلائنے کو اُس کے یاد کر اور اگر سوا کی راہ سے ستائے تو اُو مہیت کے مرتبے کی طرف التفکر +

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قل کہ اے کہنے والے اگر شیطاں کے شر سے پناہ چاہتا ہے تو اَعُوْذُ بِالنَّاسِ پناہ لیتا ہو میں دہوں کے پروردگار کی حمد کہ اللہ تعالیٰ کی پرورش سب مخلوقات کو شامل ہے لیکن جو تربیت کر آدمیوں پر واقع ہے دوسری کسی مخلوقات پر نہیں ہوتی اس واسطے کہ انسان کا وجود تمام عالم کا نمونہ ہے گویا وہ ایک مختصر ہے حضرت الہیہ و خلاصہ عالم کا حج کرتی والا اسکی تفصیل یہ ہے کہ وجود اور حیات اور علم اور ارادہ اور قدرت اور غنوالی اور بینائی اور گویائی یہ سب حضرت الوہیت کی صفتوں کا پرتو ہے اور حرارت اور برودت اور رطوبت اور یوبست یہ سب ریح عناصر کے بدلے ہیں اور وجود میں مرکب ہونیکے سبب سے معادن یعنی کھانوں کے ساتھ مشابہت کھاتا ہے اور غذا اور پٹھنے میں دشت اور جھاڑ کے مشابہت اور حرکت میں درخت اور چال اور دھم کرنے میں اور لذت اور سنج پانے میں حیوان کی مانند ہے اور حیوان کی ہر قسم مشابہت کھاتا ہے جیسے غصہ و جزا کے وقت میں زندہ اور بچاڑ نیوالے سے مشابہت

اور اس سورت میں چھ آیتیں ہیں اور میں کلمے اور اتنی حرف ہیں اور اس سورت کو سورۃ الناس اس واسطے خطاب ہے کہ حقیقتیں انبیاء و کونہ جو اس کے متعلق رکھتی ہیں میں مذکور ہیں بسم اللہ الرحمن الرحیم ذکر اللہ کا اس واسطے ہے کہ اسما اور صفات اور افعال اہل باری کے انسان میں روشن ہیں اور حیل اسلئے لائے ہیں تاکہ نور وجود کے فیضان کے نزول کے بعد اس کی تکمیل کی طرف اشارہ ہو اور رحیم اس واسطے لائے ہیں تاکہ جو بدی کے انسان میں ہے یا اس کے ظاہر ہوئی ہو اسے محافظت کی طرف اشارہ ہو اور ان دونوں سورتوں کے نازل ہونے کا سبب یہ ہے کہ البید بن عاصم یہودی نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو جادو کیا تھا اور آنحضرت صلعم کے جادو کے سبب بیمار ہو گئے تھے اور بعض وقت ایسا جاتے تھے کہ میں نے یہ کام کیا ہے حالانکہ کیا ہوتا تھا جب اس عارضہ کو چھ مہینے ہو گئے تو آنحضرت صلعم کو ایک رات خواب میں دکھایا کہ دو فرشتے آئے ایک تو سر پہاڑ اور دوسرا پانی پتی آنحضرت صلعم کے بیٹھا اور آپ میں پوچھنے لگے ایک بولا کہ اس سول کو کیا بیماری ہے دوسرے نے کہا کہ اپنے جادو کیا ہے پھر اس نے پوچھا کہ کس نے اپنے جادو کیا ہے دوسرے نے کہا کہ البید بن عاصم نے انکا بال انخی کنگھی لیا ہے اور انخی کنگھی کے دندانوں میں کمان کے چلنے سے گیارہ گریں لگائی ہیں اور اسکو کھجور کے پھول کے غلات میں لپیٹ کر ہزاروں میں پتھر کے نیچے دبایا ہے آنحضرت صلعم جب صبح کو اٹھے تو اس کنویں کی طرف تشریف فرما ہوئے دو شخصوں کو اپنے یاروں میں سے اُس کنویں میں تاراک پتھر کے نیچے سے اسکو نکال لائے اور چربیل میں ڈال دیا اور ان دونوں میں گیارہ آیتیں ہیں پھر جب پلے ایک پت کو پڑھ کر گھر پر پھونکے تو وہ گھر کھل گیا یعنی اس طرح سب گھر میں کھل گئیں اور آنحضرت صلعم کو صحت کلی حاصل ہوئی اور موعود تین پر قرآن شریف کے تمام ہونے کا نکتہ یہ ہے کہ جب نعمت تمام ہوتی ہے اور کمال کو پہنچتی ہے تو دشمن کے حسد اور فریب کے سو کوئی خوف نہیں ہوتا اس واسطے یہ مقام استعداد کا تھا اور اس سورت میں استعداد شیطاں کے شر سے خاص تین ناموں کے ساتھ فرمایا ہے رب اور ملک اور آہ اسکی جہت یہ کہ شیطاں کا دھل ہونا آدمی کے دل میں تین طرف سے ہے شہوت اور غضب و باطل حقیقہ جسکو ہوا بھی کہتے ہیں سورب کا نام شہوت کے شر کے دفع ہونیکے واسطے ہے اور ملک کا نام غضب کے شر سے دفع ہونیکے واسطے ہے اور آہ کا نام ہوا کے شر کے دفع ہونیکے واسطے ہے تو گویا یوں رشاد ہو کہ اگر شیطاں تجھ کو شہوت کی راہ دے تو رو بہ بیت کو پروردگار کی نظر کر اور اگر کی راہ سے پیش آوے تو یاد شہادت اور عدل اور بدلائنے کو اُس کے یاد کر اور اگر سوا کی راہ سے ستائے تو اُو مہیت کے مرتبے کی طرف التفکر +



پیدا کرتا ہے اور شہوت اور حرص کے وقت میں چار پائے چرنیولے کی مانند ہوتا ہے اور مکر اور فریب اور جیلے اور پکھالے اور نیکو بتوں کے خراب کو نے میں شیطان کی ہے اور معرفت اور بندگی اور پاکی میں فرشتے مقرب کی مثل ہے اور حکمتوں کے جمع ہونے میں لوح محفوظ کی مانند ہے اور چیزوں کی صورتیں شاگردوں اور مرید کے دلوں میں جو اسکی تاثیر کے سبب ثابت ہو جاتی ہیں درقرار پکڑتی ہیں اس بات میں قلم علی کی مانند ہے حاصل کلام کا یہ ہے کہ آدمی کی ابتدا اور انتہا کی تفاوت کو دیکھا جائے یعنی اس کے لطف کی حالت کو دیکھے کہ کس طرح کی نیک چیز ہے پھر اسکو بعد بلوغ کے پھر ولایت اور نبوت کے مجتہد کو یہاں تک راستہ کے خاتمیت کے مرتبے کو لیا گیا چاہئے جو اسکو نصیب ہوا ہے اور ان ولوں ادنیٰ اور اعلیٰ مرتبوں کو غور کرنا اور پھر اللہ تعالیٰ کی ربوبیت اور پرورش کو مانتا چاہئے کہ کیا تھا اور کیا کر دیا **مَلِكِ النَّاسِ** آدمیوں کے پادشاہ کی اس صفت کے بیان میں اشارہ ہے اس بات کی طرف کہ آدمی کو روح و تربیتی تدریج اور عنایت ہوئی ہے اور قہر میں ریاضت کرنا ایلیوں اور حرکت کرنا ایلیوں میں اس روح کو تصرف اور دخل دیا ہے سورج آدمی کے بدن کے عالم میں پادشاہ مطلق اور سب بدن کا ملک باد کی مانند ہے اور قہر میں رکھ کر اور مکر اس پادشاہ کی فوج اور سپاہ کی مانند ہیں یہ سب ایک رفاہ ہے حق تعالیٰ کی پادشاہت کے کارخانہ مکر **اللہِ النَّاسِ** آدمیوں کے معبود کی یہ صفت اشارہ ہے اس بات کی طرف کہ آدمی کو جہت تعالیٰ کی معرفت کا اور اسکی عبادتوں کا اور اسکی نزدیکی حاصل کا شوق اصل پیدائش میں امانت رکھا ہے سو اسی پیدائشی شوق کے سبب ہر گروہ آدمیوں کا اس کام کی تلاش اور جستجو میں سرگردان اور پریشان ہے اور شوق اگر قہری تا مطلق کی ایک کڑی ہے اسکی معبود کے کشتوں اور بعض مفسرین نے ان تینوں صفتوں کی تفصیل میں اور اس تہیہ ذکر کرنے میں بیان کیا ہے کہ آدمی بچپن کی حالت میں اپنے پرورش کرنے والے کے سوا دوسرے کو نہیں پہچانتا ہے اور بچوک پیاس کے وقت میں کسی طرف التجا کرتا ہے اور اگر کسی سے ڈرتا ہے تو اسی کی طرف بھاگتا ہے اسی واسطے کہ اس وقت میں بابا کو پکارتا ہے اور آہنی سے فریاد کرتا ہے اور جب ان کا قائل ہوتا ہے اور دیکھتا ہے کہ بابا میری طرح پادشاہ اور امیر کے محتاج ہیں اور پادشاہ اور امیر روزی طلب کرتے ہیں اور بلا کے دفع کرنے میں پادشاہ یا امیر کی طرف التجا کرتے ہیں لاچار اسکے بولیں یہی بات پیشہ جاتی ہے کہ جو کچھ ہے پادشاہ اور امیر کی نزدیکی جو کہ کائنات کی انتظام کا سبب ہے اس حالت میں اسکو پادشاہ اور امیر پر اعتماد اور حیلہ اس کے بھی لگے بڑھا اور دیکھا کہ پادشاہ اور امیر بھی بعض چیزوں میں کچھ اختیار نہیں رکھتے بلکہ عالم غیب کی طرف التجا کرتے ہیں اور اس کے لئے مطلق جاری ہونے اور اپنے مقصد کے حاصل ہونے میں مدد طلب کرتے ہیں تب لے یقین ہوتا ہے کہ پادشاہ اور امیر بھی میری طرح دوسرے کے محتاج ہیں تو معلوم ہوا دنیا کا کاخانہ دوسرے سے تعلق رکھتا ہے جسکو الہ کہتے ہیں ان تینوں صفتوں کا لانا یعنی ریل و رنگ و رال کا اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ اگر نیند بچہ کا سامرا رکھتا ہے اور سو کا ربوبیت اور پرورش کے کچھ اور نہیں جانتا تو میں یہ بھی صفت کہتا ہوں اسکو چاہئے کہ میری طرف التجا کرے کہ میں بے لاس ہوں و میرا ربوبیت اور پرورش عام ہے سب ہی آدم کو شامل بخلاف بابا کے کہ اپنی پرورش اپنے بچوں کے واسطے خاص ہے اور اگر اس بچہ کی عقل بلوغت تک نہ پہنچی ہے پادشاہ اور امیر کو مالک سب کا جاتا ہے تو یہ بھی صفت ہے جس میں جیسی چاہئے ویسی پالی جاتی ہے اس واسطے کہ سلطنت میری سب آدمیوں پر بلکہ تمام دنیا اور اگر تجربے سے معلوم کر لیا ہے کہ بابا پادشاہ اور امیر سب کے محتاج ہیں جسکو الہ کہتے ہیں اور دن رات اسی کو جپا کرتے ہیں اس صفت سے بھی موصوف ہوں حاصل مطلب ہے کہ ہر وقت اور ہر حال میں اسی کی جناب پاک میں التجا لیا جائے اور ہر جگہ کے سببوں و وسیلوں پر اعتماد کر کے ٹھہرا جائے کسی سے براوے نہ کچھ کام جاں جو وہ ہر باں ہو تو کل مہرباں ہے ہر سے تو تم ہی ہو اور تم لگ بھری نڈہ جیسے کاگ جلائے سو بھلا و نہ مٹو **مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَاسِ** خیال سے فاسد اثر کے اور یہ موزے سے تعلق ہے یعنی پناہ لیتا ہوں میں فاسد خیالات کی بدو اور فاسد خیال کی طرح سے نقصان پہنچاتے ہیں پہلے مزاج کے فاسد کرنے سے دوسرے نفس کی تدریس میں تیسرے سرفت میں چوتھے عبادت میں پانچ ہفتہ خالی کی نزدیکی کے سببوں میں و آدمی کو ابتدا سے عمر سے انتہا تک یہی کام درپیش ہیں اور جبلان کاموں میں غفلت پر تو عمر اسکی برباد گئی الخناس اس کے جو بھاگتا ہے تو اس کی صفت کے اس کے صاحب کے اعتبار اس واسطے کہ شیطان کی پیدائشی یہ بات ہے کہ خد تعالیٰ کے ذکر اور قرآن شریف کی تلاوت و فرشتوں کے سامنے سے بھاگتا ہے اور اس صفت کا لانا اس واسطے ہے کہ شیطان مردود و بچنا بہت مشکل ہے اور اسکی بری محفوظ رہنا سو اس بات کے ریل لانا جناب میں التجا کی جاؤ دوسری صورت ممکن نہیں ہے اس واسطے کہ جو دشمن سامنے ہو کہ مقابلہ کرتا ہے اسکا دفع کرنا آسان ہے برخلاف اس دشمن کے جو سامنے نہ ہوا

کہ جس کی طرف اشارہ ہے اس بات کی طرف کہ آدمی کو روح و تربیتی تدریج اور عنایت ہوئی ہے اور قہر میں ریاضت کرنا ایلیوں اور حرکت کرنا ایلیوں میں اس روح کو تصرف اور دخل دیا ہے سورج آدمی کے بدن کے عالم میں پادشاہ مطلق اور سب بدن کا ملک باد کی مانند ہے اور قہر میں رکھ کر اور مکر اس پادشاہ کی فوج اور سپاہ کی مانند ہیں یہ سب ایک رفاہ ہے حق تعالیٰ کی پادشاہت کے کارخانہ مکر **اللہِ النَّاسِ** آدمیوں کے معبود کی یہ صفت اشارہ ہے اس بات کی طرف کہ آدمی کو جہت تعالیٰ کی معرفت کا اور اسکی عبادتوں کا اور اسکی نزدیکی حاصل کا شوق اصل پیدائش میں امانت رکھا ہے سو اسی پیدائشی شوق کے سبب ہر گروہ آدمیوں کا اس کام کی تلاش اور جستجو میں سرگردان اور پریشان ہے اور شوق اگر قہری تا مطلق کی ایک کڑی ہے اسکی معبود کے کشتوں اور بعض مفسرین نے ان تینوں صفتوں کی تفصیل میں اور اس تہیہ ذکر کرنے میں بیان کیا ہے کہ آدمی بچپن کی حالت میں اپنے پرورش کرنے والے کے سوا دوسرے کو نہیں پہچانتا ہے اور بچوک پیاس کے وقت میں کسی طرف التجا کرتا ہے اور اگر کسی سے ڈرتا ہے تو اسی کی طرف بھاگتا ہے اسی واسطے کہ اس وقت میں بابا کو پکارتا ہے اور آہنی سے فریاد کرتا ہے اور جب ان کا قائل ہوتا ہے اور دیکھتا ہے کہ بابا میری طرح پادشاہ اور امیر کے محتاج ہیں اور پادشاہ اور امیر روزی طلب کرتے ہیں اور بلا کے دفع کرنے میں پادشاہ یا امیر کی طرف التجا کرتے ہیں لاچار اسکے بولیں یہی بات پیشہ جاتی ہے کہ جو کچھ ہے پادشاہ اور امیر کی نزدیکی جو کہ کائنات کی انتظام کا سبب ہے اس حالت میں اسکو پادشاہ اور امیر پر اعتماد اور حیلہ اس کے بھی لگے بڑھا اور دیکھا کہ پادشاہ اور امیر بھی بعض چیزوں میں کچھ اختیار نہیں رکھتے بلکہ عالم غیب کی طرف التجا کرتے ہیں اور اس کے لئے مطلق جاری ہونے اور اپنے مقصد کے حاصل ہونے میں مدد طلب کرتے ہیں تب لے یقین ہوتا ہے کہ پادشاہ اور امیر بھی میری طرح دوسرے کے محتاج ہیں تو معلوم ہوا دنیا کا کاخانہ دوسرے سے تعلق رکھتا ہے جسکو الہ کہتے ہیں ان تینوں صفتوں کا لانا یعنی ریل و رنگ و رال کا اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ اگر نیند بچہ کا سامرا رکھتا ہے اور سو کا ربوبیت اور پرورش کے کچھ اور نہیں جانتا تو میں یہ بھی صفت کہتا ہوں اسکو چاہئے کہ میری طرف التجا کرے کہ میں بے لاس ہوں و میرا ربوبیت اور پرورش عام ہے سب ہی آدم کو شامل بخلاف بابا کے کہ اپنی پرورش اپنے بچوں کے واسطے خاص ہے اور اگر اس بچہ کی عقل بلوغت تک نہ پہنچی ہے پادشاہ اور امیر کو مالک سب کا جاتا ہے تو یہ بھی صفت ہے جس میں جیسی چاہئے ویسی پالی جاتی ہے اس واسطے کہ سلطنت میری سب آدمیوں پر بلکہ تمام دنیا اور اگر تجربے سے معلوم کر لیا ہے کہ بابا پادشاہ اور امیر سب کے محتاج ہیں جسکو الہ کہتے ہیں اور دن رات اسی کو جپا کرتے ہیں اس صفت سے بھی موصوف ہوں حاصل مطلب ہے کہ ہر وقت اور ہر حال میں اسی کی جناب پاک میں التجا لیا جائے اور ہر جگہ کے سببوں و وسیلوں پر اعتماد کر کے ٹھہرا جائے کسی سے براوے نہ کچھ کام جاں جو وہ ہر باں ہو تو کل مہرباں ہے ہر سے تو تم ہی ہو اور تم لگ بھری نڈہ جیسے کاگ جلائے سو بھلا و نہ مٹو **مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَاسِ** خیال سے فاسد اثر کے اور یہ موزے سے تعلق ہے یعنی پناہ لیتا ہوں میں فاسد خیالات کی بدو اور فاسد خیال کی طرح سے نقصان پہنچاتے ہیں پہلے مزاج کے فاسد کرنے سے دوسرے نفس کی تدریس میں تیسرے سرفت میں چوتھے عبادت میں پانچ ہفتہ خالی کی نزدیکی کے سببوں میں و آدمی کو ابتدا سے عمر سے انتہا تک یہی کام درپیش ہیں اور جبلان کاموں میں غفلت پر تو عمر اسکی برباد گئی الخناس اس کے جو بھاگتا ہے تو اس کی صفت کے اس کے صاحب کے اعتبار اس واسطے کہ شیطان کی پیدائشی یہ بات ہے کہ خد تعالیٰ کے ذکر اور قرآن شریف کی تلاوت و فرشتوں کے سامنے سے بھاگتا ہے اور اس صفت کا لانا اس واسطے ہے کہ شیطان مردود و بچنا بہت مشکل ہے اور اسکی بری محفوظ رہنا سو اس بات کے ریل لانا جناب میں التجا کی جاؤ دوسری صورت ممکن نہیں ہے اس واسطے کہ جو دشمن سامنے ہو کہ مقابلہ کرتا ہے اسکا دفع کرنا آسان ہے برخلاف اس دشمن کے جو سامنے نہ ہوا

چھٹی دشمنی میں لگا ہوا ہے دشمن سے ہر وقت اور ہر آن بچنا لازم ہوا ہے بات بہت مشکل ہے اسلئے بادشاہوں اور حاکموں پر لکھا دفع کرنا جو سامنے ہو کر صفحہ جنگ میں اڑتے ہیں بہت آسان ہے ٹھکوں اور چوروں کے دفع کرنے سے اسوائے کرے لوگ قابو پا کر اپنا کام کر لیتے ہیں اور بھاگ جاتے ہیں اسی سبب انکا تذکرہ اور انتظام مشکل ہوتا ہے مگر اس کھلے اور چھپے جانے والے پر یہ سبب سان ہے **الذی یقوس** یہ دوسری صفحہ وسواس کی یعنی وہ فاسد خیال ڈالنے والا جو بڑے بڑے وسوسوں میں ڈال دیتا ہے **فی صدقہ الناس** آدمیوں کے سینوں میں پھینکنے کے تخصیص کی وجہ سے کہ اس جگہ نفس نافقہ کے آثار حیوانیت مغلوط ہو کے فساد کا طور جلد قبول کر لیتے ہیں برخلاف دوسرے اعضاء کے اسوائے کہ جگر میں بڑے خطروں کی جگہ نہیں ہے نفس نافقہ نفس ثانی کی اپنا کام لیتا ہے اور داغ میں اگر چہ فساد ہو سکتا ہے اسطرح کہ قوت و جمیع عقیدہ قوت کو تشویش میں ڈالتی ہے لیکن اکثر اسکا فساد نفس حیوانیہ کے آثار بند ہو جاتا ہے چنانچہ اس حکمت کے جاننے والوں پر پوشیدہ نہیں ہے **من الجنة** یہ دوسری کلمہ بیان ہے یعنی فاسد خیال دلیس ڈالنے والا خواہ جن کی قسم ہو جیسے شیطان کہ دغا نیت کے غلبے کے سبب سپید لشی تاریکی انیس گھسی ہوئی ہے اور فاسد خیال اور انتظام کی لگاؤ ثنیوالی تدبیر میں بھی طبیعت کو لازم ہیں اور مزیج ہونا اور اسکی لطافت کے سبب گس جانا ان جسموں کا انسان کی حیوانی ردوں میں بہت جلد اور سہل ہوتا ہے اور جو کہ جسم کو ان فاسد تدبیروں اور ظلال رالیوں کے اٹھانے والے ہیں اور انسانی ردوں کے مغلوط ہوتے ہیں اور انکا اثر ردوں کو پہنچا ہے اور سرور و حیں ان تدبیروں اور رالیوں کو اٹھانے والی ہوتی ہیں اسبب سے بغیر کئی رسکوں کا ہر گز نہیں رہتا کہ ان سے ظاہر ہوتے ہیں اسلئے اسحضرت صلعم نے فرمایا ہے کہ ان الشیطان یجری من لسان مجری الدام یعنی شیطان جن کی طرح آدمی کی رگ اور پوست میں ڈرتا ہے اعاذنا اللہ منہ اور شیطان کے وسوسوں کی حدود و نہایت نہیں ہے اکثر شیطان بدی اور فتن اور فحور کی طرف بلاتا ہے اور اگر کبھی بھولے سے طاعت اور نیکی کی طرف غبت لانا ہے تو اسکا نیکی کی طرف بلانا اور حال سے خالی نہیں ہے یا تو بڑی طاعت سے جسکا ثواب بہت پیچھے ہے چھوٹی طاعت کی طرف جسکا ثواب بہت تھوڑا ہے رجحان ہوتا ہے جیسے عبادت کی یعنی بیار کے دیکھنے کی رغبت لاکر نماز کو چھوڑ دے یا تھوڑی سی نیکی کو بڑی بدی کا سبب کر دیتا ہے جیسے ایک ٹکڑا روٹی کا فقیر کو دینا اور امیر احسان کھنا اور اس سے ہنسی اور مسخری کرنا یا یہاں تھوڑے شیطان دنیوی وسوسوں کے دلوں کو اکثر خراب کرتے ہیں بیان کے جاتے ہیں چنانچہ اپنی شیطانی وسوسوں سے ایک بات ہے کہ علوم لوگوں کے دلوں میں کہاتیں جو انکی بوجھ اور فہم سے باہر ہیں ڈالتا ہے جیسے ذات اور صفات الہی کی تحقیق کا اور نبوت کے بھید کا اور آخرت کے کاموں کا خطرہ اور جبر اختیار کے مسئلے کی تحقیق اور قضا اور قدر کے بھید اور صحابہ کی آپس کی لڑائی اور جھگڑے میں حق بات کی تفتیش کرنا یعنی حق کسی طرف ہے یہ شیطان دنیوی وسوسوں میں کہاتیں ہیں تحقیق میں ان حقیقتوں کا انکار کرنا کہ انکی حقیقت ہے لوگ بوجھ نہیں سکتے اور بعضوں کے دلوں میں ہی شبہ ڈالتا ہے جیسے بزرگوں سے شفاعت کی امید کھنا اور تھوڑی سی طاعت پر بڑے ثواب کی امید کھنا اور اللہ تعالیٰ کی بخشش عام پر غور کرنا اور اس کے عذاب سے ڈرنا اور بعضوں کے دلوں میں اسکا عکس ڈالتا ہے یعنی اللہ کے کم اور بخشش اور ثواب بالکل ناامید ہونا اور بت پرستوں کو اللہ کی نزدیکی سے فریب دیتا ہے کہ اس میں اللہ کی نزدیکی اور ربوبی اور ربی اور جنات کی عبادت چھوڑنے میں نیلے نقصان خوف دلاتا ہے اور دلیس ڈالتا ہے کہ اگر انکی طرف نہ جھکو گے اور اسے التجا کرو گے تو مہاری مر جائیگی یا مال میں نقصان ہو جائیگا اور نماز پڑھنے والوں کو پہلے ریا اور دکھلانا انکی نیت میں دلاتا ہے پھر کعتوں اور رکعتوں کے شمار کو بھلاتا ہے اور بعضوں کو نیک اچھا جانتے ہیں اور قرأت کو رگ سے پڑھنے میں اور حروف کو خرج سے نکالنے میں گرفتار کرتا ہے اور رکوع کے دینے میں فخر ہو جائیے ڈالتا ہے اور کسی کو رکوع دی بھی تو ریا اور معطلہ و بخر سے اور فقیر پر احسان کہنے سے اس کے ثواب کو باطل کر دیتا ہے اور حرام چیزوں میں مال خرچ کرنے کو نیک اور اچھا دکھاتا ہے اور ایسا خیال میں ڈالتا ہے کہ شہوت و رجاہ میں جلدت ہے وہ کسی میں نہیں ہے اور غصے کے وقت ایسا دلیس ڈالتا ہے کہ اگر تو غصہ نہ کر لیا تو تو عاجز اور ذلیل ہو جاتا اور اللہ کی عبادت میں اگر کسی طرح کی محنت یا مشقت ہوئی تو اسکو دونا دھنکا کر کے دکھاتا ہے اور بتوں کی عبادت کرنے میں بڑی بڑی شقیں کا فرد کہ اسے اور سہل دکھاتا ہے اور اللہ کی راہ میں نے کو حرام اور برا دکھاتا ہے اور یہاں پر جان کی محافظت کا خیال کے دلوں میں ڈالتا ہے اور کافروں کو اپنی جان میں باتوں کے واسطے اور بیٹے اور غاوند کی محبت میں جتنا آسان دکھاتا ہے اور سپر ٹھاکر کرتا ہے اور کسی کو اپنی عورت جو بصورت زبور لباس سے آراستہ جو حلال جسم موجود

حضرت صلعم فرماتے ہیں کہ شیطان انسان کے دل میں دوسری صفحہ وسواس کی یعنی وہ فاسد خیال ڈالنے والا جو بڑے بڑے وسوسوں میں ڈال دیتا ہے اسلئے اسحضرت صلعم نے فرمایا ہے کہ ان الشیطان یجری من لسان مجری الدام یعنی شیطان جن کی طرح آدمی کی رگ اور پوست میں ڈرتا ہے اعاذنا اللہ منہ اور شیطان کے وسوسوں کی حدود و نہایت نہیں ہے اکثر شیطان بدی اور فتن اور فحور کی طرف بلاتا ہے اور اگر کبھی بھولے سے طاعت اور نیکی کی طرف غبت لانا ہے تو اسکا نیکی کی طرف بلانا اور حال سے خالی نہیں ہے یا تو بڑی طاعت سے جسکا ثواب بہت پیچھے ہے چھوٹی طاعت کی طرف جسکا ثواب بہت تھوڑا ہے رجحان ہوتا ہے جیسے عبادت کی یعنی بیار کے دیکھنے کی رغبت لاکر نماز کو چھوڑ دے یا تھوڑی سی نیکی کو بڑی بدی کا سبب کر دیتا ہے جیسے ایک ٹکڑا روٹی کا فقیر کو دینا اور امیر احسان کھنا اور اس سے ہنسی اور مسخری کرنا یا یہاں تھوڑے شیطان دنیوی وسوسوں کے دلوں کو اکثر خراب کرتے ہیں بیان کے جاتے ہیں چنانچہ اپنی شیطانی وسوسوں سے ایک بات ہے کہ علوم لوگوں کے دلوں میں کہاتیں جو انکی بوجھ اور فہم سے باہر ہیں ڈالتا ہے جیسے ذات اور صفات الہی کی تحقیق کا اور نبوت کے بھید کا اور آخرت کے کاموں کا خطرہ اور جبر اختیار کے مسئلے کی تحقیق اور قضا اور قدر کے بھید اور صحابہ کی آپس کی لڑائی اور جھگڑے میں حق بات کی تفتیش کرنا یعنی حق کسی طرف ہے یہ شیطان دنیوی وسوسوں میں کہاتیں ہیں تحقیق میں ان حقیقتوں کا انکار کرنا کہ انکی حقیقت ہے لوگ بوجھ نہیں سکتے اور بعضوں کے دلوں میں ہی شبہ ڈالتا ہے جیسے بزرگوں سے شفاعت کی امید کھنا اور تھوڑی سی طاعت پر بڑے ثواب کی امید کھنا اور اللہ تعالیٰ کی بخشش عام پر غور کرنا اور اس کے عذاب سے ڈرنا اور بعضوں کے دلوں میں اسکا عکس ڈالتا ہے یعنی اللہ کے کم اور بخشش اور ثواب بالکل ناامید ہونا اور بت پرستوں کو اللہ کی نزدیکی سے فریب دیتا ہے کہ اس میں اللہ کی نزدیکی اور ربوبی اور ربی اور جنات کی عبادت چھوڑنے میں نیلے نقصان خوف دلاتا ہے اور دلیس ڈالتا ہے کہ اگر انکی طرف نہ جھکو گے اور اسے التجا کرو گے تو مہاری مر جائیگی یا مال میں نقصان ہو جائیگا اور نماز پڑھنے والوں کو پہلے ریا اور دکھلانا انکی نیت میں دلاتا ہے پھر کعتوں اور رکعتوں کے شمار کو بھلاتا ہے اور بعضوں کو نیک اچھا جانتے ہیں اور قرأت کو رگ سے پڑھنے میں اور حروف کو خرج سے نکالنے میں گرفتار کرتا ہے اور رکوع کے دینے میں فخر ہو جائیے ڈالتا ہے اور کسی کو رکوع دی بھی تو ریا اور معطلہ و بخر سے اور فقیر پر احسان کہنے سے اس کے ثواب کو باطل کر دیتا ہے اور حرام چیزوں میں مال خرچ کرنے کو نیک اور اچھا دکھاتا ہے اور ایسا خیال میں ڈالتا ہے کہ شہوت و رجاہ میں جلدت ہے وہ کسی میں نہیں ہے اور غصے کے وقت ایسا دلیس ڈالتا ہے کہ اگر تو غصہ نہ کر لیا تو تو عاجز اور ذلیل ہو جاتا اور اللہ کی عبادت میں اگر کسی طرح کی محنت یا مشقت ہوئی تو اسکو دونا دھنکا کر کے دکھاتا ہے اور بتوں کی عبادت کرنے میں بڑی بڑی شقیں کا فرد کہ اسے اور سہل دکھاتا ہے اور اللہ کی راہ میں نے کو حرام اور برا دکھاتا ہے اور یہاں پر جان کی محافظت کا خیال کے دلوں میں ڈالتا ہے اور کافروں کو اپنی جان میں باتوں کے واسطے اور بیٹے اور غاوند کی محبت میں جتنا آسان دکھاتا ہے اور سپر ٹھاکر کرتا ہے اور کسی کو اپنی عورت جو بصورت زبور لباس سے آراستہ جو حلال جسم موجود



